

**КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР**

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе БГПУ
А.В.Маковчик
2023 г.

Регистрационный № УД-*М.А.В.*уч.

**СИНТАКСИС
(СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ)**

**Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальностей:**
1-02 03 02 Русский язык и литература
1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык
(с указанием языка)

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательных стандартов высшего образования ОСВО 1-02 03 02-2021 и ОСВО 1-02 03 04-2021, утвержденных Министерством образования Республики Беларусь 20.04.2022 № 85 и учебных планов для специальностей 1-02 03 02 Русский язык и литература (15.07.2021 № 049 – 2021/у), 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык (английский) (15.07.2021 № 052 – 2021/у), 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык (китайский) (15.07.2021 № 053 – 2021/у)

СОСТАВИТЕЛИ:

О.Е.Горбачевич, доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент;

Т.В.Ратько, доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент;

А.В.Чуханова, доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Т.В.Балуш, доцент кафедры общего языкознания учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент;

Е.П.Жиганова, доцент кафедры белорусской и зарубежной литературы учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО:

Директор ГУО «Гимназия № 18 г. Минска»



Ю.В.Новик

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 4 от 23.11.2023 г.)

Заведующий кафедрой

Д.В.Дятко

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 3 от 19.12.2023 г.)

Оформление учебной программы и сопровождающих её материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист учебно-методического
отдела БГПУ

Е.В.Тихонова

Директор библиотеки

Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» разработана в соответствии с требованиями образовательных стандартов по специальностям 1-02 03 02 «Русский язык и литература» и 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык (с указанием языка)» и предназначена для студентов 3-го курса филологического факультета учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

В данной учебной дисциплине раскрываются основные закономерности развития и функционирования синтаксической системы современного русского литературного языка. «Синтаксис (сложное предложение)» представляет собой часть целостной системы лингвистического образования студентов, что и определяет цель и задачи курса.

Цель преподавания учебной дисциплины – изучить принципы организации и функционирования синтаксической системы языка (сложного предложения) и внутрисистемные категориальные отношения языковых единиц; сформировать у студентов высокую языковую компетентность и умение эффективно пользоваться русским языком во всех сферах профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать целостное представление о принципах функционирования языковой системы, активных процессах в современном русском литературном языке на синтаксическом уровне (сложное предложение), внутрисистемных парадигматических и синтагматических отношениях и связях языковых единиц;
- повысить общую культуру устной и письменной речи;
- сформировать коммуникативные умения, позволяющие анализировать языковые факты с точки зрения их содержания, формы и речевой интенции;
- развить навыки грамотного использования единиц разных языковых уровней с целью предупреждения ошибок, обусловленных интерференцией;
- научить объяснять с исторических позиций явления современного русского языка;
- развить представления о языке как средстве постижения культуры.

Освоение содержания учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» позволит усовершенствовать практические навыки лингвистического анализа языковых явлений с точки зрения организации их внешней и внутренней формы, связи с внеязыковой действительностью, что будет способствовать формированию системы базовых профессиональных и специализированных компетенций будущих учителей-филологов.

Изучение данной учебной дисциплины основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении учебных дисциплин «Философия», «Политология», «Основы психологии и педагогики», и предполагает тесную связь с такими учебными дисциплинами компонента учреждения высшего образования, как «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «История русского литературного языка», что дает возможность сформировать целостные представления о языковых фактах и явлениях, связи синхронного и диахронического аспектов, системе императивных и диспозитивных норм. При изучении учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» особое внимание уделяется специфике функционирования русского языка в условиях белорусско-русского двуязычия и лингвистической интерференции, которая

является одной из причин отступления от норм современного русского литературного языка.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- основную лингвистическую терминологию;
- различные научные теории и гипотезы по основным проблемам синтаксиса сложного предложения;
- категориальные отношения в синтаксической системе языка;
- основные тенденции развития синтаксической системы языка в области сложного предложения;

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- проводить самостоятельные лингвистические наблюдения, обобщать собранные факты и явления, делать научно обоснованные выводы и заключения;
- работать с научной, методической и справочной литературой;
- классифицировать языковые единицы с точки зрения их синтаксической принадлежности;
- производить синтаксический анализ сложного предложения;

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть**:

- системой норм современного русского литературного языка;
- навыками анализа языковых единиц, использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций;
- методами интерпретации явлений и фактов русского языка с точки зрения диахронии и синхронии;
- навыками работы с научной литературой в ходе подготовки к практическим занятиям, коллоквиумам, экзаменам.

Изучение учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» должно обеспечить формирование у студентов **базовой профессиональной компетенции БПК-17**: Использовать правила функционирования синтаксических средств языка в практической деятельности.

В рамках образовательного процесса по данной учебной дисциплине студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Программа учебной дисциплины предусматривает чтение лекций и проведение практических занятий. Основная цель практических занятий заключается в закреплении на конкретном материале содержания лекций и выработке навыков самостоятельного анализа языковых явлений, что позволит сформировать и развить у обучающихся научно-лингвистическое мышление, познакомить студентов с различными подходами к характеристике языковых фактов, с исторических позиций объяснять явления современного русского языка, устанавливать и характеризовать синтагматические и парадигматические отношения между единицами разных языковых уровней.

В ходе преподавания учебной дисциплины важное место отводится самостоятельной работе студентов, которая предусматривает как изучение теоретических вопросов, так и выполнение практических заданий по синтаксису сложного предложения. Она реализуется в процессе аудиторных занятий, а также во время внеаудиторной работы (выполнение индивидуальных заданий, написание

рефератов, подготовка проектов по темам, предусмотренным учебной программой и т. д.).

Контроль знаний осуществляется посредством устных опросов, коллоквиумов, составления опорных схем и таблиц, проверки выполненных упражнений и тестов (в т. ч. в СДО Moodle), рефератов и проектов. Экзамен предполагает ответы на теоретические вопросы и выполнение практического задания, направленного на проверку степени сформированности необходимых компетенций.

Учебная дисциплина на дневном отделении изучается на 3 курсе в 6-ом семестре. В соответствии с учебным планом учреждения высшего образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» на изучение учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» всего отводится 120 часов, из них аудиторных – 72 часа (36 часов лекционных и 36 часов практических); 48 часов – на самостоятельную работу студентов.

Форма аттестации: 6-й семестр – экзамен.

Распределение аудиторного времени по видам занятий

семестр	всего часов	аудиторные					самост. работа	форма контроля
		всего	лекции	СУРС лекции	практ.	СУРС практ.		
6-й	120	72	34	2	32	4	48	экзамен

Рейтинговые контрольные работы проводятся по следующим темам: 1.2.4 «Предложения открытой и закрытой структуры. Структурные схемы предложений» – рейтинговая контрольная работа № 1; 1.5.1 «Параллельное и комбинированное подчинение частей сложноподчиненного предложения. Структурные схемы предложений» – рейтинговая контрольная работа № 2; 1.7.2 «Генеральная связь и уровни членения сложных предложений с разными видами связи. Структурные схемы предложений» – рейтинговая контрольная работа № 3.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. Сложное предложение

1.1. Сложное предложение как единица синтаксиса.

Сложное предложение как единица синтаксиса. Семантико-грамматические признаки сложного предложения. Типы сложных предложений в зависимости от средств связи предикативных частей.

1.2. Сложносочиненное предложение

1.2.1. Сложносочиненное предложение. Типы сложносочиненных предложений.

1.2.2. Средства связи между частями сложносочиненного предложения.

1.2.3. Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

1.2.4. Предложения открытой и закрытой структуры. Структурные схемы предложений.

