

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТОЛЕРАНТНОСТИ – НЕПРЕРЫВНЫЙ И МНОГОСТОРОННИЙ ПРОЦЕСС

*Лисовская Татьяна Викторовна,*  
профессор кафедры специальной педагогики  
Института инклюзивного образования БГПУ,  
доктор педагогических наук, профессор,  
[lis\\_tva@tut.by](mailto:lis_tva@tut.by)

*Ковтун Михаил,*  
учащийся 11 «Б» класса  
ГУО «Средняя общеобразовательная школы №53 Минска»  
[miourn2023@gmail.com](mailto:miourn2023@gmail.com)

*Аннотация.* В статье раскрывается многосторонний процесс формирования инклюзивной культуры у субъектов образовательного процесса: учащиеся, педагоги, родители, будущие педагоги (студенты). Нами предложены пути формирования инклюзивной культуры и воспитания толерантности у учащихся общеобразовательной школы и у студентов педагогических специальностей. Затрагиваются вопросы важности формирования педагогической этики, нравственных качеств личности и профессионального поведения учителя в реалиях современной школы.

*Ключевые слова:* инклюзивная культура, толерантность, педагогическая этика, дети с особенностями психофизического развития, учащиеся общеобразовательных школ, студенты педагогических специальностей.

### *Введение*

Данную статью хотелось бы начать со слов выдающегося ученого Льва Семеновича Выготского «Именно возможности детей, а не их дефекты, прежде всего, должны заинтересовать специалиста». Глубокий смысл этих слов, написанных Л.С. Выготским в 1932 году, актуален и сегодня!

Гуманизация образования, подписание и ратификация международных конвенций и деклараций в области прав человека определяют изменения в системе помощи лицам с особенностями психофизического развития (далее – ОПФР) [2; 6; 7]. Развитие образования лиц с ОПФР является приоритетной задачей государственной политики Республики Беларусь. Если в 1996 году только 1% детей с ОПФР обучался в общеобразовательных школах классах интегрированного обучения и воспитания, то к началу 2022-2023 учебного года этот процент составляет уже более 80%.

Созданное правовое и научно-методическое обеспечение обучения детей

с ОПФР в Республике Беларусь и накопленный на протяжении 28 лет опыт работы (первое Положение об интегрированном обучении и воспитании было принято в Республике Беларусь в 1995 году!) в условиях образовательной интеграции позволяет говорить об определенных достигнутых результатах в обучении детей с ОПФР. Однако специалисты понимают, что достигнутые успехи – это уже успехи прошлого, надежный фундамент, первооснова. Для настоящего и будущего необходимо постоянно развиваться и совершенствоваться.

В декабре 2020 утверждена Программа деятельности Правительства Республики Беларусь на период до 2025 года. Ожидаемый результат выполнения одной из задач данной программы – повышение качества национальной системы образования до уровня, в полной мере отвечающего потребностям инновационной экономики и регионального рынка труда, принципам устойчивого развития, доступности и инклюзии. С 2022 года юридически закреплён принцип инклюзии в образовании в новой редакции Кодекса об образовании Республики Беларусь (2022) [6]. В качестве перспективы развития системы образования до 2030 года определяется развитие инклюзивных процессов в образовании и формирование готовности всех субъектов образовательного процесса к реализации идей инклюзии (Концептуальные подходы к развитию системы образования Республики Беларусь до 2020 года и на перспективу до 2030 года, утвержденные приказом Министра образования Республики Беларусь от 29.11.2017 г № 742), что является весьма актуальной проблемой и требует оперативных решений, научных и практических разработок.

#### *Основная часть*

Сегодня мы вплотную подошли к пониманию того, что современная общедоступная качественная образовательная среда неразрывно связана с созданием современного учреждения образования с высоким уровнем инклюзивной культуры всех участников образовательного процесса – обучающихся, педагогов, родителей. Особое значение придается инклюзивной культуре педагога – человека, воплощающего в себе ценности инклюзивного образования, индивидуально-личностное принятие каждого ребенка и профессиональную готовность к работе в условиях современных реалий.

Научные и научно-методические аспекты формирования толерантного отношения к детям с ОПФР и инвалидностью разрабатывались и получили отражение в работах таких белорусских ученых, как А. М. Змушко, А. Н. Коноплевой, Е. А. Лемех, Т. Л. Лещинской, О. Ю. Светлакова, О.А. Соловьева, В. В. Хитрюк, О.С. Хруль, и др.

