**УДК 159.99+37.013.73+37.017.93**

**Гаурилюс А.И.**

*Республиканский институт повышения квалификации*

*Министерства труда и социальной защиты*

*населения Республики Беларусь*

**ПОНЯТИЕ ДУХОВНОСТИ**

**В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ**

**Аннотация**

В современном мире к решению вопросов, связанных с формированием духовности подрастающего поколения, активно привлекают педагогов и психологов. В то же время несмотря на появление значительного количества научных работ, посвященных этой проблеме, само понятие духовности сохраняет дискуссионный характер и требует уточнения его содержания и конкретного определения, так как чрезмерно широкая трактовка препятствует осуществлению целенаправленной работы педагогов и психологов в этом направлении.

 **The summary**

In the modern world, teachers and psychologists are actively involved in resolving issues related to the formation of the spirituality of the young generation. At the same time, despite the emergence of a significant number of scientific works devoted to this problem, the very concept of spirituality remains debatable and requires clarification of its content and specific definition, since too broad an interpretation hinders the implementation of the focused work of teachers and psychologists in this direction.

**Введение**

Проблемы духовности поднимаются в современной светской, научной и религиозной литературе. Эти проблемы звучат и в рамках общественных дискуссий, и с государственных трибун. Понятие духовности широко используется в концепциях "духовного возрождения", в исследованиях "духовного производства", "духовной культуры".

Актуальность темы исследования понятия духовности в психолого-педагогическом контексте определяется тем, что на протяжении истории существования человека формирование духовности подрастающего поколения всегда являлось одной из центральных задач образования как социокультурного феномена. Особое внимание вопросам духовности уделяется в педагогике и в психологии, что находит отражение в ряде документов и законов, касающихся образовательного пространства Республики Беларусь, а также в научных и практических разработках. В то же время определенные успехи, достигнутые в сфере воспитания подрастающего поколения, могли быть более результативными при условии уточнения содержания понятия духовности, что позволило бы конкретизировать стоящие перед образованием задачи в этом направлении.

В истории выделяют два аспекта понимания духовности: религиозный и секулярный. Религиозный аспект – осознание и переживание человеком связи с божественной основой (началом). В рамках секулярного (светского, гражданского) аспекта выделяют этический, эстетический и теоретический тип духовности, что позволяет рассматривать духовность в более широких вариантах значений. При этом попытки трактовать понятие «духовность» лишь в религиозных, а точнее, в узкоконфессиональных рамках вызывают критику. В то же время отмечается, что в секулярном аспекте слово «духовность» нередко используется без определения, как нечто «само собой разумеющееся». Следует отметить, что в последнее время появились научные работы, посвященные изучению духовности, в которых были предприняты попытки конкретно обозначить понятие духовности. Однако вопрос по-прежнему остается дискуссионным, в связи с чем, продолжают звучать настоятельные требования дать определение понятию духовности.

**Основная часть**

В историческом контексте долгое время развитие взглядов на вопросы духовности в педегогике шло в контексте развития тех или иных философских и религиозных воззрений. Сегодня проблема духовности, являясь одной из главных проблем современной педагогики, широко обсуждается в работах многих ученых-педагогов. В широком смысле духовность представляет собой многомерное, сложное, универсальное явление, обладающее рядом специфических особенностей. Обычно в педагогике духовность рассматривают как систему отношений человека к себе, к другому человеку, обществу и миру в целом, которая проявляется в потребности познавать мир и созидать, как «интегральное свойство личности, проявляющееся в потребности жить, творчески созидать в соответствии с идеалами истины, добра, красоты…, как показатель уровня человеческих отношений, чувств, нравственно-этической, гражданской позиции, способности к сопереживанию, состраданию и милосердию» [1, С. 26], как «природно, генетически и социально обусловленное интегрированное, динамическое образование в структуре личности человека», предполагающее «устремленность в будущее, в жизнь, познание и открытие новых истин, генерирование самой жизни, изменение себя и мира к лучшему… познание высших основ бытия и потребности действовать по законам творчества и гармонии с окружающим миром» [2, С. 63]. В узком смысле духовность можно рассматривать как «личностно-индивидуальное образование», имеющее доминирование тех или иных духовных составляющих, находящихся на разном уровне развития. В этом контексте выделяют шесть уровней духовности и характеризует их исходя из онтогенетического развития ребенка, от эмоционально-чувственного развития до самоуправления своим поведением и, далее, до расцвета индивидуальности.

