

**ОБУЧЕНИЕ РАССКАЗЫВАНИЮ
ИЗ ОПЫТА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА КАК ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

**TEACHING STORYTELLING
FROM THE EXPERIENCE OF PRESCHOOL
CHILDREN AS A PSYCHOLOGICAL
AND PEDAGOGICAL PROBLEM**

*А. В. Елупахина / A. Yelupakhina,
Е. Н. Реут / E. Reut*

*Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь*

В статье рассмотрены особенности рассказывания из опыта как средства обучения связной монологической речи детей дошкольного возраста. Раскрыто его значение для развития познавательных и речевых способностей воспитанников. Выделены основные затруднения, испытываемые ребенком при рассказывании на основе индивидуального или коллективного опыта.

The article considers the peculiarities of telling from experience as a means of teaching coherent monologic speech to preschool children. Its importance for the development of cognitive and speech abilities of children is revealed. The main difficulties experienced by a child when telling stories on the basis of individual or collective experience are highlighted.

Ключевые слова: дошкольное образование; образовательная область «Развитие речи и культура речевого общения»; монологическая речь; рассказывание из опыта; старший дошкольный возраст.

Keywords: preschool education; educational area “Speech development and culture of speech communication”; monologic speech; narration from experience; senior preschool age.

Развитие связной речи играет важную роль в становлении личности ребенка (Ф. А. Сохин, О. С. Ушакова, Д. Б. Эльконин и др.).

Одной из главных задач речевого развития детей дошкольного возраста является формирование умения грамматически правильной монологической речи [6, с. 168].

Как отмечают исследователи, монологическая речь является более сложной формой связной речи, отражает речевые достижения детей, активизирует ряд усвоенных, но редко используемых речевых средств в диалогической речи. Полноценное овладение ребенком дошкольного возраста монологической речью является необходимым условием успешности его обучения в школе.

Следует подчеркнуть, что овладение ребенком связными формами высказываний – нелегкий и длительный процесс, требующий целенаправленного руководства со стороны педагогического работника (О. А. Бизикова, А. М. Леушина, О. В. Овсянникова, Л. Г. Шадрина и др.). Для достижения связности речи воспитанникам необходимо научиться подбирать слова, подходящие для выражения определенной мысли, уметь строить сложные предложения, использовать разнообразные языковые средства для их связи. Эти задачи решаются в процессе систематического обучения детей пересказу литературных произведений, описанию объектов окружающего мира или их изображений, творческому рассказыванию, рассуждению, а также составлению рассказов по картине и серии сюжетных картин.

В развитии монологической речи воспитанников значительная роль принадлежит рассказыванию на основе их опыта. Это обусловлено выраженным проявлением у детей 4–6 лет желания рассказывать об интересных событиях и случаях своей жизни, делиться впечатлениями. Обучение рассказыванию на основе собственного опыта способствует удовлетворению потребности ребенка, овладению им связностью, последовательностью, логико-смысловой организацией описания и повествования.

Ученые выделяют следующие особенности рассказов на основе опыта: доступны и интересны детям дошкольного возраста (Э. П. Короткова, Е. И. Тихеева), опираются на представления памяти и образы воссоздающего воображения (М. М. Алексева, В. И. Яшина), как правило динамичны и эмоциональны (Л. А. Пенневская). Традиционно в основе рассказывания из опыта – пов-

седневная жизнедеятельность воспитанников в семье и учреждении дошкольного образования. Это могут быть рассказы о себе и своих переживаниях, дружбе, совместных играх, интересных делах и событиях. Как мы видим, одни темы предполагают обращение к опыту всей группы (коллективному), другие – к индивидуальному (личному) опыту ребенка. В методике предусмотрено обучение детей дошкольного возраста как описанию, так и повествованию на основе своего опыта [4, с. 22]. Очевидно, для того чтобы ребенок научился использовать увиденное, услышанное и пережитое для выражения своих впечатлений и переживаний в понятных, четких, связных и последовательных высказываниях, необходима интересная, содержательная и разнообразная жизнь детей.

