

УДК 94(575.4)«1991/2006»

UDC 94(575.4)«1991/2006»

**ИНСТИТУТЫ КОММЕМОРАЦИИ
РЕСПУБЛИКИ ТУРКМЕНИСТАН
(1991–2006 гг.)****INSTITUTIONS OF COMMEMORATION
OF THE REPUBLIC OF TURKMENISTAN
(1991–2006)**

Н. А. Косяк,
аспирант кафедры
истории России БГУ

N. Kosyak,
post-graduate student of the Department
of History of Russia BSU

Поступила в редакцию 11.10.2023.

Received on 11.10.2023.

В статье рассмотрены институциональные процессы коммеморативных практик Республики Туркменистан во время президентства С. А. Ниязова. Значительное внимание уделено международным, научно-образовательным и культурным организациям, влияющим на формирование институциональной коммеморативной политики. Проанализированы основные их задачи и направления созданных учреждений.

Ключевые слова: коммеморативные практики, институциональные процессы, международные организации, национально-культурные центры, научно-исследовательские институты.

The article examines the institutional processes of commemorative practices of the Republic of Turkmenistan during the presidency of S. A. Niyazov. Considerable attention is paid to international, scientific, educational and cultural organizations that influence the formation of institutional commemorative policy. Their main tasks and directions of the created institutions are analyzed.

Keywords: commemorative practices, institutional processes, international organizations, national cultural center, research institute.

Введение. В условиях существования независимого Туркменистана важной составляющей стало формирование институциональной сети учреждений, отвечающих за формирование исторической памяти республики. Каждый из институтов имел свой профиль. Так, для туркменской институциональной модели были характерны следующие признаки: создание международных, общественных организаций (как внутри, так и за пределами страны), отвечающих за популяризацию туркменской нации на общемировой арене; учреждение институтов коммеморации в образовательной и музейной сферах, показывающих обилие исторического наследия туркменского народа.

Основная часть. Историография вопроса немногочисленна по причине малоизученности проблемы, поэтому исследования в области туркменской институционально-коммеморативной политики велись вместе с вопросами становления туркменской государственности в различных сферах общества. Так, строительству научно-образовательной коммеморации в начале 1990-х – середине 2000-х посвящена работа Е. В. Литвиновой [6]. Исследованиями в области образовательной и культурной (музейной) институциональной коммеморации посвящена монография «Туркмены» [5].

Рассмотрение туркменской институциональной проблемы широко освещено в нормативно-правовых актах [7–10] и новостных сайтах [2–4; 11–13] Президента республики.

Одним из ключевых институтов памяти во время президентства Туркменбаши являлись

организации, направленные на популяризацию туркменской нации на международной арене. Такой структурой являлась созданная в 1991 г. «Гуманитарная ассоциация туркмен мира»¹ (далее – ГАТМ), имеющая международный статус. Раз в год проходит обязательная конференция (съезд) в г. Ашхабад, приуроченный ко Дню независимости Туркменистана. Основная задача ГАТМ – это объединение соотечественников за границей и консолидация всей туркменской нации [4]. Под эгидой ГАТМ действовал «Научно-исследовательский институт по изучению туркмен мира» (1994 г.) (далее – НИИ туркмен мира), занимающийся проблемами возникновения туркменской нации и вопросами консолидации всех туркмен на общемировой арене.

В 1992 г. по поручению Президента республики было принято решение об учреждении общенационального движения «Галкыныш»² («Возрождение»). Целью движения являлась трансформация духовно-культурного состояния постсоветского Туркменистана в условиях провозглашения национальной независимости. Первоочередное значение отводилось воссозданию религиозно-духовных (нравственно-се-

¹ На данный момент ГАТМ объединяет около 15 общин, действующих в 27 странах мира. Президентом ассоциации с 1991 по 2006 г. был С. А. Ниязов, а с 2007 г. – Г. М. Бердымхамедов [2].

² В 2008 г. (в ходе новой редакции Конституции Туркменистана) общенациональное движение прекратило свое существование по причине того, что каждая из объединенных структур «окрепла» и спокойно могла выполнять возложенные на них общественно-политические задачи [11].

мейных) обычаев туркменской нации [5 с. 525; 10].

Под руководством «Возрождения» организовывал свою деятельность «Национальный центр культурного развития “Мирас”» (далее – НЦКР). В спектр задач НЦКР входила публикация научных, художественных работ, рассматривающих историко-культурное богатство туркменской нации [1;13]. Для исполнения и консолидации коммеморативных практик в туркменском обществе в 1999 г. учрежден «Генгеши¹ по развитию национальной культуры, литературы и искусства» при Президенте Республики Туркменистан [8, ст. 1].

