

Чикалова И. Р.

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», ГНУ «Институт истории Национальной академии наук Беларуси», Минск, Беларусь

Chikalova I.

Belarus State Pedagogical University named after Maxim Tank,
Institute of History of the NAS of Belarus, Minsk, Belarus

УДК 930(47):94«1914/1941»

**ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА:
РУССКОЯЗЫЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ
И ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ (1914–1941)**

**THE FIRST WORLD WAR: THE RUSSIAN-SPEAKING
PUBLICATIONS OF DOCUMENTAL
AND HISTORIOGRAPHIC SOURCES (1914–1941)**

В статье обобщены основные направления работы по фиксации событий, связанных с Первой мировой войной и их рефлексией на страницах периодических изданий, популярных брошюр, в научной литературе, опубликованной в России как в годы войны, так и в межвоенный период в Советском Союзе (труды российских специалистов, переводы иностранных работ на русский язык), а также эмигрантскими издательствами. Отмечены публикации сборников дипломатических документов, эго-документов – писем с фронта, дневников и мемуаров как рядовых участников войны, так и видных военных и государственных деятелей стран Антанты и Центральных держав.

Ключевые слова: Первая мировая война; Великая война; империалистическая война; историческая память; историография; письма с фронта; дневники; мемуары; эго-документы; исследования; историографические источники.

The article summarizes the main directions of work on recording events associated with the First World War and their reflection on the pages of periodicals, popular brochures, in scientific literature published in Russia both during the war years and in the interwar period in the Soviet Union (works of Russian specialists, translations of foreign works into Russian), as well as by emigrant publishing houses. The publication of collections of diplomatic documents, ego-documents – letters from the front, diaries and memoirs of both ordinary participants in the war and prominent military and state leaders of the Entente countries and the Central Powers was noted.

Keywords: World War I; Great War; Imperialist war; historical memory; historiography; letters from the front; diaries; memoirs; ego-documents; research.

Работа по фиксации событий, связанных с войной, и их рефлексия в России началась сразу же с ее началом на страницах периодических изданий. К началу войны в стране выходило 916 газет и 1351 журнал на 35 языках. Они являлись самым первым, оперативным источником информации для населения. Помимо своей основной функции – информирования – в соответствии с идейно-политическим направлением изданий на их страницах публиковались статьи и выступления политических и общественных деятелей, ученых и писателей. И уже в ходе войны были предприняты первые попытки систематизации опубликованных материалов. Например, редакция газеты «Новое Время», исходя из того, что «современные газеты содержат чрезвычайно большое количество ценного исторического материала», который подчас теряется в огромном газетном массиве, издала предметный указатель статей и материалов, помещенных на ее страницах с 1 июля 1914 г. [32; 33]. Общественно-политические журналы «Вестник Европы», «Русское богатство» («Современные записки»/«Современность»/«Русские записки»), «Русская мысль», «Мир божий» («Современный мир», по сентябрь 1917 г.), «Исторический вестник» (по 1917 г.) и другие в последних номерах каждого года также информировали обо всех напечатанных статьях.

Сразу после начала вооруженного конфликта на страницах официальных журналов «Военный сборник» (официальный орган Военного министерства Российской империи), «Военно-исторический сборник» (приложение к «Военному сборнику»), «Морской сборник» (официальный орган Главного морского штаба) стали освещаться события на фронтах. Так, в «Морском сборнике» сразу после начала вооруженного конфликта появились две постоянные рубрики: «Русские официальные сообщения о войне» и «Очерки мировой войны» (впоследствии была переименована в «Очерки мировой войны на море»).

В годы войны появились новые издания, например, Ежедельный иллюстрированный журнал в Петрограде «Летопись войны 1914–1917 гг.». Заглавие журнала на обложке и колонтитуле менялось соответственно году: Летопись войны 1914 г.; Летопись войны 1914–1915 гг.; Летопись войны 1914–15–16 гг.; Летопись войны 1914–1917 гг. Всего вышло 132 выпуска. Каждый номер содержал не менее 16 страниц, снабжался многочисленными фотографиями, рисунками, портретами, планами, картами, набросками. Материал в журнале распределялся по разделам: «Официальный отдел» (Высочайшие приказы, циркуляры,

распоряжения и проч.), «Официальные донесения с войны», «Статьи, разъясняющие положение дел», «Корреспонденции с войны», «Разные заметки и статьи о военных событиях и по поводу их».

