

**ПРОСТРАНСТВЕННО-ПРЕДМЕТНЫЙ
КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
КАК УСЛОВИЕ АМПЛИФИКАЦИИ РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

**SPATIAL AND SUBJECT
COMPONENT OF THE EDUCATIONAL
ENVIRONMENT AS A CONDITION
FOR AMPLIFIING
THE PERSONALITY DEVELOPMENT
OF THE CHILD**

*Т. М. Соценко / T. Sotsenko,
А. В. Елупахина / A. Yelupakhina,
И. В. Калацей / I. Kalatsey*

*Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь*

В статье раскрывается понятие образовательной среды, представлены характеристики пространственно-предметного компонента образовательной среды учреждения дошкольного образования, анализируются результаты зарубежных и отечественных исследований влияния пространственно-предметного компонента среды на специфически детские виды деятельности, обуславливающие амплификацию развития личности ребенка.

The article reveals the concept of educational environment, presents the characteristics of the spatial-objective component of the educational environment of a preschool institution, analyzes the results of studies of the influence of the spatial-objective component of the environment on specific children's activities that determine the amplification of the child's personality development.

Ключевые слова: образовательная среда; пространственно-предметный компонент среды; амплификации; развитие личности ребенка; детские виды деятельности.

Keywords: educational environment; spatial and subject component of the environment; amplification; development of the child's personality; children's activities.

Проблема организации образовательной среды, обеспечивающей богатство возможностей для разностороннего развития детей дошкольного возраста, широко обсуждается в психолого-педагогической литературе. Согласно научным представлениям, под образовательной средой понимают совокупность условий формирования и благополучного развития личности ребенка (И. А. Баева, Е. Б. Лактионова, В. И. Панов, В. В. Рубцов, В. И. Слободчиков, С. В. Тарасов, Т. Е. Титовец, R. M. Clifford, T. Harms и др.).

В последние десятилетия в теоретико-эмпирических работах получило свое развитие изучение отдельных компонентов образовательной среды (пространственно-предметный, социальный, технологический) во взаимосвязи с эмоциональным благополучием, развитием познавательной, двигательной, коммуникативной сфер личности ребенка дошкольного возраста (Л. Н. Башлакова, Е. В. Бондарчук, Н. Д. Епанчинцева, Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько, Е. О. Смирнова, О. В. Солдатова, О. В. Суворова, В. Н. Шебеко и др.). Вместе с тем исследования, раскрывающие роль пространственно-предметного компонента среды в его актуальном и прогностическом влиянии на амплификацию развития личности ребенка, немногочисленны.

Пространственно-предметная среда включает в себя пространственную организацию и соответствующее предметное наполнение. Пространственная организация среды представлена архитектурными и структурными особенностями помещения, его размером и трансформируемостью. Тогда как предметное наполнение характеризуется содержательной насыщенностью и доступностью образовательной среды, что предполагает наличие необходимых и достаточных материалов для разных видов активности ребенка, а также свободный доступ и возможность их самостоятельного использования ребенком в течение дня [1]. Применительно к дошкольному возрасту, предметно-пространственная среда, прежде всего, призвана обеспечивать реализацию специфически детских видов деятельности (А. В. Запорожец), которые на данном этапе онтогенеза способствуют своевременному развитию психических функций ребенка, его

разностороннему и благополучному взрослению. В этой связи представляют особый интерес исследования влияния пространственно-предметного компонента среды на разные виды детской деятельности.

Смысловым центром познавательной деятельности ребенка является интерес к игровому материалу, действиям с ним, которые побуждают его к активному экспериментированию и освоению многообразия свойств окружающего мира. Соответственно, содержательная насыщенность представленных для ребенка игрушек (их сложность, вариативность) будет стимулировать его познавательную активность и мотивацию, обеспечивать удовлетворение базовой познавательной потребности. Полученные результаты исследований также свидетельствуют о влиянии обогащенной предметной среды на повышение уровня креативности у дошкольников [2], активизацию практической преобразующей деятельности, внутреннее саморазвитие исследовательской инициативности [3]. В работах А. Н. Белоус, А. С. Обухова, Н. А. Рыжовой, А. И. Савенкова, Е. И. Смолер отмечается, что возможность самостоятельного экспериментирования позволяет ребенку пробовать разные способы действий, способствует самоутверждению, развитию внимания, наблюдательности, гибкости мышления.

Необходимости качественного средового обеспечения изобразительной (художественной) деятельности в дошкольном возрасте уделяется особое внимание в работах Е. В. Горбатовой, О. М. Дьяченко, Е. Е. Калошкиной, Т. С. Комаровой, А. А. Мелик-Пашаева, С. В. Погодиной, Н. П. Сакулиной, В. И. Силивон, В. Н. Степановой и др. Вариативность изобразительных средств и материалов, их рациональная пространственная организация, доступность для самостоятельного использования побуждают ребенка к созданию и воплощению собственного замысла, способствуют развитию творческих способностей, эстетической мотивации. К тому же возможность экспонировать собственные изобразительные продукты в группе имеет важное значение для формирования позитивного самоотношения, содействует эмоциональному благополучию воспитанников. В исследовании Л. А. Парамоновой установлено, что

предоставление детям разнообразных материалов для конструирования содействует формированию у ребенка обобщенных средств построения деятельности, развитию воображения, познавательной активности [4].

