

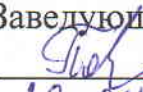
Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

Факультет дошкольного образования

Кафедра общей и дошкольной педагогики

(рег. № УМ 29-02-39-2023)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
 Поздеева Т.В.
20.04 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета
 Андипирович О.Н.
20.04 2023 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЕ

«Семейная педагогика и домашнее воспитание»

для специальности

1-01 01 01 Дошкольное образование

6-05-0112-01 Дошкольное образование

Составители: канд. пед. наук, доцент Поздеева Т.В.

Рассмотрено и утверждено
на заседании Совета БГПУ
27 апреля 2023г., протокол № 8

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	5
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	105
РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	111
ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	120

Репозиторий БГПУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящий учебно-методический комплекс (УМК) предназначен для студентов, обучающихся по специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование, и преподавателей, ведущих учебную дисциплину «Семейная педагогика и домашнее воспитание».

ЭУМК составлен в соответствии с содержанием учебной программы данной дисциплины, которая разработана для учреждений высшего образования Республики Беларусь в соответствии с требованиями образовательного стандарта высшего образования по специальности 1-01-01-01 Дошкольное образование.

Учебная дисциплина «Правовое пространство дошкольного образования: международный и национальный аспект» входит в модуль «Методология и практика оценки качества дошкольного образования».

Предлагаемый учебно-методический комплекс представляет собой информационную поддержку учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание» и имеет своей целью помочь систематизировать знания в области семейной педагогики.

УМК (ЭУМК) по учебной дисциплине «Семейная педагогика и домашнее воспитание» включает компоненты: пояснительная записка, теоретический раздел, содержание лекционного материала представлено в теоретическом разделе. Предлагаемая структура мобильна: отдельные темы и проблемы с учетом конкретной учебной ситуации могут быть откорректированы, предложены студентам для самостоятельного изучения или, напротив, расширены.

Практический раздел содержит материал для проведения аудиторных занятий, организации самостоятельной работы студентов.

Успешное теоретическое и практическое освоение основ семейной педагогики и домашнего воспитания предполагает систематическую и углубленную работу с учебной и справочной литературой, рекомендованной в завершающем разделе ЭУМК.

Проведение лекций и практических занятий по учебной дисциплине «Семейная педагогика и домашнее воспитание» имеет своей целью углубить профессиональную подготовку специалистов дошкольного образования, сформировать у студентов систему знаний о семейном воспитании, содействовать воспитанию будущих грамотных родителей.

Задачи учебной дисциплины:

- ввести студентов в проблематику семейной педагогики и домашнего воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
- расширить у студентов представление о воспитательном потенциале семьи;
- сформировать представления о значимости социальной роли семьи, взаимосвязи выполняемых ею функций; о необходимости взаимодействия общественного и семейного воспитания.

- ознакомить со спецификой и уникальностью семьи как института воспитания, ее ролью в формировании личности ребенка.

Использование учебно-методического комплекса позволит более эффективно реализовать одну из важнейших функций образования – способствовать развитию у студентов практических умений, навыков.

Репозиторий БГПУ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Тема 1. Семейная педагогика в система педагогических наук

План

1. Предмет, объект семейной педагогики.
2. Связь семейной педагогики с другими науками.
3. Источники семейной педагогики.
4. Задачи и методы семейной педагогики.

1. Предмет, объект семейной педагогики.

Современная педагогика представляет собой систему научных отраслей: педагогика раннего возраста, дошкольная педагогика, коррекционная педагогика и др. Одной из таких отраслей является семейная педагогика. Каждая из отраслей современной педагогики изучает сущность воспитания под своим конкретным углом зрения, учитывая возрастные и иные особенности воспитуемых, специфику взаимодействия между субъектами воспитательного процесса (родителями, детьми, педагогами). Семейная педагогика выделена по институциональному признаку, то есть по тому социальному институту – семье, который занимается воспитанием и обучением подрастающего поколения. С момента своего зарождения семья была, есть и будет первичным институтом социализации и воспитания детей. Во все времена политические, государственные, общественные деятели, ученые, представители разных профессий указывали на неповторимую и уникальную значимость семьи как фундаментальной основы государства и общества. Семейная педагогика – наука о воспитании в семье, которая изучает основные тенденции и закономерности семейного воспитания, специфику условий семейного воспитания, исследует формы и методы работы с семьей, выявляет соотношение семейного и общественного воспитания, внедряет теорию научных достижений в практику. Семейная педагогика не предписывает, как жить и каким быть, а исследует, при каких обстоятельствах с детьми все будет хорошо, а при каких – непременно возникнут трудности. Научные знания нельзя заменить ни опытом, ни житейской мудростью (С.Л.Соловейчик). В семье воспитание осуществляется постоянно при помощи авторитета взрослых, их примера, семейных традиций. Воспитание осуществляется через жизнедеятельность семьи путем индивидуального воздействия на ребенка.

Объект семейной педагогики – состояние и основные тенденции развития семьи как института воспитания и социализации детей.

Предмет – влияние процесса воспитания в семье на становление личности ребенка.

2. Связь семейной педагогики с другими науками.

Современную семью изучают такие науки, как философия, социология, демография, экономика, юриспруденция, психология, педагогика, медицина,

этнография и др. Каждая из этих наук касается так или иначе вопросов воспитания детей, поскольку оно пронизывает все аспекты жизнедеятельности семьи.

Философия разрабатывает систему общих принципов и способов познания, поэтому для семейной педагогики она является теоретической основой осмысления опыта домашнего воспитания, научных трудов в этой области и создания на этой основе педагогических концепций. Философию семья интересуется как важнейшая сфера самореализации человека. Воспитание детей в большей или меньшей степени сопряжены с такими вечными философскими проблемами, как, например, ценностное отношение к миру; поиски смысла жизни, любви, красоты, истины; соотношение добра и зла и др.

Демография и социология изучают состояние и тенденции развития современной семьи. Данные этих наук используются для определения государственной семейной политики. В поле зрения демографии находятся проблемы состава семьи (по возрастным, национальным и другим признакам), ее занятости трудовой деятельностью, соотношения поколений, деторождения и др. Социология рассматривает семью как социальный институт, как универсальный фактор социализации ребенка. Ее интересуют типы, формы и функции семьи, организация и этапы семейной жизни. *Экономика* изучает хозяйственную сторону жизни семьи, ее обеспеченность жильем, работой, производство детского питания, одежды, игрушек и др. *Юриспруденция* определяет правовые основы семьи, брака, домашнего воспитания. Правовые нормы регламентируют статус, права и обязанности родителей и детей в сфере семейной жизни, домашнего воспитания. Для *этики* важны проблемы семьи как основы нравственности: каковы ее нравственные ориентации, традиции. *История* изучает становление семейного воспитания, его эволюцию на разных стадиях исторического развития, характер родительских чувств, ролей и отношений. *Этнография* помогает сохранить национальную культуру, возродить ценные идеи, традиции, обычаи национально-этнического домашнего воспитания. Объектом изучения *психологии* является семья как социальная группа. Исследуются особенности общения в семье, характер детско-родительских отношений, создаваемые психологической атмосферы, благоприятной для формирования личности. В настоящее время в *медицине, физиологии* актуальны исследуемые этими науками проблемы здорового образа жизни, профилактики заболеваний. Изучение причин детской смертности, врожденных уродств, взаимоотношения полов и др. имеет непосредственное отношение к современной семье, во многом определяет степень ее благополучия. В этом плане важны данные о наследственности, ее связи со средой, воспитанием и развитием ребенка. Поистине международной проблемой стали физические и психические отклонения в развитии современных детей, обусловленные нарушением наследственных механизмов вследствие аморального образа жизни родителей, их пристрастия к курению, алкоголю, наркотикам. Комплекс проблем, связанных с наследственностью, изучает *генетика*. *Генеалогия* помогает

выявить происхождение и родственные связи исторических лиц, родов, фамилий; составить истории рода, родословной, генеалогического древа. Педагогику интересует семья как первый и самый мощный воспитатель ребенка, она изучает пути повышения педагогической культуры родителей, формы взаимодействия семьи с другими социальными институтами. В настоящее время развивается комплексная системная наука о семье, интегрирующая знания о семье, методы ее изучения, способствующая междисциплинарному подходу и системному анализу современной семьи, ее важнейшей воспитательной функции – *фамилистика* (название предложено философами А.Г.Харчевым, М.С.Мацковским в 1978 г.). *Семьеведение* изучает информацию о происхождении и сущности семьи, ее функциях и типах, положении женщины в современной семье, государственной семейной политики.



3. Источники семейной педагогики.

1. Народная педагогика.

В народной педагогике главным действующим центром воспитания была семья. В основе воспитательных ценностей семьи лежала православная (католическая) мораль. В дореволюционной Беларуси преобладал патриархальный тип семьи. Семьи были большие, объединяли несколько поколений. Нормой патриархальной семьи считалась многодетность. В народе доминировала установка на семейную жизнь. В народной педагогике особая роль отводилась воспитанию и обучению детей. Одной из воспитательных ценностей был труд. Большую роль играл пример старшего поколения. Огромным фактором воспитания был авторитет родителей. Ребенок принимал участие во всех видах деятельности. Педагогическая мысль находит отражение

в культуре – обрядах, обычаях, традициях, искусстве, фольклоре. В них проявляется эмоциональный фактор воспитания, любовь и привязанность к детям. По замечанию К.Д.Ушинского, воспитание, созданное самим народом, имеет такую воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах.

2. Наследие великих мыслителей и педагогов прошлого, к нему постоянно обращается семейная педагогика, анализируя главные идеи и концепции, оказавшие влияние на развитие педагогической теории и практики. Это расширяет теоретическую базу науки и обеспечивает преемственность мировой педагогической культуры. Взгляд на семью как на социальный институт и основной социализирующий фактор общества можно найти в трудах мыслителей и философов прошлого (Платон, Аристотель, Ф.Бэкон, И.Кант, Ф.Энгельс, Н.А.Бердяев, Я.Колас, М.Богданович и др.). Семейная педагогика как наука стала развиваться благодаря трудам П.Ф.Каптерева, П.Ф.Лесгафта, Н.И.Пирогова, Л.Н.Толстого, К.Д.Ушинского и др. Они говорили о важности семейного воспитания, о необходимости придания научной обоснованности семейному воспитанию, о роли матери как первой воспитательницы, о проявлении к детям уважительного отношения, вреде физических наказаний. Каптерев П.Ф.утверждал, что родители могут рассчитывать на успех в воспитании детей только тогда, когда они твердо знают, чего добиваются, ясно ставят перед собой определенные педагогические задачи. П.Ф.Лесгафт – основоположник российской теории семейного воспитания – писал, что «испорченность» ребенка дошкольного и школьного возраста есть результат системы семейного воспитания. Авторы поднимали вопросы о вреде преждевременного раннего обучения, о требовательности к детям и т.д.

3) положительный опыт семейного воспитания

4) специальные экспериментальные исследования. В разные годы проводились исследования по проблемам воспитания детей в различных типах семей (Р.К.Сережникова, Е.П.Арнаутова, О.Л.Зверева), создания педагогических условий преодоления эмоциональных трудностей ребенка старшего дошкольного возраста в процессе его общения с родителями (М.Ю.Стожарова), педагогические условия трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста в семье (Д.О.Дзинтере) и т.д.

5) данные смежных наук (психологии, социологии, эстетики, этики и др.) оказывают огромное влияние на развитие семейной педагогики как науки.

4.Задачи и методы семейной педагогики.

1. Разработка теоретических проблем семьи и семейного воспитания.
2. Изучение опыта семейного воспитания
3. Внедрение научных достижений современных наук о человеке в практику семейного воспитания.
4. Изучение, обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

5. Разработка путей, средств и методов формирования ответственного родительства.

6. Исследование путей и форм повышения педагогической культуры законных представителей.

7. Обоснование целесообразности соотношения семейного и общественного воспитания и технологии взаимодействия законных представителей и педагогических работников учреждения дошкольного образования.

