



**Белорусский государственный
педагогический университет имени Максима Танка
Институт инклюзивного образования**



Адаптацыя і прымяненне дыдактычных сродкаў с ўлікам асобых адукацельных патрэбнасцей обучаючыхся

*Жмачинская Наталья Леонидовна,
старший преподаватель
кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования
Института инклюзивного образования БГПУ*

Адаптация изменяет
характер подачи материала,
не изменяя при этом
содержание или
концептуальную сложность
учебной задачи

Области адаптаций:

- *пространство* — адаптации, посредством которых изменяется обстановка в группе (классе) (например, разделение помещения на зоны, установка поручней, пандусов и т. д.);
- *характер обучения* — адаптации, посредством которых изменяется то, как педагог осуществляет обучение с точки зрения подачи материалов, видов деятельности (например, полисенсорный подход при интеллектуальной недостаточности);
- *инструкции* — адаптации, посредством которых изменяется подход педагога к предоставлению процедур, методов и обычных занятий (например, жестовая речь при обучении незлышащих);

Области адаптаций:

- *материалы* — адаптации, посредством которых осуществляется приспособление учебных инструментов и материалов к индивидуальным потребностям учащихся

НАПРИМЕР:

наращивание пенорезиной ручек, карандашей для детей с ДЦП, чтобы было удобнее держать;

для преодоления затруднений в удержании игрушек в игровой зоне они должны соответствовать ладони ребенка, к ним можно приделать кольца, использовать несколько игрушек, скрепленных вместе;

использовать пояски, подставки, подвески для удерживания игрушек;

использовать столы с бордюром для игр и т. д.

Способы адаптации учебных материалов

упрощение

изменение содержательной основы

изменение объема и уровня сложности

дополнительная визуализация

индивидуализация стимулирования

Принципы адаптации материала

Изменение количества

Снижение «визуального шума»

Изменение инструкции

Визуализация материала

Изменение количества

уменьшение

ограничение визуально

ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ
части/элементов

Снижение визуального шума

Одно задание на листе/карточке

Выделение существенного (цвет, рамка, точка, подчеркивание)

Исключение лишних деталей (слова, «герои», фон, предметы)

Увеличение расстояния между словами

Визуальное отделение одного задания от другого

Изменение инструкции

Речевой режим

Дублирование инструкции письменно

Введение символов

Выделение ключевых слов

Поэтапное предъявление инструкции

Визуализация материала

Визуальные памятки на выполнение ежедневной учебной рутины (подготовка к уроку, отступы в тетради и т.д.)

Примеры выполнения

Наглядное подтверждение сказанного

Памятки на основные правила

Если предпринятые адаптации не приводят к необходимому результату, ребенок не может выполнить задание, то тогда
(**и только в этом случае!**)
предпринимаются **модификации**.

Модификация изменяет характер подачи материала посредством изменения ***содержания*** или концептуальной **сложности** задачи.

Области модификаций:

- *сокращение содержания*, которое необходимо усвоить (например, овладеть лишь частью содержания учебного материала);
- *снижение требований* к участию в работе (например, если возникают трудности выполнения задания по словесной инструкции, то педагог переходит к действиям по образцу, далее, по подражанию, сопряженным действиям).



**Белорусский государственный
педагогический университет имени Максима Танка
Институт инклюзивного образования**



Адаптацыя і прымяненне дыдактычных сродкаў с ўлікам асобых адукацыйных патрэбнасцей обучаюцца

*Жмачинская Наталья Леонидовна,
старший преподаватель
кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования
Института инклюзивного образования БГПУ*