В.В. Хитрюк понятие «инклюзивная культура» трактует как «...составляющая профессионально педагогической культуры, ... интегративное личностное качество, способствующее созданию и освоению ценностей и технологий инклюзивного образования, интегрирующее систему знаний, умений, социально-личностных и профессиональных компетенций, позволяющих педагогу эффективно работать в условиях инклюзивного образования (интегрированного обучения), определять оптимальные условия развития каждого ребенка» [9].

Процесс формирования инклюзивной культуры – это длительный, непрерывный и многосторонний процесс, который необходимо начинать с самого раннего детства и продолжать на протяжении всех возрастных этапах развития человека. Многосторонность данного процесса заключается в том, что в него включены все субъекты образования и не только.

В нашей статье мы исследуем непрерывный процесс формирования инклюзивной культуры на примере младшего и старшего школьного возраста, а также затронуть вопрос у студентов – будущих педагогов. Важной задачей сегодня является создание толерантной образовательной среды. С этой целью необходимо обязательное психолого-педагогическое сопровождение инклюзии в виде специальных уроков, занятий, внеклассных и внешкольных мероприятий различных форм, направленных на формирование инклюзивной культуры и толерантности.

В помощь педагогическим работникам и другим специалистам, мы хотим предложить составить план работы по формированию инклюзивной культуры и воспитанию толерантности с опорой на календарь значимых дат для людей с ограниченными возможностями [4].

Так, например, в первом учебном месяце, сентябре, можно предложить провести Неделю, посвященную детям и взрослым, имеющим ограничения по слуху и познакомить обучающихся с тем, что *23 сентября* во всем мире отмечают Международный день жестовых языков, а в последнее воскресенье сентября – Международный день глухих. Во время такой Недели для минских школьников можно предложить посетить Национальный художественный музей на улице Карла Маркса, в котором познакомиться с проектом «Ожившие картины», позволившим людям с ограниченным слухом «услышать» искусство, когда неслышащий человек может посетить видеоэкскурсию, записанную на языке жестов. Для младших школьников можно провести занятие-игру, во время которого разучить несколько часто употребляемых жестов, которые используют неслышащие, например, «Привет!», «Пока!», «Как тебя зовут?» «Как дела?», «Я тебя люблю!» и др.

В октябре, а именно *15 октября*, вот уже более 50 лет, с 1969 года Международная федерация слепых объявила Международным днем белой трости как символа незрячего человека. В этот день можно познакомить учащихся с историей появления белой трости, которая начинается с 1921 года. Именно тогда потерявший зрение англичанин Джеймс Бигс покрасил свою трость в белый цвет, чтобы отличаться от обычных прохожих с тросточками. Поступать также он советовал и другим незрячим. Спустя 10 лет английских слепых стали обеспечивать белыми тростями. Затем белая трость появилась в других странах и стала символом слепого человека, пропуском и удостоверением, наглядно свидетельствующим о его особом положении. Предложить учащимся начальных классов посмотреть презентацию, а старшеклассникам самим создать такую презентацию, о знаменитых незрячих людях – слепой музыкант, слепой скульптор и т.д. Провести обучающую игру, в которой, завязав глаза желающим, предложить пройти по знакомому или, усложнив задачу, по незнакомому маршруту, под контролем педагога.

В этом же месяце, в *первую среду октября*, отмечают, Всемирный день людей с детским церебральным параличом (далее – ДЦП). Направлен этот день на привлечение внимания к заболеванию и показу, что люди, страдающие церебральным параличом, могут творить и создавать так же, как и все остальные, несмотря на то, что им это дается гораздо. В этот день можно предложить познакомиться со спортивными достижениями людей на инвалидных колясках, посмотреть фильм о танцах на колясках, познакомиться с правилами общения с людьми, находящимися в инвалидных колясках. Вот некоторые из них: нельзя опираться на инвалидную коляску, разговаривая с человеком, сидящим в инвалидной коляске, желательно также сесть, чтобы ваше лицо было на уровне его глаз, нельзя катить инвалидную коляску без разрешения и др.

В этом же месяце, *22 октября*, отмечают Международный день заикающихся людей. В этот день можно провести занятие, на котором познакомить учащихся с некоторыми правилами, которые облегчат заикающимся беседу, разговор. Так, например, предложить пропеть стихотворение или рассказ на мотив любой мелодии, предложить продирижировать рукой, либо руками или отстучать карандашом свой ответ. Если это не помогает, то заменить устный ответ на письменный.