8. Установление оптимального соотношения семейного и общественного воспитания.

Исследование семейного воспитания осуществляется с помощью разнообразных методов, сочетание которых помогает получить объективные знания о ребенке и его родителях, определить оптимальные педагогические условия воспитания детей в семье.

Т.А.Маркова выделяет две группы методов исследования проблем семейного воспитания. 1 группа включает методы, направленные на углубленное изучение относительно узкого круга семей (целенаправленные наблюдения, беседы, экспериментальная работа и т.д.). 2 группа методов используется при сборе массового материала о состоянии вопроса в широкой практике семейного воспитания (анкетирование, интервьюирование и т.д.).

По мнению Т.А.Марковой, методы исследования семейного воспитания можно применять в разных ситуациях: дома, на улице, в детском саду, в присутствии родителей, в разных видах деятельности.

Наблюдение – может применяться как самостоятельно, так и в сочетании с другими методами. В системе других методов исследования этот наиболее гибкий. Наблюдение поможет получить информацию о стиле семейного воспитания, об индивидуальных особенностях детей, о типичных затруднениях родителей и т.д. Наблюдение имеет цель. Целесообразно проводить повторные наблюдения. Это даст возможность получить достоверную информацию. В условиях семьи рекомендуется использовать педагогам «включенные» наблюдения, которые предполагают контакт с семьей.

Беседа – помогает выявить положительные стороны семейного воспитания, типичные проблемы воспитания, ошибки и трудности родителей. Важнейший принцип беседы – двусторонняя активность беседующих. В ее основе лежит диалог. Начинать беседу следует с положительных сторон ребенка. Во время беседы не рекомендуется вести записи. Говорить надо только о важном для собеседника. Кроме бесед со взрослыми членами семьи, используются и беседы с детьми. Целесообразно этот метод использовать с детьми старшего дошкольного возраста. Как дома в присутствии близких им людей, так и в детском саду. Тематика может быть различной «Как я провел выходной день», «Мои домашние питомцы» и т.д.

Метод родительских «сочинений». Оценивается сочинение по следующим критериям: умение «видеть» ребенка, давать полные развернутые ответы,

приводить примеры из опыта воспитания, рассуждать, рефлексировать. Метод создания ситуации используется с целью изучения направленности личности ребенка в семье. Ситуации различаются по характеру предполагаемой деятельности (игровой, трудовой, учебной); по кругу общения (индивидуальные, совместные с различными членами семьи); по способу проявления направленности личности (вербальные и практические; естественные и игровые) по отношению к различным членам семьи (отцу, матери, брату, сестре). Различают методы естественных ситуаций и специально созданных. Естественные ситуации – это те ситуации, которые возникают ежедневно. Специально созданные ситуации можно использовать после проведенной беседы, например о вежливости.

При исследовании проблем семейного воспитания используется и методика незаконченных предложений. Например, для выявления характера отношений родителей к ребёнку предлагается родителям продолжить следующие предложения:

1. Когда он родился то...
2. Самое интересное в первые годы в нём было...
3. О здоровье его я могу сказать следующее...
4. Когда стал вопрос о подготовке к школе, то мы...
5. Отношение его к детскому саду было...
6. В первые годы он учился в основном...
7. Ему нравились больше такие занятия, как...
8. Отношения с первым воспитателем были...
9. Трудности в воспитании связаны с...
10. Я бы хотел, чтобы педагоги обратили внимание на...

Методику незаконченных предложений можно использовать при беседе.

Например, «Мы и родители» можно предложить ребёнку следующий набор незаконченных предложений:

1. Когда я прихожу домой из сада, то мои родители интересуются ...
2. Когда у родителей есть свободное время, то они со мною говорят ...
3. Разговоры по душам у нас в семье ...
4. О моих проблемах родители ...
5. К моим интересам они относятся ...
6. К моим друзьям они относятся ...
7. Родители одобряют ...

Проективная методика «Рисунок семьи». Методика является информативным способом диагностирования проблем. С его помощью можно узнать, как ребенок относится к близким людям, так как дети видят окружающий мир не так как взрослые. По рисунку можно определить, как родители относятся к ребенку, его положение в семье. Тест рассчитан для детей 4-5 лет и старше. Его можно применять для взрослых.



Метод сопоставления характеристик семьи и ребенка.

Этот метод предполагает, что педагог и экспериментатор составляют характеристики независимо друг от друга. Сопоставление помогает выявить общее, типичное для семейного воспитания. Характеристики помогают выявить положительные и отрицательные направления в поведении ребенка, вскрыть их причины в связи с особенностями семейного воспитания.

Используются и другие методы: фиксация дня ребенка, рассказов на заданную тему, запись вопросов родителей и др.

ОПРОСЫ – метод получения информации. Разновидностью опросов являются **ИНТЕРВЬЮ**. Цель многих интервью – выявить оценки, взгляды, суждения.

АНКЕТИРОВАНИЕ предполагает жестко фиксированный порядок, содержание и форму вопросов, ясное указание способа ответа.

При помощи этого метода можно выяснить состав семьи, положительный опыт воспитания, типичные затруднения родителей, их отношение к УДО, потребности в педагогических знаниях и др. Достоинством данного метода является его доступность, возможность охвата большого количества респондентов.

ТЕСТЫ. Цель данного метода – оценить себя как воспитателя. Респондентам предлагается на каждый из предлагаемых вопросов ответить «да», «нет», «иногда».

Сегодня удобно использовать анкетирование на Google-диске, что позволит охватить большое количество респондентов и облегчит обработку

данных. Также можно изучать потребности родителей в знаниях, их запросы при помощи анализа различных форумов и сайтов.

ЛИТЕРАТУРА:

Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.

Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : Т.А.Куликова . - учебник для студ. сред.пед.учеб.заведений. – 2- е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.

Филатова, Д.Ф. Семейная педагогика : Краткий курс лекций : учеб. пособие / Д.Ф.Филатова ; ГУО «Акад. последиплом.образования». – Минск : АПО, 2015. – 44 с.

Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В.Чечет. – Минск : БГПУ, 2015. – 176 с.

Тема 2. Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка

План

1. Семья и брак.
2. История развития семейного воспитания.
3. Известные педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания.
4. Типология семьи.
5. Семья в зеркале законодательства.
6. Основные функции семьи.
7. Процесс воспитания - процесс социализации личности.

1.Семья и брак.

Семья – исторически конкретная система взаимоотношений между супругами, родителями и детьми, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта, взаимной моральной ответственностью (А.Г.Харчев).

Семья – это основанная на единой общесемейной деятельности общность людей, связанных узами супружества, родительства и родства, осуществляющая воспроизводство населения и преемственность семейных поколений, а также социализацию детей и поддержку существования членов семьи. (А.И.Антонов).

Понятие «семья» и «брак» не тождественны. Брак как устойчивый союз между мужчиной и женщиной возник в родовом обществе. Основа брачных отношений порождает права и обязанности. Семейные отношения могут быть зарегистрированными или незарегистрированными. Брачные отношения, регистрируемые государственными учреждениями, называются гражданскими, освещенные религией – церковными.

Семья – уникальный и специфический социальный институт, посредник между индивидуумом и государством, Транслятор функциональных ценностей от поколения к поколению, психологическое убежище человека от столкновения его с внешней средой, место восстановления его духовных сил и эмоционального равновесия (М.С.Мацковский, А.Г.Харчев, З.А.Янкова и др.). В народной педагогике главным действующим центром воспитания была семья, где преобладал патриархальный тип семьи. Взрослые были зависимы от детей, они нуждались в их поддержке в старости. Урбанизация изменила уклад и ритм жизни, что повлекло за собой изменение и семейных отношений.

Урбанизация изменила уклад и ритм жизни. Это оказало влияние семейные отношения. За последние 10 лет в значительной степени браки «постарели». Средний возраста вступающих в брак женщин увеличился. Молодые люди создают семью, решив профессиональные, материальные и другие проблемы. Еще черта современных браков – разновозрастность (разница в возрасте часто встречается в 15-20 лет). В современной практике имеют место фиктивные браки. Возвращение традиции благословения брака церковью. В последнее десятилетие XX в. правовую основу брака стал составлять брачный контракт, регламентирующий отношения между супругами и их имущественные позиции еще до регистрации брака. С.И.Голод и А.А.Клецин конструируют несколько идеальных типов семьи, отмечая при этом все эти типы семей функционируют параллельно. Это следующие типы: патриархальный, или традиционный; детоцентристский, или современный; супружеский, или постсовременный.

На основе анализа литературы можно выделить признаки кризиса семьи: отказ от детей в родильных домах; социальное сиротство; рост разводов.

К симптоматике кризиса современной семьи относятся следующие особенности: подростковое родительство; проблемы насилия в семье; увеличение количества бездетных семей, считающих детей «обузой семейному счастью»; борьба за власть между поколениями в расширенной семье; спутанность семейных ролей; дистанцированность и не включенность мужа в процесс воспитания; уклонение супругов от самостоятельного выполнения семейных функций, перекладывание их на плечи прародителей.

К.Ю. Белая утверждает, что в обществе возрастает ценность семьи, материнства, семейного воспитания. Современная наука единодушна в признании приоритета семейного воспитания. Мировой опыт свидетельствует, что в последние десятилетия XX в. многие семьи осознают необходимость сочетания семейного и общественного воспитания. Эффективность семейного воспитания возрастает, если оно дополняется системой других воспитательных институтов.

2.История развития семейного воспитания.

Развитие и становление системы воспитания в любом государстве тесно связано с его историей.

Начиная с глубокой древности белорусский народ создавал свою педагогику, готовил детей к жизни и практической деятельности с помощью разнообразных воспитательных приемов. Белорусские ученые педагоги В.В. Чечет, А.П. Орлова показали, что у белорусского народа раскрыли уникальный и неповторимый опыт семейного воспитания, который характеризовался динамичностью и выраженной прикладной направленностью. Детей в белорусских семьях (традиционных, патриархальных, разнопоколенных) готовили к взрослой жизни, стремились приобщить к ее главным ценностям, которые являлись идеалом народного воспитания. В.В. Чечет показал, что «... в таких больших и полных семьях (даже когда дети и отделялись, они не порывали связей с родительским домом) действовало золотое родственное и одновременно общечеловеческое правило: родители помогали потомкам твердо стать на ноги; дети же в свою очередь, в знак благодарности и по правилам народной этики и народных семейных традиций с уважением относились к отцу и матери, обеспечивали родителям спокойную старость, досматривали их до самой смерти, даже и тогда, когда они становились тяжело больными или немощными». По убеждению известного исследователя А.П. Орловой, белорусы всегда стремились воспитать «труженика, патриота, семьянина и высоконравственную личность». Эта главная цель «осуществлялась постепенно, с учетом ступеней взросления детей и на основе ведущего принципа семейного воспитания – принципа природосообразности». Традиционно в белорусских полных патриархальных семьях совместно проживали несколько поколений (дедушка и бабушка, отец и мать, дети разных возрастов, старшие из которых были женатые или замужние). Такие семьи становились первой и самой действенной школой морального и трудового воспитания, подготовки детей к самостоятельной и семейной жизни. Родители и старшие члены семьи личным примером воспитывали детей, которые в совместной с ними деятельности приобретали необходимые жизненные, трудовые и семейные навыки. В таких больших и полных семьях действовало золотое общечеловеческое правило: родители помогали потомкам твердо стать на ноги; дети же, в свою очередь, в знак благодарности и по правилам народных семейных традиций с уважением относились к отцу и матери, обеспечивали родителям спокойную старость до самой смерти. Полные семьи, как правило, воспитывали детей трудолюбивыми, чуткими, сердечными людьми, которые всегда готовы были отозваться на просьбу о помощи в горе других семей и отдельных людей. Народная мудрость белорусов о семье и семейном воспитании содержится в пословицах и поговорках, играх и праздниках, обычаях и преданиях, сказках и загадках, колыбельных песнях и забавах, считалках и потешках, легендах и мифах, песнях и танцах, приговорках и шутках, ритуалах и традициях. Гендерный подход распространялся не только на проведение обрядов, но и на саму сущность воспитания. У мальчиков под влиянием отца и на его примере воспитывались черты настоящего мужчины – смелость, настойчивость, решительность,

стойкость, мужественность. Белорусы часто испытывали мальчиков «риском», предлагая им сложные задания на грани угрозы здоровью, но, разумеется, с максимальной страховкой. Девочек ценили в семье гораздо меньше, в правах наследования они не имели перспектив и самостоятельного будущего, считались «отрезанным ломтем», хозяйственной потерей из-за замужества и ухода из дома. Росли девочки под материнским присмотром как с момента рождения, так и до взросления. У них приоритетными считались фемининные черты: женственность, заботливость, доброта, хозяйственность, терпение. Однако девочкам все же отдавали должное: «Без дачкі парастуць пад лаўкай казлячкі». Следует также подчеркнуть, что все периоды жизни и взросления детей в белорусской семье подчинялись не только принципам природосообразности и гендерного подхода. Важным было отношение детей и родителей, степень их взаимопонимания. В белорусской семье преобладали гуманные и уважительные отношения между родителями и детьми, «суровые по содержанию, но мягкие по форме».