1.3. Сложноподчиненное предложение

1.3.1. Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения.

1.3.2. Средства связи частей в сложноподчиненном предложении.

1.3.3. Принципы классификации сложноподчиненных предложений.

1.3.4. Вопрос о сложных предложениях с присоединительными отношениями.

1.4. Структурно-семантические типы нерасчлененных и расчлененных сложноподчиненных предложений

1.4.1. Предложения расчлененной и нерасчлененной структуры.

1.4.2. Структурно-семантическая классификация придаточных частей сложноподчиненного предложения.

1.4.3. Структурно-семантические типы предложений нерасчлененной структуры.

1.4.4. Структурно-семантические типы предложений расчлененной структуры.

1.5. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями

1.5.1. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями.

Последовательное и однородное подчинение частей сложноподчиненного предложения. Параллельное и комбинированное подчинение частей сложноподчиненного предложения. Структурные схемы предложений.

1.6. Бессоюзное сложное предложение

1.6.1. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонация как основное средство связи предикативных частей бессоюзного сложного предложения и выражения смысловых отношений между ними. Соотношение бессоюзных сложных предложений с союзными сложными предложениями.

1.6.2. Бессоюзные предложения с однотипными частями. Бессоюзные предложения с разнотипными частями.

1.6.3. Явления переходности в системе простых и сложных предложений. Структурные схемы предложений.

1.7. Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями

1.7.1. Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями: с сочинением и подчинением; с сочинением и бессоюзием, бессоюзием и подчинением; сочинением, бессоюзием и подчинением.

1.7.2. Генеральная связь и уровни членения сложных предложений с разными видами связи. Структурные схемы предложений.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		СУРС		Самостоятельная работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические	Лекции	Практич. занятия				
1.	Сложное предложение	34	32	2	4	48			
1.1	Сложное предложение как единица синтаксиса	2	2			2			
	Сложное предложение как единица синтаксиса. Семантико-грамматические признаки сложного предложения.	2					Компьютерная презентация	Основная: [1], [3]; дополнит. [1], [4]	Проверка конспектов
	Типы сложных предложений в зависимости от средств связи предикативных частей.		2			2	Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [1], [4]	Проверка упражнений
1.2	Сложносочиненное предложение.	8	6		2	10			
1.2.1	Сложносочиненное предложение. Типы сложносочиненных предложений.	2	2			4	Компьютерная презентация	Основная: [1], [3]; дополнит. [1],[4], [5]	Проверка конспектов и упражнений
1.2.2	Средства связи между частями сложносочиненного предложения.	2			2		Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.–С.185–191.	Основная: [2] [3]; дополнит. [1], [2]	Проверка конспектов и упражнений
1.2.3	Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.	2	2			2	Современный русский язык : практикум /	Основная: [2] [3];	Проверка конспектов и

							В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 185–191.	дополнит. [1], [2]	упражнений
1.2.4	Предложения открытой и закрытой структуры. Структурные схемы предложений.	2	2			4	Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 185–191.	Основная: [2] [3]; дополнит. [1], [2], [5]	Проверка конспектов, упражнений. Рейтинговая контрольная работа № 1
1.3.	Сложноподчиненное предложение	8	6			4			
1.3.1	Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения.	2	2				Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [1], [4]	Проверка конспектов и упражнений
1.3.2	Средства связи частей в сложноподчиненном предложении.	2	2				Компьютерная презентация. Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 191–197.	Основная: [2], [3]; дополнит. [2], [5]	Проверка конспектов и упражнений
1.3.3	Принципы классификации сложноподчиненных предложений.	2	2			2	Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [1], [4]	Проверка конспектов и упражнений
1.3.4	Вопрос о сложных предложениях с присоединительными отношениями.	2				2	Компьютерная презентация	Основная: [2], [3]; дополнит.	Проверка конспектов

								[2], [5]	
1.4	Структурно-семантические типы нерасчлененных и расчлененных сложноподчиненных предложений	8	8			8			
1.4.1	Предложения расчлененной и нерасчлененной структуры.	2	2				Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [1], [4], [5]	Проверка конспектов, упражнений и тестовых заданий
1.4.2	Структурно-семантическая классификация придаточных частей сложноподчиненного предложения.	2	2				Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [1], [4], [5]	Проверка конспектов и упражнений
1.4.3	Структурно-семантические типы предложений нерасчлененной структуры.	2	2			4	Компьютерная презентация. Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – С. 191–197.	Основная: [1], [2], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка конспектов и упражнений
1.4.4	Структурно-семантические типы предложений расчлененной структуры.	2	2			4	Компьютерная презентация. Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – С. 191–197.	Основная: [1], [2], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка конспектов и упражнений

1.5	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями	2	4		6			
1.5.1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями.	2			2	Компьютерная презентация	Основная: [1], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка конспектов
	Последовательное и однородное подчинение частей сложноподчиненного предложения.		2		2	Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 191–197.	Основная: [1], [2]; дополнит. [1], [4]	Проверка упражнений и тестовых заданий
	Параллельное и комбинированное подчинение частей сложноподчиненного предложения. Структурные схемы предложений.		2		2	Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 191–197.	Основная: [1], [2]; дополнит. [1], [4]	Проверка упражнений и тестовых заданий. Рейтинговая контрольная работа №2
1.6	Бессоюзное сложное предложение.	4	4	2	10			
1.6.1	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонация как основное средство связи предикативных частей бессоюзного сложного предложения и выражения смысловых отношений между ними.	2				Компьютерная презентация	Основная: [1], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка конспектов
	Соотношение бессоюзных сложных предложений с союзными сложными предложениями.		2		2	Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [3], [4], [5]	Проверка рефератов
1.6.2	Бессоюзные предложения с однотипными и разнотипными частями.	2			4	Компьютерная презентация	Основная: [1], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка конспектов

	Структурные схемы предложений.		2			4	Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 197–202.	Основная: [1], [2]; дополнит. [1], [5]	Проверка упражнений и тестовых заданий
1.6.3	Явления переходности в системе простых и сложных предложений.			2			Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) ИЭУМК. Ссылка: https://bspu.by/moodle	Основная: [1], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка конспектов
1.7	Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями	2	2		2	8			
1.7.1	Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями: с сочинением и подчинением; с сочинением и бессоюзием, бессоюзием и подчинением; сочинением, бессоюзием и подчинением.	2	2			6	Компьютерная презентация; Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 203.	Основная: [1], [2], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка упражнений
1.7.2	Генеральная связь и уровни членения сложных предложений с разными видами связи. Структурные схемы предложений				2	2	Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.]; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017.– С. 203.	Основная: [2], [3]; дополнит. [3], [5]	Проверка упражнений. Рейтинговая контрольная работа №3
	Всего в 6-м семестре:	34	32	2	4	48			Экзамен

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Современный русский литературный язык [Электронный ресурс] : пособие для студентов вузов / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/handle/doc/969>. – Дата доступа: 27.03.2023.
2. Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – 220 с.
3. Чуханова, А. В. Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация) [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс для специальностей 1-02 03 02 «Русский язык и литература», 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык» / А. В. Чуханова // СДО Moodle / Белорус. гос. пед. ун-т. – Режим доступа: <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=4377>. – Дата доступа: 19.11.2023.