В ноябре, *13 ноября*, ежегодно отмечают Международный день слепых. В этот день можно познакомить учащихся с историей создания этой даты, приуроченной ко дню рождения Валентина Гаюи (1745 год, Франция) – известного педагога, основателя первых учебных заведений для незрячих в Париже и Петербурге. В 1784 году Валентин Гаюи на свои личные средства в своём доме открыл первую в мире школу для слепых «Мастерская трудящихся слепых». Первыми учениками школы стали беспризорные незрячие мальчики. Благодаря изобретённому Валентином Гаюи рельефно-линейному шрифту

«унциал» (т.е. равный по длине одной унции) стало возможным обучение слепых детей чтению и печатание книг для слепых. По книгам, напечатанным шрифтом «унциал», слепые обучались вплоть до изобретения Луи Брайлем шеститочия – шрифта, используемого слепыми и сегодня.

*16 ноября* во всем мире отмечают Международный день толерантности. Учащимся, изучающим иностранные языки, можно предложить познакомиться с тем, как переводится слово «толерантность» в различных языках, в переводе с английского, немецкого, французского, испанского, китайского и др., найти общее и различное. Также в этот день можно предложить учащимся написать сочинение на тему «Толерантность – это не жалость!».

*3 декабря* – Международный день инвалидов, который отмечается во всем мире ежегодно. В этот день в учреждениях образования часто проводят широкомасштабные мероприятия, различные акции и др., с целью не только формирования инклюзивной культуры, но и привлечение внимания широкой общественности к проблемам инвалидов. В таких мероприятиях принимают участие общественные деятели, известные певцы, актеры, музыканты, освещают такого рода мероприятия средства массовой информации. Это может быть и творческий инклюзивный фестиваль, и инклюзивная спортландия и др. Познакомиться с некоторыми сценариями таких мероприятий можно в методическом пособии автора Т.В. Жук «Воспитание толерантности. Модели инклюзивных практик», вышедшем в издательстве «Народная асвета» в 2022 году, выходные данные которого даны в конце статьи в списке литературы [3]. В этой книге для педагогов общеобразовательных школ содержатся сценарии инклюзивных практик различных форм: фестивали, конкурсы, классные часы, спортландии, соревнования, инклюзивные тематические недели к Международному дню инвалидов (3 декабря), к Международному дню защиты детей (1 июня) и т.д. Некоторые из сценариев снабжены QR-кодами, что позволяет читателю оперативно перейти на ютуб канал и не только прочитать, но увидеть и услышать.

Вторую половину учебного года открывает дата – *4 января* – Всемирный день азбуки Брайля. Этот день выпадает на зимние школьные каникулы и поэтому можно его провести сразу же после их окончания. Это праздник, посвященный изобретению французского тифлопедагога Луи Брайля, – Всемирный день азбуки Брайля (World Braille Day). Дата выбрана не случайно: именно 4 января родился Луи Брайль. В 2023 году 4 января исполнилось 213 лет со Дня его рождения. Всем людям с нарушением зрения необходима такая азбука. Согласно Конвенции о правах инвалидов, азбука Брайля является средством общения слепых и играет важнейшую роль в их образовании, доступе к информации и реализации права на свободу выражения мнения и убеждений. В этот день учащимся можно предложить познакомиться с

написанием с помощью шеститочия букв алфавита и попробовать самим «зашифровать» какую-то несложную фразу.

В марте отмечают Всемирный день людей с синдромом Дауна. В декабре 2011 года Генеральная Ассамблея объявила *21 марта* Всемирным днем людей с синдромом Дауна. Было установлено, что этот День будет отмечаться 21 марта каждый год, начиная с 2012 года. Дата 21 марта была также выбрана не случайно – это символическое обозначение самого синдрома Дауна, причиной которого является трисомия одной из хромосом: у человека, страдающего этим заболеванием, 21-я хромосома наличествует в трех копиях. В переводе на «язык календаря» получилось 21-е число третьего месяца. В этот день можно предложить посмотреть фильм о людях с синдромом Дауна, познакомиться с их достижениями в спорте, в театральном искусстве, узнать о международной общественной организации «Даун Синдром».