Следовательно, для международных и общественных коммеморативных организаций была характерна консолидация туркменской нации как внутри государства, так и зарубежом с целью поднятия престижа республики в глазах мировой общественности посредством трансляции достижений историко-культурной направленности путем работы соответствующих институций (ГАТМ; «Галкыныш»; НИИ туркмен мира; НЦКР).

Первые преобразования в образовательной сфере начались в 1993 г., когда была создана «Государственная комиссия по изучению и правдивому освещению истории» (далее – Комиссия по истории) под патронажем Туркменбаши. Основной деятельностью Комиссии по истории стало привнесение исторической политики к общему знаменателю. Поэтому весь образовательный потенциал республики централизованно выполнял задачи комиссии. В подчинении Комиссии по истории находились все учреждения, центры, университеты (или же их профильные факультеты и кафедры), имеющие историческое направление [5, с. 526].

Одной из главных структур, оказывающих влияние на формирование политики памяти в государстве, является «Туркменский государственный университет» (с 1993 г. носит имя Махтумкули) (далее – ТурГУ). Реализацией коммеморативных практик при университете занимался «Исторический факультет» и «Факультет туркменского языка и литературы». Исследования были направлены на изучение истории древнего Туркменистана с точки зрения археологических и этнологических практик, туркменского языка как основы формирования национальной идентичности; культурного наследия туркменского народа; формирования туркменской государственности [5, с. 87]. В 1996 г. был учрежден «Туркменский национальный институт демократии и прав человека» (далее – ТНИДиПЧ) при Президенте Республики Туркменистан. Цель института заключалась в поддержании и контроле за со-

блюдением конституционных прав человека через призму коммеморативных практик.

Особенностью туркменских институциональных практик в сфере образования стало учреждение образовательно-методических учреждений по причине систематизации и классификации изданных исследований в области исторической политики памяти. Таким учреждением стал созданный в 1997 г. «Национальный институт образования Туркменистана» (далее – НИО) [9, ст. 1].

В 1998 г. согласно распоряжению Президента вместо Академии Наук Туркменистана (далее – АНТ) был учрежден «Высший совет по науке и технике при Президенте Республики Туркменистан» (далее – Высший совет). В структуру Высшего совета входили и учреждения исторической направленности [5, с.15]. К таким учреждениям относились: «Институт истории при Кабинете Министров Республики Туркменистан²», «Национальный институт рукописей им. Туркменбаши» (далее – НИР), занимающийся переводом на туркменский язык древних арабо-персидских манускриптов.

Под эгидой Высшего совета в 2000 г. был учрежден «Государственный институт культурного наследия народов Туркменистана, Центральной Азии и Востока при Президенте Республики Туркменистан» (далее – Институт культурного наследия). В задачи института входило исследование в области истории, археологии, этнографии, культурологии, специальных исторических наук региона, а также издание международного журнала «Мирас» («Наследие») [5, с. 15–16].

Следственно, для образовательной коммеморативной сферы было характерно функционирование учреждений, занимающихся формированием общей исторической политики государства (Комиссия по истории, Институт истории при Кабинете министров), общеисторическими исследованиями с целью популяризации историко-культурного потенциала страны (ТурГУ; ТНИДиПЧ; Институт культурного наследия), учебно-методических задач с точки зрения коммеморативных практик (НИО).

Последующим направлением коммеморативных практик стало учреждение разветвленной музейной сети. Ключевой чертой музейной коммеморации стал профильный характер музеев (структуры, показывающие историко-археологический и историко-этнографический потенциал страны и музеи (историко-культурные центры), носящие краеведческий оттенок). С начала 1990-х гг. в республике начинает развиваться сеть музеев, отождествляющих с собой историческое (археологическое и этнографическое) величие и национальную самобыт-

¹ Генгеши – органы местного самоуправления в Республике Туркменистан.

² С 1991 по 1997 г. до расформирования АНТ был отдельной научной единицей под общим названием: «Институт истории им. Ш. Батырова».

ность республики. В 1994 г. открыл свои двери «Национальный музей ковра», созданный с целью трансляции мировому сообществу национального достояния республики – туркменского ковра [14]. Тематическим музеем, носящим этнологический профиль является открытый в 2005 г. комплекс «Ак бугдай» (Национальный музей «белой пшеницы¹») в г. Анау, посвященный земледельческим культурам туркменской земли [12].