Дополнительная литература

1. Демидова, К. И. Современный русский литературный язык : учеб. пособие для студентов вузов / К. И. Демидова, Т. А. Зуева. – 3-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 316 с.
2. Маринова, Е. В. Больные вопросы родной грамматики : учеб. пособие / Е. В. Маринова. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 150 с.
3. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык : учеб. пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – М. : Айрис-Пресс, 2010. – 448 с.
4. Русская грамматика : в 2 т. / Н. Ю. Шведова [и др.]. – М. : Наука, 1980. – Т. II. – 709 с.
5. Современный русский литературный язык : учебник / П. А. Лекант, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков, Л. П. Крысин ; под ред. П. А. Леканта. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 766 с.
6. Чикина, Л. К. Присловные и предложенческие связи в русском синтаксисе : учеб. пособие / Л. К. Чикина, В. В. Шигуров. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 192 с.

Словари и справочники

1. Золотова, Г. А. Синтаксический словарь : Репертуар элементарных единиц русского синтаксиса / Г. А. Золотова. – 3-е изд. – М. : Едиториал УРСС, 2006. – 440 с.
2. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / В. В. Лопатин [и др.] ; под ред. В. В. Лопатина. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014. – 432 с.
3. Стариченок, В. Д. Большой лингвистический словарь / В. Д. Стариченок. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 811 с.
4. Энциклопедия для школьников и студентов : в 12 т. / редкол.: О. В. Ванина (гл. ред.) [и др.]. – Минск : Белорус. Энцикл., – 2009. – Т. 9 : Русский язык. – 2021. – 528 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Реализация компетентного подхода в преподавании учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» предполагает не только формирование у обучающихся целого набора компетенций, но и изменение «вектора» образовательного процесса, благодаря чему умения получают «практический фундамент». В его создании особое место принадлежит самостоятельной работе студентов, которая является важной составляющей образовательного процесса в учреждениях высшего образования и предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, реализацию целей обучения с учетом потребностей и возможностей каждой отдельной личности. Самостоятельное изучение отдельных тем способствует развитию навыков критического осмысления теоретических проблем современной лингвистики, а также формированию умений анализировать фактический языковой материал с применением различных исследовательских методов.

Основными **задачами** самостоятельной работы студентов являются:

- закрепление и углубление знаний, полученных в ходе плановых учебных занятий;
- объективное оценивание собственных учебных достижений;
- подготовка студентов к занятиям, промежуточному и итоговому контролю;
- формирование культуры умственного труда, умения работать с учебной, методической и научной литературой, информационными ресурсами, а также развитие самостоятельности в получении знаний и формировании умений;
- использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности;
- формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

В процессе изучения учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» большое внимание уделяется организации самостоятельной работы студентов, предусматривающей как изучение теоретических вопросов, так и выполнение практических заданий по синтаксису сложного предложения. Самостоятельная работа студентов реализуется в процессе аудиторных занятий, а также во время внеаудиторной работы (выполнение индивидуальных заданий, подготовка проектов по темам, предусмотренным учебной программой и т. д.).

При изучении учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» рекомендуется использовать следующие формы самостоятельной работы студентов:

- подготовка докладов и сообщений по актуальным проблемам современной лингвистики, написание рефератов;
- изучение научных статей и монографий;
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности, формирование системы компетенций;
- выполнение упражнений, обучающих и контрольных тестов;
- самостоятельная работа с использованием различных дистанционных курсов, в том числе СДО Moodle;
- подготовка к участию в научных конференциях, олимпиадах и т. д.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Тема 1.2.2 «Средства связи между частями сложносочиненного предложения» – 2 часа (практические)

1 модуль сложности: изучите и законспектируйте раздел «Сложносочиненное предложение» (Современный русский литературный язык: учеб. пособие / В. Д. Стариченок[и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – 591 с.).

2 модуль сложности: подготовьте и защитите презентацию на тему «Основные виды семантико-грамматических значений сложносочиненных предложений».

3 модуль сложности: выполните упражнения.

Упражнение 1. Укажите номера сложносочиненных предложений. Назовите и охарактеризуйте союзы, соединяющие части сложносочиненных предложений.

1. Только по росинкам, блестевшим у него в бороде, заметно было, что он недавно плакал (А. Чехов). 2. Служба и раньше была ему противна, теперь же она стала для него невыносима (А. Чехов). 3. Уязвлённую плоть время лечит, но раны души не затягиваются (Ю. Нагибин). 4. Наш полупустой поезд остановился на темной наружной платформе Ярославского вокзала, и мы вышли на площадь, миновав галдевших извозчиков, штурмовавших богатых пассажиров и не удостоивших нас своим вниманием (В. Гиляровский). 5. От сквозняков двери медленно и зловеще отворялись и, постояв неподвижно несколько секунд и подумав, вдруг захлопывались со звоном (К. Паустовский). 6. Луга за Волгой окрасились в желтый цвет, в городе тоже все краски ожили (М. Горький). 7. Юлия не только любила мать, восхищалась ею, но и постоянно думала о ней, о сильной жизни ее духа и плоти (Ю. Нагибин). 8. Далеко над морем блеснула молния и послышались глухие раскаты (А. Чехов). 9. Всегда нудны и тяжелы проводы, но радостны даже ежедневные встречи (А. Куприн). 10. Вскоре матушка велела затопить с зимы ещё не чищенный камин и села с отцом около огня, в креслах (А. Толстой).

Упражнение 2. Определите типы сложносочиненных предложений в зависимости от характера сочинительных союзов. Установите характер смысловых отношений между частями предложений.

1. Старик с трудом выдергивал из вязкой тины свой длинный шест, весь перепутанный зелеными нитями подводных трав, круглые листья болотных лилий тоже мешали ходу нашей лодки (И. Тургенев). 2. На берегу была только одна купальня для дам, мужчины же купались под открытым небом (А. Чехов). 3. Лаевский зажег свечу, а Надежда Федоровна села и, не снимая мантию и шляпы, подняла на него печальные, виноватые глаза (А. Чехов). 4. Надежда Филаретовна, конечно, не собирала сплетен, но ведь сплетни, подобно запахам, проникают сквозь все преграды, независимо от нашего желания и даже вопреки ему (Ю. Нагибин). 5. Он с ясностью представил себе покойное, надменное лицо фон Корена, его вчерашний взгляд, рубаху, похожую на ковер, голос, белые руки, и тяжелая ненависть, страстная, голодная, заворочалась в его груди и потребовала удовлетворения (А. Чехов). 6. Крайне трудно уложить богатейшие впечатления дня в один рассказ, в одну картину, да и времени не хватает попытаться сделать это (М. Горький). 7. Горемыка ли несчастный погубил свой грешный дух, рыболов ли взят волнами, али хмельный молодец, аль ограбленный ворами недогадливый

купец? (А. Пушкин) 8. То вылетит из тени, вспыхнув снежной белизной, и снова умчится в тень стая речных чаек, то сосновый бор весь затрепещет и заблестит, то тот же бор покроется зелёной сумрачной пеленой (К. Паустовский) 9. Только изредка прошумят и стихнут старые вербы или прогудит высоко над домом самолет (К. Паустовский). 10. Сиротливо мерцал одинокий фонарь, и здание школы светилось огнями (В. Шишков).

Упражнение 3. Определите характер смысловых отношений между частями сложносочиненных предложений, связанных соединительными союзами.

