

Для совершенствования умений находить подобные нарушения синтаксических норм учащимся предлагается выполнить упражнения с заданиями комплексного характера, например:

1. Найдите предложения с грамматическими ошибками, обусловленными нарушениями норм употребления причастных и деепричастных оборотов.

2. Отредактируйте предложения с грамматическими ошибками. Объясните, в чём заключалось нарушение синтаксических норм.

3. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой с точки зрения причины нарушения синтаксических норм.

В результате такой работы у восьмиклассников будут формироваться умения правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, а также замечать грамматические ошибки, обусловленные неправильным употреблением данных конструкций устной и письменной речи.



### **Библиографический список:**

1. Мурина, Л. А. Русский язык : учебное пособие для 8-го класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Л. А. Мурина, Т. В. Игнатович, Ж. Ф. Жадейко. – Минск : Национальный институт образования, 2018. – 248 с.

2. Савко, И. Э. Система упражнений по обучению грамматическим нормам русского литературного языка / И. Э. Савко // Русский язык и литература. – 2008. – № 6. – С. 22–31.

3. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для VIII класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания. Русский язык. VIII класс. – Минск : Национальный институт образования, 2018. – 6 с.

## **ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ**

*Ли Цзыцзюнь*

*УО «Белорусский государственный педагогический  
университет им. Максима Танка», г. Минск*

*Научный руководитель — Т. Н. Тарасова,  
доктор филологических наук, профессор*

**Аннотация.** В работе указывается на необходимость и целесообразность использования игр в процессе обучения английскому языку, рассматриваются преимущества использования игровых технологий в процессе обучения иностранному языку в вузе, анализируется метод игрового обучения, основанный на «гипотезе выхода» (М. Суэйн) и стимулирующий интерес студентов к изучению английского языка.

**Ключевые слова:** игровые технологии; игровой метод обучения; обучение английскому языку; «гипотеза выхода».

Игровые технологии широко используются в процессе обучения в начальной и средней школе. Они признаны довольно перспективными в исследованиях многих ученых в области преподавания иностранных языков. Поэтому цель данной работы – выяснить преимущества их использования в процессе обучения английскому языку в целом, и как широко они применимы в процессе обучения английскому языку в вузе.

Что такое игра? «Игра – это организованное мероприятие, которое обычно затевается для развлечения и часто служит средством обучения. Бывают случаи, когда играют просто для развлечения, для состязания или вознаграждения, а также играют в образовательных целях. Часто играют в группах или командах, но можно играть и в одиночку» (перевод мой – Л.Ц.) [1, с. 44].

В 1985 году Суэйн (Swain, M.) [3] представила «гипотезу выхода» (Comprehensive Output Hypothesis), которая предполагает, что «выход языка» (он подразумевает под этим говорение или письмо) включен в процесс овладения языком. «Гипотеза выхода» рассматривается не только как результат изучения языка, она также используется как и метод изучения языка. Учёный подчеркивает, что языковой выход способствует успешному овладению языком именно тогда, когда учащиеся действительно чувствуют необходимость совершенствоваться и развивать свой целевой язык.

В качестве теоретической основы «гипотезы выхода» в конце XX в. возникла «новая педагогика», суть которой в обучении «на основе задач». Изучение языка – это длительный практический процесс, который требует больших усилий со стороны обучающегося в процессе понимания, использования и овладения целевым языком. Исследователь Крашен (Krashen S.D, 1981) [2] утверждает, что для развития языковых навыков второй язык следует приобретать и использовать в естественных коммуникативных ситуациях. Игры в классе/аудитории создают языковые ситуации, приближенные к реальным жизненным ситуациям учащихся, натурализуют языковое общение и полностью раскрывают коммуникативный потенциал каждого. В то же время игры способствуют обучению на «основе задач» (Task-based Approach), которое широко используется в английских классах на

протяжении многих лет, Этот метод подчёркивает важность участия именно ученика, роль учителя в этом процессе только направляющая.