Отдельно следует отметить работы, посвященные изучению влияния пространственно-предметной среды на содержание и качество игровой деятельности дошкольников. Согласно современным исследованиям, содержательное и полифункциональное наполнение игрового пространства детерминирует развитие игровой деятельности у детей, способствует становлению более развернутых форм сюжетно-ролевой игры (Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова). В исследовании Т. Gulden установлено, что содержательная насыщенность среды, представленная игрушками, отражающими персонажей и сюжеты известных мультфильмов, сокращают количество и разнообразие игровых действий, тогда как игрушки, не связанные с мультфильмами, стимулируют самостоятельность в создании игрового сюжета [5]. Психологи установили, что наличие в среде группы оборудования для двигательной активности и эмоционального расслабления выступает существенной предпосылкой развития у воспитанников умения управлять своим поведением, интерпретировать и учитывать поведения других, содействует преодолению эгоцентрической позиции [6].

Обобщая результаты отечественных и зарубежных работ, предметом которых является игрушка, И. А. Рябкова, Е. Г. Шеина формулируют вывод о том, что игрушка не развивает личностные качества, но, в свою очередь, способствует развитию способности действовать во внутреннем плане согласно замыслу путем опробования вариантов событий [7]. В этой связи открытость образа игрушки выступает главным показателем ее развивающей направленности, так как стимулирует воображение ребенка.

Научный интерес представляют исследования связи пространственной организации группового помещения и игровой деятельности М. С. Rossetti-Ferreira, Z. M. R. Oliveira. Ученые зафиксировали, что в слабо структурированном помещении, где игрушки размещаются на стеллажах вдоль стен, наблюдается низкая вовлеченность детей в совместное взаимодействие и игру,

значительно чаще возникают конфликтные ситуации между воспитанниками [8]. Российские психологи Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова выявили феномен торможения игры в среде с «закрытыми» игровыми материалами. Исследователи пришли к выводу, что в группах, где детям позволяют использовать полифункциональные материалы (ткани, коробки, ленты и др.), сюжетная игра характеризуется более развернутыми формами, разнообразием игровых ролей, в то время как среда, наполненная реалистичными предметами, маркерами роли, провоцирует однообразие игровых действий и задает ограниченность ролевого репертуара [9]. В соответствии с этим полифункциональность среды можно рассматривать как условие обогащения свободной самостоятельной игры, которая составляет ведущую линию развития ребенка в дошкольном возрасте.

Таким образом, пространственно-предметный компонент образовательной среды, структурированный в соответствии с нуждами ребенка и образовательными целями, а также характеризующийся содержательной насыщенностью и доступностью, существенно определяет условия развития специфически детских видов деятельности, способствует амплификации развития личности ребенка.

Список использованных источников

1. Титовец, Т. Е. Проектирование образовательной среды учреждений дошкольного образования в контексте современных достижений архитектуры и дизайна / Т. Е. Титовец // Пралеска. – 2021. – № 7. – С. 3–7.
2. Хазратова, Н. В. Формирование креативности под влиянием микросреды : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01 / Н. В. Хазратова. – М., 1994. – 169 л.
3. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка: от рождения до шести лет : новый взгляд на дошкольн. детство / Н. Н. Поддьяков. – СПб. : Речь ; М. : Образоват. проекты, 2010. – 143 с.
4. Парамонова, Л. А. Система формирования творческого конструирования у детей 2–7 лет : диссертация ... докт. пед. наук : 13.00.01 / Л. А. Парамонова. – Москва, 2001. – 248 с.

5. Gulden T. Plenteous and limited play, transmedia storytelling-toys in light of individualist and social esthetics // *International Journal of Play*. – 2016. – Vol. – 5. – № 1. – P. 77–92.
6. Белоуцкая, А. К. Качество дошкольного образования и уровень развития детей: обзор исследований / А. К. Белоуцкая, А. Н. Веракса // *Вопр. психологии*. – 2018. – № 2. – С. 153–163.
7. Рябкова, И. А. Игрушка как условный объект [Электронный ресурс] / И. А. Рябкова, Е. Г. Шеина // *Современная зарубежная психология*. – 2018. – Том 7. – № 4. – С. 75–81.
8. Singer J. L. Imaginative play and adaptive development // *Toys, play and child development* / Ed. J. H. Goldstein. – New York: Cambridge University Press, 1994. – P. 6– 26.
9. Смирнова, Е. О. Ролевое замещение в разных предметных средах / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова // *Вопросы психологии*. – 2018. – №1. – С. 12–20.