

**ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ВОСПИТАНИИ  
И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ**

**TRADITIONS AND INNOVATIONS IN EDUCATION  
AND TEACHING OF PRESCHOOL CHILDREN  
IN THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA**

*Н. С. Старжинская / N. Starzhynskaya*  
*Белорусский государственный педагогический*  
*университет имени Максима Танка,*  
*Минск, Республика Беларусь,*  
*Фужань Линь / Furan Lin*  
*Китайская Народная Республика*

В статье раскрываются традиции, тенденции и новации в развитии дошкольного образования в Китае, существующие противоречия в подходах к воспитанию и образованию детей дошкольного возраста.

The article reveals traditions, trends and innovations in the development of preschool education in China, the existing contradictions in approaches to the upbringing and education of preschool children.

**Ключевые слова:** Китай; дети дошкольного возраста; особенности воспитания и обучения в дошкольном образовании.

**Keywords:** China; preschool children; features of education and training in preschool education.

Китай – страна с очень древними традициями. За основу в китайской педагогической науке берётся древнекитайская философия [1]. Ведущей в КНР и в настоящее время является Конфуцианская доктрина в образовании [2], основное ядро которой составляет понятие «гуманность». В этом, по мнению исследователей, кроется основная причина долговечности конфуцианского учения, имеющего 2500-летнюю историю. Многие китайские ученые более двух тысяч лет рассматривали в своих трудах проблемы обучения и воспитания маленьких детей. Большинство суждений сводилось к тому, что необходимо с интересом и радостью узнавать новое,

что однообразное учение не соответствует природе человека. Тем не менее ведущее место в китайской педагогике занимал тезис «учиться трудно» [3; 4; 5].

Общественные учреждения дошкольного образования стали появляться в Китае только в середине XIX в. Воспитание и обучение в них детей строилось на идеях конфуцианства.

С 1949 по 1966 г. дошкольное образование в КНР было ориентировано на лучшие достижения советской системы (советскую методику иногда называли по имени великого русского ученого И. П. Павлова – «павловским подходом»: у ребенка можно сформировать любые качества и способности, если правильно его стимулировать, поощряя и порицая). В период «культурной революции» (1966–1976 гг.) были практически нивелированы все достижения в области дошкольного образования. После 1977 г. в Китае начали изучаться подходы к дошкольному образованию в различных странах, в том числе и западных, ставшие основой Программы для детского сада (1981). В этой программе были соединены накопленный опыт работы дошкольной системы в целом, продуктивные международные исследования, а также учтены китайские традиции и особенности [6].

С началом XXI в. в Китае стала явственно формироваться своя система дошкольного образования, вобравшая лучшие достижения прошлого и настоящего, но не потерявшая своей национальной индивидуальности и специфики. Начало данного этапа положено выходом Директивной программы по дошкольному образованию (экспериментальный вариант), созданной на основе программы 1981 г., но с учетом новых требований [7]. Программа составлена на основе теорий Л. С. Выготского, Ж. Пиаже, Г. Гарднера и китайского педагога Дао Сичжи, а также на основе обобщения опыта педагогического эксперимента в итальянском городе Реджонель Эмилия. Как видим, в программе соединены достижения как российских и западных, так и китайских педагогов, по-прежнему в приоритете опора на китайские традиции в обучении и воспитании детей дошкольного возраста.

Анализ программы показывает, что в Китае стало, во-первых, менее значительным влияние идеологии на содержание дошкольного образования, а во-вторых, больше внимания стало уделяться воспитанию интересов, способностей, чувств и привычек детей.

В настоящее время дошкольное образование является начальной ступенью системы образования в Китае, предназначенной для детей от рождения до 6 лет в городе и до 7 лет в деревне и осуществляемой в дошкольных учреждениях разных типов. В них работают профессионально подготовленные педагоги, помещения хорошо оборудованы (в каждом кабинете и зале имеются принтер, сканер, компьютер, телевизор); имеются специальные комнаты для игр; спят дети на специальных матрасиках.