В 1998 г. с целью сохранения уникальных археологических и исторических артефактов и популяризации их среди туркменской молодежи был учрежден «Национальный музей Туркменистана» (с 2009 г. – «Главный национальный музей» (далее – ГНМ)) [10, ст. 1]. С задачей показа основных достижений туркменской истории и культуры и воспитания у молодого поколения чувства преданности к Республике на базе монумента Нейтралитета создан «Музей национальных ценностей Туркменистана» (2001 г.) [7, ст. 1].

С целью сохранения историко-культурных особенностей регионов Туркменистана были учреждены региональные музеи в отдельных веляях, получивших краеведческий профиль

¹ Экспозиция музея посвящена археологической экспедиции, нашедшей на территории г. Анау сорта пшеницы, которым насчитывается около 5 тыс. лет. Кроме того, в стенах музея расположена панорама, повествующая о существовании на территории Туркменистана т. н. «Анауской земледельческой культуры» [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. В Ашхабаде впервые за годы независимости издан сборник народных сказок [Электронный ресурс] // Old.asiaplustj.info. – Режим доступа: <https://old.asiaplustj.info/ru/news/tajikistan/20061114/v-ashkhabade-vpervye-za-gody-nezavisimosti-izdan-sbornik-narodnykh-skazok?ysclid=lmoyocq1vgd887816587>. – Дата доступа: 30.09.2023.
2. В Ашхабаде состоялась XXIII конференция Гуманитарной ассоциации туркмен мира [Электронный ресурс] // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <http://www.turkmenistan.ru/ru/articles/46474.html>. – Дата доступа: 30.03.2023.
3. В туркменском местечке Анау возведут уникальный музей [Электронный ресурс] // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <http://www.turkmenistan.ru/ru/node/16262>. – Дата доступа: 30.03.2023.
4. Гуманитарной ассоциации туркмен мира – 20 лет [Электронный ресурс] // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <http://www.turkmenistan.ru/ru/articles/35985.html>. – Дата доступа: 30.03.2023.
5. Дубова, Н. А. Туркмены / Н. А. Дубова. – М. : Наука, 2016. – 635 с.
6. Литвинова, Е. В. Развитие системы образования в Республике Туркменистан / Е. В. Литвинова // Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. – 2014. – № 4. – С. 85–93.
7. О создании Генгешы по развитию национальной культуры, литературы и искусства при Президенте Туркменистана: постановление Президента Туркменистана от 29 июля 1999 года № 4287 [Электронный ресурс] // Законодательство стран СНГ. – Режим доступа: https://base.spininform.ru/show_doc.fwx?rgn=23010. – Дата доступа: 30.09.2023.

и направленных на изучение местной (региональной) истории. К таким историко-краеведческим музеям (далее – ИКМ) относятся: Марыйский (1991 г.), Лепабский (1992 г.), Балканский (1991 г.), Дашогузский (1992 г.).

Для музейной коммеморации периода президентства С. А. Ниязова было характерно, с одной стороны, учреждение «национальных» музеев, освещающих историческое (археологическое и этнографическое) величие государства, а с другой – происходило учреждение ИКМ как факторов изучения региональной истории через призму политики памяти.

Заключение. Таким образом, институты коммеморации Туркменистана имели многоуровневую структуру, представленную учреждениями в научной (АНТ, с 1998 г. – Высший совет с подконтрольным Институтом истории при Кабинете Министров; НИР), образовательной (Институт культурного наследия; ТурГу; ТНИДиПЧ; НИО) и культурной (учреждения, представленные как «национальными», так и историко-краеведческими музеями) сфере. Уникальной чертой институциональных процессов в политике памяти в начале 1990-х стало функционирование международных общественных организаций (ГАТМ; «Галкыныш»; НИИ туркмен мира; НЦКР), направленных на популяризацию исторического наследия Туркменистана.

REFERENCES

1. V Ashkhabade vpervye za gody nezavisimosti izdan sbornik narodnykh skazok [Elektronnyj resurs] // Old.asiaplustj.info. – Rezhim dostupa: <https://old.asiaplustj.info/ru/news/tajikistan/20061114/v-ashkhabade-vpervye-za-gody-nezavisimosti-izdan-sbornik-narodnykh-skazok?ysclid=lmoyocq1vgd887816587>. – Data dostupa: 30.09.2023.
2. V Ashkhabade sostoyalas' XXIII konferenciya Gumanitarnoj associacii turkmen mira [Elektronnyj resurs] // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <http://www.turkmenistan.ru/ru/articles/46474.html>. – Data dostupa: 30.03.2023.
3. V turkmenskom mestechke Anau vozvedut unikal'nyj muzej [Elektronnyj resurs] // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <http://www.turkmenistan.ru/ru/node/16262>. – Data dostupa: 30.03.2023.
4. Gumanitarnoj associacii turkmen mira – 20 let [Elektronnyj resurs] // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <http://www.turkmenistan.ru/ru/articles/35985.html>. – Data dostupa: 30.03.2023.
5. Dubova, N. A. Turkmeny / N. A. Dubova. – M. : Nauka, 2016. – 635 s.
6. Litvinova, E. V. Razvitie sistemy obrazovaniya v Respublike Turkmenistan / E. V. Litvinova // Vestnik associacii vuzov turizma i servisa. – 2014. – № 4. – S. 85–93.
7. O sozdanii Gengeshi po razvitiyu nacional'noj kul'tury, literatury i iskusstva pri Prezidente Turkmenistana: postanovlenie Prezidenta Turkmenistana ot 29 iyulya 1999 goda № 4287 [Elektronnyj resurs] // Zakonodatel'stvo stran SNG. – Rezhim dostupa: https://base.spininform.ru/show_doc.fwx?rgn=23010. – Data dostupa: 30.09.2023.

