

050901
93

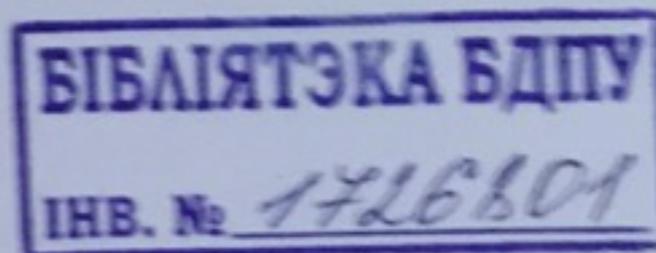
С.В. Мацневская
А.Б. Нижникова
Т.В. Сернова

НАУЧНО- МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПЕНИЮ

Монография



Минск
Бестпринт
2012



УДК 37.016:78
ББК 74.268.53
М 36

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики высшей школы и современных технологий БГПУ *Л. Д. Глазырина*;
доктор искусствоведения, профессор кафедры культурологии, ЧУО «Институт современных знаний имени А.М. Широкова»
А.И. Смагин

ISBN 978-985-6873-49-5.

Мациевская, С.В.

М 36 Обучение школьников пению : монография /
С.В. Мациевская, А.Б. Нижникова, Т.В. Сернова. – Минск :
Бестпринт, 2012.– 150 с.

В монографии отражены концептуальные основы обучения школьников пению. Рассмотрены психолого-педагогические условия и художественно-эстетическая направленность вокального обучения учащихся. Актуализируются проблемы вокальных умений и навыков, ценностей музыкальной культуры.

Адресуется специалистам, занимающимся проблемами вокального обучения, преподавателям, аспирантам, студентам.

УДК 37.016:78
ББК 74.268.53

ISBN 978-985-6873-49-5.

© Мациевская С.В., Нижникова А.Б.,
Сернова Т.В., 2012
© Оформление. УП «Бестпринт», 2012

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
Раздел 1 МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПЕНИЮ	6
1.1. Общенаучный уровень методологии вокального обучения учащихся.....	6
1.2. Психолого-педагогические условия обучения учащихся пению	18
1.3. Художественно-эстетическая направленность вокального обучения учащихся	24
ЛИТЕРАТУРА.....	30
Раздел 2 ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ ВОКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ	33
ЛИТЕРАТУРА.....	51
Раздел 3 СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПЕНИЮ	53
ЛИТЕРАТУРА.....	82
Раздел 4 МЕТОДЫ ВОКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	84
ЛИТЕРАТУРА.....	107
Раздел 5 ФОРМЫ ВОКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ЕГО ОРГАНИЗАЦИИ	109
ЛИТЕРАТУРА.....	124
Раздел 6 СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПЕНИЮ	126
6.1. Идеальные средства обучения школьников пению.....	126
6.2. Материальные и материализованные средства обучения школьников пению.....	134
ЛИТЕРАТУРА.....	137
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	138
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	140