*2 апреля* – Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма, который отмечается, начиная с 2008 года. Цель этой даты – подчеркнуть необходимость помогать людям с аутизмом и расстройствами аутистического спектра и повышать уровень их жизни. В знак солидарности с людьми с аутизмом, и их семьями, а также для привлечения внимания политиков и простых граждан к проблемам аутизма в мире ежегодно проходит акция «Зажги синим» (Light It Up Blue). Синий – официальный цвет неправительственной организации по защите прав людей с аутизмом Autism Speaks, которая придумала эту акцию. Символом информированности о проблеме аутизма является ленточка с изображением пазла. Узор на ней символизирует сложность заболевания, разные цвета и формы – то, как много совершенно разных людей живет с этим заболеванием. Синий цвет, «пазлы» или отдельные кусочки пазла считаются общепринятым международным символом аутизма, при этом многие организации и общественные кампании используют различные варианты пазлов, чтобы обозначить, что они поддерживают людей с аутизмом. В этот день можно предложить учащимся прийти в школу с синими воздушными шарами или в одежде синего цвета, сложить из бумаги синего цвета кораблики или вырезать синего цвета птиц.

*27 апреля* отмечают Всемирный день собак-поводырей в России и других 60-и странах мира. Целью данного мероприятия является привлечение внимания общественности к этим особенным, замечательным собакам, которые безотказно и самоотверженно помогают людям, потерявшим зрение. Детям было бы интересно познакомиться с инструктором-собаководом, который готовит таких собак. Пригласить такого человека в школу, чтобы он мог рассказать и показать, где готовят таких собак-поводырей, насколько это длительный и сложный процесс обучения, что далеко не все породы и не все собаки могут быть обучены сопровождать и помогать слепому человеку.

Заканчивается учебный год, как правило, датой *1 июня* – Международный день защиты детей. Возможно, не все знают, что решение о проведении такого

дня было принято Международной демократической федерацией женщин на специальной сессии в ноябре 1949 года, уже более 70 лет назад! Права детей в Республике Беларусь защищает закон «О правах ребенка», принятый 19 ноября 1993 г. Он определяет принципы государственной политики в отношении ребенка, его правовой статус, обязанности организаций и физических лиц по защите детства. В этот день, как и 3 декабря, проводятся широкомасштабные мероприятия, различные по форме, в котором принимают участие дети с инвалидностью. Сценарий такого инклюзивного творческого конкурса можно также найти в вышеуказанном пособии [3].

Ниже мы приведем примеры многосторонности процесса формирования инклюзивной культуры, когда мероприятие направлено не только на формирование инклюзивной культуры у учащихся, но и на совершенствование профессиональных компетенций педагогов.

Так, например, на базе ГУО «Средняя школа №53 г. Минска» в 2022 году под девизом дня «Каждый ребенок хочет быть счастливым!» организовали и провели классный час на тему «Люди с ДЦП живут вместе с нами», целью которого явилось формирование толерантного отношения к людям с ДЦП, развитие у учащихся адекватных установок в отношении людей с ОПФР.

Для учащихся 1-х классов в 2023 году был проведен «Урок доброты», посвященный Всемирному дню информирования об аутизме, в рамках которого первоклассники посмотрели мультфильм «Все мы разные» и познакомились с особенностями детей с аутизмом. А для 4-х классов в рамках этой же темы было предложено поучаствовать в экспериментах «Нарисуй одной рукой», «Неудобная прогулка», «Мир глазами необычных людей» и сложить пазлы, состоящие из положительных качеств человека. В задачи таких уроков входило не только знакомство учащихся начальных классов с особенностями детей с аутизмом, но, в первую очередь, воспитание понимания ценности каждого человека. По итогам учащиеся выяснили, так почему же людей с аутизмом называют «люди дождя» и как стать другом для ребенка с аутизмом? Дети сами выбрали девиз класса «Доброта спасет мир!».

Для учащихся старших классов в 2023 году учителя организовали и провели круглый стол на тему «Право быть равным», посвященный Международному дню человека с синдромом Дауна. В рамках круглого стола обсудили такие актуальные вопросы как формирование представлений о психологических особенностях детей с синдромом Дауна; успешные «Солнечные люди». По итогам круглого стола учащиеся старших классов узнали о людях с синдромом Дауна, об их жизни и успехах.

Так, на базе ГУО «Средняя школа №187 г. Минска» создан ресурсный центр «Комплексная помощь детям с расстройствами аутистического спектра»

(далее – РАС), на базе которого в 2023 году был организован и проведен семинар-консультация «Особенности организации работы воспитателя, осуществляющего сопровождение детей с аутистическими нарушениями, в учреждении образования» для воспитателей персонального сопровождения учащихся с РАС Советского района г.Минска. Кроме семинаров-консультаций ресурсный центр предлагает такие активные формы работы, как мастер-класс на тему «Использование социальных историй в воспитательной работе с учащимися с РАС», который был организован и проведен 29 марта этого года, накануне 2 апреля – Всемирного дня распространения информации о проблемах аутизма. Дети с аутизмом испытывают трудности в социальном взаимодействии. Как формировать адекватное социальное поведение объясняется ребёнку в форме истории. Опытом своих положительных результатов работы по данному направлению делились педагоги школы.