Дошкольное образование в Китае кратко можно определить одной большой целью – обеспечение гармоничного развития детей. Основные задачи функционирования дошкольных учреждений – содействие нормальному физическому росту детей; развитие гигиенических навыков, физическое воспитание, сенсорное развитие, формирование у воспитанников языковых навыков, представлений о природе и обществе; развитие интеллектуальных способностей, стремлений к знаниям; первоначальных практических и эстетических навыков; воспитание патриотизма. Значительное внимание уделяется четкому определению нравственных качеств, которые должны быть сформированы у детей дошкольного возраста [8].

В государственных детских садах особый акцент сделан на приобретение трудовых навыков. Зачастую при них разбивают небольшие огороды, чтобы дети знали, как растут фрукты и овощи и как их готовить, приучались к труду. Они изучают природные явления, учатся ухаживать за растениями, готовят разные блюда из продуктов, выращенных своими руками. Частные учреждения дошкольного образования больше внимания уделяют эстетическому и культурному воспитанию детей. Помимо этого, детей учат находить выход из конфликтных ситуаций, что способствует развитию их самостоятельности и независимости.

Огромное внимание в китайской дошкольной педагогике традиционно уделяется культурным особенностям страны, ее истории и традициям, в частности художественному воспитанию детей средствами разных видов искусства. Особенно большое значение придается музыкальному воспитанию детей: малыши в группах танцуют, поют, играют на разных музыкальных инструментах. Народное прикладное искусство, пение, танцы, включение элемен-

тов художественного творчества во все сферы жизнедеятельности свойственны народной культуре, которая почитается в китайском детском саду.

Немалая роль в образовательном процессе детского сада отводится ознакомлению детей с художественной литературой. Для китайской культуры характерен культ письменного слова. Китайская литература – основа всей духовной культуры Китая. По Конфуцию, литература есть высшее выражение высшей мудрости, объединяющее современника с идеей древнейшей абсолютной правды. Книга есть нечто неприкосновенное, священное [2].

Заметим, что специальная детская литература в Китае появилась лишь в начале XX в. Это были, прежде всего, книжки-картинки. И сегодня в чтении китайского ребенка большое место занимают книжки-картинки. Иллюстрации в этих книжках делаются четкими штрихами, с использованием двух цветов – черного и белого. Рисунки настолько хорошо объясняют весь смысл произведения, что почти нет необходимости читать подписи. Как правило, книжки-картинки составляются по мотивам наиболее популярных в народе произведений. Важно, что в китайской семье сохраняется традиция семейных чтений, рассказывания народных сказок, совместного с детьми их сочинения, придумывания загадок, устных рассказов детям и детьми о происходящем и придуманном.

В детских садах проводятся различные занятия: начала математики, ознакомление с окружающим миром, чтение, прописи – к первому классу дети должны знать около 400 иероглифов. Реализация этих требований программы направлена на успешную адаптацию детей в школе.

Что касается подходов к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, акцент делается на развитие коллективизма, поэтому преобладают коллективные формы занятий, что содействует укреплению чувства взаимопомощи и дружбы. Детям прививаются такие качества, как трудолюбие, настойчивость, сочувствие к другим; уважение к старшим, воспитывается привычка к послушанию, которое всегда поощряется, а непослушание, напротив, осуждается. В детских группах поддерживается порядок и строгая дисциплина.

В китайской дошкольной педагогике большая роль отводится активной, сознательной ориентации индивида на определенные объекты и явления, формированию стремления к познанию. Китайские ученые и учителя обращают внимание на важность интереса и необходимость его стимуляции. Например, одним из эффективных приемов развития мышления и речи детей считается формулировка вопросов, ответы на которые ребенку необходимо искать, активно привлекать имеющиеся знания, сравнивать, обобщать. Материалы для таких упражнений должны вызывать интерес детей дошкольного возраста [9].

В то же время в китайской дошкольной педагогике все еще сильно влияние так называемого «павловского (в сущности бихевиористского) подхода», согласно которому ребенок овладевает знаниями, умениями и навыками в процессе подражания взрослому. Поэтому в детских садах используется довольно мало творческих заданий, поддержки инициативы, идущей от ребенка. Успехом считается, если дети послушны и правильно отвечают учителю. Так, Л. Парамонова и Е. Протасова описывают такой метод, как повторение детьми хором за воспитателем патриотического рассказа по картинкам.