1. Ворох листьев сухих всё сильнее разгорается, и трещит яркий костер (А. Иванов). 2. Тоннель так же внезапно закончился, и сильный лунный свет ударил в лицо (А. Толстой). 3. В купе второго класса стояла страшная духота и было жарко (А. Куприн). 4. Сейчас пройдет дождь, и всё в природе освежится и легко вздохнет (А. Чехов). 5. Поддай я вам милостыню, и вы отомстите мне за нее потом еще пуще (Ф. Достоевский). 6. Разговор этим кончился, и мы продолжали молча идти друг подле друга (М. Лермонтов). 7. Рано еще, и воскресенье сегодня (И. Тургенев). 8. Ни другом я вас считать не могу, ни руки вам я не подам (И. Тургенев). 9. Я открыл окно, и в лицо, в грудь, в душу мне пахнул очаровательный холодок ночи (И. Бунин). 10. Яркая роскошь южной природы не трогала старика, зато многое восхищало Сергея, бывшего здесь впервые (А. Куприн).

Тема 1.6.3 «Явления переходности в системе простых и сложных предложений» – 2 часа (лекционные).

1 модуль сложности: подготовьте реферат на тему «Явления переходности в системе простых и сложных предложений».

2 модуль сложности: подготовьте и защитите презентацию на тему «Явления переходности в системе простых и сложных предложений».

3 модуль сложности: из произведений художественной литературы выпишите 10 примеров, иллюстрирующих явления переходности в системе простых и сложных предложений.

Тема 1.7.2 «Генеральная связь и уровни членения сложных предложений с разными видами связи. Структурные схемы предложений» – 2 часа (практические).

1 модуль сложности: расставьте недостающие знаки препинания в предложениях с разными видами связи.

1. Долго глядишь в темно-синюю глубину неба переполненную созвездиями пока не поплывет земля под ногами и тогда ты встрепенешься и пряча руки в рукава быстро побежишь по аллее к дому. 2. Иногда к вечеру между хмурыми низкими тучами пробивался на западе трепещущий золотистый свет низкого солнца воздух делался чист и ясен а солнечный свет ослепительно сверкал между листвою между ветвями которые живую сеткою двигались и волновались от ветра. 3. Угасал блеск солнца закрывалось окошечко в голубое небо а в саду становилось пустынно и скучно и снова начинал сеять дождь сперва тихо осторожно потом все гуще и наконец превращался в ливень с бурей и темнотою. 4. Я сейчас еще чувствую как жадно и емко дышала молодая грудь холодом ясного и сырого дня под вечер когда бывало едешь с шумной ватагой Арсения Семеныча возбужденный музыкальным гамом собак брошенных в чернолесье в какой-нибудь

Красный Бугор или Гремячий Остров уже одним своим названием волнующий охотника и сердце всегда замирает и наполняется радостью. 5. Голодный и прозябший возвращаюсь я к сумеркам в усадьбу и на душе становится так тепло и отрадно когда замелькают огоньки Выселок и потянет из усадьбы запахом дыма, жилья. 6. А она была сбита с толку и жизнь для нее стала пресна как та просфора которую с усталым лицом ела она за чаем вернувшись с обедни. 7. Поливали мостовые и косою блеск с запада ярко золотил и площадь снова наполнившуюся народом и всю улицу по которой я поехал к каналу и которая казалась бы совсем европейской если бы не ослики не этот босоногий черноликий люд и шарабаны с детьми и женщинами очень нарядными но уж чересчур смуглыми. 8. Жизнь в Неаполе тотчас же потекла по заведенному порядку рано утром – завтрак в сумрачной столовой облачное мало обещающее небо и толпа гидов у дверей вестибюля потом первые улыбки теплого розоватого солнца вид с высоко висящего балкона на Везувий до подножия окутанный сияющими утренними парами на серебристо-жемчужную рябь залива и тонкий очерк Капри на горизонте. 9. Митя нравился ей и она всячески старалась скрыть это но не умела держала себя при нем неловко говорила что попало всегда однако намекая на что-то смутно угадывая что рассеянность с которой Митя постоянно и приходил и уходил не простая. 10. Вот он просыпался утром и первое что ударяло ему в глаза было радостное солнце первое что он слышал был радостный знакомый с детства трезвон деревенской церкви.

(Из произведений И. Бунина)

2 модуль сложности: из произведений художественной литературы выпишите 10 сложных предложений с разными видами связи. Определите генеральную связь. Начертите структурные схемы конструкций и выполните синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи.

3 модуль сложности: выполните упражнения.

Упражнение 1. Распределите номера предложений в таблице в зависимости от вида связи частей.

сочинительная и подчинительная	сочинительная и бессоюзная	подчинительная и бессоюзная	сочинительная, подчинительная и бессоюзная

1. В полдень на ней варится великолепный кулеш с салом, вечером греется самовар, и по саду, между деревьями, расстилается длинной полосой голубоватый дым (И. Бунин). 2. В темноте, в глубине сада – сказочная картина: точно в уголке ада, пылает около шалаша багровое пламя, окруженное мраком, и чьи-то черные, точно вырезанные из черного дерева силуэты двигаются вокруг костра (И. Бунин). 3. Уже и тогда нередко казалось, что как будто есть две Кати: одна та, которой с первой минуты своего знакомства с ней стал настойчиво желать, требовать Митя, а другая - подлинная, обыкновенная, мучительно не совпадавшая с первой (И. Бунин). 4. И, вероятно, они любили за это Петра: на всех других лицах еще лежала ночная тень, а его крупная голова, и широкая обнаженная грудь, и свободно закинутые руки уже горели в зареве восхода (Л. Андреев). 5. Вот прошла и последняя вечеря, полная печали и смутного страха, и уже прозвучали неясные слова Иисуса о ком-то, кто предаст его (Л. Андреев). 6. Я посмотрел: в разных местах горизонта молчаливой цепью стояли такие же неподвижные зарева, как будто десятки солнц всходили одновременно (Л. Андреев). 7. На дворе, за стенами дома, залаяла собака и смолкла, и я слышал, как забренчала она цепью, убираясь в

конуру (Л. Андреев). 8. Он был мертв и каждый день с сатанинской аккуратностью писал о жизни, и мать перестала верить в его смерть, и, когда прошел без письма один, другой и третий день и наступило бесконечное молчание смерти, она взяла обеими руками старый большой револьвер сына и выстрелила себе в грудь (Л. Андреев). 9. Кажется, ничего бы не пожалел, только бы остановить то мгновение, потому что ему суждено было поделить моё существование на две половины: всё разумное, предсказуемое, упорядоченное осталось в прежней жизни, а новая сплошь состояла из безумия, кошмара и хаоса (Б. Акунин)). 10. А через час почтальон отдал мне письмо, адресованное на имя брата, и на конверте я узнал почерк убитого: мертвый писал к мертвому (Л. Андреев).

Упражнение 2. Определите количество частей в предложениях и укажите средства связи между частями. Укажите сложные синтаксические конструкции и постройте их схемы.