Педагогами ресурсного центра «Комплексная помощь детям с РАС» для параллели 1-х классов были проведены информационные классные часы на тему «Мы просто другие». Первоклассники узнали, как общаться с такими детьми, как реагировать на поведение особенных детей в общественных местах. В рамках информационных часов были показаны тематические видео – мультфильм «Аутизм может делать удивительные вещи» и документальный фильм «Мир глазами аутиста». К этому же дню была организована выставка работ учащегося с РАС «Я не волшебник, я только учусь». На выставке представлены работы мальчика, никогда не расстающегося с кистями и красками. Ему не нужно искать собственный творческий почерк, он изначально уникален и неповторим, как неповторим его взгляд на мир.

На базе ГУО «Средняя школа № 78 г. Минска» в 2020 году в рамках акции «Человек с белой тростью» прошёл интерактивный урок с сотрудником библиотеки имени Янки Купалы Анной Викторовной Спасской. Так, ребята узнали, что в Минске есть библиотека для слепых людей, изучили тактильную коммуникацию города, попробовали на ощупь предметы, ознакомились с азбукой шрифтом Брайля и с историей ее происхождения, потрогали книги, напечатанные шрифтом Брайля, поговорили о милосердии и толерантности.

Учащиеся 78-ой минской школы приняли участие в выставке детских рисунков «Мир, доступный каждому», поучаствовали в игре «Мы похожи – мы отличаемся». Во время игры учащимся нужно было выразить своё отношение с помощью действий, а не слов, пожалеть птичку со сломанным крылышком, провести товарища, у которого завязаны глаза, по помещению. В ходе игры учащиеся развивали слуховое внимание, учились взаимодействовать, совершенствовали умение доверять товарищу, обмениваться переживаниями с



помощью мимики и жестов. На проведенной недели толерантности учащиеся данной школы посмотрели видеоролик «Дети должны учиться вместе», отправили свои пожелания во время акции «Голубь мира», вместе оформили постер по итогам недели.

Такие же или похожие мероприятия по формированию инклюзивной культуры и развитию толерантности проходят в белорусских школах по всей стране. Мы привели только небольшое количество примеров трех минских общеобразовательных школ, которые собрал и обобщил, а также отобрал фотоматериал учащихся 11 класса средней общеобразовательной школы №53 г. Минска, Ковтун Михаил, соавтор данной статьи. Привлечение старшеклассников к такому виду работы не только вызывает интерес к новому взаимодействию со взрослыми, с педагогами, но и способствует формированию правильного отношения к инаковости.

Формирование инклюзивной культуры и толерантности – это длительный и непрерывный процесс, как и заявлено в названии нашей статьи. Преподавательская деятельность в БГПУ, на кафедре специальной педагогики Института инклюзивного образования, позволяет мне поделиться с читателями журнала своим опытом работы со студентами II и IV курсов (исторического и факультета начального образования), будущими учителями истории и обществоведения и будущими учителями начальных классов при проведении с ними лекционных и практических занятий по учебной дисциплине «Теория и практика специального образования».

С 2012 года и по настоящее время в учебные планы подготовки будущих учителей непрофильных специальностей БГПУ введена учебная дисциплина «Теория и практика специального образования», а с 2023 года на всех педагогических специальностях белорусских университетов начнет реализовываться новый учебный курс «Инклюзивная образовательная практика на непрофильных специальностях» по подготовке студентов, будущих воспитателей на уровне дошкольного образования и студентов, будущих учителей, на уровне общего среднего образования.

Проводя с 2020 года учебную дисциплину «Теория и практика специального образования» на историческом факультете и на факультете начального образования БГПУ я обратила внимание на то, что молодые люди (примерный возраст от 18 до 22 лет) довольно легко принимают идеи инклюзии, некоторые из них делятся опытом взаимодействия с «особым» ребенком во время практики в летнем оздоровительном лагере, в ходе волонтерской или кружковой работы, в единичных случаях есть личный опыт такого общения (брат, сестра, другие родственники). Что самое важное, подчерпнутое мной из взаимодействия со студентами, это то, что сегодняшние

студенты (а это студенты 2002, 2003 и младше, годов рождения) уже имеют либо опыт своего школьного совместного обучения с одноклассником с особыми образовательными потребностями, либо принимали участие в различного рода мероприятиях, организованных школой, по формированию инклюзивной культуры и толерантности. Все это говорит о том, что выросло новое поколение будущих педагогов, готовых к работе в инклюзивной образовательной среде.