Постепенно менялся тип семьи. Данные исследований по Минску в середине и конце XIX свидетельствуют об относительной малодетности в городской семье. Так, А. А. Бскаревич, изучавший брачную плодovitость различных социальных групп в конце XIX в., отмечал, что в целом наа один брак в Минске приходилось 4,5 рождений. Больше всего детей рождалось в семьях рабочих, ремесленников и крестьян из окраин города и меньше - в семьях дворян, чиновников - 2,1. Высокая детская смертность в крестьянских семьях, неэффективная рождаемость стимулировали высокую ориентацию и мотивацию на плодovitость в традиционной семье, где требовались рабочие руки для обработки большого количества земли. В конце XIX ст. в структуре патриархальной семьи происходят существенные изменения: почти вдвое увеличивается число нуклеарных семей - до 63,7% в конце столетия (в сравнении с 33,7% - в середине), сужается их родственный состав, уменьшается средняя численность членов семей. На распад большой патриархальной семьи серьезное влияние оказала реформа 1861 г., активизировавшая рост капиталистических отношений, отходничества, а также рост индивидуализации собственности, потребности молодых, создающих свои семьи, жить отдельно от родителей. Это и многое другое повлияло на изменение патриархальных принципов семейных отношений на эгалитарные и переход семьи белорусов к малосемейной модели. Этот переход осуществлялся не одномоментно, а постепенно, в сопротивлении традициям и прежде всего традиции совместного труда, крайне необходимой в условиях крестьянского хозяйства. В Минской губернии процесс выделения взрослых сыновей в отдельные семьи происходил быстрее, чем, например, на Полесье, где патриархальный образ жизни сохранялся в некоторых семьях еще в 1920-1930-е гг. В XX в. постепенно снижается и рождаемость. На натуральный прирост населения существенно повлияли: Первая мировая война, революция, гражданская война, коллективизация, а позже Великая Отечественная война, которые вызвали

широкое вовлечение женщин в общественное производство, рост городов, эмансипацию женщин. К 1939 г. процесс рождаемости еще более снизился. Постепенно Беларусь перешла от расширенного воспроизводства к малодетному. Изменился и сам тип семьи, когда на смену большой патриархальной пришла малая нуклеарная из двух поколений в городе и в селе. В межвоенный период с 1921 года по 1939 год на территории Западной Беларуси, находившейся когда-то под польской оккупацией, правящие круги межвоенного польского государства уделяли значительное внимание воспитанию молодого поколения (режим «санации» Ю. Пилсудского). Развитие подходов к организации семейного воспитания в Беларуси, было осложнено в силу социально-экономических причин. В связи с этим, в тот исторический период в семейное воспитание активно вмешивалась Римско-католическая церковь, которая пользовалась большим влиянием среди населения западно-белорусского региона. Было определено, что воспитанием должны заниматься церковь, семья и государство. При этом ведущая роль отводилась именно церкви, а семья и государство должны были подчиняться ей в воспитательной сфере, по причине того, что христианское воспитание носит универсальный характер.

После 1917 года изменились подход к семейному воспитанию. Семейное воспитание основывалось на педагогических знаниях, которые были сосредоточены в трудах ряда видных советских ученых. Различные аспекты семейного воспитания раскрыли в своих научных трудах такие видные педагоги, как А.Б. Залкинд, Е.А. Аркин, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили и другие. Созданная в трудах советских педагогов в 1917-1991 гг. теория семейного воспитания основывается на следующих идеях и положениях:

- независимость и равноправие женщины во всех сферах жизни, признание человеческой жизни высшей ценностью, уважение личности ребенка в семье (А.М. Коллонтай);
- развитие у детей в семье активности во всех видах деятельности, выработка рационального подхода к здоровью, воспитание в труде на основе опоры на положительное в преодолении отрицательного, половое воспитание (А.Б. Залкинд);
- обоснование средств, способов и приемов педагогического воздействия родителей на детей, воспитание в семье, которое обусловлено национальной спецификой и культурными традициями народа, необходимость педагогического просвещения родителей (Н.К. Крупская);
- личностный подход, при котором родители рассматривают ребенка как активного субъекта деятельности, рекомендации о содержании семейного воспитания в каждом возрастном периоде, рекомендации о предупреждении типичных семейных ошибок (Е.А. Аркин);
- систему семейного воспитания на основе целостного развития личности, учет природных особенностей физиологии ребенка и социального

окружения, достижений генетической психологии, в том числе теорию стимулов, решающее влияние окружающей среды и жизненного опыта родителей на развитие ребенка (П.П. Блонский);

– понимание цели семейного воспитания как формирование человека, который живет интересами социума, влияние на результаты семейного воспитания социального «лица» семьи, структуры семейного коллектива и отношений в нем, видение семьи как разновозрастного воспитательного коллектива, объединенного общими целями, пониманием семьи как источника формирования личности, нравственной подготовки детей в родительском доме к семейно-брачным отношениям (А.С. Макаренко);

– раскрытие семейного воспитания как целенаправленных действий родителей и всех членов семьи, как влияние уклада жизни семьи и отношений в ней на ребенка, укрепляется мысль о том, что отцовство и материнство – высшая гуманная миссия, успех семейного воспитания обусловливается педагогической культурой родителей, и в этом ведущая роль принадлежит школе (В.А. Сухомлинский);

– характеристику семейного воспитания как воспитания детей самой жизнью, в котором основной источник и средство – разносторонняя деятельность и общение детей на основе внутренней духовной общности с родителями, целевая ориентация семейного воспитания как становление в человеке духовности, воспитание у детей в семье этнической толерантности (Ш.А. Амонашвили).

Изменчивость в обществе и государственной политике, значимые изменения в социальной сфере, экономический кризис в Беларуси в 90-е годы XX века оказали значимое влияние на семью, на выполнение ею своих основных функций: репродуктивной (рождение детей), воспитательной, хозяйственноэкономической, коммуникативной, рекреативной (взаимопомощь, организация отдыха), регулятивной, нравственно-нормативной. Семейное воспитание сильно подверглось влиянию тенденций, явлений и процессов, которые были отмечены в данный период в Республике Беларусь: сокращение размеров семьи и преобладание в абсолютном большинстве простой семьи; появление большого числа семей, находящихся в бедственном положении; рост числа детей-сирот при живых родителях, детей, оставшихся без попечения и опеки родителей, беспризорных детей; ограничились возможности у семей оказывать уход за престарелыми родственниками и инвалидами; возросло появление в семьях насилия и жестокого обращения к супругам, детьми и стариками; возникло ухудшение отношений между родителями и детьми на почве идеологических взглядов; проявление отстранения детей от родителей и наоборот; значительное ослабление, а часто и полное отсутствие мужского влияния на формирование личности ребенка; крах жизненных перспектив определенных категорий родителей и детей; резкое увеличение числа детей с отклонениями поведенческого характера от общепринятых норм (злоупотребление алкоголем и наркотиками, воровство, хулиганство, грабеж,

самоубийство, проституция и т.п.); семьи оказались неподготовлены к ведению здорового образа жизни; низкий уровень педагогической культуры, воспитанности родителей и как следствие слабый воспитательный потенциал преобладающего числа семей, неподготовленность юношей и девушек к семейной жизни.

Семейное воспитание в современной Беларуси – это творческий, достаточно самобытный процесс, так как это результат синтеза белорусских народных традиций, польской педагогики, советской идеологии, принципов гуманизма, гедонизма, поэтического альтруизма и толерантности, которая пронизывает современное образовательное пространство. В современном белорусском обществе трансформация института семьи тесно связана с изменением ценностно-нормативных представлений об организации семейной жизни, роли семьи в жизни человека, роли мужчин и женщин в семье и в обществе.

3. Известные педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания.

Чешский педагог XVII века *Я.А. Коменский*, выделив 4 ступени развития подрастающего поколения (детство, отрочество, юность, возмужалость) и, наметив для каждой ступени 6-летний период воспитания (6-летняя школа), указывал, что для детства такой школой является материнская школа в каждой семье. Одним из первых советовал учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей, призывал серьезно относиться к физическому воспитанию детей. Родители должны заботиться о здоровье своего чада, обеспечивать должное питание, организовывать двигательный режим. Педагог советовал родителям обеспечить детей полезными играми, в том числе подвижными. С раннего возраста родители должны воспитывать в ребенке трудолюбие, честность, уважение к старшим, аккуратность. Основа умственного воспитания должна быть заложена матерью, считал Я.А. Коменский. Основные задачи воспитания он изложил в своей работе «Материнская школа».

Решительным сторонником индивидуального воспитания в семье под руководством гувернеров являлся английский философ XVII века *Дж. Локк*. Первейшая цель воспитания, по Локку, – добродетель, воспитание нравственного человека. Но этого нельзя добиться в школе: школа – «сколок с общества», а общество таково, что воспитывает людей безнравственных. Поэтому Локк решительно настаивает на воспитании и обучении не в школе, а в семье.

Швейцарский педагог *И.Г. Песталоцци* (конец XVIII – начало XIX в.), видя цель воспитания в выявлении «истинной человечности», подчеркивал, что к осознанию своей связи с человеческим родом каждый приходит в процессе семейного воспитания. Семейные отношения людей являются первыми и наиболее естественными отношениями. Сила семейного воспитания, отмечал Песталоцци, в том, что оно происходит в процессе жизни – в отношениях

близости, в делах и поступках, которые совершает ребенок. Из своих отношений к отцу, матери он усваивает первые обязанности перед обществом. В семье ребенок рано приучается к труду. Под влиянием семейных принципов и всего семейного уклада воспитывается твердость характера, гуманизм, сосредоточенный ум. Именно в семье ребенок наблюдает и испытывает чувство любви к родителям, и сам получает от них эту любовь и ласку. В семье осуществляется индивидуальный подход.

Анализ семейного воспитания конца XVIII - начала XIX в. содержится в работах А.Н.Радищева (1749-1802), Н.И.Новикова (1744-1818). Авторы проводят мысль о том, что домашнее воспитание - нелегкое и сложное дело, выходящее за рамки семьи: дети воспитываются для жизни в обществе. Цель семейного воспитания - растить «счастливых людей и полезных граждан» (Н.И.Новиков), давать начальное запечатливающееся на всю жизнь «образование ума и сердца сынов отечества» (А.Н.Радищев). Условия такого воспитания - духовное общение в семье, внимание к развитию тела, ума, добрых нравов ребенка, сочетание любви и требовательности.

Во второй половине XIX- начале XX в. теория семейного воспитания, уже как самостоятельная область педагогических знаний, занимала видное место в трудах К.Д.

Ушинского (1824-1870), П.Ф.Лесгафта (1837-1909), П.Ф.Каптерева (1849-1922) и других. В русской классической педагогике подчеркивается необходимость изучения семьи как естественной жизненной среды для ребенка, микрокосма того общества, которое ее создало. Домашнее воспитание рассматривается как первейшая обязанность родителей, а правильное и доброе воспитание - как священное право каждого ребенка. В семьях, которые заботятся о воспитании детей, налажен уклад жизни, царит согласие и взаимное уважение, нравственное поведение взрослых - образец для подражания детей.