1. Он смотрел до тех пор, пока женщина не завернула за угол здания, и не сразу заставил себя перестать думать о ней, когда, отойдя от окна, вернулся к карте. 2. В глазах его мелькнул отблеск чего-то жесткого, что иногда и раньше проскальзывало в его разговорах о ней, напоминая, что этот человек не только способен жалеть людей, но и способен посылать их на смерть. 3. В тот день, когда Серпилин с Батюком вдали от фронта, в Архангельском, вспоминали о члене Военного совета фронта генерал-лейтенанте Львове, Львов тоже вспоминал о Серпилине и, позвонив члену Военного совета армии Захарову, вызвал его к себе. 4. Захаров знал Черненко как облупленного, со всеми его достоинствами и недостатками, с храбростью, грубостью, горячностью, с его ненавистью к писанине, с его способностью самыми простыми словами поднять людей на подвиг и с его неспособностью планомерно внедрять в их сознание какую-нибудь мудрёную директиву. 5. Вопреки графику не подошло несколько эшелонов, на одной из станций простаивали порожние вагоны, а на другой грузы первой очереди были загнаны на дальние пути и разгружались позже грузов второй очереди. 6. Он побывал на двух артиллерийских складах, потом на складе горючего, потом проверил поступление авиационных заправок на одном из аэродромов, оттуда заглянул в госпиталь, который вопреки докладу всё ещё не передислоцировался вперёд, и, наконец, поехал сначала на одну, потом на другую станцию снабжения, куда по железной дороге поступала главная масса тех грузов, без которых нельзя было начинать наступление. 7. Сознать себя человеком, предназначенным исправлять чужие промахи, настолько вошло у него в плоть и кровь, что, ещё направляясь к новому месту службы, он уже заведомо считал, что те, с кем ему предстоит встретиться, не делали до его приезда всего, что должны были делать. 8. Он заговорил о замене Серпилина другим командармом в той прямой и напористой форме, в какой привык ставить такие вопросы, но командующий фронтом не занял той резко отрицательной позиции, которой ждал от него Львов. 9. То, что он был послан Сталиным на этот вновь образованный фронт, требовало от него с первых же шагов проявить твёрдость, которой от него ждали: написать Сталину, что командующий фронтом не справится, что здесь нужен другой человек, более волевой, более требовательный. 10. Но теперь, когда память об этой катастрофе уже два года, как тень, ходила за Львовым по всем фронтам, куда бы его ни посылали, он, наоборот, боялся, что рядом с ним будет воевать человек недостаточно требовательный, не способный проявить волевое начало и довести до конца операцию.

(Из произведений К. Симонова)

Упражнение 3. Рассмотрите сложные предложения с разными видами связи. Подчеркните грамматическую основу в каждой части, укажите количество частей. Определите виды связи между частями. Охарактеризуйте каждую часть как простое предложение. Постройте схемы предложений.

1. Всё равно ответить на это Синцов не мог, если б даже и знал: о таких вещах не говорят (К. Симонов). 2. Было обидно до слез, что именно у тебя, в лучшем полку не только дивизии, но и в корпусе, у тебя, с твоей привычкой жить без выволочек, в одной роте всё сошлось как назло: командир роты приболел, а старшина наблудил, солдаты в боевом охранении некормленные сидели. (К. Симонов). 3. Потом Иван Авдеевич спросил, не болит ли рука, и Синцов ответил этому старому, расположенному к нему человеку то, чего не ответил бы кому-нибудь другому (К. Симонов). 4. И резина оказалась лысая, и запаска тоже старая; пришлось три раза качать и клеить; и одна рессора по дороге полетела, а под конец сел аккумулятор; ехали на буксире, пока не завёлся мотор (К. Симонов). 5. На телеграфе было немного народу, но в этот ранний час работали не все окошечки, и Синцову пришлось переждать несколько человек, прежде чем очередь дошла до него (К. Симонов). 6. В переговорной стояла густая толпа; вот уж где сразу, за одну минуту, можно было понять, скольких людей война обрекла на разлуку! (К. Симонов). 7. То, что со стороны казалось трудным при его покалеченной руке, на самом деле не так уж затрудняло его, а трудными были как раз такие мелочи, о которых никто и не думал (К. Симонов). 8. Юра думал, что он запомнил дорогу, и всякий раз, как поля разбегались вширь и их тоненькой каёмкой охватывали спереди и сзади леса, Юре казалось, что он узнаёт то место, с которого дорога должна повернуть вправо, а с поворота показаться и через минуту скрыться десятиверстная Кологривовская панорама с блестящей вдали рекой и пробегающей за ней железной дорогой. (Б. Пастернак). 9. Там было очень красиво, и живописность места тоже напоминала маму, которая любила природу и часто брала Юру с собой на прогулки (Б. Пастернак). 10. По дорогам тянулись обозы, грузно сворачивая с дороги к переездам, и с бешено несущегося поезда казалось, что возы стоят не двигаясь, а лошади подымают и опускают ноги на одном месте (Б. Пастернак).

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

На самостоятельную работу студентов отведено по разделам (темам) следующее количество часов: 1.1 «Сложное предложение как единица синтаксиса» – 2 часа, 1.2 «Сложносочиненное предложение» – 10 часов, 1.3 «Сложноподчиненное предложение» – 4 часа, 1.4 «Структурно-семантические типы нерасчлененных и расчлененных сложноподчиненных предложений» – 8 часов, 1.5 «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями» – 6 часов, 1.6 «Бессоюзное сложное предложение» – 10 часов, 1.7 «Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями» – 8 часов.

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
	Сложное предложение	48		
1	Сложное предложение как единица синтаксиса	2		
1.1	Сложное предложение как единица синтаксиса	2	Изучить и законспектировать раздел «Сложное предложение» (Современный русский литературный язык : учебник / П. А. Лекант, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков, Л. П. Крысин ; под ред. П. А. Леканта. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 766 с.) ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Конспект Упражнения и тесты в СДО Moodle
1.2	Сложносочиненное предложение	10		
1.2.1	Сложносочиненное предложение. Типы сложносочиненных предложений	4	Изучить и законспектировать раздел «Сложносочиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С. 509–511). ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Конспект Упражнения и тесты в СДО Moodle
1.2.3	Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений	2	Изучить и законспектировать раздел «Сложносочиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С.	Конспект. Опорные схемы

			511–515). Выполнить упражнения из сборника «Современный русский язык» (Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – С. 187–189)	Упражнения из рекомендованного сборника
1.2.4	Предложения открытой и закрытой структуры. Структурные схемы предложений	4	ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Упражнения и тесты в СДО Moodle
1.3	Сложноподчиненное предложение	4		
1.3.3	Принципы классификации сложноподчиненных предложений	2	Изучить и законспектировать раздел «Сложноподчиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С. 515–519). Выполнить упражнения из сборника «Современный русский язык» (Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – С. 191–192)	Конспект Упражнения из рекомендованного сборника
1.3.4	Вопрос о сложных предложениях с присоединительными отношениями	2	ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Упражнения и тесты в СДО Moodle
1.4	Структурно-семантические типы нерасчлененных и расчлененных сложноподчиненных предложений	8		
1.4.3	Структурно-семантические типы предложений нерасчлененной структуры	4	Изучить и законспектировать раздел «Сложноподчиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С. 519–525). Подготовить презентацию на тему «Структурно-семантические типы предложений нерасчлененной структуры»	Конспект. Таблица «Структурно-семантические типы предложений нерасчлененной структуры» Презентация

			ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Упражнения и тесты в СДО Moodle
1.4.4	Структурно-семантические типы предложений расчлененной структуры	4	Изучить и законспектировать раздел «Сложноподчиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С. 525–534). Подготовить презентацию на тему «Структурно-семантические типы предложений расчлененной структуры» ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Конспект. Таблица «Структурно-семантические типы предложений расчлененной структуры» Презентация Упражнения и тесты в СДО Moodle
1.5	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями	6		
1.5.1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями	6	Изучить и законспектировать раздел «Сложноподчиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С. 534–537). Подготовить презентацию на тему «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями». Выполнить упражнения из сборника «Современный русский язык» (Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – С. 194–196)	Конспект Презентация Упражнения из рекомендованного сборника
1.6	Бессоюзное сложное предложение	10		
1.6.1	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонация как основное средство связи предикативных	2	Изучить и законспектировать раздел «Сложноподчиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С.	Конспект

