

Функциональные особенности формирования национального самосознания студентов педвуза

Возрождение республики Беларусь во многом зависит от воспитания подрастающего поколения в соответствии с реальными тенденциями складывающихся национальных отношений. Поэтому задача педагогов сводится к тому, чтобы в сознании учеников сформировать новые приоритеты, среди которых должен быть национальный историко-культурный комплекс. При этом требуется научить школьников разграничивать национальное и националистическое, воспитать культуру межнационального общения.

Решить эти задачи может лишь педагог с высоким чувством национального достоинства, способный возродить, освоить и реализовать в педагогической деятельности богатейший арсенал мудрости своего народа, передать воспитанникам культурно-исторические ценности, развить чувство любви к родному краю, родному языку, народным традициям и обычаям. Формирование национального самосознания будущих учителей — важнейшее направление работы педагогических вузов и органов народного образования.

Возрождение национальной школы осложняется тем, что многие педагогические работники недостаточно владеют методикой обучения и воспитания на национально-культурной основе. Они испытывают затруднения в единении национального и интернационального, в выборе наиболее эффективных форм, средств и методов учебной и воспитательной работы с учетом национально-психологических особенностей населения регионов республики.

Национальное самосознание — это осознание личностью самой себя как члена определенной социально-этнической общности. Иначе говоря, это осознанное самопричисление личности к данной нации в условиях общности с другими народами, проживающими на этой территории.

Однако не следует понимать под национальным самосознанием простое отнесение личностью себя к той или иной национальности. Это более сложное структурное образование, которое включает и представление о территории, культуре, языке, об историческом прошлом, идеалах, нормах и обычаях поведения людей, детерминированных националь-

ным бытием.

Современные исследования данной проблемы показывают, что структурные элементы национального самосознания находятся в сложном сочетании и играют неодинаковую роль в его формировании и дальнейшем функционировании. Одним из устойчивых элементов национального самосознания является осознание личностью своего этногенеза. Осознанная и закреплённая в чувствах мысль о принадлежности к данному этносу может сопровождать человека всю его жизнь. Остальные структурные компоненты национального самосознания — любовь к своему родному краю, истории и культуре своего народа, его героическим и передовым национальным традициям, обычаям и этикете, приверженность к родному языку — могут изменяться, трансформироваться или отсутствовать.

В Беларуси национальная ситуация десятилетиями складывалась таким образом, что наиболее слабым и уязвимым оказалось изучение школьниками своей истории, родного языка, литературы, традиций и обычаев предков. Неудивительно, поэтому значительная часть выпускников педагогических вузов, будущих учителей и воспитателей не владеет в должной мере белорусским языком. Многие из них являются пассивными носителями языковой культуры: понимают услышанное и прочитанное, но не умеют на нем ни устно, ни письменно изъясняться. По этой причине многие духовные ценности белорусской культуры для них не приносят подлинной радости, не могут служить средством их нравственного и эстетического развития, что приводит к отрыву от этнической группы, к постепенной утрате той нити, которой переплетены многие поколения белорусского народа.

Национальное самосознание выполняет ряд функций в процессе подготовки студентов к возрождению белорусской школы на культурно-национальной основе. Одной из них является приспособительная функция, которая обеспечивает привыкание студентов к национально-специфическим особенностям профессиональной и общественной деятельности. В процессе обучения и воспитания студентов возникает необходимость не только приучать к языковой культуре, но и снабжать их определенной информацией о национальных ценностях, исторически сложившихся и утвердившихся в жизнедеятельности многих поколений. Приспособительная функция национального самосознания отражает действие принципа исторической преемственности национальной культуры, обеспечивает, как

верно заметил М.С.Джунусов, "передачу от одного поколения к другому... национальных традиций и других элементов национальной культуры"¹. Рассматриваемая функция действует не обособленно от функционирования других форм общественного сознания — профессионального, возрастного, социального.

Защитная функция проявляется в виде социально-психологических "барьеров" и "шлюзов", когда возникает необходимость сохранить от эрозии, исчезновения национальные культурные ценности, ограждать национальное достоинство от ущемления извне или изнутри. Она направлена на заботу об удовлетворении потребности студентов в развитии национальных качеств личности или предупреждения возможного или действительного игнорирования этого процесса со стороны других наций и народностей. Объектом защиты могут быть экономические, материальные, социальные и национальные ценности, не утратившие способности удовлетворять эстетические потребности, потребности нравственного развития личности.

Познавательная функция способствует расширению национального кругозора. Часто становление национального самосознания сравнивают с передаточным механизмом. Действительно, данная функция участвует в передаче из поколения в поколение национальных традиций, обычаев, ценностей исторической, духовной и материальной культуры, навыков трудового и бытового поведения. Об этом должно заботиться руководство учебных заведений, организуя обучение и воспитание студентов в соответствии с потребностями их национального развития. Самое главное в этом процессе — познание исторической истины, вне которого невозможна объективная и беспристрастная оценка событий прошлого, развитие национального самосознания студентов. Познавательная функция направлена на подержание памяти не только о предках, но и национально-культурных особенностях всех поколений народа. При этом ситуативные и эпизодические экскурсы в прошлое народа не могут компенсировать пробелов исторического самосознания, удовлетворить потребности в формировании исторической памяти. Вместе с тем осведомление истории народа коренной национальности не должно мешать развитию культуры других народов, живущих среди ведущей нации. Историю одного народа нельзя представлять, тем более противопоставлять

¹ Джунусов М.С. Две тенденции социализма в национальных отношениях. — Ташкент, 1975. — С. 43.