Жанровый диапазон публикаций военных лет был чрезвычайно широк: в газетах размещались оперативная информация, зарисовки с мест, в журналах – как информация о произошедших событиях, так и развернутые очерки с попытками их анализа. Получили распространение серийные издания, сборники очерков и статей. Известные ученые представили свои статьи, связанные с проблематикой начавшейся войны, для публикации в коллективных трудах. Во всей этой литературе с разной полнотой и глубиной освещения нашли отражение все стороны военного бытия – патриотический подъем в начале войны и обличение австро-германских «варваров XX века», состояние народного хозяйства и быт населения, надежды на перемены. И, разумеется, стержневым направлением публикаций стала попытка дать оценку состояния вооруженных сил и, возможно, полного с учетом цензурных ограничений хода военных действий на всех сухопутных фронтах и морских театрах. Это относится не только к сражениям русских армий против германо-австрийско-турецких противников, но и к союзникам России: российская печать подробно информировала о вызванных войной переменам во Франции и Англии, кровопролитных битвах на европейском Западном фронте.

В ходе войны и после нее в России публиковались документы разных видов и типов, включая письма, дневники и мемуары. Публикация документов, относящихся к войне, началась выпуском сборника документов, законов, манифестов, рескриптов, указов, принятых по поводу войны [9]. На протяжении всех лет войны Е. И. Авербах по личной инициативе собирал, систематизировал и издавал законодательные, правительственные и другие юридические акты, принятые в России в связи с войной. Издание носило неофициальный характер, его начали издавать в Вильно и продолжили в Петрограде вплоть до 1918 г., когда был издан его последний, пятый, том [1; 2].

Попытки осмыслить феномен Первой мировой войны начались еще до того, как замолчали пушки. В публикациях многочисленных сборников дипломатических документов нашли отражение международные отношения кануна войны. Желание воюющих сторон оправдать себя и обвинить противника в развязывании мирвой войны вызвало появление в первые дни войны подборок дипломатических документов, т. н. «цветных книг». В некоторых странах это были серийные издания,

каждое из которых отличалось цветом обложки: в России они выходили как «Оранжевая книга» [24; 25], в Великобритании – «Белая книга» [3–5], во Франции – «Желтая книга» [10], в Сербии – «Синяя книга» [38; 39], в Бельгии – «Серая книга» [35], в Италии – «Зеленая книга» [11], в Германии – «Белая книга» [7; 8], в Австро-Венгрии – «Красная книга» [14]. Они оперативно были переведены и изданы в России.

Публикация дипломатических документов продолжилась в советское время. Важную роль в извлечении документов из архивов МИДа и их публикации сыграл журнал «Красный Архив». Помимо них он напечатал разнообразные подборки других документов, в частности, документы ставки Верховного главнокомандующего и штаба главнокомандующего войсками Северного фронта за февраль – март 1917 г. [39]. Ориентиром в поиске помещенных в нем материалов является аннотированный указатель, который содержит перечень тем коллекций, опубликованных в журнале на протяжении 1922–1941 гг. [15]. Были изданы документы о разложении русской армии, об экономических аспектах войны [43], о некоторых важнейших боевых операциях [16].

В СССР на протяжении 1920–1930-х гг. война стала объектом тщательного анализа со стороны гражданских и военных историков. После окончания войны сложились условия, позволившие более взвешенно оценить причины ее возникновения и социально-политические последствия, главными из которых был крах российской, германской, австро-венгерской и турецкой монархий, победа социалистической революции в России. В Советской России, а затем и в СССР были опубликованы не только дипломатические документы, относящиеся к происхождению и итогам мировой войны, но и исследовательские труды о международных отношениях предвоенного времени.

Состоялся выход большого числа военно-исторических трудов, в создании которых приняли участие многие видные военачальники бывшей царской армии, занимавшие в ней высокие командные посты. В их числе были Я. К. Цихович – командующий армией, Г. К. Корольков – командир корпуса, А. А. Незнамов генерал-квартирмейстер штаба 7-й армии и Румынского фронта, В. Н. Клембовский – главнокомандующий армиями Северного фронта, А. М. Зайончковский – командир корпуса, М. Д. Бонч-Бруевич – генерал-квартирмейстер штаба 3-й армии Юго-Западного фронта, а затем генерал-квартирмейстер штаба Северо-Западного фронта. Следует отметить и появление в этот период исследований о боевых действиях на территории Беларуси.