Как показывают исследования (К.А. Пантюхина, Т.А. Басилова, 2021), быстрее вписываются в процесс инклюзии молодые учителя, которые только начинают работать, или их педагогический стаж не превышает 3 – 5 лет. Учителя с большим педагогическим стажем принимают идеи инклюзии выборочно или совсем отвергают. Молодые педагоги, относящиеся позитивно к интегрированному обучению, стремятся раскрыть свои цели и стремления относительно профессионального роста, им близки идеи педагогической деонтологии. Поэтому, по возможности, целесообразно привлекать к работе в инклюзивных классах учителей с небольшим педагогическим стажем, желательно до 5 лет. У них еще нет эмоционального выгорания, они еще не потеряли желание к самосовершенствованию [1].

После лекционных занятий я предлагаю студентам выполнить следующие задания: закончить предложения – инклюзивное культура – это...; учреждение образование будет инклюзивным в том случае, когда..... Приведу некоторые ответы студентов исторического факультета (IV курс):

– Инклюзивная культура – это когда человек умеет слышать и чувствовать ребенка, ставить себя на его место, умеет ценить другого.

– Учреждение образование будет инклюзивным в том случае, когда каждый ребенок будет иметь право на равный доступ к образованию, когда главным будет считаться научить таких детей жить самостоятельно и чтобы такие дети знали, что они не одни.

Невозможно говорить о реализации принципа инклюзии в образовании, не рассмотрев положительных личностных качеств детей с ОПФР. Здесь уместно вспомнить мысли Л.С. Выготского, который отмечал: «Мы подмечаем крупницы дефектов и не замечаем богатых жизнью областей, которыми обладают дети, страдающие умственной отсталостью...Мы останавливаемся на золотниках болезни и не замечаем пудов здоровья» (Л.С. Выготский, Собрание сочинений, в 6 т., т.5. М.: Педагогика, 1983, с. 53).

Так, во время проведения практических занятий студентам предлагаются различного рода задания, например, написать эссе на тему «Достижения моего «особого» ученика» или «Толерантность – это не жалость!». Приведем примеры выполнения таких заданий студентами IV курса факультета

начального образования (многие студенты на последнем курсе уже работают по специальности):

Эссе на тему «Достижения моего «особого» ученика» (здесь и далее тексты сохранены в авторской редакции студентов):

«Каждый учащийся моего класса имеет свои уникальные особенности и таланты. Но я бы хотела остановиться на одной девочке. Имя ребёнка уточнять не будем... Девочке тяжело даётся обучение, но видно как она старается. С большим рвением к знаниям, медленными шагами она идёт к своим целям. С большой гордостью хочу отметить её театральные таланты. Ребёнок очень чувствует каждую роль и, выходя на сцену, она будто «перерождается» и обретает новый образ. Так же, девочка хорошо чувствует окружающий мир и людей: настроение, чувства, эмоции. В свои 7 лет она имеет человеческие качества, которые, к сожалению, даже несвойственны многим взрослым. Её позитив к окружающему миру - это то, чему нам, взрослым, стоит поучиться. Когда она улыбается - улыбается моя душа».

Вот пример эссе на тему «Толерантность – это не жалость!»:

«В наши дни понятие толерантности очень сильно варьируется – каждый воспринимает этот термин, как хочет. Говоря о людях с ограниченными возможностями, некоторые, при виде таких людей, неосознанно начинают жалеть их, думая, что таким образом они проявляют к ним толерантность. Это в корне неверно. Сам термин обозначает терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям. Толерантность не равносильна безразличию. Она не означает также принятия иного мировоззрения или образа жизни, она заключается в предоставлении другим права жить в соответствии с собственным. Поэтому, проявляя жалость к людям с ОВЗ, вы не покажете им своего толерантного отношения. Им будет неприятно слышать от вас жалостливые слова или видеть ваш взгляд. Они такие же и люди, им хочется такого же обычного отношения, как и ко всем другим – без акцентирования внимания на их изъясных».