8. О создании Музея национальных ценностей Туркменистана: постановление Президента Туркменистана от 26 мая 2001 года № 5244 [Электронный ресурс] // Законодательство стран СНГ. – Режим доступа: https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=23870. – Дата доступа: 30.09.2023.
9. О создании Национального института образования Туркменистана: постановление Президента Туркменистана от 16 января 1997 года № 2980 [Электронный ресурс] // Законодательство стран СНГ. – Режим доступа: https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=21649. – Дата доступа: 30.09.2023.
10. О создании Национального музея Туркменистана: постановление Президента Туркменистана от 5 января 1998 г. № 3479 // Законодательство стран СНГ. – Режим доступа: https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=22163. – Дата доступа: 30.09.2023.
11. Речь президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова на VII съезде Общенационального движения «Галкыныш» [Электронный ресурс] // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <https://www.turkmenistan.ru/ru/articles/36825.html>. – Дата доступа: 30.03.2023.
12. Сапармурат Ниязов принял участие в открытии Национального музея пшеницы «Ак бугдай» [Электронный ресурс] // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <http://www.turkmenistan.ru/ru/node/17039>. – Дата доступа: 30.03.2023.
13. Туркменский национальный центр культурного наследия «Мирас» выпустил очередную книжную новинку // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <https://www.turkmenistan.ru/ru/node/17152>. – Дата доступа: 30.03.2023.
14. Ценители туркменского ковра вновь собрались в Ашхабаде [Электронный ресурс] // Turkmenistan.ru. – Режим доступа: <http://www.turkmenistan.ru/ru/node/18850>. – Дата доступа: 30.03.2023.
8. O sozdanii Muzeya nacional'nyh cennostej Turkmenistana: postanovlenie Prezidenta Turkmenistana ot 26 maya 2001 goda № 5244 [Elektronnyj resurs] // Zakonodatel'stvo stran SNG. – Rezhim dostupa: https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=23870. – Data dostupa: 30.09.2023.
9. O sozdanii Nacional'nogo instituta obrazovaniya Turkmenistana: postanovlenie Prezidenta Turkmenistana ot 16 yanvarya 1997 goda № 2980 [Elektronnyj resurs] // Zakonodatel'stvo stran SNG. – Rezhim dostupa: https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=21649. – Data dostupa: 30.09.2023.
10. O sozdanii Nacional'nogo muzeya Turkmenistana: postanovlenie Prezidenta Turkmenistana ot 5 yanvarya 1998 g. № 3479 // Zakonodatel'stvo stran SNG. – Rezhim dostupa: https://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=22163. – Data dostupa: 30.09.2023.
11. Rech' prezidenta Turkmenistana Gurbanguly Berdymuhamedova na VII s"ezde Obshchenacional'nogo dvizheniya «Galkynysh» [Elektronnyj resurs] // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <https://www.turkmenistan.ru/ru/articles/36825.html>. – Data dostupa: 30.03.2023.
12. Saparmurat Niyazov prinyal uchastie v otkrytii Nacional'nogo muzeya pshenicy «Ak bugdaj» [Elektronnyj resurs] // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <http://www.turkmenistan.ru/ru/node/17039>. – Data dostupa: 30.03.2023.
13. Turkmenskij nacional'nyj centr kul'turnogo naslediya «Miras» vypustil ocherednuyu knizhnuyu novinku // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <https://www.turkmenistan.ru/ru/node/17152>. – Data dostupa: 30.03.2023.
14. Ceniteli turkmenskogo kovra vnov' sobralis' v Ashkhabade [Elektronnyj resurs] // Turkmenistan.ru. – Rezhim dostupa: <http://www.turkmenistan.ru/ru/node/18850>. – Data dostupa: 30.03.2023.