

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ОБУЧАЮЩИХ СИТУАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДНЫМ РЕСУРСАМ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## THE USE OF GAME TRAINING SITUATIONS IN THE PROCESS OF EDUCATION OF CAREFUL ATTITUDE TO NATURAL RESOURCES IN CHILDREN OF OLDER PRESCHOOL AGE

А. Д. Полякова, A. D. Poliakova

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Минск, Республика Беларусь

Науч. рук. – Л. Б. Богданович

**Аннотация.** В статье раскрывается актуальность проблемы воспитания бережного отношения к природным ресурсам детей старшего дошкольного возраста, роль игровых обучающих ситуаций в процессе формирования бережного отношения к природным ресурсам; развития у дошкольников представлений о способах использования природных ресурсов людьми и формирования у них умений и навыков бережного использования природных ресурсов.

**Annotation.** The article reveals the relevance of the problem of educating a careful attitude to natural resources in children of older preschool age, the role of game learning situations in the process of forming a careful attitude to natural resources; development in preschoolers of ideas about how people use natural resources and the formation of their skills and abilities for the careful use of natural resources.

**Ключевые слова:** игровые обучающие ситуации; экологическое воспитание дошкольников; воспитание бережного отношения к природным ресурсам; учреждение дошкольного образования; дети старшего дошкольного возраста.

**Key words:** game learning situations; ecological education of preschoolers; education of careful attitude to natural resources; institution of preschool education; children of preschool age.

В настоящее время во всем мире стоит проблема обострения экологической ситуации, которая во многом обусловлена увеличением потребления не возобновляемых природных ресурсов, их, в связи с этим, истощением, и, как следствие, загрязнением окружающей среды. В настоящее время актуализировалась необходимость рационального использования природных ресурсов, а также воспитания бережного отношения к природе у дошкольников. Начиная с первых лет жизни, когда у детей формируются основные знания о природе, а также навыки использования природных ресурсов в повседневной жизни, именно целенаправленная работа по формированию привычек бережного отношения к природным ресурсам позволяет педагогам и родителям не только положить начало экологически грамотному поведению

ребенка, но и пробудить его интерес и инициативу в вопросах экологии. В настоящее время существует достаточное разнообразие форм, методов и средств, применяемых педагогами в процессе экологического воспитания дошкольников. Учебная программа дошкольного образования Республики Беларусь ориентирует педагогических работников на использование именно игры как основной формы организации образовательного процесса.

Однако становится актуальным не только использование разнообразных игр, а применение конкретно игровых обучающих ситуаций, в которых обучение детей навыкам бережного отношения к природным ресурсам используется в процессе решаемой дошкольником игровой ситуации. Все вышеперечисленные факторы обусловили наш выбор темы исследования «использование игровых обучающих ситуаций в процессе воспитания бережного отношения к природным ресурсам у детей старшего дошкольного возраста» и определение цели исследования – экспериментальная проверка эффективности применения игровых технологий в процессе воспитания бережного отношения к природным ресурсам у детей в учреждениях дошкольного образования.

Заметное влияние на исследование проблемы определения содержания и методов экологического образования оказали труды:

Ж. Л. Васякиной [1], Н. А. Рыжовой [7], С. Н. Николаевой [4], Л. М. Маневцовой [8] и др. Анализ учебной программы дошкольного образования Республики Беларусь, педагогической и методической литературы, а также практики работы учреждений дошкольного образования позволил выявить отсутствие методики, позволяющей организовать работу по воспитанию у детей дошкольного возраста бережного отношения к природным ресурсам посредством игровых обучающих ситуаций.

С. Н. Николаевой и И. А. Комаровой показали, что оптимальная форма использования образовательных возможностей игры в процессе ознакомления дошкольников с природой – это игровые обучающие ситуации (ИОС), которые создаются педагогом для решения конкретных воспитательно-образовательных задач на экологических занятиях и разных мероприятиях повседневной жизни [6]. Для обучения используются различные игровые элементы: сюжет, воображаемая ситуация, ролевые действия. Согласно С. Н. Николаевой, ИОС – это полноценная, но специально организованная сюжетно-ролевая игра. Её характеризуют следующие моменты:

- 1) Короткий и не сложный сюжет, построенный на основе жизненных событий или литературного произведения хорошо знакомого детям;
- 2) Оснащения игрушками, атрибутикой;
- 3) Специально организованное игровое пространство и предметная среда.

Исследователи особо подчеркивают, что все игровые обучающие ситуации требуют от воспитателя определенной подготовки. Очень важно, чтобы сам педагог легко входил в игру. Обучение с использованием игровых обучающих ситуаций в отдельных случаях может выходить за рамки отведенного времени, но этого не нужно пугаться, так как хорошая игра, создает эмоциональный настрой у детей и обеспечивает максимальный развивающий эффект [6].

С. Н. Николаева и И. А. Комарова выделяют три типа ИОС, каждый из которых обладает разными дидактическими возможностями: игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами, игровые обучающие ситуации с литературными персонажами, ИОС-путешествия [6]. Основанием для выделения этих типов игровых обучающих ситуаций является: короткий несложный сюжет природоведческого характера; наглядность (атрибутика, игрушки, иллюстрации персонажей и героев литературных произведений) [6].