Особая роль в воспитании отводилась *матери* как естественной и единственной воспитательнице. П.Ф. Лесгафт отмечал, что велико значение умной, толковой, правдивой, любящей и активно-деятельной матери. Важно не подавлять стремление к саморазвитию, идти вперед в своем умственном развитии. Е.Н. Водовозова говорила, что священная обязанность матери — отдаться всею душою воспитанию своего дитяти. К задачам материнского воспитания относились удовлетворение всех потребностей ребенка, уход за ним, развитие внешних чувств. В те годы писали, что мать — первая и самая желательная воспитательница своих детей, в ее руках должно быть воспитание с первых лет жизни ребенка. Вид, нрав, обращение матери должны быть спокойными, ясными, ласковыми.

Л.Н.Толстой считал, что воспитание ребенка — главная обязанность родителей. Толстой видел залог качественного воспитания во внутрисемейных отношениях, взаимном уважении, внимании и терпимости членов семьи друг к другу. Родители должны служить примером для своих детей и как можно больше общаться с ними. Родители должны прививать любовь к труду, что в

дальнейшем позволит воспитать самостоятельного и ответственного человека. Родители закладывают основы нравственного воспитания, поэтому Л.Н.Толстой считал, что родителям надо с особой строгостью отбирать и оценивать информацию, которая поступает детям.

Много внимания уделял А. С. Макаренко работе с семьёй, семейному воспитанию. Именно в семье закладываются основы нравственной, эстетической культуры, формируются нормы поведения, раскрываются внутренний мир и индивидуальные качества личности. Семья способствует не только формированию личности, но и самоутверждению человека, стимулируя его социальную, творческую активность. «Воспитание детей – самая важная область нашей жизни, – говорил А. С. Макаренко. – Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши будущие слёзы, это наша вина перед всей страной. Воспитывать ребёнка правильно и нормально гораздо легче, чем перевоспитывать». Знание воспитательного процесса в огромной мере облегчает родителям дело воспитания, но нельзя отрицать наличие особых трудностей, с которыми встречаются родители в процессе воспитания. А. С. Макаренко отмечал, что данная работа не у всех одинаково успешна. Это зависит от многих причин и прежде всего от применения правильных методов воспитания. Поэтому школа, по мнению Макаренко, должна помочь родителям понять, что в семейном воспитании несмотря на трудности не должно быть никаких неудач, никакого брака. В связи с этим перед школой встаёт важнейшая задача – активно учить родителей искусству воспитания. Азбука воспитания, раскрывающаяся в системе Макаренко, должна дойти через школу до всех родителей. Нельзя отделить семейные дела от общественных. Родительская активность в обществе или на работе должна иметь отражение и в семье. Дети должны знать об общественной деятельности своих родителей и должны гордиться ими, их успехами, заслугами перед обществом. Родительское поведение играет огромную воспитательную роль. На воспитание влияет даже то, как родители одеваются, как общаются с другими людьми. Все это имеет для ребёнка большое значение. Он все видит и чувствует. Он воспитывается в каждый момент жизни, даже когда родителей нет дома. А. С. Макаренко отмечал, что родитель в семье – не полный, бесконтрольный хозяин, а только старший, ответственный член семейного коллектива. Если каждый из родителей будет это понимать, то воспитательное родительское влияние только усилится. Очень важным, по Макаренко, является умение соразмерять любовь и строгость в отношениях с детьми. А. С. Макаренко много говорил о культуре в воспитании. «В той семье, где сами родители не читают газет, книг, не бывают в театре или кино, не интересуются выставками, музеями, разумеется, очень трудно культурно воспитывать ребёнка. И наоборот, в той семье, в которой сами родители живут активной культурной жизнью, там культурное воспитание будет иметь место даже тогда, когда родители как будто и не думают о нём... Культурное воспитание будет только в том случае полезно,

когда оно организовано сознательно, сопровождается некоторыми планами, правильным методом и контролем. Оно должно начинаться очень рано, когда ребёнок наиболее восприимчив, когда ему ещё очень далеко до грамотности, когда он только что научился хорошо видеть, слышать и кое-как говорить». Много ценных мыслей о семейном воспитании мы находим у В. А. Сухомлинского, который считал, что «все попытки оказать воспитательное влияние останутся тщетными, если отец, мать, не являются теми людьми, истинная потребность в которых составляет моральную культуру и полноту жизни детей». Высшим проявлением человеческой сущности, проверкой на зрелость ребёнка, по Сухомлинскому, выступает его любовь к родителям, бережная забота о них. Взаимная любовь родителей и детей составляет основу семейного счастья. «Семья – это школа подлинной человеческой любви, любви доверчивой и строгой, нежной и требовательной».

4. Типология семьи.

В настоящее время исследователи не составили полной классификации семей по причине их многообразия у представителей разных культур. Классификация типов современных семей включает более 40 разновидностей.

Современные типичные семьи отличаются между собой по определенным признакам:

- родственной структуре: нуклеарная и расширенная;
- количеству детей: бездетная, однопотная, малопотная, многопотная семья;
- составу: полная и неполная;
- по географическому признаку: городская, сельская, отдаленная (проживающая в труднодоступных районах).

Семьи различаются по:

- по однородности социального состава;
- семейному стажу;
- типу ведущих потребностей;
- особенностям уклада и организации быта;
- характеру проведения досуга;
- характеру распределения домашних обязанностей;
- качеству отношений;
- типу главенства.

Семья это сложная система взаимоотношений, в которой каждый член занимает свое определенное место. Выделяют нетрадиционные брачные союзы, которые имеют свои особенности и их можно отнести как нетипичным: встречающаяся семья; прерывающаяся семья; свинггинг (открытый и закрытый); многоженство; конкубинат.

5. Семья в зеркале законодательства.

В Республике Беларусь создана и действует стабильная и комплексная система мер поддержки семей с детьми, Концепции и программы по воспитанию молодежи, которые основываются на идеологии белорусского государства, на гуманистических и семейных ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, что отражает интересы личности, семьи, общества и государства.

Основные направления государственной семейной политики Республики Беларусь разработаны, исходя из: признания непреходящей ценности семьи для жизни и развития человека; понимания важности роли семьи в жизни общества, в воспитании и социализации новых поколений, сохранении и передаче культурных и нравственных ценностей, традиций нации, достижении общественной стабильности и прогресса; необходимости учета коренных интересов семьи и принятия специальных мер по их социальной поддержке; признания государственной и общественной потребности в определении стратегии и тактики, принципов, основных целей и первоочередных мер социальной политики в отношении семьи, проводимой законодательной и исполнительной властью.

Являясь составной частью социальной политики Республики Беларусь, согласуясь с положениями таких международных актов, как Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах, Конвенция о правах ребенка, Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин, а также с документами Международной организации труда, Всемирной организации здравоохранения и других международных организаций, государственная семейная политика представляет собой систему мер экономического, правового, социального, информационно-пропагандистского и организационного характера, направленных на улучшение жизнедеятельности семьи.

Объектами семейной политики являются сама семья, а также государственные и общественные институты, непосредственно влияющие на ее функционирование и развитие.

Основными целями государственной семейной политики являются: обеспечение улучшения социально-экономических условий жизнедеятельности семьи и выполнения ею репродуктивной, экономической и воспитательной функций; укрепление нравственных основ семьи и повышение ее престижа в обществе..

Государственная семейная политика базируется на принципах:

- самостоятельности и автономности семьи в принятии решений относительно своего развития;

- сохранения достигнутых социальных гарантий, поддержки семьи, их дальнейшего совершенствования, осуществления дифференцированного подхода в предоставлении гарантий по поддержанию социально приемлемого уровня жизни нетрудоспособных членов семьи;

-равенства каждой семьи и всех ее членов в праве на социальную поддержку независимо от социального положения, национальности, места жительства;

-обеспечения выживания и защиты каждого ребенка, его полноценного физического, психического, нравственного, интеллектуального и социального развития независимо от социального статуса родителей (семьи);

-равноправия между женщинами и мужчинами в достижении справедливого распределения семейных обязанностей, а также в возможностях самореализации в трудовой сфере и в общественной деятельности;

-планирования мер, принимаемых в здравоохранении, образовании, социальном обеспечении и культуре, с учетом ориентации на семью;

-партнерства государства и семьи, разделения ответственности за семью, сотрудничества государственных органов с общественными объединениями, религиозными и благотворительными организациями по вопросам улучшения положения семьи;

-сочетания общегосударственных и региональных мер по укреплению и развитию семьи с учетом специфики социально-экономического и демографического развития территорий.

Семейная политика в Республике Беларусь включает в себя комплекс мер поддержки семей и реализуется через предоставление:

- пособий в связи с рождением и воспитанием детей;
- семейного капитала;
- государственной поддержки при строительстве (реконструкции) жилья;
- социального обслуживания семей с детьми;
- бесплатного питания детям первых двух лет жизни и другая адресная социальная помощь;
- гарантий и льгот в сфере образования, здравоохранения, пенсионного, трудового, налогового и жилищного законодательства и др.

В Конституции Республики Беларусь Статья 32. Брак, семья, материнство, отцовство и детство находятся под защитой государства.

Женщина и мужчина по достижении брачного возраста имеют право на добровольной основе вступить в брак и создать семью. Супруги равноправны в семейных отношениях.

Родители или лица, их заменяющие, имеют право и обязаны воспитывать детей, заботиться об их здоровье, развитии и обучении. Ребенок не должен подвергаться жестокому обращению или унижению, привлекаться к работам, которые могут нанести вред его физическому, умственному или нравственному развитию. Дети обязаны заботиться о родителях, а также о лицах, их заменяющих, и оказывать им помощь.

Дети могут быть отделены от своей семьи против воли родителей и других лиц, их заменяющих, только на основании решения суда, если родители или другие лица, их заменяющие, не выполняют своих обязанностей.

Женщинам обеспечивается предоставление равных с мужчинами возможностей в получении образования и профессиональной подготовке, в труде и продвижении по службе (работе), в общественно-политической, культурной и других сферах деятельности, а также создание условий для охраны их труда и здоровья.

Молодежи гарантируется право на ее духовное, нравственное и физическое развитие.

Государство создает необходимые условия для свободного и эффективного участия молодежи в политическом, социальном, экономическом и культурном развитии.

Кодекс Республики Беларусь о семье и браке Статья 75. Воспитание детей

Родители осуществляют воспитание детей, попечительство над ними и их имуществом. Они обязаны заботиться о физическом, духовном и нравственном развитии детей, об их здоровье, образовании и подготовке к самостоятельной жизни в обществе.

Все вопросы, относящиеся к воспитанию детей, решаются обоими родителями по взаимному согласию. При отсутствии согласия спор разрешается органом опеки и попечительства с участием родителей. Решение органа опеки и попечительства может быть обжаловано в суд.

Несовершеннолетние родители имеют право на участие в воспитании ребенка.

До приобретения несовершеннолетними родителями, не состоящими в браке, дееспособности в полном объеме их ребенку назначается с согласия законных представителей опекун, который будет осуществлять его воспитание совместно с несовершеннолетними родителями ребенка.

Разногласия по вопросам воспитания детей, возникающие между опекуном ребенка и несовершеннолетними родителями, разрешаются органом опеки и попечительства.

Приоритетность семейного воспитания и государственный интерес, в рамках которого осуществляется модернизация современного образовательного пространства предполагает разработку и реализацию подходов к организации семейного воспитания в белорусском обществе в рамках «Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг.», «Стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года», «Плана мероприятий по правовому просвещению граждан 2021-2025 годы», «Программы воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении», Закона «О демографической безопасности Республики Беларусь», а также «Программы патриотического воспитания населения на 2022-2025 годы».

6. Основные функции семьи.

