

Занятия со слушателями на повышении квалификации проходят эффективно, если использовать следующие интерактивные методы.

«Три вопроса», предполагающий, что четыре группы слушателей обсуждают три вопроса теории или практики обучения, готовят свой ответ, слушают мнения коллег, а затем сопоставляют результаты своей групповой работы, работы коллег с научными данными, подготовленными для них преподавателем.

«Броуновское движение» предполагает движение слушателей по всей аудитории с целью сбора информации по предложенной проблеме.

«Дерево решений» – группа слушателей делится на 3 или 4 группы с одинаковым количеством участников. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своем «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.

С интересом принимается такая форма интеракции, как «Выбор». Зачитывается какое-нибудь утверждение и слушатели должны подойти к плакату со словом «ДА», или «НЕТ», или «МОЖЕТ БЫТЬ». Выборочно кто-то из слушателей объясняет свою позицию.

В конце занятия продуктивно реализуется метод «Клубок». По кругу передается клубок ниток, который разматывается столько, сколько каждый слушатель высказывает свое мнение о разных аспектах обучения.

Общей задачей педагога СДОВ в процессе проведения занятий со слушателями является фасилитация (поддержка, облегчение) – направление и помощь процессу обмена информацией. Также в процессе педагогической деятельности со взрослыми обучающимися решаются задачи, актуальные для повышения квалификации:

- выявление многообразия точек зрения;
- обращение к личному опыту слушателей;
- поддержка активности слушателей;
- соединение теории и практики;
- взаимообогащение педагогическим опытом;
- облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания слушателей;
- поощрение проявления творчества слушателей.

Интерактивное взаимодействие и позитивная обстановка на занятии играют решающую роль в СДОВ: вызывают интерес к обучению и удовлетворяют человеческую потребность в безопасности. Они обладают высоким уровнем мотивации к осуществлению учителем педагогической деятельности на основе гуманизации образования.

## **АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВЗРОСЛЫХ**

**С.М. Кобачевская,**  
БГПУ, г. Минск

В период глобализации главным человеческим ресурсом и важнейшим фактором жизнедеятельности современного общества становится творческое мастерство и профессионализм. В педагогической науке установлено, что

процесс становления профессионализма наиболее эффективен при выявлении и развитии у субъекта образовательного процесса установки на наивысшие достижения, самореализацию себя как личности. Развитие профессионализма – процесс и результат системных преобразований развивающейся личности взрослого человека. По мнению А.А. Дергача этот процесс включает взаимосвязанные прогрессивные изменения следующих основных подсистем:

- профессионализм деятельности (развитие профессиональной компетентности, профессиональных навыков и умений, акмеологических инвариантов профессионализма);
- профессионализм личности (развитие способностей, профессионально и личностно важных деловых качеств, акмеологических инвариантов рефлексии, творческого и инновационного потенциала, мотивации достижения);
- нормативность деятельности и поведения (формирование профессиональной и нравственной системы регуляции поведения, деятельности и отношений);
- продуктивная Я-концепция [1].

В этом социокультурном контексте особое значение приобретает интегративно-комплексная наука – акмеология. А.С. Зубра определяет акмеологию как науку о законах развития взрослого и растущего человека, о физическом, психическом, интеллектуальном, нравственном, эстетическом, профессиональном самосовершенствовании [2]. Акмеология изучает закономерности и технологии развития профессионализма и творчества как оптимального осуществления различных видов профессиональной деятельности взрослого, проводит комплексные исследования процессов и способов осуществления профессиональной деятельности специалистов не только педагогического профиля. В этой науке синтезируются достижения научных исследований философов, социологов, психологов, генетиков, педагогов.

Белорусские ученые Н.Н. Кошель, Л.С. Мбеве, В.А. Янчук и другие считают, что центральной линией во взаимодействии с вышеназванными науками служит социально-культурное пространство общественного образования человека как личности и его профессионально-экзистенциальной самореализации. Именно категория созидательного, культурно осмысленного труда, по мнению ученых, является основной во взаимодействии акмеологии с общественными науками, определяющей различные социальные аспекты трактовки ее ключевых понятий – деятельности, профессионализма, организации и управления [3].

Акмеологический подход является наиболее широкой, обобщенной и гибкой методологией целостного развития личности. При организации образовательного процесса необходимым условием его эффективности является, на наш взгляд, учет акмеологических факторов развития личности взрослого человека. Среди них выделим такие акмеологические факторы как мотивы, интересы, личностные ориентации; среди акмеологических условий – задатки, способности, воспитание и др. Одним из условия является и создание акмеологизирующих (А.М. Дергач) условий образования

взрослых. К ним мы относим подготовку андрагогов, создание образовательной среды для развития профессионализма.

Суть внедрения акмеологического подхода в образовании взрослых заключается и в направленности исследовательских и формирующих воздействий на актуализацию их творческого потенциала, повышения мотивации достижения успеха, стремления к профессиональному успеху, создание условий для освоения слушателями современных методик и технологий обучения, воспитания, саморазвития, самовоспитания, самоусовершенствования. Эффективность реализации акмеологического подхода в образовании взрослых гарантируется совокупностью психолого-педагогических условий, таких как опора на акмеологические принципы, осуществление направленного, акмеолого-ориентированного развития мотивационно-поведенческой, когнитивной и эмоционально-оценочной сфер слушателя (Н.Н. Кошель, В.А. Янчук и др.).

Использование акмеологического подхода в образовании взрослых позволяет не только скорректировать содержание учебных предметов для слушателей с учетом современных требований, но и разработать целевые программы формирования личности специалистов конкретного профиля.

*Список использованных источников*

1. Дергач, А.А. Акмеологические основы развития профессионализма / А.А. Дергач. – М.: Изд-во Моск. психол.-социол. ин-та; Воронеж: Модек, 2004. – 752 с.

2. Зубра, А.С. Акмеологизация педагогического образования / А.С. Зубра // Образование взрослых: история, современность, перспективы развития: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 12–13 мая 2011 / под. общ. ред. С.В. Ситниковой; ГУО «Минский обл. ин-т развития образования». – Минск: МОИРО, 2011. – С. 121–124.

3. Модельная программа подготовки андрагогов: учеб.-метод. пособие / Н.Н. Кошель [и др.]; под ред. канд. пед. наук Н.Н. Кошель. – Минск: АПО, 2011. – 314 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ю.Г. Коляго,**  
БГПУ, г. Минск

В начале XXI века вопросы профессионального становления педагога все чаще исследуются сквозь призму гендерного подхода в образовании, призванного обеспечить утверждение прав и возможностей самореализации человека независимо от его половой принадлежности. В результате чего перед преподавателями стоят задачи, связанные с осмыслением содержания новых требований к организации процесса обучения, направленного на преодоление устаревших представлений о роли мужчины и женщины в обществе, с воспитанием, ориентирующим мужчин и женщин на отношения личностной взаимодополняемости в обществе и семье. При этом достижение социального