

**Урок по учебному предмету «История
Беларуси» и его особенности при
обучении учащихся с интеллектуальной
недостаточностью**

**Ишмуратова Е.М.,
к.п.н., доцент кафедры специальной педагогики
ИИО БГПУ им. М. Танка**

Формы организации обучения истории



Результативность урока достигается

- Правильным и рациональным отбором главного учебного материала на урок
- Определением средств и методов его изучения
- Организацией целесообразной деятельности, отвечающей особенностям содержания курса и уровню развития учащихся

Требования к уроку:

- Научность содержания
- Четкое планирование цели, образовательных, воспитательных и коррекционно-развивающих задач урока и их комплексное решение с учетом особенностей класса
- Связь каждого урока с предшествующими и последующими
- Целесообразный выбор методических приемов, средств и методов обучения
- Сочетание коллективной, групповой и индивидуальной работы учащихся
- Организационная четкость урока
- Создание эмоциональной, творческой атмосферы на уроке, развитие познавательных интересов учащихся
- Связь материала урока с краеведением
- Результативность урока

Структура урока истории

- проверка знаний предыдущего учебного материала, логически связанного с содержанием данного урока;
- переход к новому материалу;
- изучение нового материала, закрепление;
- домашнее задание

Три основные части урока:

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
может состоять из
организационного момента,
проверки домашнего задания,
предварительной беседы

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ включает
сообщение темы, изложение
нового материала учителем или
чтение учебника, разбор
материала, его закрепление и
выработку необходимых
умений и навыков учащихся

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ (ОЦЕНОЧНАЯ)
часть позволяет сделать вывод о
проделанной работе на уроке,
дать подробный инструктаж по
выполнению домашнего задания,
оценить деятельность учащихся и
организованно закончить урок

```
graph LR; A[восприятие материала] --> B[осмысление материала]; B --> C[закрепление материала]; C --> D[применение сформированных знаний, умений и навыков];
```

восприятие материала

осмысление
материала

закрепление
материала

применение
сформированных
знаний, умений и
навыков

Типы уроков истории



Комбинированный урок

- объяснение нового материала,
- закрепление нового материала,
- повторение ранее пройденного,
- контроль и учет знаний, умения и навыков учащихся

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения нового материала)

- Редко используется в чистом виде в специальной школе
- Проверка знаний не осуществляется или проводится ограниченно (нет отдельного этапа урока по проверке знаний)
- Такие уроки проводятся в начале темы, когда материал предыдущей темы был систематизирован и обобщен на повторительно-обобщающем уроке

Повторительно-обобщающий урок

- Учитель планирует задачи урока, отбирает материал (содержательный и наглядный) для их решения, продумывает вопросы и задания (с опорой на страницы для повторения темы в учебнике), вводит игровой материал
- Выносятся самые главные вопросы пройденной темы
- Большое место отводится наглядности, но ее использование отличается от использования на обычных уроках. На повторительно-обобщающем уроке не ведется детальное изучение объектов с опорой на наглядность, а наглядно-образная опора помогает подвести к выводам учащихся. Работа с наглядностью носит другой характер: идет сравнение картин, рисунков, уже использовавшихся на уроках по теме, для выявления общего и отличного в событиях и явлениях и доказательства произошедших изменений

Этапы подготовки учителя к уроку истории

- I этап – подготовка к проведению всего курса истории (знакомство с содержанием программы, изучение задач и навыков, изучение материалов учебников, подбор дополнительного материала, оборудование кабинета)
- II этап – составление тематического планирования (составление плана, отбор содержания, приемов и методов, продумывание типа урока, продумывание внеклассной работы)
- III этап – разработка конспекта урока

| № Урока | Тема урока | Основные понятия | Основные умения | Межпредметные связи | Средства обучения | Тип урока |
|---------|------------|------------------|-----------------|---------------------|-------------------|-----------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| Тема урока | Кол-во часов | Повторение | Формируемые понятия, их признаки | Методы и приемы оборудования | Наглядность в обучении | Внеклассная работа |
|------------|--------------|------------|----------------------------------|------------------------------|------------------------|--------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Разработка конспекта урока

- Анализ содержания учебного материала, анализ дополнительной литературы
- Отбор фактов, имеющих воспитательное значение или помогающих конкретизировать понятия
- Продумывание их связи с материалом учебника
- Намечаем, к каким выводам подведем школьников и как это сделаем
- Определение цели и задач урока

Разработка конспекта урока

- Определение типа урока
- Отбор необходимого оборудования урока, методических средств и приемов
- Разработка хода урока (планируются все этапы с обязательным указанием времени)
- Определение содержания домашнего задания

Кабинет истории

- Фонд учебно-наглядных пособий
- Технические средства обучения (ТСО)
- Библиотека дополнительной литературы
- **Излишнее украшательство стен класса только рассеивает и без того слабое внимание учащихся с нарушением интеллекта, мешает им целенаправленно воспринимать излагаемый учителем материал, сосредоточиться на серьезной работе во время урока**

Оборудование кабинета включает в себя:

- а) классную доску, магнитную доску;
- б) специальные приспособления (зажимы, крючки, стойки) для демонстрации картин и карт;
- в) проекционный экран;
- г) учительский стол с приспособлениями для демонстрации предметов и объемных пособий;
- д) столы со стульями для учащихся;
- е) шторы/ рольшторы на окнах для быстрого затемнения класса при использовании световой наглядности;
- ж) технические средства обучения, их рациональное размещение;
- з) приспособления для хранения пособий (шкафы, стеллажи), которые размещаются вдоль задней или боковой стены класса;
- и) хорошее освещение, розетки для включения аппаратуры

Нельзя допускать размещения стендов, выставок, картин на передней стене, т. к. оформление кабинета не должно отвлекать учащихся от учебного процесса.