В необъятном массиве литературы о Первой мировой войне заслуживает внимания тот пласт печатных изданий, который был порожден стремлением представителей государственных учреждений, частных свидетелей и участников событий выразить отношение к войне, первым – официальное, вторым – свое личное. Осмысление уроков войны произошло в формате эго-документов.

Ценность такого источника, как письма с фронта, была понятна уже современникам. В них отражались повседневность войны, бои в наступлении и при отходах, фронтовой быт участников и смена общественных настроений. Очень быстро возникло понимание того, что письма рядовых участников военных событий понадобятся будущим исследователям. Начались попытки их сбора и систематизации. Е. В. Молостова собрала на территории Казанской губернии, где проживала в родовом имении, коллекцию солдатских писем 1914–1916 гг., адресованных родителям, и опубликовала их отдельным сборником [19]. Она призвала: «Собирайте солдатские письма. В них – и мрак, и свет нынешней беспримерной войны» [19, с. 9].

После Октябрьской революции и установления Советской власти ракурс интереса к солдатским письмам изменился. Они стали рассматриваться как важный источник по изучению трансформации настроений на фронте, радикализации солдатских масс. К 10-летию юбилею революции О. Н. Чадаева подготовила и издала с предисловием М. Н. Покровского сборник «Солдатские письма 1917 года» [38]. В него вошли 129 писем, датированных мартом – ноябрем 1917 г. и адресованных частью в Петроградский Совет, частью во ВЦИК. Поскольку публикация писем приурочивалась к годовщине революции, целью сборника было показать, «как большевизировались массы в результате политики керенщины» [38, с. 1], на что прямо указывает издатель сборника Истпарт – Комиссия по истории Октябрьской революции и РКП(б).

К 20-летию юбилею начала войны О. А. Чадаева на страницах журнала «Красный архив» осуществила еще одну публикацию солдатских писем с фронта [41]. В основном это выдержки из писем, попавшие в выборки военных цензоров. На этот раз временной охват писем был шире: 1915–1917 гг. Хотя в духе времени подборка писем должна была не столько восстановить картину положения и быта солдата царской армии, сколько «проследить процесс нарастания революционного недовольства среди многомиллионной массы фронта» [41, с. 118], представленная в них тематика отличалась разнообразием. Письма

систематизированы по следующей схеме: довольствие фронта (пища, одежда, обувь); вооружение фронта, снаряды; армейский режим и взаимоотношения солдат и офицеров; болезни, содержание солдат в лазаретах; неудачи на фронте и влияние поражений на настроение солдат; недовольство войной и ожидание мира; сдача в плен, дезертирство; отказы от наступления и «забастовки» солдат; братание с противником; интерес к внутренним событиям и нарастание революционного недовольства на фронте. О. А. Чадаева подчеркивает, что цензоры «подбирали наиболее выигрышные с официальной точки зрения письма и потом уже давали выдержки, рисующие проявления недовольства солдатской массой». Несмотря на то, что содержание выдержек и отдельные замечания самих цензоров говорили об усталости от войны, недовольстве начальством, желании мира и т. п., цензорские отчеты механически повторяли: «Воля масс к победе остается непреклонной и неизменной» [41, с. 122].

Названные публикации солдатских писем, отразившие эволюцию солдатских настроений от первых дней войны до революции на протяжении всего межвоенного времени и десятилетий после окончания Великой Отечественной войны, оставались единственными опубликованными сборниками солдатского эпистолярного наследия.

Уже в годы войны и по ее окончании в значительном количестве печатались военные зарисовки рядовых участников войны – солдат, унтер-офицеров, офицеров в небольших чинах. В них отчетливо прослеживается несколько главных тем: описание боевых действий в наступлении и оборонительных окопных боях; оснащение оружием, боеприпасами, снаряжением; солдатский быт, особенно питание; недовольство командованием; нарастание антивоенных настроений; антиправительственная пропаганда в армии; антиправительственные политические выступления; отказ от участия в войне и дезертирство.