Семьи выполняют ряд важных социальных функций в обществе и тем самым содействуют как сохранению, так и обновлению общественной жизни. Следует выделить следующие функции:

Репродуктивная функция. Одна из основных задач любого общества – воспроизводство новых поколений его членов. Важным условием существования общества является регулирование рождаемости, избежание демографических спадов или, наоборот, взрывов. Семья – это основной институт, ответственный за воспроизводство новых членов общества. Другие пути неэффективны и, как правило, социально не одобряются.

Воспитательная функция. В семье осуществляется первичная социализация индивида, закладываются основы его формирования как личности. Главным способом семейной социализации является копирование детьми моделей поведения взрослых членов семьи. Трудности возникают в том случае, если ребёнок ориентируется на неудачные образцы поведения родителей, которые приходят в противоречие с тем, что ребёнок видит в других семьях.

Сексуальная функция. Семья – это главный социальный институт, через который общество упорядочивает, направляет и регулирует естественные сексуальные потребности людей.

Экономическая функция. Ведение членами семьи общего хозяйства, когда все они работают, как одна команда, способствует формированию крепких экономических связей между ними. Нормы семейной жизни включают обязательную помощь и поддержку каждого члена семьи в случае, если у него возникают экономические трудности.

Функция совместного проведения досуга и духовного общения. К многочисленным потребностям человека относится, в частности, интимное духовное общение. Психиатры считают, что основной причиной эмоциональных и поведенческих трудностей в общении и даже физических болезней является отсутствие любви, тепла и полноценного общения в первичной группе, и, прежде всего, в семье. Благодаря своей структуре и качествам, семья служит самым важным источником эмоционального удовлетворения.

Функция первичного социального контроля. Семья обеспечивает первичную моральную регламентацию поведения членов семьи, их обязанностей и ответственности, поддержку обеспечения социальных санкций.

7. Процесс воспитания - процесс социализации личности.

Семья — важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации

личности. Семью можно рассматривать в качестве модели и формы базового жизненного тренинга личности.

Объектом социализации является ребенок. Семья – это первичный институт социализации и одновременно является субъектом.

В семье даются первые навыки общения, культуры, работы. Без этих первичных умений ребенок не сможет стать полноценным членом общества.

Социализация ребенка неотделима от воспитания. Ведь дети учатся не только на примерах взрослых, подражая им. Изменения в жизни, экономической, политической и прочих ее сферах настолько быстры, что малышам придется жить в том мире, который существенно отличается от мира родителей. Поэтому эффективность воспитания должна оцениваться не по тому, сколько передали опыта и знаний, а по тому, сумели ли родители подготовить их самостоятельно действовать и принимать решения в условиях, которых не могло быть в жизни родительского поколения. Любая семья имеет особые возможности задать детям ориентиры их социального поведения на всю последующую жизнь.

В семье ребенок набирается уроков взаимоотношений полов и будущей семейной жизни. Формируется характер, уровень самооценки и самокритичности. Здесь же он развивается умственно, физически, психологически. Интересы членов семьи, их образовательный уровень сказываются на интеллектуальном развитии детей, закладываются стремления к образованию и самообразованию.

Помимо этого семья имеет важное значение в овладении человеком социальными нормами и ролями. Недостаток внимания со стороны родителей приводит к детским конфликтам и не появляется связь с ребенком.

В процессе воспитания закладываются и формируются ценностные ориентации человека, которые проявляются в отношениях, определяющие его стиль жизни, жизненные устремления, планы и способы их достижения.

Большую роль семья играет в процессе социального развития человека. Так как одобрение, поддержка, безразличие или осуждение влияют на детей, помогают адаптироваться к различным ситуациям, искать выход из сложных жизненных ситуаций.

Сложности семейного воспитания связаны с деятельностью массовой информации, с формируемыми кино, прессой, телевидением, радио образами людей, которым хочется подражать, считать идеалом, быть в чем-то похожим.

Правильная позиция семьи может нейтрализовать такие сложности в воспитании, как участие СМИ и пр. Или, наоборот, возрасти в результате ее ошибок. Если в семье четко стоят цели и задачи, которые она стремится достичь, то ребенок вырастет более уверенным в своих силах, подготовленным к жизни.

В каждой семье есть две крайности. Одна, когда родители считают, что ребенок еще маленький. Они сознательно ограждают его от работы. Или же,

наоборот, заставляют его делать что-то с помощью «кнута» и «пряника». Это не лучший метод воспитания.

Вторая крайность – гиперопека. Когда детей отстраняют от дел семьи. От участия в зарабатывании и распределении средств. При этом сами родители лучше знают, что необходимо их детям и заставляют последних посещать кружки музыки, шахмат.... В то время, когда дети не хотят этим заниматься. Это приведет к тому, что навязанный образ жизни отторгнется, появится отчуждение у ребенка, срывы в поведении, жалобы. В таких условиях малыш растет неуравновешенным, неискренним, замкнутым.

В семье, где стоит постоянный контроль и присутствует авторитарный стиль, происходит отчуждение взрослых от младших, враждебность по отношению к окружающим, агрессия и протест. Это связано с тем, что контроль над мыслями, желаниями, поведением приводит к сопротивлению ребенка. За это его наказывают и бьют. Дети, вырастающие в таких семьях, бывают озлобленными, пассивными и апатичными.

В демократической семье родители стараются установить хорошие отношения с детьми, привлекают их к решению проблем, поощряют инициативу и самостоятельность. В таких условиях все обсуждается, объясняется. Ценится независимость и послушание. Ребенок вырастает самостоятельным, активным, дружелюбным, ответственным.

В реальности эти стили воспитания в чистом виде встречаются редко. Обычно, встречаешь смешанный стиль или компромиссный.

Доброжелательная, здоровая атмосфера создает условия для развития ребенка и взрослого. От того, какие культура, атмосфера, цели и принципы, финансовые возможности и отношения царят в семье – зависит самореализация и развитие полноценного человека.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Арлова, Г. П. Народная педагогіка ў выхаваўчай рабоце школы / Г.П. Арлова. – Мінск : Маладняк, 1995. – 157 с
2. Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.
3. Вальченко, С. А. Этапы семейного воспитания в белорусской народной педагогике / С. А. Вальченко // Менталитет славян и интеграционные процессы: история, современность, перспективы : материалы XI Междунар. науч. конф., Гомель, 23–24 мая 2019 г. / М-во образования Респ. Беларусь [и др.] ; под общ. Ред. В. В. Кириенко. – Гомель : ГГТУ им. П.О. Сухого, 2019. – С. 94-97.
4. Захарова, Э.В. Ретроспективный взгляд на становление семейного воспитания в Республике Беларусь/ Э.В.Захарова, Т.В.Каленчук//Весн.Палес.дзярж.ун-та.–2022 – № 2 – С.43-51.

5. Волобуева, Л.М. История дошкольной педагогики/ Л.М.Волобуева, Е.А.Авилова. – М. :МГПУ, 2017. – 66 с.

6. Никонова, Л. Е. Традиции воспитания в белорусской народной педагогике / Л. Е. Никонова. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/handle/doc/32008>. – Дата доступа: 25.09.2021

7. Орлова, А. П. Принципы белорусской народной педагогики / А.П. Орлова // Весн. Віцеб. дзярж. ўн-та. – 2014. – № 3. – С. 49–56.

8. Филатова, Д.Ф. Семейная педагогика : Краткий курс лекций : учеб. пособие / Д.Ф.Филатова ; ГУО «Акад. последиплом.образования». – Минск : АПО, 2015. – 44 с.

Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В.Чечет. – Минск : БГПУ, 2015. – 176 с.

9. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания : учеб. пособие / В. В. Чечет. – Минск : Пачатковая школа. – 2007. – 184 с.

10. Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В.Чечет. – Минск : БГПУ, 2015. – 176 с.

Тема 3 Психолого-педагогические основы семейного воспитания

План

1. Механизмы воспитания.
2. Родительский дом.
3. Особенности взаимоотношения детей с разными членами семьи.
4. Любовь в семье как моральная ценность.
5. Требования в воспитании.
6. Родительский авторитет и педагогический такт родителей.
7. Традиции семейного воспитания.

1. Механизмы воспитания.

В качестве таких механизмов, с помощью которых ребенок приобщается к социальной действительности, входит в жизнь, становится ее самостоятельным участником, ученые определили **подкрепление, индентификацию, понимание**. Рассмотрим пути освоения ребенком этих механизмов в условиях семейного воспитания.

1. **Подкрепление** предполагает, что у детей будет формироваться тип поведения, который отвечает ценностным представлениям семьи о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Ценностные ориентации в разных семьях существенно отличаются. Словом и делом родители одобряют, поощряют, стимулируют то поведение ребенка, которое соответствует их представлениям о «хорошем» человеке. А если ребенок поступает вразрез с этими представлениями, то его наказывают, стыдят. Для маленьких детей важно эмоциональное подкрепление: одобряемое, желательное поведение подкрепляется положительно и тем упрочивается, негативное поведение - отрицательно и поэтому выводится из поведенческого репертуара. Так изо дня

в день в сознание ребенка внедряют систему норм, правил, формируют представление, какие из них допустимы, а каких следует избегать.

2. Идентификация означает, что ребенок, любя и уважая своих родителей, признавая их авторитет, подражает им, в большей или меньшей степени ориентируется на их пример поведения, отношений с окружающими, деятельности и т.д. Необходимо создавать такие обстоятельства и условия, когда ребенок обратит внимание на образцы поведения, деятельности взрослых.

3. Понимание направлено на содействие формированию самосознания ребенка и его личности в целом. Сделать это лучше родителям никто не сможет, поскольку они знают внутренний мир ребенка, чувствуют его настроение, быстро реагируют на его проблемы, создают условия для раскрытия его индивидуальности.

Поведение родителей можно описать двумя парами важных признаков: неприятие – расположение и терпимость – сдерживание.

1. Расположение (тепло, любовь). Родители полагают, что их дети обладают многими положительными свойствами, радуются общению с ними, принимают их такими, какие они есть. Родители, не расположенные к своим детям, не получают удовольствия от общения с ними. Отсутствие расположения у родителей к своему ребенку превращается в крайней форме во враждебность.

2. Сдерживание (контроль). Строгие родители предписывают детям множество запретов, держат их под пристальным надзором, устанавливают определенные нормы поведения, которым дети обязаны следовать. Успешно применяя подобную тактику воспитания, родители растят ребенка, который обычно подчиняется правилам и не дает повода к частым наказаниям.

2. Родительский дом.

Родительство имеет социокультурную природу и характеризуется системой предписанных культурой и обществом норм и правил, регулирующих распределение между родителями функций ухода за детьми и их воспитания в семье; определяющих содержание ролей, модели ролевого поведения. Родители несут ответственность перед обществом за организацию системы условий, соответствующих возрастным особенностям ребенка на каждой из ступеней онтогенеза и обеспечивающих оптимальные возможности его личностного и умственного развития.

В истории родительства все более явной становится тенденция возрастания значения института семьи. Прежде ответственность за воспитание ребенка возлагалась на общество, в то время как индивидуальное родительство охватывало лишь относительно непродолжительный период детства ребенка до начала вступления его в трудовую деятельность или начала выполнения им социальных функций. Но с изменением задач социализации ребенка в рамках семейного воспитания на каждой из возрастных стадий его развития

претерпевают изменения также конкретные формы и средства воспитательных воздействий, характер отношений ребенка с родителями.

Родительство (материнство и отцовство) или родительский потенциал, рассматривается как реальные и потенциальные ресурсы, включающие потребности, готовности, способности и возможности для реализации родительской роли. При этом потребность в родительстве включает мотивационно-деятельностные характеристики для осуществления заботы и воспитания детей, в том числе эмоционально-теплое отношение, позитивную мотивацию деторождения, ценности и установки по отношению к детям, потребность в детях.

Готовность к родительству заключается в принятии родительской роли, осознании себя родителем, родительских установок, приоритетности родительской сферы в жизненных планах. Способность раскрывается в предрасположенности к действиям по отношению к детям, в родительских практиках, знаниях, опыте взаимодействия с детьми, практических навыков, родительской компетентности.