Несмотря на выраженное желание детей дошкольного возраста делиться личными переживаниями, большинство из них испытывают затруднения в вербализации своих впечатлений. Это происходит по ряду причин. Так, рассказывание на темы из личного опыта (по памяти) гораздо сложнее для детей, чем рассказывание по восприятию. Память, как и восприятие, представляет собой процесс отражения действительности, однако она отражает то, что было воспринято, пережито и осмыслено ребенком ранее. Кроме того, в дошкольном возрасте у ребенка преобладает непроизвольный вид памяти. Следовательно, вспомнить произвольно воспитанники могут только те объекты или события, которые вызвали у них сильные эмоциональные переживания [2, с. 154].

Несмотря на искреннее желание рассказать о чем-либо из своего опыта (например, о любимой игрушке, домашнем питомце, лучшем друге), дети дошкольного возраста не могут самостоятельно отобрать содержание для своего рассказа, то есть определить, что именно необходимо рассказать об объекте или событии (Е. И. Тихеева).

М. М. Алексеева и В. И. Яшина отмечают хаотичность детских рассказов на основе собственных впечатлений: «Рассказы из опыта обычно живы, искренни и эмоциональны, но недостаточно связны и последовательны. Жизненные впечатления де-

тей сложны и многообразны, и поэтому часто ребенок, говоря о происшедшем с ним событии, воспроизводит его довольно специфично» [1, с. 327].

Ученые подчеркивают, что «рассказывание из опыта отличается тем, что ребенок хорошо знает то, о чем он говорит. Сложность, однако, в том, что в процессе рассказывания у детей возникают новые ассоциативные связи, один образ вызывает другой. Это обстоятельство нарушает логику и последовательность изложения, мешает связному рассказыванию. Возрастают ситуативные элементы в речи» [1, с. 327].

На своеобразии воспроизведения ребенком в рассказе произошедших событий указывает и Л. А. Пенъевская: «Он может начать свой рассказ не с того, что было раньше, а с того, что психологически сильнее на него воздействовало, так что структура рассказа ребенка часто определяется эмоциональными мотивами» [3, с. 107].

Таким образом, анализ литературных источников показал, что рассказывание из опыта имеет важное значение для развития познавательных и речевых способностей воспитанников. Вместе с тем дети дошкольного возраста испытывают затруднения в сообщении о том, что с ними происходило, что они видели, чувствовали. Наряду с этим важно подчеркнуть, что умение рассказывать о пережитых событиях, делиться своими впечатлениями формируется у ребенка не стихийно, а в процессе целенаправленного обучения. В научной литературе описаны примерная тематика рассказов из опыта, их виды, приведены эффективные приемы обучения. Однако вопросы поиска доступных и эффективных средств речевого развития детей старшего дошкольного возраста остаются актуальными.

На наш взгляд, решению данной проблемы может способствовать использование потенциала городской среды и явлений социальной действительности родного края, так как знакомство с ними вызывает у ребенка естественный интерес и богатые чувственные переживания и, тем самым, обеспечивает необходимую эмоциональную основу рассказывания из опыта. В этой связи актуализируется необходимость разработки дидактического обеспечения обучения рассказыванию из опыта

детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным городом.

Список использованных источников

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е изд., стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Бизинова, О. А. Развитие монологической речи у дошкольников : учебное пособие для студ. высш. учебных заведений / О. А., Бизинова, Т. А. Фридман. – Нижневартовск : Изд-во Нижне-варт. гос. ун-та, 2014. – 235 с.
3. Известия АПН РСФСР. Вып. 16 : Обучение в детском саду (старшая группа) / Л. А. Пенъевская [и др.]. – М. : М., 1968. – 177 с.
4. Короткова, Э. П. Обучение рассказыванию в детском саду / Э. П. Короткова; под ред. Т. Б. Слизковой. – М. : Просвещение, 1982. – 111 с.
5. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева; под ред. Ф. А. Сохина. – М. : Просвещение, 2005. – 159 с.