Дневники и воспоминания рядовых участников войны по времени издания разделяются на изданные в России в 1914–1917 гг. и выпущенные в Советской России и СССР в 1918–1939 гг. Такое деление имеет смысл, поскольку время и условия издания налагали существенные цензурные ограничения на описание событий, в первом случае по соображениям военной тайны, во втором – идеологические. Выходили не только сборники предварительно опубликованных в прессе очерков и зарисовок, но и отдельные издания авторских трудов. В них особенно отчетливо проявляется личное восприятие войны на основе собствен-

ного опыта. Принадлежали они участникам боевых действий – образованным офицерам и солдатам действующей армии.

Если эти документы отражают личные ощущения и ограничены собственным опытом, то в более широком плане панораму войны раскрывают мемуары российских политиков, дипломатов и военачальников. В них дипломаты А. П. Извольский, С. Д. Сазонов, А. А. Гирс, Б. Э. Нольде показали закулисные стороны международных взаимоотношений и процессы принятия ключевых решений. Политические и общественные деятели, в их числе М. В. Родзянко, П. Н. Милюков, В. В. Шульгин, описали катастрофическую ситуацию в стране, выход из которой усматривали в перемене власти. Во что вылилась эта перемена власти, когда она свершилась в результате Февральской революции, видно из воспоминаний деятелей Временного правительства А. Ф. Керенского, А. И. Гучкова, А. И. Верховского. Генералы А. А. Брусилов, В. И. Гурко, А. И. Деникин, А. С. Лукомский, Ю. Н. Данилов и многие другие сетовали на плохое материально-техническое оснащение армии, во многом повлиявшее на неуспех ряда боевых операций, показали ход сражений и свою личную роль в них, а провалы в руководстве войсками зачастую объясняли плохим руководством вышестоящих штабов и особенно неподготовленностью императора Николая II как Верховного главнокомандующего.

Общим достоянием стали документы личного характера царствующих особ: переписка Вильгельма II с Николаем II [30], дневниковые записи Николая II [21] и великого князя Николая Михайловича [22], семейная переписка членов императорского дома Романовых [20]. По публикациям эмигрантского издательства в Берлине стали известны письма императрицы Александры Федоровны к императору Николаю II [31], воспроизведенные затем журналом «Красный архив» [34] и вышедшие отдельным изданием [23].

Не был обойден вниманием и взгляд на Первую мировую войну союзников и противников России. Были изданы в переводе на русский язык воспоминания политических деятелей и военачальников Франции – Р. Пуанкаре, Ж. Жоффра, А. Ф. Петена, Ф. Фоша, М. Палеолога. Британскую интерпретацию событий представили мемуары Д. Ллойд Джорджа, Ф. Берти, Дж. Бьюкенена, Дж. Фуллера, труды Ю. Корбетта, Г. Ньюболта, Г. Вильсона. Германские оценки можно почерпнуть из книг императора Вильгельма II, его несостоявшегося наследника кронпринца Вильгельма, канцлеров О. Бисмарка, Б. Бюлова, Т. Бетман-

Гольвега, дипломатов М. Эрцбергера и Ф. Пурталеса, военачальников Э. Фалькенгайма, П. Гинденбурга, Э. Людендорфа, М. Гофмана, адмиралов А. Тирпица и Р. Шеера. Мемуарами министра иностранных дел О. Чернина представлена Австро-Венгрия. Названный далеко не полный перечень авторов воспоминаний – политиков, военачальников, дипломатов – дает представление о тех дополнительных возможностях разобраться в событиях, которые предоставляет ознакомление с мемуарами выдающихся деятелей эпохи Великой войны.

К 1941 г. вышло неисчислимое количество работ о войне разных видов и жанров. Внимание журналистов, политиков и ученых занимали вопросы подготовки, причин развязывания, политических кризисов и войн, ей предшествовавших, происхождения, характера и ее последствий, дипломатии довоенного и военного времени, эволюции военного искусства на основе изучения опыта ведения боевых действий. Тем не менее во второй половине XX в. в СССР Первая мировая война оказалась в тени Великой Отечественной войны, а вклад, внесенный ее современниками в сохранение памяти о ней, в изучение по горячим следам событий, с ней связанных, оказался фактически наглухо забыт новым поколением исследователей.