Родительский потенциал представляет собой совокупность значимых для родителя ценностей, установок, знаний и навыков, которые раскрываются в отношении к детям и реализуются в родительских практиках при принятии родительской роли в определенных жизненных условиях. Ученые определяют родительский потенциал в двух планах – высокий, сниженный.

Социолог О.Н.Безрукова выделили модели родительства (традиционного родительства, солидарного родительства, делегирующее) в зависимости от способа организации повседневной жизни семьи, характера ответственности отца(матери) за родительскую функцию, степени идентификации с родительской ролью.

Большое значение в становлении личности ребенка имеет стиль семейного воспитания, принятые в семье ценности.

Психологами выделяется 3 стиля семейного воспитания:

- демократический
- авторитарный
- попустительский

При демократическом стиле, прежде всего, учитываются интересы ребенка. Стиль «согласия». При авторитарном стиле родителями навязывается свое мнение ребенку. Стиль «подавления». При попустительском стиле ребенок предоставляется самому себе.

Сочетание безразличного родительского отношения с отсутствием контроля – гипопека – тоже неблагоприятный вариант семейных отношений. Детям позволяется делать все, что им вздумается, их делами никто не интересуется. Поведение становится неконтролируемым. А дети нуждаются в родителях как в опоре, они должны видеть образец взрослого, ответственного поведения, на который можно было бы ориентироваться.

Гиперопека – излишняя забота о ребенке, чрезмерный контроль за всей его жизнью, основанный на тесном эмоциональном контакте, - приводит к пассивности, несамостоятельности, трудностям в общении со сверстниками .

Трудности возникают и при высоких ожиданиях родителей, оправдать которые ребенок не в состоянии. С родителями, имеющими неадекватные ожидания, в подростковом возрасте обычно утрачивается духовная близость.

Немаловажную роль в становлении и развитии личности ребенка играют и другие близкие родственники – бабушки и дедушки . В свое время К.Д.Ушинский назвал бабушек и дедушек, вообще пожилых людей, инстинктивно понимающих и знающих по опыту тонкости воспитания. «природными русскими педагогами». Независимо от того, живут они вместе с семьей или нет, их влияние на детей существенно. Прежде всего, это помощь, которую оказывают бабушки и дедушки, забота о них, пока родители на работе; ухаживают за ними во время болезни. Тем самым в большой степени помогают снять напряжение и перегрузки родителей. Чаще всего именно бабушки и дедушки дают уверенность в себе, адекватное принятие жизни ребенку. Однако, помогать родителям в воспитании внуков и воспитывать их самостоятельно – далеко не одно и то же. С позиции ребенка бабушка и дедушка воспринимаются как родители. Трудно определить возраст, с которого замещение родителей станет менее болезненным. Отношение и характер ребенка будут складываться из того, насколько старшее поколение готово к такому замещению. Все зависит от них самих. Если воспринимают ребенка как огромную ответственность – такое отношение может навредить. Ответственность должна быть такой же, как и у любого родителя. .Условно бабушек и дедушек можно разделить на пять типов. “Тиран” – это авторитет, который заявляет безапелляционно: делай то, что я говорю, потому что я лучше знаю. Многие родители не хотят общаться с такими дедушками и бабушками и ограждают от них детей, поскольку такой натиск очень трудно выдержать. Тирания воспитывает в ребенке чрезмерное послушание и зависимость. “Компьютер” – человек, который постоянно поучает, дает оценку всему. С таким человеком трудно общаться, особенно ребенку. Этот тип бабушки довлеет, напрягает, не исполняя прямой обязанности – учить быть компромиссным. “Мученик” – это альтруист, для которого важнее всего служить ближнему. “Не обращайтесь на меня внимание, главное, чтобы у вас было все хорошо” – часто говорят такие бабушки и дедушки. У таких людей соответствующее поведение и с внуками, что имеет последствия в виде избалованности ребенка, которому позволено все на свете. “Приятель” – это человек, который потворствует в играх и шалостях, не признает никакой ответственности. “Я ничего не мог поделать. Это у вас такой ребенок”, – оправдываются такие дедушки и бабушки, когда родители обвиняют их в том, что не смотрели за ребенком, который “ходил на голове”. “Приятелям” скоро надоедают шалости растущего ребенка, а найти им альтернативу они не могут. “Руководитель и проводник” – человек разумный, который знает все

подводные камни, поэтому смело ведет ребенка по дороге жизни. Но в определенный момент, когда почувствует, что ребенок может сделать что-то сам, уйдет в сторону и даст возможность проявить себя. Человек мудро и здраво умеет балансировать методами воспитания, гармонизируя отношения с ребенком. Иначе говоря, такой человек остается гибким, что позволяет и внуку быть разным, тренироваться, пробуя себя в разных ролях.

3. Особенности взаимоотношения детей с разными членами семьи.

На благоприятное развитие ребенка, построение полноценных взаимоотношений в семье влияет ее состав. Каждый член семьи выполняет определенную роль и важен для удовлетворения потребностей ребенка – физических, эмоциональных, моральных. Отмечается ведущее значение матери для эмоционального развития ребенка. Наибольшее влияние на развитие ребенка мать оказывает в самые первые годы его жизни. Постоянство материнской заботы – предпосылка возникновения чувства доверия к миру, которое необходимо для нормального психологического развития ребенка. Исследование Н.Н.Авдеевой показало наличие связи между развитием образа себя у ребенка и его привязанностью к матери, которая определяется поведением повседневной. Дети усваивают образцы полоролевого поведения от своих родителей. Они успешнее овладевают гендерной культурой, более социализированы, когда видят дома своих родителей не только в родительских ролях, но и как мужчин и женщин. В дальнейшем в собственной семье, будучи сами родителями, они реализуют модели поведения, свойственные тому или иному. Не менее важное воздействие на развитие ребенка оказывает отец.

Значение мужчины заключается в следующем:

- материальное обеспечение семьи;
- принимает активное участие в хозяйственно-бытовой деятельности семьи;
- как родитель несет ответственность за уровень воспитанности детей.

Выделяют социальные и духовные потребности ребенка, которые удовлетворяются благодаря отцу:- в защите и любви; авторитете; образце мужского поведения. Была выявлена взаимосвязь между формированием отдельных способностей детей (математических) и наличием отца в семье (В.В.Кочубей).

Если в раннем возрасте глубже проявляется связь ребенка с матерью, в дошкольном возрасте все большее значение для правильной полоролевой идентификации приобретает отец. Выросшие без отца дети часто имеют пониженный уровень притязаний. У них выше уровень тревожности и чаще невротизация характера. Отец и мать в воспитании дополняют друг друга и создают обогащенный образец личности, способствующий психологическому опыту ребенка, его представлениям о подражании. Наиболее значимые характеристики влияния отца на ребенка: его авторитет, уверенность в себе, терпимость по отношению к агрессивности ребенка, строгость в приучении к

порядку, способность передавать навыки общения и типичные способы поведения. Часто воспитывает не сам отец, а его авторитет, поддерживаемый матерью.

Основная функция отца- обучение и руководство, которые помогают ориентироваться в социальном мире, справляться с проблемами и т.д. Связь поведения ребенка и воспитательной тактики отца отражается в следующем: если у отца низкий авторитет, не дисциплинирует ребенка, не достиг согласия с матерью в вопросах воспитания, то ребенку свойственно отрицательное поведение. Семейная социализация не сводится только к взаимодействию детей и родителей. Важно также влияние братьев и сестер, их число на развитие ребенка. Имеет значение сколько детей в семье. Так, единственный ребенок в семье воспринимается родителями именно как единственный, однако правильнее было бы относиться к нему как к первому. Чрезмерное внимание родителей к ребенку – неприспособленность к жизни в обществе, трудностям и разочарованиям. Единственный ребенок такого же внимания ожидает к себе от людей, к которому привык дома. С одной стороны, он может стремиться уйти от контактов, уединиться, с другой – детский коллектив может отвергать его по причине эгоизма. И существует другая точка зрения: ребенок эмоционально устойчивее по сравнению с другими детьми, так как не знает волнений, связанных с соперничеством братьев и сестер. Среднедетная семья более успешно решает проблемы социализации личности. Родители двоих детей способны легче и быстрее понять внутренний мир детей, чем те, у кого один ребенок. Эффективность воздействия взрослых на детей в семье во многом зависит от их родительской позиции. Это система отношений родителей к ребенку, проявляющаяся в содержании и характере воспитательных воздействий и манере общения, типичных для данной семьи. Такое отношение складывается в результате осознания родителями специфики положения каждого ребенка в семье. Первый ребенок – непознанное, интересное для родителей. Рождение второго ребенка – родительская позиция становится более осознанной в связи с приобретением жизненным опытом. К рождению третьего уделяют меньше внимания среднему. Психологическая борьба детей скрыта от родителей. На взаимоотношения между детьми влияет их пол и возраст. На характере позднего ребенка отпечатывается мотивация, которая стала причиной его рождения. Особая эмоциональная среда складывается в многопоколенной семье.

4. Любовь в семье как моральная ценность.

Любовь — одно из самых сложных отношений, богатых индивидуально неповторимыми нюансами. Понятие «любовь» многогранно: оно включает в себя и любовь к людям (гуманизм), и любовь к Родине (патриотизм), и любовь к искусству, природе, путешествиям, и родительскую любовь, и любовь детей к родителям. Любовь — понятие необычайно емкое и многозначное. Любят свое дело, своих товарищей, друзей. Любят близких, семью, детей. В широком

смысле слова любовь — это нравственно-эстетическое чувство, выражающееся в бескорыстном и самоотверженном стремлении к своему объекту, в потребности и готовности к самоотдаче. Любовью в семье связаны все ее члены. «Первичной» формой любви в семье является любовь супругов. Важно, чтобы ребенок входил в семью любимым родителями. Родительская любовь в первые годы жизни обеспечивает безопасность ребенка. По мере взросления любовь выполняет функцию поддержания и сохранения внутреннего, эмоционального и психологического мира ребенка.

Родительская любовь может иметь различные отклонения, искаженные формы. В некоторых семьях «живут для ребенка», без предела, истинный «кумир семьи». Разновидностью роли «кумира семьи» является «мамино» (папино, бабушкино) «сокровище». Это происходит тогда, когда кого-то из взрослых заявляет о своих исключительных правах на ребенка. Если у ребенка достаточно серьезное заболевание или родители, только опасаясь, что он заболеет и выполняют все желания, то он начинает играть роль «болезненного ребенка». Он понимает, что любая болезнь дает ему особые права. Гиперактивный, агрессивный ребенок становится «ужасным ребенком», создавая окружающим мнимые и реальные хлопоты. «Ужасное» поведение ребенка — сигнал о его эмоциональном неблагополучии. Ребенок может также находиться в положении «козла отпущения», когда на нем срывают зло. Ребенок живет в страхе наказания за любое действие. Положение «Золушка» характерно для детей, которые чувствуют себя ненужными, плохими, обузой в доме. Из всех сил стараются угодить родителям, но его вспоминают, когда надо ему что-то поручить.

Оптимальным условием для развития ребенка является любящая семья. Которая достигла гармоничного взаимопонимания и взаимоадаптации с детьми, где общение с детьми — большая радость, где доминирует положительный, благожелательный эмоциональный тон. Разумная любовь характеризуется принятием ребенка, сочетанием положительного эмоционального отношения к нему с разумными требованиями и кооперацией во взаимодействии. (Т.А.Куликова).

5. Требования в воспитании.

В современной педагогике понятие «требование» трактуется достаточно широко: кроме словесного распоряжения, оно включает регламент детской жизни, ее организацию. Наиболее общим средством организации жизни ребенка в семье является режим.

В педагогическом требовании заключены две стороны: содержание, в котором находят отражение те или иные нормы поведения и морали и способ осуществления — форма выражения требования. Побудительная сила требования зависит от его ясности, четкости формулировки. Требовательность должна соответствовать доступному уровню и ближайшим перспективам развития ребенка. Важно помнить о разумности требований. Ребенок должен

понимать, что и для чего он делает. Важно создать условия для выполнения требования, указаний взрослых. Требования достигают цели при условии, что они выполнены ребенком, доведены до конца. Для ребенка большое значение имеет тон обращения к нему с требованием.