Большой интерес для студентов представляют такого рода задания, как подготовить вопросы (не менее 10) для инклюзивного репортажа с места проведения совместного спортивного мероприятия или набросать эскиз класса (кабинета) для занятий с ребёнком с РАС, подготовить презентацию об известных людях, у которых аутизм или составить буклет о том, как общаться с неслышащим (незрячим, с нарушением опорно-двигательного аппарата) человеком. Очень интересные и содержательные презентации из 10 слайдов готовят студенты на тему «Что такое толерантность?», видеоролики на 2 – 3 минуты, которые снимают сами студенты, в которых демонстрируют положительные примеры создания инклюзивной среды в том городе, населённом пункте, из которого они родом, готовят рассказы о традициях своей семьи, записывая самые редкие и интересные из них, разрабатывают сценарии первого классного часа и первого родительского собрания в классе интегрированного обучения и воспитания. Обсуждая такие задания, семинарские занятия проходят быстро, незаметно летит время.

Формируя инклюзивную культуру, воспитывая толерантность, как часть инклюзивной культуры, мы не можем не говорить со студентами о таком

важном человеческом качестве, как доброта. Сегодня, в нашем сверхскоростном мобильном современном времени жизни это важное человеческое качество оказалось репрессированным. А ведь добрым быть совсем, совсем не просто, – и это не только слова из известной детской песни! Это большой труд по развитию и формированию доброты в ребенке, в человеке. С этой целью я предлагаю студентам сделать подборку стихов или рассказов, песен о дружбе из детской литературы, даю задание самим написать небольшое стихотворение о доброте на белорусском или русском языке. Вот пример выполнения такого задания:

Что такое дружба?

Дружба это солнце, яркие огни.  
Дружба - это счастье, полные штаны.  
Дружба - это друг, кто в беде не бросит.  
Дружба- это друг, кто всегда поможет.  
Друг - это соратник, верный компаньон,  
С ним не будет страшно, вмиг поможет он.  
Он всегда поддержит, Рассмешит тебя.  
Ведь на то бывают лучшие друзья!

Выполняя задание – написать 10 отличий Вашего друга (подруги) от себя, одна из студенток факультета начального образования написала следующее стихотворение:

Мы такие разные.

Мы разные такие,  
Но я с тобой дружу.  
И дружбой я нашей,  
Ведь очень дорожу.  
Ты девочка высокая  
С красивыми глазами.  
Я девочка не низкая  
С красивыми губами.  
Ты любишь рисовать,  
А я люблю лепить  
И это не мешает нам с тобой дружить.  
Ты любишь прыгать в лужи  
А я люблю смотреть,  
Как сверху яркой тучкой  
Дождь капает на земь.  
Как капаят большие капельки дождя,  
И лужи формируют специально для тебя.

На вопрос «Что самое важное Вы почерпнули из данного курса?» студенты исторического факультета БГПУ давали следующие ответы (ответы даны в авторской редакции студентов, в основном, юношей):

– Самым важным я почерпнул то, что нужно уважительно относиться к людям с ограниченными возможностями, принимать их как полноценных людей.

– Я стал по-другому воспринимать людей с ограниченными возможностями, надо быть с ними тактичными и терпеливыми.

– Я поняла, что главная суть инклюзивного образования – это ценность и уникальность каждого человека, понимание того, что каждый ребенок, несмотря на индивидуальные сложности, может учиться, учиться со всеми, заниматься творчеством, для них это очень важно.

– Из этого курса я почерпнул для себя новые способы преподавания, налаживания контакта с учащимися, решения конфликтов, которые могут возникнуть на уроке между учителем и учеником.

– Оказывается, что в обучении детей нет мелочей! Нужно на всё обращать внимание – на свою одежду, на манеру говорить, на то, как ты стоишь и даже какими пользуешься жестами!

– После данного учебного курса я буду пытаться найти индивидуальный подход к каждому ученику.

– Я узнала новое о проведении различных международных дней, посвященных детям с инвалидностью, и теперь буду сама разрабатывать сценарии для таких мероприятий, мне это очень нравится!

– Я узнала, куда можно обращаться за профессиональной помощью, на каких сайтах есть полезная и нужная методическая информация.

– Данный курс расширил мой кругозор, после чего я стал иначе смотреть на людей с ОПФР. Дети с ОПФР, такие же люди, как и мы и не стоит их бояться и избегать. У каждого человека есть какие-либо особенности и все достойны уважения.

Вот еще один интересный, на мой взгляд, ответ студента выпускного курса. Этот ответ говорит о том, что формируя знания по дисциплине, мы порой, даже не ставя перед собой таких образовательных задач, помогаем справиться с какими-то личными проблемами, которые молодой человек часто скрывает и никому, кроме себя, не признается:

– Я посмотрел все фильмы, которые предлагал преподаватель, и которые мы потом обсуждали на семинарских занятиях. Особенно мне понравились фильмы «А в душе я танцую» и «Ключи от дома». Они мне самому сейчас очень помогли в жизни, я стал смотреть на всё происходящее в более положительном свете.

