

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ И ВОЗМОЖНОСТЬ ИХ ИНТЕГРАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ

А. А. Михасева

*магистрант кафедры иностранных языков
УО «Белорусский государственный педагогический
университет им. Максима Танка», г. Минск*

*Научный руководитель – И. В. Зубрилина,
кандидат педагогических наук, доцент*

Аннотация. Статья посвящена развитию коммуникативных навыков, в том числе иноязычной коммуникации, у детей дошкольного возраста. В статье описываются различные виды деятельности, в которые вовлекаются дети дошкольного возраста, включая игровую, творческую, познавательную и социально-коммуникативную деятельность. Особое внимание уделяется возможности интеграции этих видов деятельности в процесс обучения иноязычной коммуникации.

Ключевые слова: дошкольный возраст; обучение иностранному языку; интегративный подход; совершенствование речевых и языковых навыков.

Дошкольный возраст является одним из наиболее важных этапов развития ребёнка. В этот период формируются основы его личности, устанавливаются отношения с окружающим миром, иницируется процесс обучения. Одним из основных направлений в дошкольном образовании является развитие коммуникативных навыков, в том числе в процессе иноязычной коммуникации.

Изучение иностранного языка в дошкольном возрасте характеризуется рядом важных преимуществ, связанных с различными возможностями организации образовательного процесса.

Во-первых, следует отметить, что в процессе обучения в школе речевые навыки и умения формируются на устной основе, т.е. значительное количество информации усваивается детьми с опорой на слуховое восприятие и воображение, и лишь незначительная её часть подкрепляется с помощью средств наглядности.

Во-вторых, участие в выполнении значимой для человека деятельности, сопровождающейся двигательной активностью, в значительной степени повышает качество овладения соответствующими знаниями, навыками и умениями [1, с. 18].

В отличие от школы, где достаточно трудно организовать выполнение детьми заданий, предусматривающих их активное участие в деятельности и не

определенных программой, детские сады предоставляют широкие возможности как в плане организации занятий, так и в привлечении разнообразных средств обучения (игрушек, предметов, пособий и материалов).

Тем не менее, в методике проблема обучения дошкольников иностранным языкам решается преимущественно в аспекте использования в обучении игры, в то время как другим видам детской деятельности (аппликация, лепка, конструирование, рисование, изготовление поделок и др.) на занятиях по иностранному языку не уделяется должного внимания.

А ведь тесная взаимосвязь и взаимообусловленность процессов развития речи и становления деятельности находит своё выражение прежде всего в том, что изменение характера речи приводит к изменению деятельности и, наоборот, целенаправленная, ясно осознаваемая деятельность совершенствует структуру речи за счёт использования более сложных языковых форм [2, с. 34].

Дошкольники активно взаимодействуют со своим окружением через различные виды деятельности, их можно разделить на несколько групп: игровую, творческую, познавательную и социально-коммуникативную.

Игровая деятельность является одной из основных форм деятельности дошкольников. Она позволяет ребенку развивать фантазию, логическое мышление, усваивать социально-нравственные нормы и общаться с окружающими. Игра может быть организована индивидуально, в паре или в группе.

Игровая деятельность при изучении иностранного языка может быть направлена на развитие лексических и грамматических навыков, а также на практику общения на иностранном языке. В игровой форме можно проводить занятия, используя подвижные, языковые или ролевые игры на различные темы, например: спорт, транспорт, продукты питания, игрушки и т.д.

В ходе учебного взаимодействия формируются лексические, грамматические, произносительные навыки, навыки говорения и восприятия иноязычной речи на слух, социально-коммуникативные нормы.

Творческая деятельность представляет собой массу различных аспектов: рисование, лепка, конструирование, музыка, танцы и др. В процессе творчества ребёнок развивает свои творческие способности, креативность, фантазию, а также формирует восприятие окружающего мира. Творческая деятельность при изучении иностранного языка может быть направлена на развитие способности выражать свои мысли на иностранном языке через написание стихов и рассказов, сочинение песен и создание иллюстраций к ним в виде комиксов, аппликаций, открыток и т.д.

В процессе данной деятельности развивается творческое мышление, совершенствуются лексические, грамматические, произносительные навыки, формируются навыки письменной речи [3, 16].