В воспитательных системах современных семей к требованиям относятся по-разному, что определяет и разную тактику воспитания. А.В.Петровский выделяет следующие типы семейных взаимоотношений и соответственно им тактические линии в воспитании: диктат, опека, мирное сосуществование на основе невмешательства, сотрудничество.

6.Родительский авторитет и педагогический такт родителей.

Авторитет - добровольно принимаемое влияние какого-либо лица, основанное на признании его достоинств и преимуществ. Выражается в способности носителя авторитета управлять мыслями и настроениями других людей, руководить их поведением, не прибегая к принуждению. Быть авторитетным родителем - значит притягивать ребенка силой и обаянием своей личности, руководить и помогать там, где это необходимо. Принять такое доминирование родителей означает для ребенка не столько подчинение, сколько доверие, обретение защиты. Для маленького ребенка каждый взрослый представляет собой естественный авторитет, поскольку в детских глазах он - воплощение силы, могущества, умелости. Ребенок дошкольного возраста уже способен отличить авторитет, основанный лишь на физическом превосходстве (старше, сильнее), от авторитета, выросшего из привязанности и уважения. Любовь, внимание к ребенку, забота о нем - первый «кирпичик» родительского авторитета. Ответственные родители думают о своем авторитете, стараются его поддерживать, укреплять, во всяком случае, не разрушать недостойным поведением. В семье важно поддерживать авторитет друг друга, помня при этом, что завоевать его трудно, а безвозвратно потерять легко, особенно в мелких повседневных стычках, перебранках, ссорах. Часто супруги, не задумываясь о последствиях, по поводу и без повода в присутствии детей высмеивают, оскорбляют и унижают достоинство друг друга. Существует много видов ложного авторитета.

Авторитет подавления. Чаще всего таким авторитетом обладают отцы. Если отец всегда сердит, за каждый пустяк раздражается бранью, хватается за ремень, на каждый вопрос отвечает грубостью, такой отцовский террор держит в страхе всю семью. Не нужно доказывать, как вреден такой авторитет. Он вызывает детскую ложь и трусость и в то же время воспитывает в ребенке жестокость. Это самый дикий вид авторитета.

Авторитет расстояния. Есть родители, которые убеждены: дети должны слушаться, с ними нужно поменьше разговаривать, подальше от них держаться. Дети часто находятся под опекой бабушки. Такой авторитет также не приносит пользы.

Авторитет чванства. Некоторые люди считают, что они самые заслуженные, самые важные деятели, и демонстрируют эту важность. Часто бывает, что начинают чваниться и дети: мой папа - начальник, мой папа - знаменитость. Встречается такой авторитет и у матерей: какое-нибудь особое платье, поездка на курорт - все это дает им основания для чванства.

Авторитет педантизма. В этом случае родители обращают больше внимания на детей, больше работают с ними, но работают как бюрократы. Они уверены в том, что каждое родительское слово дети должны выслушать с трепетом. Свои распоряжения они отдают холодным тоном. Жизнь ребенка, его интересы проходят мимо таких родителей, незаметно.

Авторитет резонерства. В этом случае родители нагружают детскую жизнь бесконечными поучениями и назидательными разговорами. Вместо того чтобы сказать ребенку несколько слов, может быть даже в шутовском тоне, они усаживают его напротив себя и начинают произносить монотонную речь. Такие родители уверены, что в поучениях заключается главная педагогическая мудрость. Но они забывают, что у детей своя жизнь и что нужно эту жизнь уважать.

Авторитет любви. Это самый распространенный вид ложного авторитета. Многие родители убеждены: чтобы дети слушались, нужно, чтобы они любили родителей, а чтобы заслужить эту любовь, необходимо на каждом шагу показывать ребенку свою родительскую любовь. Нежные слова сыплются на детей в избыточном количестве. Ребенок все должен делать из любви к родителям. Это очень опасный вид авторитета. Он воспитывает неискренних и лживых эгоистов. Очень часто первыми жертвами такого эгоизма становятся сами родители.

Авторитет доброты. В этом случае детское послушание достигается уступчивостью, мягкостью родителей. Они все разрешают, жертвуют чем угодно ради благополучия в семье. Дети начинают командовать родителями, родительское непротивление открывает широкий простор для детских капризов и требований.

Авторитет дружбы. Отец и сын, мать и дочь могут и должны быть друзьями. Если же дружба достигает крайних пределов, воспитание прекращается или начинается противоположный процесс: дети начинают воспитывать родителей.

Авторитет подкупа - самый безнравственный вид авторитета, когда послушание просто покупается подарками и обещаниями. Родители так и говорят: "Будешь слушаться - куплю лошадку, будешь слушаться - пойдем в цирк".

Педагогический такт - это внимательное отношение к ребенку, умение говорить с ним так, чтобы слово благоприятно влияло на его состояние, не ущемляло его самолюбия, не оскорбляло ребенка, не унижало его человеческого достоинства. Педагогическим тактом владеет тот родитель,

который умеет проникнуть в сущность наблюдаемых им фактов, правильно оценить конкретные обстоятельства и мотивы поступков своих детей.

7.Традиции семейного воспитания.

Семейные традиции – это обычные, принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение.

Под семейной традицией понимается устойчивая форма семейной жизнедеятельности отношений и поведения, которая передается от родителей и старших членов семьи детям (В.В.Чечет). С помощью традиций происходит трансляция детям знаний, взглядов, идеалов, убеждений, вкусов, преданий и т.д. Обычай как форма реализации семейных традиций служит для сохранения и передачи от родителей к детям установленных правил поведения и деятельности в конкретных ситуациях.

Семья и семейные традиции – это основа воспитания детей. Ведь именно в семье ребенок усваивает первый опыт взаимодействия с людьми, постигает многогранность человеческих отношений, развивается духовно, нравственно, умственно и физически. В каждой семье есть свой набор определенных правил и привычек, которые выполняются на автомате.

Семейные традиции и обычаи помогают нормально взаимодействовать с обществом, делают сплоченной семью, укрепляют родственные связи, улучшают взаимопонимание и уменьшают количество ссор. В семейных кругах, где существуют и соблюдаются традиции семейного воспитания, дети прислушиваются к мнению родителей, а родители проявляют внимание к проблемам детей и помогают им справиться с ними.

Основные виды семейных традиций:

Семейные праздники и традиции, посвященные им. Например, день рождения ребенка. Подарки, специальная подготовка, праздничные блюда выделяют такой день среди других и позволяет почувствовать значимость события имениннику, учит принимать гостей. Сюда относится и празднование общенародных праздников, что объединяет людей в диапазоне страны, мира.

Общие игры с детьми. Так родители подают пример ребенку, знакомят с различными занятиями, обучают его разнообразным навыкам.

Собрание всей семьи. Например, для того, чтобы разобраться в делах, наметить дальнейшие планы на конкретный срок, обговорить бюджет и расходы семейства. Это дает возможность ребенку иметь представление о семейных событиях, нести ответственность, участвовать в решении семейных вопросов.

Традиции гостеприимства, совместные обеды всех членов семьи.

Празднование значительных событий в семье: юбилеев, успехов и достижений домочадцев.

Традиции наказания и поощрения. Это стимулирует ребенка контролировать свои действия.

Сказки перед сном.

Пожелания спокойной ночи, доброго утра, поцелуй на ночь.

Поездки, прогулки всей семьей, походы в музей, театр – развивают духовные чувства ребенка. Семейные традиции помогают сделать родственные связи крепче, гордиться своей семьей, чувствовать принадлежность к ней и сохранить яркие воспоминания своего детства.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.
2. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник для студ.сред.пед.учеб.заведений / Т.А.Куликова– 2-е изд., испр. И доп. – М.: Издательский центр «Академия» 2000. – 232 с.
3. Филатова, Д.Ф. Семейная педагогика : Краткий курс лекций : учеб. пособие / Д.Ф.Филатова ; ГУО «Акад. последиплом.образования». – Минск : АПО, 2015. – 44 с.
4. Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В.Чечет. – Минск : БГПУ, 2015. – 176 с.

Тема 4. Методы воспитания детей в семье

План

1. Организация жизнедеятельности детей в семье.
2. Классификация методов семейного воспитания.

1. Организация жизнедеятельности детей в семье.

Понятие «семейное воспитание» можно рассматривать в широком и узком смыслах. В широком смысле, семейное воспитание – это одна из наиболее древних, изначальных форм социализации и воспитания детей, органически соединяющая объективное влияние культур, традиций, обычаев народа, семейно-бытовых условий и взаимодействия родителей с детьми, в процессе которого происходит полноценное развитие и становление их личности.

В узком смысле, как воспитательная деятельность родителей, семейное воспитание – это взаимодействие родителей с детьми, основанное на родственной интимно-эмоциональной близости, любви, заботе, уважении и защищённости ребёнка и содействующее созданию благоприятных условий для удовлетворения потребностей в полноценном развитии и саморазвитии личности ребёнка (В. В. Чечет).

Семейное воспитание современными педагогами интерпретируется как целенаправленное взаимодействие старших членов семьи с младшими, основанное на любви и уважении личного достоинства и чести ребёнка, включающее защиту и формирование его личности с учётом возможности и в соответствии с ценностями семьи и общества.

Семейное воспитание – сложная система. На него влияют наследственность и биологическое (природное) здоровье детей и родителей, материально-экономическая обеспеченность, социальное положение, уклад жизни, количество членов семьи, место проживания семьи (место дома), отношение к ребенку. Все это органично переплетается и в каждом конкретном случае проявляется по-разному.

1. Семья как основа. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо «проводником» его является родительская любовь к детям, вызывающая ответные чувства детей к родителям (А. И. Захаров). Отношения привязанности важны не только для будущего развития взаимоотношений – их непосредственное влияние способствует снижению чувства тревоги, возникающего у ребенка в новых или в стрессогенных ситуациях. Семья обеспечивает базисное чувство безопасности, гарантируя безопасность ребенка при взаимодействии с внешним миром, освоении новых способов его исследования и реагирования. Кроме того, близкие являются для ребенка источником утешения в минуты отчаяния и волнений.

2. Модели родительского поведения. Дети обычно стремятся копировать поведение других людей, и наиболее часто тех, с которыми они находятся в самом близком контакте. Отчасти – это сознательная попытка вести себя так же, как ведут себя другие, отчасти – это неосознанная имитация, являющаяся одним из аспектов идентификации с другими. В этой связи важно отметить, что дети учатся у родителей определенным способам поведения, не только усваивая непосредственно сообщаемые им правила (готовые рецепты), но и благодаря наблюдению существующих во взаимоотношениях родителей моделей (примера).

3. Семья и приобретение жизненного опыта. Влияние родителей особенно велико потому, что они являются для ребенка источником необходимого жизненного опыта. Запас детских знаний во многом зависит от того, насколько родители обеспечивают ребенку возможность познания окружающего мира. Детям, жизненный опыт которых включал широкий набор различных ситуаций и которые умеют справляться с проблемами общения, радоваться разносторонним социальным взаимодействиям, как правило, проще адаптироваться в новой обстановке и положительно реагировать на происходящие вокруг перемены.

4. Общение в семье. Общение в семье позволяет ребенку вырабатывать собственные взгляды, нормы, установки, идеи. Развитие ребенка будет зависеть во многом от того, насколько приемлемые условия для общения созданы в семье.