Способствовать этому забвению должен был и утвердившийся в 1930-е гг. взгляд на Первую мировую войну как на катализатор революционных потрясений, «декорацию кризисных явлений, поразивших Россию еще в довоенные времена», активно продвигавшийся гражданскими историками-марксистами уже с 1920-х гг. Определение ее как империалистической и обвинение царской России в ее развязывании тоже не способствовали ни оценке вклада, внесенного в ее изучение современниками, ни внимательному перепро чтению того, что о ней было написано, ни объективному ее изучению. Колоссальные жертвы, которые принес советский народ на алтарь победы в Великой Отечественной и Второй мировой войне, окончательно «добил» память о прошлой, империалистической, как ее стали называть, войне. В Советском Союзе, в отличие от других стран, она на долгие годы оказалась забытой и выпала из национально-культурного дискурса.

Лишь круглые даты – 80-летний, 90-летний и особенно 100-летний юбилей со дня начала и окончания Первой мировой войны – активизировали интерес к изучению различных ее аспектов. Однако даже фундаментальные исследования, такие как «Мировые войны XX века» [18] и «Первая мировая война» в шести томах [28], содержат весьма скупые

историографические обзоры, касающиеся ее изучения в межвоенный период, – в них не попали многие крупные труды, не говоря уже о работах других жанров, форматов и объемов. И даже специальные работы по историографии Первой мировой войны практически не замечают проводившуюся в 1918–1941 гг. разноплановую научную работу по сохранению памяти о Великой войне [42].

В заключение отметим, что современному исследователю для ориентирования в массе публикаций, посвященных Первой мировой войне, на помощь приходят подготовленные в разные годы справочные издания, как, например, указатели литературы, вышедшие в 1934 и 1936 гг. [17; 40]. Ретроспективные указатели литературы, подготовленные Российской государственной и Российской национальной библиотеками, содержат перечень публикаций о войне за 1926–1964 [13] и 1914–1943 гг. [27]. Необходимые ориентиры дает справочник сборников документов, вышедших в свет в 1917–2000 гг.» [26]. Аннотированный указатель «История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях» подготовлен под научным руководством П. А. Зайончковского. Его четвертый том, изданный четырьмя частями, охватывает период с 1895 по 1 марта 1917 г. [12]. В первой части тома имеются выделенные рубрики «Внешняя политика. Войны» и «Первая мировая война». Четырехтомный сборник «Первая мировая война в оценке современников» [29] дает достаточно полное представление о тематике и идейно-политической ориентации публикаций на страницах периодики в военные годы. Названные издания являются неоценимыми с точки зрения их информационно-справочного потенциала.

Сегодня представляется необходимым создание комплексного труда, показывающего многообразие репрезентаций Первой мировой войны средствами печатного слова, благодаря которому война, которую принято называть в последние годы «забытой», предстает как событие, нашедшее отражение в разноплановых документальных и публицистических источниках, в текстах – популярных и научных, созданных по горячим следам.

Список использованных источников

1. *Авербах, О. И.* Законодательные акты, вызванные войной 1914–1915 гг.: в 4 т. / О. И. Авербах. – Пг., 1915–1916.

2. *Авербах, О. И.* Законодательные акты, вызванные войною 1914 года: законы, манифесты, рескрипты, указы, положения Совета Министров, Военного

и Адмиралтейств-Советов, распоряжения и постановления министров и др.: в 5 т. Изд. неофиц. / О. И. Авербах. – Пг.: Тип. А. Г. Сыркина, 1915–1918.

3. Белая книга. Европейский кризис: Дипломатическая переписка Англии, предшествовавшая войне. Август 1914 г.: Представлена обеим палатам Парламента по повелению его величества короля Георга V: С прил.: Речи сэра Э. Грея в Палате общин 3 августа 1914 г. и Извлечения из парламентских дебатов в исторических заседаниях Палаты общин. – Пг.: Изд. «Освобождение» С. И. Питтель, 1914. – 191 с.

4. Белая книга: Переписка Англии, относящаяся к европейскому кризису, представленная обоим палатам по повелению короля Георга V. Авг. 1914 г. – Пг.: [Я. С. Розен], 1914. – 112 с.