Приведем характеристику разных типов игровых обучающих ситуаций ИОС:

Игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами. Данный тип игровых обучающих ситуаций предполагает использование в качестве наглядного материала различных игрушек (животных, птиц, рыб, растения и др.). Главный смысл данной категории ИОС в том, чтобы сопоставить живой объект с неживым аналогом. Таким образом, игрушка способствует размытию у ребенка границ представлений сказочно-игрушечного и реалистичного характера, помогает осознанию специфики живого, выработке умений правильно и по-разному действовать с живым объектом и предметом. Игрушка не может заменить настоящее животное или растение, но она в такой же степени является содержательным элементом обучения. ИОС с литературными персонажами включает в себя построение ситуации с использованием картинок или игрушек, изображающих литературных героев сказок, рассказов и т. д. В качестве героев могут использоваться Буратино, Незнайка, Карлсон и др. для привлечения внимания детей. Успешно используются персонажи, тесно связанные с природой и экологией: Айболит, Старичок-Лесовичок и другие сказочные персонажи. Ситуации с ними помогают дошкольникам самим учить героев, объяснять и рассказывать им то, что сами уже знают, т. е. дети таким образом берут на себя роль учителя, благодаря чему активизируется их умственная деятельность. Следовательно, дети находятся в ситуации игры и поэтому уверенно дополняют, и исправляют рассказ воспитателя, при этом закрепляя полученные знания. Третья группа ИОС – это игра в путешествия («Путешествие в лес», «Экскурсия в зоосад», «Путешествие к морю» и др.), в процессе которой дети узнают много нового об окружающем мире. Здесь воспитатель берет на себя роль экскурсовода, руководителя туристической группы, путешественника – это главное в данном типе ИОС, потому что в процессе данного путешествия педагог сообщает детям новые интересные

сведения, знакомит с новыми природными явлениями и объектами [6]. Данный тип ИОС предполагает использование различных моделей (лес, пруд, поле и т. д.), картинок растений и животных, глобус, карта и др. О. В. Попова предлагает другой подход к классификации игровых обучающих ситуаций – по способу их решения: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки [9].

**Ситуации-иллюстрации.** В данных ситуациях разыгрываются реальные сценки из жизни детей. Чаще всего данные ситуации используются в младшей группе детского сада. Рекомендуется использовать разнообразные игрушки, иллюстрации и кукольный театр. Например, с детьми можно разыграть сценку, в которой один мальчик ломает ветку с дерева, чтобы сделать себе рогатку, а другой мальчик видит этот поступок и объясняет мальчику, что так делать нельзя. Этот способ решения хорошо подходит для ситуаций с игрушками-аналогами, но его можно использовать и для решения других типов ИОС.

**Ситуации-упражнения.** Данный вид игровых образовательных ситуаций целесообразно использовать со средней группы детского сада. Дети учатся связывать в сюжет определённые игровые действия, взаимодействуют со сверстниками в рамках игры. Так же, как и в предыдущем случае, способ решения может использоваться в работе с любыми ИОС, но наиболее интересным для детей являются ИОС-путешествия и ИОС с литературными персонажами. Например, воспитатель приглашает детей отправиться в путешествие в лес. На пути им встречается Старичок-Лесовичок, который спрашивает детей о правилах поведения в лесу, о животных, которые живут в лесу, спрашивает детей знают ли они какие животные занесены в красную книгу. Далее Старичок-Лесовичок предлагает поиграть в экологическую игру «Правила поведения в лесу».

**Ситуации-проблемы.** В данных ситуациях дети усваивают основные социальные отношения, своего поведения в мире людей. Ребенок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и переживать их. Педагог предлагает детям проблемную ситуацию «Что случится если на Земле вдруг исчезнет вся вода». Дети размышляют и думают, чем такая ситуация может повлиять на людей, на животных, на экологию. Этот способ решения может использоваться в работе с любым типом ИОС.

**Ситуации-оценки.** Данный вид игровых образовательных ситуаций целесообразно применять в работе со старшими дошкольниками. В этом случае поставленная проблема уже имеет один вариант решения, и педагог помогает ребенку проанализировать и обосновать принятое решение, оценить его. Спросить у детей, как бы они поступили на месте героев сказки, что бы дети сделали, если бы увидели мусор на их любимой детской площадке. Преимущества игрового обучения перед традиционными занятиями очевидны: на фоне

положительных эмоций, вызванных игровыми мотивами, дети получают новые знания, у них формируются осознанно-правильное отношение к природе.

Таким образом, необходимость получения знаний о природе и овладении способами их реализации в игре связывают игровую деятельность с экологическим воспитанием. Через игру легко налаживается позитивное отношение к окружающим людям, формируются новые эмоции и чувства. Игра как метод экологического воспитания – это игра, специально организованная воспитателем и привнесенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней. Наряду с использованием игровых обучающих ситуаций, игровой метод способствуют грамотному воспитанию у детей дошкольного возраста бережного отношения к природным ресурсам, однако требуют от воспитателей дошкольного образования творческого подхода, правильного обдумывания сюжета и находчивости в поиске оптимальных средств развития воспитанников.

#### *Список использованных источников*

1. Васякина, Ж. Л. Паутинка. Программа по экологическому образованию детей. – М., 1996.
2. Учебная программа дошкольного образования (для учреждения дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО, 2019. – 479 с.
3. Николаева, С. Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Николаева, И. А. Комарова. – М., 2003. – 100 с.
4. Николаева, С. Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Мозаика-Синтез, 2009. – 267 с.
5. Стреха, Е. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е. А. Стреха. – Минск: Нар. Асвета, 2012. – 64 с.
6. Николаева, С. Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Николаева, И. А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 128 с
7. Рыжова, Н. А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников [Текст] / Н. А. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 7. – С. 26-34.
8. Мир природы и ребенок: Методика экол. воспитания дошкольников / [Л. А. Каменева и др.]; Под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Акцидент, 1998. – 318 с.
9. Попова, О. В. Игровые обучающие ситуации – современный подход к освоению образовательных областей программы / О. В. Попова [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiysad/raznoe/2013/09/03/statya-igrovyue-obuchayushchie-situatsii-sovremennyu-podkhod-k>