Наиболее характерным для педагогики является рассмотрение духовности в контексте нравственности. Так В. Т. Кабуш подчеркивает, что духовность представляет собой нравственное начало в человеке, являющееся воплощением всей совокупности ценностей личности для общества, для людей, для самого себя. Она – отражение в психике человека его бытия, отражение его в сознании, высокая мера приобщения к культуре общества. Для более детального рассмотрения данной категории необходимо касаться глубины и гибкости ума; возвышенности чувств, благородства души, деликатности в отношении к людям, стремления улучшить и облагородить свой внутренний мир и окружающую среду. Критериями духовности является поведение человека, его отношение к самому себе, к окружающим людям, к труду, к любви, к обществу и Отечеству. В соответствии с таким подходом, автор рисует портрет духовной личности. Это человек, у которого сформирована потребность в познании мира и самопознании; благородство души, бескорыстность, мировоззренческий поиск и понимание смысла жизни; стремление к добру и справедливости; потребность в красоте, понимание прекрасного; целостность внутреннего мира; позитивное и оптимистическое отношение к жизни; постоянная готовность к работе над самосовершенствованием личности [3].

В то же время существуют и более современные, рассчитанные на молодежную ментальность формулировки, согласно которым духовность – это мера владения индивида информационными ресурсами своего внутреннего мира, а также и содержательность (богатство и разнообразие) элементов этого мира. К сожалению, предложенные авторами вектора духовности, типа «высокое более духовно, чем низкое, … опытность более духовна, чем неопытность, … светлое более духовно, чем темное», могут навести на ошибочные заключения, например, что солнце духовнее костра или вор, вследствие своего богатого опыта, духовнее честного человека, носят формальный характер [4, С. 84].

В последние десятилетия ряд педагогов (Ю. П. Азаров, Ш. А. Амонашвили, Б. П. Неменский, М. П. Щетинин и другие) все чаще обращаются к проблеме духовности как проявлению деятельности различных божественных энергий, энергий поля Вселенной или Космоса в Микрокосмосе [5]. В качестве примеров изучения фундаментальных основ духовно-нравственной проблематики обсуждается практика исследования способности учащихся воспринимать базисную информацию мироздания в обобщенном объеме с приложением полученных знаний к жизненному опыту путем искусственной дачи новых начальных образов видения мира. Появляются образовательные программы, направленные, по сути, на возрождение языческих праздиков и культов, которые связывают с традиционной народной духовностью славян [6]. В качестве средства для развития духовности рекомендуют медитацию. В некоторых случаях трактовка духовности связана с магией или оккультными техниками.

Появилось понятие «негативная духовность», под которой понимается безнравственное поведение. При этом складывается парадоксальная ситуация: одни признают существование антипода духовности, другие не признают и, даже, отрицают возможность такого состояния человека. Выход из сложившейся ситуации в педагогике видят в воспитании. Общепринятой позицией педагогики относительно воспитания духовной, высоконравственной личности является признание того, что это воспитание должно включать обобщенное овладение ценностями и опытом, связанными как с материальным, так и с нематериальным существованием человека, как признание единства научного и религиозного, рационального (логического) и иррационального (чувственно-интуитивного), земного и космического [7].

Таким образом педагогика рассматривает духовность как сложное, универсальное образование, характерным проявлением которого выступают отношения, ценности и нравственность.

 В психологии проблема духовности впервые была обозначена в описательной или так называемой «понимающей психологии» конца 19 – начала 20 века, обращающейся к духовной активности «Я» как системе индивидуальных ценностей конкретного человека.

Принято считать, что в советской России первым психологом, обратившимся к духовности, является Л. С. Выготский, сделавший акцент на изучении сознания, самосознания, воли, мотивации и активности, а не на изучении познавательных процессов.

В послевоенные годы и в западной, и в советской психологии отмечается всплеск интереса к проблеме духовности. Со временем все настойчивее становились требования повернуть психологию лицом к реальным проблемам человека, работать с уникальными духовными феноменами. На Западе поиск новых методологических оснований, состоящих в оппозиции традиционному естественнонаучному подходу, нашли свое выражение в работах представителей гуманистической и экзистенциальной психологии. В советской психологии, а за тем и на постсоветском пространстве данное движение проявилось в органической психологии (В. П. Зинченко), иконической психологии (О. И. Генисаретский), в попытках возрождения христианской психологии (Т. А. Флоренская, Б. В. Ничипоров), а также гуманитарной парадигмы в психологии (Б. С. Братусь, Ф. Е. Василюк, А. А Пузырей). Активно возрождаются и экзистенциально-ориентированные подходы (Д. А. Леонтьев, В. В. Знаков). Для всех этих подходов характерным является признание связи духовности с надындивидуальными смыслами и ценностями, а также с божественными или космическими силами. При этом духовность представляется не как структура, а как способ существования человека, достигшего определенной личной зрелости.