	частей бессоюзного сложного предложения и выражения смысловых отношений между ними		538–542). Подготовить презентацию на тему «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями»	Презентация
1.6.2	Бессоюзные предложения с однотипными и разнотипными частями	8	Выполнить упражнения из сборника «Современный русский язык» (Современный русский язык : практикум / В. Д. Стариченок [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2017. – С. 198–202)	Упражнения из рекомендованного сборника
1.7	Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями	8		
1.7.1	Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями: с сочинением и подчинением; с сочинением и бессоюзием, бессоюзием и подчинением; сочинением, бессоюзием и подчинением	6	Изучить и законспектировать раздел «Сложноподчиненное предложение» (Современный русский литературный язык : учеб. пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; под ред. В. Д. Стариченка. – Минск : Выш. шк., 2012. – С. 543–547). Подготовить презентацию на тему «Сложные предложения с разными видами связи между предикативными частями»	Конспект Презентация
1.7.2	Генеральная связь и уровни членения сложных предложений с разными видами связи. Структурные схемы предложений	2	ЭУМК «Современный русский литературный язык (Сложное предложение. Прямая речь. Текст. Пунктуация)» Ссылка: https://bspu.by/moodle	Упражнения и тесты в СДО Moodle

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ

Диагностика результатов учебной деятельности является обязательным элементом образовательного процесса. Она представляет собой совокупность методов и приемов контроля и оценки, позволяющих определить степень сформированности компетенций, которые необходимы обучающимся для освоения содержания лингвистических дисциплин. Анализ результатов диагностики позволяет откорректировать учебные материалы, определить ключевые стратегии обучения, разработать систему индивидуальных заданий для управляемой самостоятельной работы студентов, что будет способствовать оптимизации учебного процесса.

Цикл лекционных и практических занятий по учебной дисциплине «Синтаксис (сложное предложение)» предусматривает выработку у студентов аналитических и практических навыков, необходимых для анализа лингвистических категорий и понятий, предполагает изучение теоретического материала и выполнение практических заданий, способствующих усвоению сведений о конкретных явлениях синтаксической системы современного русского литературного языка.

При изучении учебной дисциплины «Синтаксис (сложное предложение)» используются такие формы диагностики результатов учебной деятельности, как:

1) устный опрос, предполагающий изложение студентом изученного материала и позволяющий определить, насколько точно и уместно будущий преподаватель использует в речи слова и их формы, употребляет в предложении синонимичные конструкции, с исторических позиций объясняет явления и факты русского языка, грамотно использует общие понятия лингвистики для осмысления конкретных форм и языковых явлений;

2) комбинированный опрос, который позволяет определить уровень знаний нескольких студентов одновременно (один отвечает устно, один-два готовятся к ответу, выполняя задания на доске, остальные выполняют индивидуальные письменные задания);

3) тестирование, которое является одной из оптимальных форм контроля и дает возможность быстро и оперативно проверить знания студентов;

4) коллоквиум, позволяющий оценить текущий уровень знаний студентов.

Оценивание работы студента в аудитории проводится посредством постановки вопросов, использования методов беседы, опроса, проведения проверочных работ и осуществляется в соответствии с общепринятой десятибалльной шкалой оценок, которая ориентирована как на полноту и правильность ответа, степень осознанности и понимания учебного материала, знание терминологии, ее правильное и уместное применение, так и на уровень сформированности умений, предусмотренных учебной программой.

Для диагностики результатов учебной деятельности по учебной дисциплине «Синтаксис (сложное предложение)» рекомендуется использовать рейтинговую систему контроля, предполагающую накопление баллов за выполнение заданий различного характера. Это позволит повысить степень учебной мотивации обучающихся в течение семестра, а также активизировать их познавательную деятельность и творческую активность.

РЕЙТИНГОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Рейтинговая контрольная работа № 1 Тема 1.2.4 «Предложения открытой и закрытой структуры. Структурные схемы предложений»

Вариант 1

1. Проанализируйте предложения. Заполните таблицу.

Простые предложения	Сложносочиненные предложения	
	открытой структуры	закрытой структуры

1. Через две недели они опять сошлись, и Владимир Петрович сдержал свое обещание. 2. И снова на песке аллеи виднелись только подвижные тени да косые, горячие солнечные лучи. 3. Я ломал себе голову, раздумывал, передумывал, постоянно находясь в напряжении, и неотступно наблюдал за Зинаидой. 4. Золото купит четыре жены, конь же лихой не имеет цены. 5. Ни молнии не было видно, ни орудийных раскатов грома не было слышно. 6. Тихо шепчутся березы над могилами кладбища, да ветер волнует хлеба на нивах. 7. Лгать мне не хотелось, однако правду сказать я стыдился. 8. Крайне трудно уложить богатейшие впечатления дня в один рассказ, в одну картину, да и времени не хватает попытаться сделать это. 9. Последнее время Пушкин почти нигде не бывал, выезжала же только Наталья Николаевна, красивая, нарядная. 10. Написать записку по-французски казалось ей неуместным, а в русской орфографии сама матушка не была сильна.

2. Проанализируйте предложения. Заполните таблицу.

Сложносочиненные предложения с					
соедини- тельными союзами	противи- тельными союзами	раздели- тельными союзами	присоедини- тельными союзами	поясни- тельными союзами	градационными союзами

1. Только изредка прошумят и стихнут старые вербы или прогудит высоко над домом самолет. 2. Служба и раньше была ему противна, теперь же она стала для него невыносима. 3. Узвлennую плоть время лечит, но раны души не затягиваются. 4. Луга за Волгой окрасились в желтый цвет, в городе тоже все краски ожили. 5. Не только у больницы дорога разбита, но и весь город войной изуродован. 6. Далеко над морем блеснула молния и послышались глухие раскаты. 7. Николай был одет по-дорожному, то есть штаны были всунуты в сапоги и старый галстук туго-натуго перетянут кушаком. 8. Летят за днями дни, и каждый час уносит частичку бытия. 9. Наш полупустой поезд остановился на темной наружной платформе Ярославского вокзала, и мы вышли на площадь, миновав галдевших извозчиков, штурмовавших богатых пассажиров и не удостоивших нас своим вниманием. 10. Странное влияние имел на меня отец, и странные были наши отношения.

3. Выполните синтаксический анализ сложносочиненных предложений.

1. То вылетит из тени, вспыхнув снежной белизной, и снова умчится в тень стая речных чаек, то сосновый бор весь затрепещет и заблестит, то тот же бор покроется зеленой сумрачной пеленой. 2. Яркая роскошь южной природы не

трогала старика, зато многое восхищало Сергея, бывшего здесь впервые. 3. Мир разноязычен, но все люди одинаково плачут и одинаково смеются. 4. Правда, у сюртука немного рукава коротки, зато галстук повязан со вкусом и небрежно.

Вариант 2

1. Проанализируйте предложения. Заполните таблицу.

Простые предложения	Сложносочиненные предложения	
	открытой структуры	закрытой структуры

1. Трудишься много ты, да пользы в этом нет. 2. От сквозняков двери медленно и зловеще отворялись и, постояв неподвижно несколько секунд и подумав, вдруг захлопывались со звоном. 3. Всегда нудны и тяжелы проводы, но радостны даже ежедневные встречи. 4. Вскоре матушка велела затопить с зимы еще не чищенный камин и села с отцом около огня, в креслах. 5. Тоннель так же внезапно закончился, и сильный лунный свет ударил в лицо. 6. В купе второго класса стояла страшная духота и было жарко. 7. Разговор этим кончился, и мы продолжали молча идти друг подле друга. 8. Я открыл окно, и в лицо, в грудь, в душу мне пахнул очаровательный холодок ночи. 9. Лодки сразу исчезают во тьме, однако долго слышны всплески вёсел и голоса рыбаков. 10. Все цветы мои были вырваны разом, безжалостно и жестоко, и лежали вокруг меня, разбросанные и истоптанные.

