

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЦЕНТРА РАННЕГО РАЗВИТИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ORGANIZATION OF THE WORK OF THE EARLY DEVELOPMENT CENTER IN THE INSTITUTION OF PRESCHOOL EDUCATION

Т. Ю. Швецова, Т. У. Shvetsova

Государственное учреждение образования «дошкольный центр развития ребенка № 1
г. Могилева», Могилев, Республика Беларусь

Аннотация. Статья посвящена особенностям организации работы центра раннего развития в учреждении дошкольного образования. Автором раскрываются содержание, методы и приемы образовательной работы с детьми раннего возраста.

Annotation. The article is devoted to the peculiarities of the organization of the work of the early development center in the institution of preschool education. The author reveals the content, methods and techniques of educational work with young children.

Ключевые слова: центр раннего развития, предметно-пространственная среда, виды деятельности, методы и приемы.

Key words: early Development Center, subject-spatial environment, types of activities, methods and techniques.

С начала учебного года в государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» начал функционировать центр раннего развития «Смайлик» для детей, не посещающих учреждение дошкольного образования. Центр оборудован в соответствии с образовательными потребностями детей раннего возраста: многофункциональными сенсорными стеновыми панелями, современными игрушками и игровыми комплексами, уникальным материалом для сенсорного развития Марии Монтессори, оборудованием для развития движения и двигательной активности, большим сухим бассейном с горкой. Специальное покрытие на полу и стенах обеспечивает безопасность детей. При организации развивающей предметно-пространственной среды соблюдали принципы многофункциональности, вариативности, безопасности, развивающей направленности. В текущем году центр раннего развития посещает 30 детей из разных районов города в возрасте от 1 года до 2,5 лет. Продолжительность пребывания детей вместе с родителями один час, максимальная численность детей в подгруппе – 6 человек.

Развитие детей в центре осуществляется в ходе самостоятельной деятельности, игр, занятий, их совместной деятельности с родителями и педагогом. Особенности организации работы с детьми в центре является: частая смена видов деятельности, соответствие

содержания детскому опыту, доступность предлагаемого материала, многократность повторений, постепенное усложнение одного и того же задания, положительная оценка деятельности, четкая структура занятия, перенос полученных знаний и приобретенных умений в повседневную деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, положительная оценка детской деятельности. В основу содержания работы положена учебная программа дошкольного образования, предполагающая комплексный подход к разностороннему развитию ребенка с учетом основных направлений: физического, социально-нравственного и личностного, познавательного, речевого, эстетического.

Наш опыт показывает, что обучение детей раннего возраста эффективно лишь в том случае, когда возникают положительные эмоции ребенка и поддерживается познавательный интерес, учитывается характерная особенность этого возраста – непосредственность и импульсивность поведения. В обучении детей в центре используются игровые методы и приемы: дидактические, подвижные и хороводные игры, игры-забавы, инсценировки. Эффективными приемами являются: внесение игрушек, сюрпризный момент, внезапность появления и исчезновения игрушки, изменение ее местонахождения, обыгрывание игрушек. Упражнения, выполнение поручений, действия с многофункциональными сенсорными панелями, манипуляции с предметами, игрушками, совместные действия педагога с ребёнком являются эффективными практическими методами. Наглядные методы и приемы включают: показ предметов, игрушек, рассматривание, использование разных видов театра. Также используется беседа, чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок. Результативными приемами являются пояснение, напоминание, договаривание слова в конце фразы, повторение слов за воспитателем, использование художественного слова.

Пребывание ребенка вместе с родителем в центре раннего развития начинается со свободной деятельности. Для этого воспитателю необходимо целесообразно организовать пространство, продумать расположение дидактического материала, игрушек, предметов. Систематически воспитатели используют материалы М. Монтессори: сортеры, рамки-вкладыши, блоки с цилиндрами-вкладышами, пирамидки, копилки.

Важной задачей в этом возрасте является привлечение внимания ребенка к предметам окружающего мира, помощь в переходе от манипулятивных действий к предметным, освоение предметной деятельности как ведущей [1]. Внимание маленьких детей непроизвольно и кратковременно, поэтому дети часто переходят от действий с одним предметом к другому, если их внимание привлекает какой-то новый объект. Задача взрослого здесь – показать действия с тем или иным предметом, игрушкой, материалом, сопровождая их словесно, используя разные приемы привлечения внимания детей: смена интонации голоса, вопросы, сюрпризный момент, поощрение, создание игровых ситуаций. В ходе овладения действиями

с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств. Ребенок при помощи взрослых осваивает действия с предложенными предметами, игрушками, у него появляются соотносящие и орудийные действия, которые развивают познавательные психические процессы. У детей формируются умения использовать способы самостоятельного обследования предметов, игрушек, выявление специфических свойств предметов. Дети начинают проявлять интерес к сверстникам, с удовольствием наблюдают за их действиями и подражают им.

После самостоятельной и совместной деятельности со взрослыми организуется комплексное занятие, в содержание которого включаются разные виды деятельности продолжительностью до 10 минут. Содержание заданий на занятиях, как правило, направлены на развитие ориентировки ребенка в окружающем мире, овладение речью, сенсорное развитие и развитие мелкой моторики руки. Дети учатся различать и называть предметы ближайшего окружения, животных, знакомятся с их действиями и словесными обозначениями. Детей обучают выделять некоторые признаки предметов (цвет, форму, величину), у них формируются представления о количественных и пространственных характеристиках различных предметов. Весь процесс формирования представлений проходит в неразрывном единстве с овладением речью. Далее для детей организуется двигательная деятельность: они упражняются в ходьбе, беге, ползании, лазании, обучаются перешагивать через предметы, спускаться и подниматься по наклонной поверхности, ползать по дорожке, пролезать под дугой, собирать шары разных размеров, катать и бросать мячи, скатывать мячи с горки. После самостоятельной двигательной деятельности в образовательный процесс включается музыкальный руководитель, который формирует у детей умение подпевать вместе со взрослым, выполнять элементы музыкально-ритмических движений и игровые действия, соответствующие словам песен и характеру музыки, воспитывает позитивное отношение к музыке и музыкальной деятельности.

Таким образом систематическое посещение детьми центра раннего развития способствует развитию их познавательных способностей, речи, коммуникативных навыков, приобретению социального опыта на основе включения их в систему социальных отношений в игровых и жизненных ситуациях.

Список использованных источников

1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Нац. институт образования, 2023. – 380 с.