

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF PRESCHOOLERS WITH THE HELP OF PLAY ACTIVITIES

А. Е. Буракова, А. Е. Burakova

Белорусский государственный университет имени Максима Танка, Минск, Республика
Беларусь

Науч. рук. – О. М. Кравцова,
канд. ист. наук, доцент

Аннотация. Познавательная активность рассматривается как готовность к познавательной деятельности. На каждом возрастном этапе познавательная активность имеет свою специфику, формы поведенческих проявлений. В среднем дошкольном возрасте показатели познавательной активности увеличиваются, изменяется ее качественный уровень. Особую роль могут играть разные виды игр (развивающие, сюжетно-ролевые, дидактические и др.).

Annotation. Cognitive activity is considered as readiness for cognitive activity. At each age stage, cognitive activity has its own specifics, forms of behavioral manifestations. In the middle preschool age, the indicators of cognitive activity increase, its quality level changes. A special role can be played by various types of games, developing, role-playing, didactic, etc.

Ключевые слова: познавательная активность, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, дети дошкольного возраста, творчество.

Key words: cognitive activity, educational games, role-playing games, stages, preschoolers, creativity.

Современные исследования психологов и педагогов свидетельствуют о значительном снижении познавательной активности у детей дошкольного возраста, недостаточной сформированной потребности в самостоятельном познании окружающей действительности, продуктивного мышления. Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста предполагает развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации, творческой активности; формирование познавательных действий и сознания; первичных представлений о себе, других людях, обществе сверстников, объектах окружающего мира, малой родине, о культуре народов мира и др. [2]

Особое место в процессе формирования познавательной активности занимают игры. Обучающие игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения. Детей привлекает в них возможность проявить активность, выполнить игровое действие, добиться результата и выиграть.

Развивающие игры способствуют развитию познавательных и умственных способностей ребенка дошкольного возраста: получению новых знаний, их обобщению и закреплению; расширению представлений о предметах, явлениях природы; развитию памяти, внимания, воображения, мышления, наблюдательности; развитию умения высказывать свои суждения; развитию речи детей; социально-нравственному развитию личности ребенка; познанию взаимоотношений между сверстниками [1].

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, который воспроизводится детьми. В структуре ролевой игры выделяют: роли, которые исполняют дети в процессе игры; игровые действия, с помощью которых они реализуют роли; игровое использование предметов; отношения между детьми, выражающиеся в репликах, замечаниях, регулирующих ход игры.

В первые годы жизни при обучающем воздействии взрослых ребенок проходит этапы развития игровой деятельности, которые представляют собой предпосылки сюжетно-ролевой игры. Первым этапом является ознакомительная игра, где взрослый организует предметно-игровую деятельность малыша, используя разнообразные игрушки и предметы. На втором этапе (1-2 года жизни) появляется отобразительная игра, в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета. Третий этап развития игры относится к концу второго – началу третьего года жизни, когда формируется сюжетно-отобразительная игра, дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни. Четвертый этап (с 3 до 7 лет) – собственная ролевая игра.

Ролевая игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на себя роли и функции взрослых и в общественной форме, в специально создаваемых игровых условиях, воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ей характерно использование разнообразных игровых предметов, замещающих реальные предметы деятельности взрослых. В творческой сюжетно-ролевой игре ребёнок активно воссоздаёт, моделирует явления реальной жизни, переживает их и наполняется богатым жизненным содержанием [4].

Творческий характер игровой деятельности проявляется в том, что ребёнок перевоплощается в героя, которого изображает, создаёт особую игровую жизнь, радуется и огорчается в ходе ее, проявляет активный интерес к явлениям жизни, к людям, животным, потребность в общественно значимой деятельности. Игра учит ребёнка проникаться мыслями и чувствами изображаемых людей, выходить в мир человеческих отношений и поступков.

В развитии и обогащении самостоятельности детей, творческого отражения фактов и явлений окружающей жизни огромная роль принадлежит воображению. Именно благодаря

ему создаются ситуации игры, образы героев, возможность сочетать реальное с вымышленным, что придаёт детской игре привлекательность.

Особое место занимают игры – драматизации, в них содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки, своеобразие их заключается в том, что по сюжету дети исполняют определённые роли, воспроизводят события в точной последовательности.

Строительно-конструктивные игры рассматривают как разновидность творческих игр, в которых дети отображают окружающий предметный мир, самостоятельно возводят сооружения. Познавательное влияние строительных игр заключено в идейном содержании отражаемых в них явлений, в овладении детьми способами строительства, в развитии конструктивного мышления, обогащении речи, упрощении положительных взаимоотношений. Их влияние на умственное развитие определяется тем, что в замысле, содержании заключена умственная задача, решение которой требует предварительного обдумывания.[4]

Дидактические игры – игры, специально создаваемые, приспособленные для целей обучения. В них перед детьми ставятся задачи, решение которых требует сосредоточенности, внимания, умственного усилия, умения осмыслить правила, последовательность действий, преодолеть трудности. Они содействуют развитию у детей ощущений и восприятий, формированию познавательной активности, усвоению знаний, обучают рациональным способам решения умственных и практических задач. [3]

Таким образом, формирование познавательной деятельности и активности детей дошкольного возраста играет огромную роль в подготовке ребенка к обучению школе. В своей работе мы будем использовать разнообразные игры. Особое внимание необходимо обращать на развивающие творческие и сюжетно-ролевые игры детей. Руководство воспитателя при формировании познавательной активности имеет большое значение в процессе работы с детьми среднего дошкольного возраста.

Список использованных источников

1. Абрашкина, А. В. Дидактическая игра как средство познавательного развития детей дошкольного возраста / А. В. Абрашкина, Т. Н. Галич // Молодой ученый. – 2020. – № 19 (309). – С. 415 – 417.
2. Лукьянова, О. Л. Активизация познавательной деятельности при ознакомлении дошкольников с окружающим миром / Лукьянова О. Л., Андреева М. Н. // Современные проблемы науки и образования : сетевое изд. – 2019. – № 6. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29230>
3. Пахомова, М. В. Дидактическая игра как средство познавательного развития детей / М. В. Пахомова // Вопросы педагогики. – 2021. – № 4-1. – С. 244 – 247.
4. Шалова, С. Сюжетно-ролевая игра как средство развития у дошкольников навыков взаимодействия со сверстниками / С. Шалова // Детский сад: теория и практика. – 2014. – № 5. – С. 74 – 85