На современном этапе в психологии духовность рассматривают как идеальный и реальный феномены. Роль идеалов заключается в том, что происходит их соотношение с реальностью, открывается перспектива развития человека. Реальная духовность определяется развитием связей между различными ценностями и смыслами. Существует позиция согласно которой духовность как качество выражается в доминировании духовных ценностей в общей системе ценностей отдельного индивида. При этом наличие духовных ценностей явно недостаточно, чтобы полагать, что личность духовна. Крайне важно, чтобы поступки, деяния и поведение человека в целом соответствовало этим ценностям в разных, порой непростых обстоятельствах. Духовность отдельной личности может трактоваться как основной фактор самореализации в различных видах социальной активности [8 ]. Д. А. Леонтьев обращает внимание на то, что для понимания человеческой духовности как реального феномена ключевым является понятие саморегуляции, понимаемой как система механизмов управления человеком собственным поведением. Важнейшая роль духовности – регуляция деятельности и поведения индивида, взаимоотношения его с другими людьми [9].

В качестве начал или истоков духовности выделяют: познавательные, нравственные и эстетические. Известно пять основных компонентов духовности: ценностно-смысловой, интуитивный, эмоциональный, целеполагающий и волевой и четыре аспекта духовной деятельности: преобразование реальности, ее познание, ценностное осмысление и общение людей [10]. Понимание духовности как вертикали роста человека позволило выделить три пласта человеческого сознания: бытийный (чувства, переживания, реальное состояние души); рефлексивный (поиск смысла и значения этих чувств, переживаний человека, их понимание); духовный (ведущий пласт сознания, в котором есть субъективная составляющая – диалог «я» реального и «я» идеального и объективная – Другой и Ты) [11].

В целом, к основным психологическим характеристикам духовности относят: ценности, ценностные ориентации, ответственность за поступки и поведение. В. И. Слободчиков и Е. И. Исаев, говорят о духовности человека, как о закономерном состоянии и имеют в виду «смысл жизни, высшие ценности, нравственные чувства и переживания, совесть», поэтому духовность для них «есть самая глубинная сущность человека как родового существа» [2, С. 15]. Определение духовности наличием в человеке разума и воли, позволяет подчеркнуть, что благодаря этим свойствам человек способен возвысится над животной жизнью, подчинить себе плотские влечения [13]. В то же время существует позиция, согласно которой широкий кругозор может быть и у человека с ограниченной душой, развитый ум может сочетаться с несформированностью высших чувств, что в действительности является свидетельством бездуховности человека [14].

О.И. Зеличенко представляет оригинальную эзотерическую концепцию духовного мира, который является высшей иерархической ступенью. Психическими проявлениями духовности, по его мнению, есть любовь, творчество, поиск, развитие. Однако основной акцент автор делает на духовном кризисе, который понимает, как неспособность сделать следующий шаг в своем развитии, дезориентацию, опустошение, связанные с невозможностью осуществить контакт с Абсолютным Духом [15].

Подвергнув анализу множество неоднозначных взлядов на проблему духовности Д. А. Леонтьев высказал мысль об опасности отождествления духовности с бескорыстием, творчеством, нравственностью, религиозностью, поскольку они могут «быть следствием разных психологических основ и механизмов, как зрелых, так и весьма упрощенных» и «вполне уживаться с гедонистическим, эгоистическим или полевым, ценностно индифферентным стилем поведения… Духовность не тождественна нравственности, поскольку нравственность может принимать и ригидно-фанатичные, твердолобые, лишенные духовности формы. Духовность не тождественна и религиозности, которая может являться и нередко является ее основой, но это не единственно возможная основа... Религиозность может с равным успехом и способствовать развитию личности, и, наоборот, консервировать и тормозить развитие личности. Человеку, который стремится быть субъектом собственной жизни и строить свою жизнь по высшим законам на основе духовности, религиозная вера часто служит в этом поддержкой, помогая реализовывать жизнь таким образом. Но и человек, который, наоборот, стремится снять с себя ответственность за свою жизнь и жить по принципу конформизма и бездуховной пассивности, также нередко находит опору в религиозной вере, которая помогает ему осуществить и этот выбор. Религиозность, таким образом, не первична, она может поддерживать и выбор духовного развития, и выбор стагнации и приспособленчества» [16, С. 18-19].