2. Проанализируйте предложения. Заполните таблицу.

Сложносочиненные предложения с					
соединительными союзами	противительными союзами	разделительными союзами	присоединительными союзами	пояснительными союзами	градационными союзами

1. Ты сегодня же должен поговорить с отцом, а то он будет беспокоиться о твоём отъезде. 2. Не то в траве скрывалась шляпка белого гриба, не то лежал прошлогодний листок. 3. На воде, гладкой, как зеркало, изредка ходили круги да вздрагивали речные лилии, потревоженные веселой рыбой. 4. Мне не хотелось домой, да и незачем было туда идти. 5. Последний месяц меня очень состарил, и моя любовь показалась мне самому чем-то таким маленьким, и детским, и мизерным перед тем другим, неизвестным. 6. Ученики хорошо усвоили школьную программу, то есть они грамотно писали диктанты, хорошо выполняли контрольные работы и знали все правила. 7. Не только дождь был сильным, но и молния наводила ужас на Татарского. 8. То в одном конце пруда появлялась черная тонкая шея лебедя, то в другом всплывала черная гордая голова с красным клювом. 9. Ни камер вокруг не было, ни софитов Татарский не заметил. 10. Были слышны редкие судорожные воздушные всхлипы, да индейская музыка неравномерно прорывалась с улицы через открытое окно.

3. Выполните синтаксический анализ сложносочиненных предложений.

1. Вьется узкая стежка, уводящая меня в синее царство тайги, и я послушно ступаю по ней, как по нити сказочного бабушкиного клубка. 2. Вековые ели и кедры утратили свой белый наряд, зато на земле во многих местах намело большие сугробы. 3. Осень в роще разожгла костер, а над нею ветер распростер туч закатные дымные волокна. 4. Глядел он очень умно и прямо, да и в голосе у него звучала сила.

Рейтинговая контрольная работа № 2

Тема 1.5.1 «Параллельное и комбинированное подчинение частей сложноподчиненного предложения. Структурные схемы предложений»

Вариант 1

1. Определите вид связи частей сложного предложения и заполните таблицу. Начертите схемы предложений.

Последовательное подчинение	Однородное подчинение	Неоднородное (параллельное) подчинение	Комбинированное подчинение

1. Именно со спины Лескова подошел Коростенко, о котором поговаривали, что он служит в полиции. 2. Я не могу передать боль и радость этой любви, когда ждешь неизбежных потрясений, когда утро гремит сотнями гудков и исполинское солнце пролетает над зимними днями. 3. Медленно уплывали назад родные места, где дожди его обливали, где ветры сушили и где осталось самое сокровенное, что было в его жизни. 4. Человек суеверный мог бы подумать, что кухарка подослана вражьей силой, дабы помешать спасению прозревшей истину души. 5. Ему страшно было сознаться, что доктор поймал его на обмане, который он так долго и тщательно скрывал от самого себя. 6. Теперь же, когда доктор своим отказом грубо намекнул ему на обман, ему стало понятно, что ложь понадобится ему не только в отдалённом будущем, но и сегодня, и завтра, и через месяц и, быть может, даже до конца жизни. 7. Пока хозяйка одевалась, Мишенька, в новом фраке и в лакированных ботинках, ходил по зале и гостиной и ждал, когда она выйдет, чтобы поздравить ее с праздником. 8. Надевая епитрахиль, батюшка медленно рассказал, что ночью, когда звонили к утрени, шел снег и было холодно. 9. Скольким людям за войну, когда Батюк багровел от гнева, казалось, что это не просто так, что есть на это хорошо известная причина. 10. И ты в беседе граций, не зная черных бед, живешь, как жил Гораций, хотя и не поэт.

2. Начертите схемы сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными. Подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в составе сложного.

1. Настолько этот звук необычен и необъясним, что тот человек, кому приходится его слышать где-нибудь в пути, у таежной речушки, тут же настораживается, замирает и долго потом старается понять, что же это за таинственный, далекий и властный зов, на голос которого тотчас отозвалась вся кровь. 2. Между этими заботами рисовалось ему прекрасное лицо Ольги, ее пушистые, говорящие брови и коса ее, которую она спускала низко на затылок, так что она продолжала и дополняла благородство всей ее фигуры, что поражала своей красотой.

Вариант 2

1. Определите вид связи частей сложного предложения и заполните таблицу. Начертите схемы предложений.

Последовательное подчинение	Однородное подчинение	Неоднородное (параллельное) подчинение	Комбинированное подчинение

1. Он вспомнил, как в детстве во время грозы он с непокрытой головой выбегал в сад и за ним гнались две беловолосые девочки, как их мочил дождь и они

хотали от восторга. 2. Взойдя на кафедру, Герцен немного оробел, но потом ободрился, решив, что понимающие в минералогии профессора и студенты не покажут, что заметили ошибку, а приглашенные разбираются в этом вопросе мало. 3. Серпилин вспомнил, как в столовой Военного совета для Батюка, что бы ни было, всегда квасили молоко. 4. Я думал, что любовь погасла навсегда, что в сердце злых страстей умолкнул глас мятежный, что дружбы наконец отрадная звезда страдальца довела до пристани надежной. 5. Может быть, он сумел бы лучше скрыть свои грехи от жены, если б ожидал, что это известие так на нее подействует. 6. В этот день Пьер, для того чтобы развлечься, поехал в село Воронцово смотреть большой воздушный шар, который строился Леппихом для гибели врага, и пробный шар, который должен был быть пущен завтра. 7. Должен сказать, что, если смотреть на вещи серьезно, самым удобным и спокойным транспортом является речной пароход. 8. Чтобы не были души пусты, чтоб огонь не унес красоты, чтобы реки текли, чтобы вишни цвели, мы в ответе с тобой за простор всей земли. 9. Однажды порядок переключки, к которому он уже привык и который внутренне одобрял, был нарушен самым неожиданным и хулиганским образом. 10. Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что, как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, что с ним тоже случится беда и что его тоже никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других.

2. Начертите схемы сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными. Подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в составе сложного.

1. Всё чаще выдаются дни, когда вдруг услышишь, как гулко шумят под ветром леса, как журчат во мхах холодные родники, узнаешь всю громадную цену книг, размышлений и дружбы, что переполняла все эти годы. 2. Если бы Нехлюдов тогда ясно сознавал бы свою любовь к Катюше и если бы тогда его стали убеждать в том, что он никак не может и не должен соединить свою судьбу с такой девушкой, очень легко могло бы случиться, что он решил бы, что нет никаких причин не жениться на девушке, если он любит ее.

Рейтинговая контрольная работа № 3

Тема 1.7.2 «Генеральная связь и уровни членения сложных предложений с разными видами связи. Структурные схемы предложений»

Вариант 1

Дайте общую характеристику предложений, начертите их схемы, подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в структуре сложного.

1. Несчастье большинства людей в том, что они считают себя способными на многое, а на самом деле от человека требуется немного: он должен избрать дело по силам и делать его хорошо; нужно любить то, что делаешь, и тогда труд, даже самый грубый, возвышается до творчества.

2. И сейчас, обнаружив забытую на чердаке рябину и вспомнив, с каким наслаждением мы в детстве ели ее, мороженую, я опять решил про себя: вот угощу

– и почувствуют мои птенцы, что значит настоящая природа, настоящая Россия, и мы больше будем понимать друг друга.

Вариант 2

Дайте общую характеристику предложений, начертите их схемы, подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в структуре сложного.