Одним из путей добиться правильного поведения является выработка у детей умения сравнивать. Воспитатели задают вопросы о поведении: правильно ли? Почему неправильно? Что нужно сделать, чтобы было правильно? Кто делает правильно? Дети должны вслушиваться в слова и стараться усвоить правильный пример [9, с. 31].

В то же время современный этап развития системы дошкольного образования в Китае отличается внедрением в процесс образования различных новаций [4; 8; 9 и др.].

Прежде всего, это широкое использование игры как средства воспитания и обучения детей дошкольного возраста, что дает детям возможность максимально раскрыть свои таланты и проявить способности. Новациями являются усиление личностно ориентированного подхода к организации дошкольного образования, осуществление воспитания ребенка дошкольного возраста в контексте таких понятий, как «экология», «общение с людьми» и др. Большое внимание в учреждении дошкольного образования уделяется соз-

данию развивающей среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка и позволяющей ему проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя.

В соответствии с веяниями времени в дошкольном образовании Китая внедряются компьютерные технологии, использующие одновременно несколько информационных носителей: текст, компьютерную графику, звук, видео. Они помогают оптимизировать содержание, процесс и ситуацию развития познавательных интересов у детей.

Таким образом, дошкольному образованию в Китайской Народной Республике уделяют самое серьезное внимание, так как основы, заложенные в дошкольном детстве, могут и должны стать условием прогрессивного развития страны в среднесрочной и долгосрочной перспективе. Основными тенденциями развития дошкольного образования в Китае выступают уважение прав ребенка, приспособление к процессу глобализации и сохранение культурных особенностей.

#### *Список использованных источников*

1. Лю, Вэньцюань. Педагогические подходы к организации образования в России и Китае (Сравнительный анализ) : автореф. ... канд. пед. наук / Вэньцюань Лю. – Иркутск, 2012. – 25 с.
2. Ло, Юн. Развитие педагогической мысли о воспитании детей в Китае: дисс. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Ло Юн. – Казань : Казанский гос. пед. ун-т, 2005. – 161 с.
3. Цзун, Чэнцзюй. Дошкольное воспитание в Китае: опыт развития образовательной системы [Электронный ресурс] / Чэнцзюй Цзун. – Режим доступа : <http://www.stie№ce-educatio№.ra/121-18235> (дата обращения 12.09.2021).
4. Цзун, Чэнцзюй. Тенденции развития современного дошкольного воспитания в Китае / ЧэнцзюйЦзун // Ученые записки. –Чита : Забайкальский государственный университет. – 2015. № 5 (64). – С. 100 – 102.
5. Цзун, Ч. Ц. Дошкольное образование в Китае: Опыт развития образовательной системы [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. –№ 1 – 1. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/artide/view?id=18235> (дата обращения: 19.04.2021).

6. Цин, Хэ. Дошкольное образование в Китае: этапы становления и развития / Хэ Цин, Е. В. Коротаева, С.С. Белоусова // <https://cyberleninka.ru/article/n/doshkolnoe-obrazovanie-v-kitae-etapy- stanovleniya-i-razvitiya>.
7. Директивная программа по дошкольному образованию (экспериментальный вариант) [принята в 2001 г.] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://old.moe.gov.cn//publicfiles/business/htmlfiles/moe/moe\\_309/200412/1506.html](http://old.moe.gov.cn//publicfiles/business/htmlfiles/moe/moe_309/200412/1506.html) (дата обращения: 16.03.2021).
8. Ли, Шенлан. Дошкольная педагогика / Шенлан Ли – Шанхай: Изд-во Ун-та Вост. Китая, 2006 (на кит. яз.).
9. Чжан, Лисин Становление и развитие теории и методов в исследовании познавательного интереса у детей дошкольного возраста Китая и России : дисс. канд. пед. наук : 13.00.02 / Чжан Лисин. – М. : Моск. пед. гос. ун-т, 2011. – 165 с.
10. Мэн, Сяююань. Менеджмент в дошкольном образовании Китая и России : Учебно-метод. пособие / Мэн Сяююань, В. Ф. Габдулхаков. – М.: Московский психолого-социальный ун-т (изд-во НПО «МОДЭК»); Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2014. – 119 с.