 В целом в современной психологии сущность человеческой духовности считается многоплановой. Она проявляется в трех параллелях: как психическое образование, как форма качеств личности и как процесс личностного развития.

**Заключение**

Таким образом, духовность – это определенная система ценностей, ценностных ориентаций, проявляющаяся в нравственном сознании и соответствующем ему поведении, контролируемым совестью, способ жизни человека, напрвленный на поиск смысла.

Однако широкое использование понятия духовности в образовательном контексте может быть осложнено следующим: происхождение понятия духовности изначально связано с реглигиозными взглядами и верованиями; содержание этого понятия в различных религиозных течениях может быть самым разным и даже противоречивым (языческиеверования и христианство); в современном обществе церковь обычно отделена от образования и государства; существует не только многообразие различных верований и исповеданий, но и свобода их выбора. В связи с этим декларирование задач духовного воспитания может привести к утрате четких ориентировов и возникновении противоречивых тенденций при определении содержания образования.

В то же время следует заметить, что понятие духовности органично включено в культурно-историческую сферу, так как религиозные аспекты сознания общества являются частью культуры (заметим, что Кодекс Республики Беларусь об образовании указывает, что воспитание основывается на культурных и духовных традициях белорусского народа, а также на ценностях, обозначенных не как духовные, а как общечеловеческие, гуманистические). Безусловно, культура и образование тесно переплетены друг с другом. Мы не можем отказаться от использования в сфере образования достаточно спорного и неоднозначного понятия духовности, одако стоит задуматься о том где, в каком контексте следует о нем упоминать.

В вопросах связанных с воспитанием личности, скорее всего, следует обращаться к научно обоснованными, имеющими конкретное содержание понятиями, такими как ценности (Кодекс Республики Беларусь об образовании), ценностные ориентации (Методические рекомендации по организации работы по профилактике суицидального поведения), нравственное воспитание, формирование нравственно зрелой личности (Кодекс Республики Беларусь об образовании), что позволит педагогам системы образования конкретизировать цели и задачи воспитательной работы. В качестве главной задачи образования в плане формирования духовности следует рассматривать формирование нравственного сознания с учетом его основных структурных элементов, а именно, формирование представлений о нравственных нормах, эмоциональное отношение к ним и к ситуациям, предполагающим их нравственную оценку и создание ситуаций для приобретения опыта нравственного поведения, что неизбежно отразится на системе ценностей и выборе соответствующего смысла жизни. Так в дошкольном и младшем школьном возрасте наибольшую актуальность приобретает эмоциональный компонент, в рамках которого ребенок осваивает отношение к тем или иным ситуациям, проявляет свои чувства и переживания. К девяти годам благодаря подражанию поступкам взрослых и механизмам индентификации активно развивается поведенческий компонент нравственного сознания. Однако включать ребенка в ситуации, предполагающие нравственный выбор можно намного раньше, так как после пяти лет, мышление и саморегуляция достигают определенного уровня развития и самостоятельности. Когнитивный компонент нравственного сознания можно формировать с дошкольного возраста и на протяжении всего периода обучения, однако осуществлять это следует с усложнением уровня предлагаемых знаний. Результатом нравственного развития является формирование соответствующей системы ценностных ориентаций, квинтэссенцией которой выступает смысл жизни, который и будет определять приоритеты человека в разных сферах его жизнедеятельности: в поведении, в семейной жизни, профессиональной деятельности, в отношении к своему здоровью, и в целом, в отношении к Родине, что и будет, по сути, являться проявлением гражданской позиции.

Таким образом, анализ существующих в педагогике и психологии взглядов на понятие духовности позволяет увидеть одновременное существование разных подходов и тенденций. При этом объединяющей содержательной характеристикой выступает отождествление духовности с нравственностью, с такими ее конструктами как ценности и смысл. В то же время многоплановость и неоднозначность понятия духовности предполагает продуманного его использования согласно решаемой конкретной задачи, связанной с формированием знаний культуры и традиций своего народа или воспитания личности. При таком подходе педагог будет выстраивать работу в рамках своих профессиональных компетенций, целенаправленно формируя у своих воспитанников соответсвующие образования личности.