Познавательная деятельность дошкольника направлена на познание окружающего мира. Ребёнок учится сравнивать, классифицировать, анализировать и обобщать информацию о предметах и явлениях, которые его окружают.

Познавательная деятельность при изучении иностранного языка может быть направлена на знакомство с культурой, историей и географией страны изучаемого языка, изучением национальных традиций.

Для этого можно использовать мультипликационные фильмы, видеоролики, песни и сказки на иностранном языке. Систематическая работа с ними расширяет словарный запас дошкольников и позволяет комплексно развивать навыки чтения и понимания на слух [4, с. 85].

Социально-коммуникативная деятельность включает в себя взаимодействие с другими людьми. В процессе этой деятельности дошкольники учатся понимать и использовать язык, общаться с окружающими, развивать социально-нравственные качества.

Социально-коммуникативная деятельность при изучении иностранного языка направлена на развитие коммуникативных навыков на иностранном языке и практику общения с носителями языка. В дошкольном возрасте в силу ограниченного словарного запаса наиболее эффективным видом организации общения будет отработка речевых клише и в мини диалогах.

Такой вид учебной деятельности будет способствовать формированию речевого этикета и совершенствованию навыков вербального и невербального общения.

Научные исследования подтверждают эффективность интеграции различных видов деятельности в процесс обучения иностранному языку в дошкольном возрасте.

Например, исследование Ж. Мерфи показало, что использование игровых ситуаций на английском языке в дошкольном образовании приводит к улучшению коммуникативных навыков детей.

Исследование В. Франк также подтвердило, что интеграция иностранного языка с танцами, занятиями музыкой и конструированием, может существенно улучшить результаты обучения иностранному языку.

Таким образом, использование игровой, творческой, познавательной и социально-коммуникативной деятельности может быть очень эффективной образовательной стратегией обучения иностранному языку на начальном этапе. Эти виды деятельности позволяют создавать иноязычные ситуации, которые мотивируют детей к общению на иностранном языке, обеспечивают разнообразие форм организации учебного занятия.

Вместе с тем важно учитывать, что успешное введение иностранного языка в жизнь дошкольника требует комплексного подхода, включающего не только различные виды деятельности, но и квалифицированных преподавателей,

поддержку со стороны родителей и адекватные методы оценки учебных достижений ребенка.

Усложнение речевого опыта ребенка-дошкольника происходит благодаря усвоению новых языковых средств, с помощью которых он учится формулировать свои высказывания в процессе обучения.

Использование слов иностранного языка для обозначения знакомых предметов и явлений окружающего мира позволяет ребенку осознать возможность существования иной языковой системы, отличной от родной, и привлечь его внимание к существованию различий в языковых явлениях родного и иностранного языков.

Раннее изучение иностранного языка оказывает благоприятное влияние на развитие психики ребенка, и, в частности, на обогащение его интеллекта, что, в свою очередь, обуславливается активизацией основных познавательных процессов: восприятия, мышления, памяти, воображения.



Библиографический список:

1. Горлова, Н. А. Состояние методики раннего обучения иностранному языку на пороге третьего тысячелетия / Н. А. Горлова // Иностранные языки в школе. – 2010. – №5. – С.11–20.

2. Погосян, В. А. Английский язык для педагогов / В. А. Погосян, И. В. Вронская, Т. Е. Васильева. – СПб, 2022. – 256 с.

3. Зимняя, И. А. Интегративный подход к оценке единой социально-профессиональной компетентности выпускников вузов / И. А. Зимняя, Е. В. Земцова // Высшее образование сегодня. – 2008. – №5. – С.14–19.

4. Павлова, Л. В. Интегративный подход в обучении детей дошкольного возраста иностранному языку / Л. В. Павлова, И. Г. Мамедова // Инновационная наука. – 2016. – № 3. – С. 84–86.

ДОМЫСЛИВАНИЕ СЮЖЕТА КАК СПОСОБ ПОСТИЖЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

А. С. Смирнова

*УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка», г. Минск*

*Научный руководитель – А. И. Гаранина,
кандидат педагогических наук, доцент*

Аннотация. В статье рассматривается домысливание сюжета как методический приём, целесообразность его применения, достоинства и