5. Белая книга: О войне с Турцией: Дипломат. переписка Англии, предшествовавшая войне с Турцией: [С 22 июля по 22 окт.: Полн. пер. с прил. подроб. оглавления дипломат. документов]. – Пг.: М. В. Попов, 1914. – [3], 158, XXXV с.

6. Варшавско-Ивангородская операция: сборник документов мировой империалистической войны на русском фронте (1914–1917 гг.) / Ген. штаб РККА. – М.: Изд-во и 1 тип. Воениздата, 1938. – 512 с.

7. Германская белая книга: Полный пер. с примеч., составленный на основании рус., франц. и англ. дипломатических документов / [М-во иностр. дел. Берлин, август, 1914 г.]. – Пг.: Б-ка Великой войны, 1915. – 56 с.

8. Германская Белая книга: обмен дипломат. депеш между Германией, Россией и другими государствами перед войной. – Берлин: Тип. М. В. Мейер, 1914. – 48 с.

9. Дневник войны России с Германией, Австро-Венгрией и Турцией: сборник Высочайших манифестов, воззваний и телеграмм Верховного главнокомандующего о ходе военных действий. – Вып. 1–2. – Пг., 1914.

10. Желтая книга: [Дипломатическая переписка Франции, предшествовавшая войне]: Со вступ. ст. акад. и бывш. министра иностр. дел Габриэля Ганото. – Пг.: «Освобождение» С. И. Питтель. [1915]. – XVI, 192 с.

11. Зеленая книга. Итальянская дипломатическая переписка, относящаяся к войне 1914 года (9 декабря 1914 года – 4 мая 1915 года): пер. с итал. / пер. под ред. Н. М. Лагова. – Пг.: [тип. Р. Г. Шредера], 1916. – 127 с.

12. История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях: аннотированный указатель книг и публикаций в журналах: в 5 т. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина [и др.]; науч. рук., ред. и введ. проф. П. А. Зайончковского. – М.: Книга, 1976–1989. – Т. 4, ч. 1–4: 1895–1917 / сост. А. И. Богданов [и др.]. – 1983–1986.

13. К 100-летию начала Первой мировой войны (1914–1918) / сост.: И. М. Вялова, С. Д. Голомазова, Е. В. Дорохина. – М.: РГБ, 2014. – 81 с.

14. Красная книга: Австро-Венгерская дипломатическая переписка, относящаяся к войне 1914 г. [29 июня – 24 августа 1914 г.] / Пер. Н. М. Лагова. – Пг.: [Тип. Р. Г. Шредера], 1915. – 128 с.

15. Красный Архив. Исторический журнал. 1922–1941. Аннотированный указатель содержания / сост. Р. Я. Зверев. – М., 1960.

16. «Луцкий прорыв»: труды и материалы к операции Юго-зап. фронта в мае – июне 1916 года / под ред. П. В. Черкасова. – М.: Высш. воен. ред. совет, 1924. – 272 с.

17. Мировая война 1914–1918 гг.: Указатель литературы за 1914–1934 гг. – Л., 1934.

18. Мировые войны XX века: в 4 кн. / [Рос. акад. наук, Ин-т всеобщ. истории, Ассоц. историков Первой мировой войны, Ассоц. историков Второй мировой войны]; редкол.: В. А. Золотарев [и др.]; рук. проекта О. А. Ржешевский. – М.: Наука, 2002–2005. – Кн. 1: Первая мировая война. Исторический очерк / Б. М. Туполев [и др.]; сост. и авт. ст. В. Л. Мальков Ю. А. Поляков; ред. Г. Д. Шкундин. – М., 2002. – 686 с.

19. *Молостова, Е. В.* Солдатские письма / Е. В. Молостова. – Казань, 1917. – 98 с.

20. Николай II и великие князья (родственные письма к последнему царю) / предисл. В. И. Невского; ред. и вступ. ст. В. П. Семенникова. – Л.; М.: Гос. изд-во, 1925. – 156 с.

21. Николай II, имп. (Романов Н. А.). В первые дни мировой войны / предисл. Д. Заславского; подг. к печати А. А. Сергеев // Красный архив. – 1934. – Т. 3. – С. 130–138.

22. Николай Михайлович, вел. кн. Записки // Красный архив. – 1931. – Т. 4/5. – С. 140–183.