***Дата поступления – 16.02.2021***

***Список использованных источников***

1. Шевченко, Т. П. Духовное развитие учащихся / Т. П. Шевченко // Советская педагогика. – 1989 . – № 2 (69). – С. 24–31.
2. Духовность человека : педагогика развития : учеб. пособие / Н. В. Михалкович [и др.]; под ред. Н. В. Михалковича. – Минск : Тесей, 2006. – 400 с.
3. Кабуш, В. Т. Гуманизация воспитательного процесса в современной школе / В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская. – Минск : АПО, 2011. – 236 с.
4. Бондырева, С. К. Духовность (психология, социология, семантика / С. К. Бондырева, Д. В. Колесов. – 2-е изд., стереотип. – Москва : МПСИ Воронеж : Модэк, 2011. – 142 с. – (Библиотека студента).
5. Корженко, О. М. Развитие педагогических идей русского космизма в современной теории и практике образования / О. М. Корженко // Педагогика: традиции и инновации: матер. междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). – Челябинск : Два комсомольца, 2011. – Т. I. – С. 43–44.
6. Юдин, А. В. Русская традиционная народная духовность : пособие для уч-ся / А. В. Юдин. – Москва : Фирма «Интерпракс», 1994. – 399 с.
7. Дивногорцева, С. Ю. Место духовно-нравственного воспитания в общей структуре содержания образования / С. Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV : Педагогика. Психология. – Вып. 3. – 2007. – С. 21–38.
8. Буравлева, Н. А. Понятие «духовность» в современной психологии / Н. А. Буравлева // Вестник ТГПУ. – 2011. – № 12. – С. 189–193.
9. Леонтьев, Д. А. Духовность, саморегуляция и ценности / Д. А. Леонтьев // Гуманитарные проблемы современной психологии (Известия Таганрогского государственного радиотехнического университета). –2005. – № 7 (51). – С. 16-21.
10. Платонов, Г. В. Духовность и наша жизнь (научно-популярный очерк) / Г. В. Платонов, А. Д. Косичев. – Москва : Московский общественный научный фонд, Издательский центр научных и учебных программ, 1999. – 160 с.
11. Зинченко, В. П. Человек развивающийся / В. П. Зинченко. – 2-е изд., уточн. и доп. – Москва : ТОО «Тривола», 1994. – 333 с.
12. Слободчиков, В. И. Основы психологической антропологии. Психология человека : введение в психологию субъективности : учеб. пособие для вузов / В. И. Слободчиков, Е. И. Исаев. – Москва : Изд-во, 1995. – 212 с.
13. Симонов, П. В. Происхождение духовности / П. В. Симонов, П. М., Ершов, Ю. П. Вяземский. – Москва : Наука, 1989. – 352 с.
14. .Лихачев, Д. С. Письма о добром / Д. С. Лихачев. – Москва : Нотабене, 1994. – 240 с.
15. Зеличенко, А. И. Психология духовности / А. И. Зеличенко. – Москва : Изд-во Трансперсонального института, 1996. – 400 с.
16. Леонтьев, Д. А. Духовность, саморегуляция и ценности / Д. А. Леонтьев // Гуманитарные проблемы современной психологии (Известия Таганрогского государственного радиотехнического университета). –2005. – № 7 (51). – С. 16–21.

**Резюме**

В статье рассматривается содержание понятия «духовность» в контексте педагогических и психологических подходов. Обращается внимание на то, что несмотря на появление значительного количества научных работ, посвященных этой проблеме, само понятие духовности сохраняет дискуссионный характер и требует уточнения его содержания и конкретного определения, так как чрезмерно широкая трактовка препятствует осуществлению целенаправленной работы педагогов и психологов в этом направлении. Цель работы – провести анализ существующих в педагогике и психологии взглядов на понятие духовности и выявить объединяющую содержательную характеристику, что позволит педагогу выстраивать работу в рамках своих профессиональных компетенций. В качестве основных методов исследования использован теоретический анализ психолого-педагогической литературы. Сформулировано предположение, что в вопросах связанных с воспитанием личности, скорее всего, следует обращаться к научно обоснованными, имеющими конкретное содержание понятиями, такими как ценности, ценностные ориентации, нравственное воспитание, формирование нравственно зрелой личности, что позволит педагогам системы образования конкретизировать цели и задачи воспитательной работы.