

ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

О. Г. Шарабайко, Минск, Беларусь

Современная образовательная ситуация в нашем государстве характеризуется активным внедрением интерактивных средств обучения в учреждения образования, среди которых особое место занимает интерактивная доска как инструмент модернизации процесса обучения. Как показывает практика, отмечает ректор БГПУ А.И. Жук, только интерактивные формы обучения могут обеспечить высокую мотивацию учащихся, прочность знаний, активную жизненную позицию, командный дух и желание совершенствоваться [1].

Поясним, что интерактивная доска представляет собой сенсорный экран, подключенный к компьютеру, изображение с которого проецирует на доску проектор. Интерактивной доской можно управлять как с помощью стилуса, так и с помощью прикосновений пальцев в зависимости от того, какие технологии были использованы при изготовлении доски. Среди бесплатного лицензионного программного обеспечения для создания цифровых образовательных ресурсов для интерактивной доски наиболее широко известна программа SMART Notebook (приложение к интерактивной доске SMART Board).

Нами был проведен опрос по использованию интерактивной доски в образовательном процессе среди 326 специалистов системы образования из различных городов Республики Беларусь, среди которых были выбраны 25 учителей музыки.

В выборку в основном попали педагоги высшей (48 %) и первой (38 %) категории, работающие в средних школах (67 %) и гимназиях (33 %), стаж работы по профессии которых равномерно представлен в диапазоне от 3 до 40 лет. Как выяснилось, 48 % респондентов умеют работать с офисными приложениями и другими компьютерными программами, пользоваться сетью INTERNET и периферийными устройствами (принтером, сканером), 10 % – в дополнение к перечисленному, могут устранить проблемы с программным обеспечением и операционной системой. К тому же, большинство педагогов достаточно хорошо владеют компьютерной программой Microsoft Word (по шестибальной шкале от нуля до пяти, четвертый уровень отметили 52 %, пятый – 8 %).

Далее было проанализировано, какое электронное оборудование наиболее широко представлено в тех средних школах и гимназиях, в которых работают опрашиваемые педагоги. Так, интерактивная доска имеется в наличии в 60 % учреждений образования, а проектор – в 88 %. Вместе с тем уровень владения интерактивной доской и компьютерными программами (Microsoft Power Point – программа для создания презентаций, SMART Notebook – про-

грамма для создания интерактивных образовательных ресурсов) достаточно низкий. Данные отражены в таблице:

Таблица – Уровень владения у учителей музыки компьютерными программами Microsoft Power Point и SMART Notebook

	0 уровень	1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень	5 уровень
Microsoft Power Point	40 %	8 %	8 %	20 %	16 %	8 %
SMART Notebook	76 %	8 %	8 %	8 %	0 %	0 %
Интерактивная доска	80 %	4 %	4 %	12 %	0 %	0 %

Исходя из представленной информации, ответ респондентов на вопрос «Как часто Вы используете интерактивную доску на учебном занятии?» оказался прогнозируемым: 80 % не используют интерактивную доску, 12 % практически не используют, 8 % – очень редко.

Наконец, нам необходимо было выявить, как понимают респонденты функцию интерактивной доски в образовательном процессе. На вопрос «Интерактивная доска нужна на Ваших уроках (занятиях) для...» 76 % не ответили, ответы 24 % опрошенных – «...нужна для наглядности и улучшения качества проведения урока, для заинтересованности ученика, для создания художественных образов и путешествий, для открытых уроков и проведения внеурочных мероприятий...».

Таким образом, несмотря на техническое оснащение учреждений общего среднего образования (средних школ и гимназий) интерактивными досками и проекторами, учителя музыки высшей и первой категории, которые достаточно хорошо владеют компьютером, практически не используют на своих учебных занятиях интерактивную доску и не владеют программой для создания интерактивных образовательных ресурсов.

В свете наших исследований, на факультете эстетического образования БГПУ было проведено обучение студентов IV курса специальности «Музыкальное искусство» (будущих учителей музыки) по формированию профессиональной компетентности в области создания интерактивных образовательных ресурсов (на базе программного обеспечения SMART Notebook и интерактивной доски Panasonic Elite Panaboard).

Перед нами были поставлены следующие задачи: ознакомить с теми образовательными возможностями интерактивной доски, которые не могут быть реализованы традиционными техническими средствами (мультимедийным проектором, маркерной доской и т. д.); изучить интерактивные программные инструменты Panasonic Elite Panaboard для работы с информацией на электронной доске (режим маркерной доски и управление программами поверх изображения, проецируемого на интерактивную доску); изучить коллек-

цию интерактивных средств и инструментов для создания интерактивных моделей в программе SMART Notebook; оформить результаты творческих работ студентов в виде индивидуальных авторских проектов для работы с интерактивной доской; создать коллективное портфолио интерактивных моделей для использования на уроках музыки в школе.

Нами были разработаны лабораторные работы по изучению интерактивных средств и инструментов программы SMART Notebook (мозаика, фейерверк, анаграмма, выбор изображения, активные точки и области, многовариантный выбор, зеркальные отображения, сортировка вихрей, подбор ключевого слова, сортировка по изображениям, временная шкала, волшебное перо и т.д.).



Рисунок – Интерактивная модель «Активные области»

На рисунке продемонстрирована интерактивная модель «Активные области» для урока музыки, выполненная с помощью инструментария SMART Toolkit (коллекции интерактивных средств организации деятельности для интерактивной доски).

На интерактивном слайде учащимся предлагается указать инструменты симфонического оркестра, названия которых будут появляться в активном окне (например: «валторны», «тромбоны», «кларнеты» и т. д.). Для этого необходимо кликнуть в центре области выбранной группы инструментов. Если ответ правильный – в центре выбранной области появится «зеленая галочка», если неправильный – «красный крестик».

К программе SMART Notebook также предлагаются различные дополнения и плагины: шаблоны нот и музыкальных символов, виртуальная озвученная клавиатура фортепиано, метроном и т. д., то есть те интерактивные средства, которые позволят повысить уровень мотивации и интереса к предмету.

Следует отметить, что интерактивные технологии уже доказали свою эффективность в образовательном процессе. Необходимо помнить, что покупка интерактивной доски не обеспечит для учащегося качественно новый уровень обучения без желания, энтузиазма и любви педагога к своему предмету. Однако тем, кому представится возможность использовать интерактивную доску в своей профессиональной деятельности, новейшие компьютерные технологии помогут сделать процесс обучения более эффективным, интересным и творческим.

Литература

1. Практикум по интерактивным технологиям на уроках : учебно-методическая разработка / П. Д. Рабинович, Э. Р. Баграмян – М. : ГОУ Педагогическая академия, 2010. – 156 с.

2. Официальный сайт БГПУ [Электронный ресурс]. – Минск, 2015. – Режим доступа : <<http://bspu.by/news/universitet/sovremennye-interaktivnyetechnologii>>. – Дата доступа : 15.03.2015.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