Ответы были выбраны не самые показательные, случайным образом, потому что у меня, как преподавателя, накопилось более 300 анкет с ответами студентов.

На вопрос «Готовы ли Вы к работе с «особым» ребенком»? большинство (около 85%) ответили положительно, 12% пока затруднились ответить и только 3% ответили отрицательно.

### *Заключение*

Говоря о формировании инклюзивной культуры и воспитании толерантности, нельзя не сказать о личностных качествах современного педагога. Образ педагога, его манера поведения, общения, взаимодействия с другими, уважение к Другому, Иному, не такому как все, может заложить крепкий фундамент толерантности у своего ученика, независимо от его возраста, выбранных форм и методов обучения и воспитания.

На наш взгляд, главное в совместном обучении «особого» ребенка – это личностное, эмоционально сочувствующее отношение самого учителя к детям с особыми образовательными потребностями и к их родителям. Важно помочь нормативно развивающимся обучающимся встать на место одноклассника с ограниченными возможностями, увидеть ситуацию его глазами. Участники образовательного процесса – это, прежде всего, дети, которые несут инклюзивную культуру в семьи, где родители работают в различных организациях, на предприятиях и заводах, в сельском хозяйстве и др., тем самым, мы своими уроками и занятиями создаем инклюзивное общество.

Закончить нашу статью хотим также словами Л.С. Выготского. Еще в 1924 г. на съезде социально-правовой охраны несовершеннолетних в докладе Л.С. Выготского прозвучала резкая критика вспомогательных школ того времени, замыкавших работу с учащимися в собственных стенах. «Работа в отрезанном и замкнутом мире усиливает в воспитаннике изолированность, сегрегацию и не вводит его в настоящую жизнь. Если ребенок проводит в классе весь день, уровень его обучения падает». Вот так – почти 100 лет назад!

### *Список литературы*

1. Ворошилова, Е.Л. Формирование толерантности и педагогической этики в общеобразовательных организациях: методические рекомендации для образовательных организаций общего среднего образования, работающих в рамках инклюзии /Е.Л. Ворошилова, А.Р. Маллер. – М.: Прометей, 2021. – 70 с.
2. Декларация принципов терпимости (принята резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года) [Электронный ресурс]: декларация принципов терпимости. / Генеральная конференция ЮНЕСКО. – Электронная программа. – Веб-сайт ООН: Декларации, 1995. – Режим доступа:

доступа 06.12 2020

3. Жук, Т.В. Воспитание толерантности: модели инклюзивных практик: пособие / Т.В. Жук; под науч. ред. Т.В. Лисовской. – Минск: Народная асвета, 2022. – 159 с.

4. Значимые даты календаря для людей с ограниченными возможностями зрения [Текст] : информационно-методические рекомендации : [16+] / сост. Т.М. Макаревич. – Красноярск : КСБ, 2016. – 44 с.

5. Инклюзивная культура педагога: от теории к практике. Рабочая тетрадь : пособие /сост. Т.В. Жук, О.С. Пикалова. – Брест: БрГУ, 2022– 43 с.

6. Кодекс Республики Беларусь об образовании : по состоянию на 1 сент. 2022 г. – Минск : Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 512 с.

7. Концепция развития инклюзивного образования лиц с ОПФР в Республике Беларусь [Электронный ресурс]: Приказ Министерства образования Республики Беларусь от 22.07.2015 № 608. – Электронный документ. - Концепции, 2015. Режим доступа: <http://www.asabliva.by/ru/main.aspx?guid=5801>, свободный.

8. Лисовская, Т. В. Дети с инвалидностью: пути интеграции в социум : методическое пособие для педагогов / Т. В. Лисовская, А. Р. Маллер. — Минск : Народная асвета, 2022. — 209 с.

9. Хитрюк, В.В. Инклюзивная готовность как этап формирования инклюзивной культуры педагога: структурно-уровневый анализ [Электронный ресурс]: научная статья. – / В.В. Хитрюк. – Электр.версия печ. издания. – Брянск: Вестник ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет им. ак. И. Г. Петровского», 2012. – Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnaya-gotovnost-kak-etap-formirovaniya-inklyuzivnoy-kultury-pedagoga-strukturno-urovnevyy-analiz> Дата

доступа  
02.04.2019.