23. Николай. Переписка Николая и Александры Романовых / с предисл. М. Н. Покровского; Центрархив. – Пг.: Гос. изд-во, 1923–1927. – Т. 3: 1914–1915 гг. – 1923; Т. 4: 1916 год. – М.; Л., 1926; Т. 5: 1916–1917 гг. – 1927. [Т. 1–2 не выходили].

24. Оранжевая книга: (До войны): сб. дипломат. документов: Переговоры от 10 до 24 июля 1914 г. Высочайшие манифесты о войне. Историческое заседание Гос. думы 26-го июля 1914 г. – СПб.: Тип. т-ва «Грамотность», 1914. – 93 с.

25. Оранжевая книга: сб. дипломат. документов: Переговоры от 10 до 24 июля 1914 г., предшествовавшие войне: Прил.: Высочайшие манифесты о войне с Германией и Австрией. Речь государя императора в Зимнем дворце 26 июля 1914 г. Историческое заседание Гос. думы 26 июля 1914 г. Неофиц. изд. – СПб.: Тип. Шумахера и Брукера, 1914. – 64 с.

26. Открытый архив-2: справочник сборников документов, вышедших в свет в отечественных издательствах в 1917–2000 гг. / авт.-сост. И. А. Кондакова. – М.: РОССПЭН, 2005. – 432 с.

27. Первая мировая война (1914–1918). Книги на русском языке за 1914–1943 гг. / сост. А. П. Керзум, С. В. Блохин. – СПб.: РНБ, 2018. – 81 с.

28. Первая Мировая война 1914–1918 годов: в 6 т. / под общ. ред. С. К. Шойгу. – М.: Кучково поле, 2014–2017.

29. Первая мировая война в оценке современников: власть и российское общество. 1914–1918: в 4 т. – М.: РОССПЭН, 2014.
30. Переписка Вильгельма II с Николаем II: 1894–1914 гг. / с предисл. М. Н. Покровского; Центрархив. – М.; Пг.: Гос. изд-во, 1923. – 198, [14] с.
31. Письма императрицы Александры Федоровны императору Николаю II: в 2 т. – Берлин: Слово, 1922. – Т. 1. – 150 с.
32. Предметный указатель к газете «Новое Время». 1915 год. – Пг., 1917.
33. Предметный указатель к газете «Новое Время». Второе полугодие. 1914 год. – Пг., 1915.
34. Семейная переписка Романовых. Переписка Николая Романова с Александрой Федоровной // Красный архив. – 1923. – Т. 4. – С. 157–221.
35. Серая книга. Сборник бельгийских дипломатических документов. – Пг.: Б-ка Великой войны, 1915. – 107 с.
36. Синяя книга: сборник тайных документов, извлеченных из архива бывшего Министерства иностранных дел / Нар. Комиссариат по иностр. делам; ред. и введ. К. М. Трояновского. – М., 1918. – XII, 115 с.
37. Синяя книга: сербская дипломатическая переписка, относящаяся к войне 1914 г. / пер. Н. М. Лагова. – Пг.: [Тип. Акционер. о-ва «Альфа»], 1915. – 55 с.
38. Солдатские письма 1917 года / подгот. к печати О. Н. Чаадаевой; предисл. М. Н. Покровского. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1927. – 165, [2] с.
39. Февральская революция 1917 года (документы ставки верховного главнокомандующего и штаба главнокомандующего армиями Северного фронта) // Красный Архив. – 1927. – Т. 21. – С. 3–78; Т. 22. – С. 3–70.
40. Хмелевский, Г. Мировая империалистическая война 1914–1918 гг.: систематический указатель книжной и статейной военно-исторической литературы за 1914–1935 гг. / Г. Хмелевский. – М., 1936.
41. Чаадаева, О. А. Солдатские письма в годы мировой войны (1915–1917 гг.) / О. А. Чаадаева // Красный архив. – 1934. – Т. 65–66. – С. 118–163.
42. Шубин, Н. А. Россия в Первой мировой войне. Историография проблемы (1914–2000 гг.): дис. ... докт. ист. наук: 07.00.09. / Н. А. Шубин. – М., 2001. – 289 с.
43. Экономика империалистической войны. Вып. 1. Экономическая война: (документы периода империалист. войны 1914–1918 гг.). – М.: Штаб РККА, 1932. – 68 с.

(Дата поступления: 28.11.2020).