народам других национальностей и ее невозможно изучать в отрыве от истории национальных отношений с другими народами.

Функция самоконтроля и ответственности направлена на устранение ущербного проявления чрезмерного гонора, тщеславия и национального превосходства над народами других национальностей. Мы исходим из того, что национальное самосознание личности исторично по отношению к объективным условиям жизни определенной нации.

Однако, как правильно отмечает Е.В. Шорохова, "для возникновения и развития самосознания личности необходим определенный уровень общего сознания".¹ Данное положение распространяется и на формирование национального самосознания студента. Если до определенного этапа развития сознания личности формируется в условиях национального бытия, то теперь, когда она начинает осмысленно определять своё отношение к своей нации, к её истории, традициям, к личным национальным качествам, а также к другим народам, степень внешних воздействий на это отношение уже во многом зависит от позиции каждого конкретного человека. Все это говорит о том, что национальное самосознание, как часть сознания личности, будучи производным, обладает относительной самостоятельностью, формируется и развивается по своим законам.

В данном случае действуют объективные факторы, обуславливающие существование таких элементов национального самосознания, как представление об историческом прошлом нации, территориальной общности и тем более национальных интересах, базой для которых является вся общественная жизнь народа. К тому же в меняющихся условиях жизнедеятельности людей в обществе, влияющих на самосознание, относится очень широкий круг явлений от экономики до политики. Изменение сознания и самосознания, в том числе национального, находится в непосредственной зависимости от этих меняющихся условий, а также от собственной социальной активности личности.

Если объективную реальность, отражаемую национальным самосознанием, или его базу, условно, можно сравнить с почвой, из которой "прорастает" это "растение", то явления, связанные с повышением социальной активности личности, будут для него "влагой", стимулирующей его рост.

¹ Шорохова Е.В. Проблема сознания в философии естествознания. - М., 1961. - С. 223.

Национальное самосознание студентов стимулируют такие факторы, как образование, которое дает представление об истории своего и других народов, их языке, культуре; приобщение к литературе, информации, передаваемой средствами печати, литературы и искусства, посредством которой расширяются непосредственные контакты людей разных национальностей, способствующие межнациональному общению и обогащению друг друга.

Основа формирования национального самосознания в вузе — учебно-воспитательная работа. К сожалению, сегодня наблюдается несоответствие между потенциальными возможностями вуза и их реализацией в целях формирования национального самосознания и поведения студентов. В каждом учебном предмете содержится круг определенных идей, усвоение которых является нравственной, психолого-педагогической основой воспитания национальной позиции будущих учителей. Задача преподавателей заключается в том, чтобы эти идеи превращались в убеждения студентов, становились руководством в их учебе, труде, жизни и будущей педагогической деятельности.

В содержании образования, на наш взгляд, следует особое внимание уделить национальной истории, культуре, языку, искусству. Перспективны курсы этнографии, фольклора, истории религии, театра народных ремесел. Необходимо, чтобы студенты усвоили, что нельзя терять ничего из своего национально-самобытного опыта, не пренебрегая достоянием других народов. Надо изучать больше материалов, посвященных устному народному творчеству. История культуры любого народа, особенно белорусского, начинается с народного творчества. Белорусский народ на протяжении веков был лишен создавать художественную литературу на родном языке. Фольклор был одним из важнейших средств сохранения национальной самобытности, культуры, традиций, обычаев. Мы считаем, что изучение устного народного творчества поможет дать будущим учителям определенные критерии добра и зла, морального выбора, проверки своих мыслей и убеждений на основании исторического опыта. Следовательно, это скажется не только на обогащении творческого потенциала студентов, но и их духовного мира.

Следует признать тот факт, что будущие учителя и воспитатели страдают от дефицита знаний о человеке, народе, нации. Знания о человеке, его самобытном и неповторимом внутреннем мире, культурно-региональных и национальных особенностях студенты должны воспринимать в историческом аспекте. Это одно из важнейших условий формирования у молодежи исторической памяти — целостной

научной картины мира, без которой не может быть полноценного человека. Исходя из народного понимания сущности воспитания, преподавателям необходимо стремиться воссоздавать в каждом поколении родной народ: его философию, широкий и оригинальный взгляд на мир, самобытную культуру, национальную культуру и характер, тесные духовные связи с другими народами.

В процессе эксперимента мы старались организовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы студенты, познавая жизнь своего народа в прошлом и настоящем, принимали непосредственное участие в продолжении народных культурно-исторических традиций и обычаев, которые аккумулируют в себе общественно-полезный, духовно-национальный опыт, составляющий сердцевину духовности современного человека.

Многолетний опыт убеждает в том, что это вполне реальная задача, если решать её повседневно. Вся учебно-воспитательную работу мы планировали и проводили с учетом национального состава студентов, специфики этносоциальной среды, оказывающей прямое или косвенное влияние на их сознание и поведение.

Эксперимент показал, что результат воспитательной работы будет наиболее эффективен, если она проводится в определенной системе и последовательности, в течение всех лет обучения в педагогическом институте; в общем русле нравственного воспитания; организации жизни и деятельности студентов; в процессе развития дружбы и товарищества между студентами различных национальностей; организации разнообразной их совместной деятельности; включения в общественную жизнь и деятельность.

Сегодня имеется еще ряд вопросов, которые требуют дальнейшей углубленной разработки. Среди них – усовершенствование методики изучения национального самосознания, поиск "механизма" его формирования, выявление оптимальных путей и форм работы в этом направлении.