1. Хотелось верить, что это уже зима: затянется простор искрящейся пеленой, поникнут отяжеленные снегом сосновые и еловые лапы, воцарится особая снежная тишина, и душу настигнет тот благостный покой, что дарится нам лишь с наступлением на земле царства Корочунова.

2. В корзину грибы ложились рыхло, как сено, а так как их было очень много, то постепенно их набралось столько, что можно было брать горстями и пригоршнями, а из корзины пахло так, будто там не грибы, а растолченный чеснок.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Синтаксис как раздел языкознания. Синтаксические единицы. Основные грамматические средства синтаксиса.
2. Научные направления в изучении синтаксиса русского языка.
3. Словосочетание как единица синтаксиса. Отношение словосочетания к слову и предложению. Основные признаки словосочетания.
4. Типы словосочетаний по опорному компоненту.
5. Типы словосочетаний по степени спаянности компонентов.
6. Типы словосочетаний по структуре.
7. Типы словосочетаний по характеру смысловых отношений.
8. Согласование как тип подчинительной связи в словосочетании.
9. Управление как тип подчинительной связи в словосочетании.
10. Примыкание как тип подчинительной связи в словосочетании.
11. Предложение как основная синтаксическая единица. Основные признаки предложения. Основы классификации предложений.
12. Простое предложение как синтаксическая единица. Основные аспекты изучения простого предложения.
13. Типы простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по характеру грамматической основы, по модальности.
14. Главные члены предложения. Подлежащее двусоставного предложения и способы его выражения.
15. Сказуемое двусоставного предложения, его типы и способы выражения (общая характеристика).
16. Простое глагольное сказуемое. Осложненные формы простого глагольного сказуемого.
17. Составное глагольное сказуемое.
18. Составное именное сказуемое.
19. Сложное сказуемое.
20. Синтаксическая связь сказуемого с подлежащим.
21. Распространенные и нераспространенные предложения.
22. Второстепенные члены предложения. Присловные и приосновные второстепенные члены предложения.
23. Понятие детерминирующих членов предложения. Синкретизм членов предложения.
24. Определение, его типы и способы выражения.
25. Дополнение, его типы и способы выражения.
26. Обстоятельство, его типы по значению и способы выражения.
27. Вопрос о главном члене односоставных предложений. Типы односоставных предложений (общая характеристика).
28. Глагольные личные и неличные односоставные предложения (общая характеристика).
29. Определенно-личные, неопределенно-личные односоставные предложения.
30. Безличные односоставные предложения, инфинитивные односоставные предложения.
31. Номинативные односоставные предложения.
32. Вокативные предложения.
33. Генитивные предложения.
34. Полные и неполные предложения. Эллиптические предложения.
35. Основы коммуникативного синтаксиса. Актуальное членение предложения.
36. Простое осложненное предложение. Виды и способы осложнения простого предложения в русском языке.

37. Предложения с однородными членами. Понятие однородности. Однородные и неоднородные определения.

38. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

39. Предложения с обособленными членами. Понятие обособления. Основные условия (предпосылки) обособления. Знаки препинания при обособленных определениях и обстоятельствах.

40. Уточняющие, присоединительные и пояснительные члены предложения. Обособленные обороты со значением включения и исключения и обособленные члены предложения, выраженные существительными с предлогами *несмотря на, вопреки, благодаря, вследствие, согласно, при наличии, ввиду* и др.

41. Предложения с обращениями. Способы выражения обращений. Знаки препинания при обращении.

42. Вводные слова, словосочетания и предложения. Лексико-семантические разряды вводных слов и их грамматическое выражение. Вставные конструкции.

43. Структура сложного предложения. Типы сложных предложений.

44. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.

45. Сложносочиненные предложения с противительными союзами.

46. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.

47. Сложносочиненные предложения с присоединительными и пояснительными отношениями.

48. Сложноподчиненные предложения с придаточной изъяснительной частью.

49. Сложноподчиненные предложения с придаточной определительной частью.

50. Сложноподчиненные предложения с придаточными частями образа действия и меры и степени.

51. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью цели.

52. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью места.

53. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью времени.

54. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью причины.

55. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью следствия.

56. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью условия.

57. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью уступительной.

58. Сложноподчиненные предложения с компаративной и сравнительной придаточными частями.

59. Сложноподчиненные предложения с придаточной сопоставительной частью.

60. Сложноподчиненные предложения с придаточной присоединительной частью.

62. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями.

Соподчинение и последовательное подчинение частей.

63. Бессоюзное сложное предложение. Общая характеристика.

64. Бессоюзные сложные предложения с однотипными частями.

65. Бессоюзные сложные предложения с разнотипными частями.

66. Сложные синтаксические конструкции.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ

Компетентностно ориентированное задание № 1

1. Дайте общую характеристику предложения. Начертите его схему.
2. Выполните фонетический анализ слова (1).
3. Выполните словообразовательный анализ слова (2).
4. Выполните морфологический анализ слова (3).
5. Подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в структуре сложного.

Между древесными стволами, обросшими седым мхом и узорчатыми³ лишаями¹, царит вечный полумрак; свесившиеся лапчатые² ветви елей и пихт кажутся какими-то гигантскими руками, которые точно вытянулись, чтобы схватить вас за лицо, пощекотать шею и оставить легкую царапину на память; мягкий желтоватый⁴ мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру, в котором приятно тонут ноги; громадные папоротники, которые топорщатся своими перистыми листьями в разные стороны, придают картине леса сказочный, фантастический вид.

Д. Н. Мамин-Сибиряк

Компетентностно ориентированное задание № 2

1. Дайте общую характеристику предложения. Начертите его схему.
2. Выполните фонетический анализ слова (1).
3. Выполните словообразовательный анализ слова (2).
4. Выполните морфологический анализ слова (3).
5. Подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в структуре сложного.

Когда я открыл глаза, вся внутренность леса была наполнена² солнцем и во все направления, сквозь радостно³ шумевшую листву, сквозило и как бы искрилось ярко-голубое небо; облака скрылись, разогнанные взыгравшим ветром; погода расчистилась, и в воздухе чувствовалась та особенная, сухая свежесть, которая, наполняя сердце каким-то бодрым ощущением, почти всегда¹ предсказывает⁴ мирный и ясный вечер после ненастного дня.

И. С. Тургенев

Компетентностно ориентированное задание № 3

1. Дайте общую характеристику предложения. Начертите его схему.
2. Выполните фонетический анализ слова (1).
3. Выполните словообразовательный анализ слова (2).
4. Выполните морфологический анализ слова (3).
5. Подчеркнутую предикативную единицу охарактеризуйте как простое предложение в структуре сложного.

Бродя⁴ по улицам, я всматривался любопытными глазами в незатейливую жизнь городка, вслушивался в гул телеграфных проводов на шоссе, стараясь уловить, какие вести несутся по ним из далеких краев, или в шелест колосьев², или в шепот¹ ветра на высоких берегах, и не раз мои глаза широко раскрывались, не раз останавливался я с болезненным³ испугом перед картинками жизни – я узнавал много такого, чего не видели дети значительно старше меня.

В. Г. Короленко

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«Синтаксис (сложное предложение)»
С ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
«Введение в языкознание» «Общее языкознание» «История русского литературного языка»	Кафедра языкознания и лингводидактики	Предложений об изменении учебной программы нет, поскольку она была согласована на стадии подготовки типовой программы	Считать программу согласованной с дисциплинами на стадии ее подготовки. (Протокол № 4 от 23.11.2023 г.).