Использование игр в процессе обучения английскому языку в вузе может быть представлено в виде цепочки: «студенты хотят учиться – знания приобретаются с помощью когнитивных навыков – обучение прогрессирует – способности и уверенность студентов эффективно развиваются – развитые способности и уверенность облегчают студентам приобретение дополнительных знаний – студенты рассматривают обучение как приятный и удовлетворяющий опыт – студенты хотят учиться» [4].

Безусловно, использование игр в образовательном процессе значительно повышает интерес и внутреннюю мотивацию студентов к обучению. Поскольку игры создают комфортные коммуникативные и реалистичные ситуации, учащиеся, когда сталкиваются с трудностями в коммуникативной деятельности, активно размышляют и продумывают стратегии решения проблем. Если задача успешно решена, студенты повышают свою самооценку и применяют эту стратегию при решении последующих задач. Такая реакция студентов полностью совпадает с наблюдениями ученого Суэйна о последовательности функций:

1. функция уведомления;
2. функция проверки гипотез;
3. металингвистическая (рефлексивная) функция.

В процессе обучения преподаватели создают среду, которая будет способствовать стремлению студентов к непрерывному обучению. Игры очень мотивируют при обучении иностранному языку благодаря тому, что они доставляют учащимся удовольствие. Студенты будут учиться лучше, если почувствуют, что делают успехи. Поэтому игры станут для них отличным практическим стимулом и вовлекут в процесс даже застенчивых студентов. А студенты воспринимают обучение как награду и могут эффективно добровольно участвовать в изучении английского языка без внешнего поощрения или контроля. В процессе обучения совершенствуются коммуникативные навыки студентов на английском языке и улучшается эффективность его использования.

Таким образом, игры в процессе обучения английскому языку в вузе являются весьма целесообразным и необходимым средством. Они могут создать хорошую атмосферу в аудитории, уменьшить эмоциональное напряжение студентов, заставить их активно участвовать в занятиях по английскому языку. Однако преувеличивать значение игры в иноязычном обучении не стоит: в высшей школе она должна применяться в системе с другими методами и технологиями.

### Библиографический список:

1. Bendo, A. Teaching English Through Games / A. Bendo, İsa Erbas. — European Journal of Language and Literature Studies, 2019. Vol. 05(03). — P. 43–60.
2. Fan, Juan. Exploring the application of Gamification teaching in the college English classroom / Fan Juan, Guo Lei. — Journal of Jilin Provincial College of Education, 2017 Vol. 33(04). — P. 35–38.
3. Swain, M. Communicative competence: Some roles of comprehensible input and comprehensible output in its development. In Gass, S. and Madden, C. (Eds.), Input in Second Language Acquisition, — 1985. New York: Newbury House. pp. 235–256.
4. Титова, Е. Игровые технологии в преподавании иностранных языков [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://pandia.ru/text/80/405/1027.php?ysclid=lfu08cs5ww431625331> — Дата доступа: 29.03.2023.
5. Чжоу, Яньфан Игры в преподавании английского языка в колледже / Чжоу Яньфан — Science & Technology information, 2010. — Vol. 13. — P. 208–211.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ

*С. А. Лидская*

*ФГБОУ ВО «Московский педагогический  
государственный университет», г. Москва*

*Научный руководитель — Е. Л. Ерохина,  
доктор педагогических наук, доцент*

**Аннотация.** В статье рассматриваются современные подходы к развитию устной речи школьников. Представлены анализ и систематизация трёх основных методических идей: тренинговый подход, использование системы продуктивных заданий и риторический подход. Рассмотренные методические концепции положены в основу описанной в статье авторской методики обучения школьников устному развёрнутому монологу на основе технологии рассказывания историй (сторителлинга). Обоснована эффективность предложенной методики.

**Ключевые слова:** устная речь; риторический подход; тренинговый подход; продуктивное задание; сторителлинг.