На передней стене располагаются классная доска, экран, наборное полотно.

Оборудование для хранения пособий (шкафы, ящики для таблиц и т. п.) размещается вдоль задней или боковой стены.

В шкафу может разместиться кабинетная библиотека, атласы, альбомы, папки с вырезками, раздаточный материал, объемные пособия, ученические работы, ТСО, видео и фоно-материалы

Стены кабинета должны быть свободны от пособий, не имеющих отношения к текущему уроку. Все долговременные экспозиции, выставки, различные витрины можно размещать в коридоре возле кабинета или в рекреации.

Целесообразно разместить «ленту времени» на боковой стене класса, и обращаться к ней на уроках, соотнося с конкретным временем, порядками изучаемые события, их даты, а также понятийный и наглядный материал

Текстуальные источники включают:

- а) обязательную учебную литературу, с опорой на которую строится преподавание истории (учебники, учебные пособия и хрестоматии по истории Беларуси; пособия по краеведению; брошюры с текстом Конституции РБ;
- б) научно-популярную и художественно-историческую литературу, необходимую для внеклассного чтения;
- в) справочную и методическую литературу для учителя, комплекты журналов «Преподавание истории в школе», «Дефектология»;
- г) папки и альбомы с вырезками из газет и журналов – тематические подборки к урокам и внеклассной работе.

Наглядные учебные пособия включают:

- а) исторические карты, изданные для школы, а также самодельные тематические карты, изготовленные учителем (или учащимися под руководством учителя); комплекты исторических атласов и контурных карт; политическую и физическую карты Беларуси, необходимые для проведения отдельных уроков;
- б) картины на исторические сюжеты, портреты (серии учебных картин, изданных в помощь школе, репродукции произведений искусства и памятников культуры);
- в) плакаты времен Гражданской и Великой Отечественной войны и современного периода истории;
- г) аппликации (изданные для школы и самодельные), применяемые для работы с картами, составления на доске схем сражений, динамических картин, схем, раскрывающих сложные понятия;

Наглядные учебные пособия включают:

- д) схемы, картосхемы (схемы сражений, текстовые, логические схемы, план -схемы);
- е) объемные наглядные пособия из различных материалов (макеты, уменьшенные копии отдельных архитектурных сооружений, модели орудий труда, вооружений, изготовленные школьниками под руководством учителя, что имеет большое образовательно-воспитательное и коррекционно-развивающее значение, т.к. учащиеся специальной (коррекционной) школы в практической деятельности учатся применять исторические знания, одновременно пополняя их и лучше осмысливая. Вместе с тем и сами средства обучения становятся более разнообразными и интересными);
- ж) таблицы печатные и самодельные (сравнительные, хронологические, обобщающие);
- з) демонстрационные карточки, на которых записаны исторические термины, отдельные фразы, даты, названия историко-географических объектов, фамилии людей и др. С помощью таких карточек можно составлять различные виды таблиц, схем, проводить словарную работу;
- и) опорные планы, ориентирующие учащихся в изучаемом материале (планы изучения исторического периода, события, деятеля, план изучения картины и т. п.);
- к) учебные памятки и правила (правила составления связного рассказа, правила сравнения, правила чтения причинно-следственной цепочки и др.);
- л) иллюстративный раздаточный материал (открытки, вырезки из газет и журналов, фотографии). Учитель может привлечь учащихся к созданию самодельного раздаточного материала, скомплектовав затем его по темам курса, важным проблемам содержания школьной программы.

Карточки-задания – это «дидактический материал, который используется в индивидуальной и коллективной работе для закрепления изучаемого материала, контроля за качеством его усвоения»

Карточки-задания разрабатываются с учетом уровня успеваемости учащихся по предмету. В карточках для более слабых школьников кроме задания предусматриваются различные виды помощи: план ответа, опорные слова, начало рассказа и др.

Используются различные виды карточек-заданий: с вопросами, требующими объяснения или применения новых слов и понятий, проблемно-познавательными задачами, перфокарты с вопросниками для проверки знаний учащихся по различным темам, цифровые диктанты и т. п.

Игровой материал используется для закрепления, систематизации, а иногда и для получения новых знаний.

На уроках истории и во внеурочное время применяются кроссворды, чайнворды, головоломки, ребусы, историческое лото, домино, викторины, игры-путешествия и т. п.

Многие игры можно изготовить совместно с учащимися во внеурочное время и использовать в дальнейшем в учебно-воспитательном процессе