В современных условиях основными проблемами, затрудняющими воспитание в семье, являются:

- экономические и социальные трудности. Это снижает уровень внутрисемейного эмоционального настроя, не создает благоприятных условий для общения в семье;

- резкое расслоение общества по материальному благосостоянию. Это привело к тому, что многие добродетели, на основе которого строилось воспитание в семье, не воспринимаются подрастающим поколением;

- забвение традиций народной педагогики, содержательные компоненты которой наделены определенным социально-педагогическим потенциалом;

- увеличивающиеся возможности раннего отделения взрослых детей от своих родителей, от старшего поколения, что лишает молодых семей возможности воспользоваться знаниями и мудростью старших в вопросах воспитания детей;

- тенденция к увеличению числа семей, где только один, в лучшем случае – два ребенка, где дети не получают достаточных практических навыков по уходу и воспитанию за своими братьями и сестрами;

- усилившееся влияние средств массовой информации, демонстрирующие чуждые нам мораль и обычаи;

- изменение в морально-психическом климате семьи (Е. В. Антипова).

2. Задачи и принципы семейного воспитания.

Цель семейного воспитания: формирование физически и психически здоровой нравственно и интеллектуально развитой личности, готовой к предстоящей трудовой, общественной и семейной жизни.

Задачи семейного воспитания:

- создать максимальные условия для роста и развития ребенка;
- обеспечить социально-экономическую и психологическую защиту ребенка;
- передать опыт создания и сохранения семьи, воспитания в ней детей и отношения к старшим;
- научить детей полезным прикладным навыкам и умениям, направленным на самообслуживание и помощь близким;
- воспитать чувство собственного достоинства, ценности собственного «я».

Принципы семейного воспитания:

- принцип гуманизма – признание уникальности личности, помощь в развитии личности, создание условий для развития личности;
- принцип природосообразности – отношение к человеку как к части природы, создание для его развития соответствующей среды;
- принцип культуросообразности – ориентация воспитания на культурно-этнические традиции;
- принцип последовательности и непрерывности воспитательных воздействий;
- принцип открытости и доверительности в отношении к ребёнку и др.

Кроме этих принципов, есть ряд частных, но не менее значимых для семейного воспитания правил: запрещение физических наказаний, запрещение читать чужие письма и дневники, не морализировать, не требовать немедленного повиновения, не потакать, любить ребёнка и др. Все принципы, однако, сводятся к одной мысли: детям рады в семье не потому, что дети хорошие, с ними легко, а дети хорошие и с ними легко оттого, что им рады.

Содержание семейного воспитания охватывает все направления. В семье осуществляется физическое, эстетическое, трудовое, умственное, нравственное воспитание детей, видоизменяясь в зависимости от возраста ребёнка. По мере сил родители и близкие люди в семье дают детям знания о природе, обществе, производстве, профессиях, технике, формируют опыт творческой деятельности, вырабатывают интеллектуальные навыки, воспитывают отношение к миру, людям, профессии, жизни.

Особое место в семейном воспитании занимает нравственное воспитание. И в первую очередь воспитание таких качеств как доброжелательность, доброта, внимание и милосердие к старшим, младшим и слабым, честность, открытость, трудолюбие и т.д. В современном обществе во многих семьях наряду с традиционными направлениями воспитания широко используется религиозное воспитание с его культом человеческой жизни и смерти, с почтением к общечеловеческим ценностям, со множеством таинств и традиционных обрядов.

Спецификой семейного воспитания является:

- способность семьи как естественной микросреды осуществлять неразрывную связь поколений;
- наличие в семейном общении и отношениях естественной теплоты, любви и сердечности;
- непревзойденность семейного воспитания по своему эмоциональному воздействию;
- непрерывность, продолжительность и многообразие воспитательного влияния на детей людей разного пола, возраста, жизненного опыта;
- выполнение семьей роли исходного института в процессе воспитания;
- возможность глубокого и систематического изучения и учета индивидуальности ребенка;
- открытость воспитательного процесса;
- неформальность процесса воспитания, основанного на семейных традициях, обычаях, нравах, укладе жизни.

Таким образом, семья – это структурная единица общества, закладывающая основы личности. Это социально-педагогическая группа людей, предназначенная для оптимального удовлетворения потребностей в самосохранении (продолжении рода) и самоутверждении (самоуважении) каждого ее члена. Семья создает у человека понятие дома не как помещения, где он живет, а как чувства, ощущения места, где ждут, любят, понимают, защищают. Семья – это такое образование, которое «охватывает» человека

целиком во всех его проявлениях. В семье могут формироваться все личностные качества и судьбоносная значимость семьи в развитии личности растущего человека общеизвестна.

3. Методы семейного воспитания и их классификация.

Метод – это путь, способ достижения определенной цели; совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи.

Методы воспитания – это конкретное влияние на сознание, чувства, поведение воспитанников для решения педагогических задач в совместной деятельности, общении.

Приёмы воспитания – это способ или форма реализации того или иного метода. Часть приёмов жёстко привязаны к определённым методам, другие приёмы могут применяться внутри разных методов.

Методы семейного воспитания – это способы взаимодействия родителей с детьми, которые помогают последним развивать своё сознание, чувства и волю, активно стимулируют формирование опыта поведения, самостоятельную детскую жизнедеятельность, полноценное моральное и духовное развитие (В. В. Чечет).

В отечественных и зарубежных психолого-педагогических исследованиях отсутствует единая классификация методов семейного воспитания. Н. И. Козлов с учётом воздействия на ребёнка выделяет следующие группы методов:

1. Прямые воспитательные воздействия (рассказ и внушение, разрешение или запрет, показ и объяснение, обучение и приучение).
2. Косвенные воспитательные воздействия (управление вниманием ребенка, личный пример, вовлечение или отвлечение, поддержка или лишение поддержки).
3. Воспитание через организацию окружения (создание формирующей среды и нужного окружения).

И. Ю. Шидов на основе влияния семьи на нравственное становление личности ребёнка выделяет четыре группы методов:

1. Информационно-символические (жесты, мимика родителей в отношении к поступкам и действиям ребенка; обсуждение и оценка житейских событий и поступков; прояснение проблемы; обсуждение плана действий; взаимоанализ результатов).
2. Разъяснительно-распорядительные (рассказ, беседа, диалог, требование, запрет и т.д.).
3. Стимулирующе-побудительные (пример взрослых, положительная оценка, поощрение успехов, поддержка и т.д.).
4. Действенно-практические (помощь, сотрудничество, самоорганизация поведения и т.д.)

Таким образом, существует большое количество методов воспитания в семье, традиционными из которых являются убеждение, требование, упражнение, пример, поощрение, наказание и т.д.

Убеждение. В Словаре русского языка С. И. Ожегова убеждение определяется как:

- 1) убедить, то есть заставить поверить чему-нибудь, уговаривая, склонить к чему-нибудь, заставить сделать что-нибудь;
- 2) твердый взгляд на что-нибудь, основанный на какой-нибудь идее, мировоззрении.

Используя метод убеждения в семейном воспитании, родители с помощью слова стремятся донести до детей свои идеи, мысли, которыми ребенок руководствуется в своем поведении. Данный метод используется в любом возрасте, изменяется лишь содержание убеждения, способ его применения.

В семейной практике убеждение детей осуществляется в виде совета, просьбы, замечания, поучения, запрета и др. Поскольку в основе убеждения – слово, которое оказывает огромное воздействие на разум, эмоции человека, то очень важно, с одной стороны, говорить с ребенком, соблюдать при этом правила техники речевого общения, а с другой – нельзя переоценивать слово, так как дети привыкают к постоянной морализации, стараются слова родителей «пропускать мимо «ушей». С переходом детей с одной стадии взросления на другую большую значимость для них приобретают действия родителей, их поведение, в котором концентрируются отношение к ребенку, пример для подражания и наоборот.

Основная форма общения детей и родителей — беседа, функция которой изменяется по мере взросления ребенка: маленькие хотят услышать от родителей ответы на многочисленные вопросы, от которых не следует «отмахиваться», для подростков беседа — это диалог взрослых людей по различным жизненным проблемами. Однако и в том, и в другом случае разговор следует вести без спешки, аргументировано; родителям важно проявлять инициативу, но при этом уважать мнение детей, осуществлять общение в доброжелательной форме.

Огромную роль при использовании метода убеждения играет речевая коммуникация. Некоторые авторы выделяют следующие принципы построения коммуникации:

1. Принцип кооперации (вербальное общение должно содержать оптимальное количество информации, правдивые высказывания; соответствовать целям, предмету разговора; быть ясным).
2. Принцип вежливости (соблюдение в речевом общении тактичности, великодушия, скромности, согласия, одобрения, благожелательности).

Как правило, стратегия общения определяется как процесс налаживания коммуникации, направленной на достижение долговременных результатов (сотрудничество; авторитет партнера и др.), тактика вербального общения – это

совокупность приемов ведения беседы и линии поведения на определенном этапе в рамках отдельного разговора.

Требование. Данный термин определяется в словарях как выраженная в решительной, категоричной форме просьба о том, что должно быть выполнено, на что есть право (С. И. Ожегов). С позиций педагогики, требование – это правило, условие, обязательное для выполнения (В. М. Полонский).

Требование играет большую роль в формировании таких свойств личности ребенка, как аккуратность, вежливость, дисциплинированность и др., и, что не мало важно, в развитии требовательности к себе, к людям, если родителями соблюдаются определенные условия, правила предъявления требований.

По характеру и форме предъявление требования бывает разным:

1. Непосредственное (прямое) требование выражается в виде поручения, предупреждения, распоряжения, категорического приказа.

2. Опосредованное (косвенное) требование выражается в виде показа образа, пожелания, совета, напоминания.

Требование занимает значительное место в воспитательной семейной практике, дает положительные результаты при соблюдении условий, изложенных выше. Тем не менее, как показывают результаты исследований, родители не всегда умеют пользоваться данным методом (присутствует больше категоричности, чем следует), что затрудняет его результативность.

Упражнение. Упражнение направлено на формирование в процессе постоянной работы с ребенком определенных умений, навыков в том или ином виде деятельности: упражнять – «приучать делать что-нибудь» (С. И. Ожегов). Этот метод особенно эффективен в работе с детьми младшего школьного возраста, так как он осваивается на многократном повторении действий.

Своеобразие упражнений, применяемых в воспитательных целях, состоит в следующем: предлагаемые упражнения не являются для ребенка обязательными и представляют собой отрезок определенной жизненной ситуации. Неоднозначность данного метода, неумение отдельных родителей включить ребенка в реальную жизнь и создает для детей определенные трудности.

Упражнение – это и метод, и процесс, организация которого основывается на терпении родителей, их умении включить ребенка в реальную жизнь и помочь ему добиваться в ней позитивных результатов, начиная с маленького – до чего-то значимого в жизни повзрослевшего человека.

Пример. Дети, особенно младшего возраста, склонны к подражанию, а пример – это действие (родителей, окружающих), являющееся образцом для подражания, в процессе которого дети расширяют свой жизненный опыт, копируя поведение взрослых, других детей. Особенно заразителен «дурной пример», но его отрицательное влияние не всегда осознается ребенком.

Поощрение. Это стимулирующий метод воспитания. Поощрять, одобрять действия, поведение ребенка, что будет способствовать развитию у него чувство достоинства, ответственности, стремления к самосовершенствованию.

Формы поощрения: словесные (похвала, благодарность, одобрительный кивок); награда (туристическая экскурсия, посещение выставки, поход в кино); подарки (игрушки, книги сладости) и т.д.

Безусловно, лучшим подарком для ребенка является то время, которое проводит с ним родитель (родители) в игре, в совместной деятельности, которая протекает весело и радостно (вместе поливают цветник, смотрят мультфильм, читают интересную книгу, накрывают праздничный стол и др.).

Дети любого возраста любят поощрения: для младших (до 4-6 лет) – это один из основных методов стимулирования их позитивной активности; с началом школьной жизни – поощрение необходимо, но с учетом индивидуальности ребенка (у детей младшего школьного возраста самооценка, как правило, завышена); дети среднего и старшего школьного возраста также нуждаются в поощрении, но для них важно одобрение не столько отдельных каких-то действий, сколько направленность их личности в целом.

Негативно действует на ребенка в семье стремление родителей использовать поощрения как средство задабривания. Такой подход к использованию поощрения часто превращается в нескончаемый поток подкупов со стороны родителей, а у ребенка формируется привычка за незначительную заботу, уступку требовать плату.

Вызывает озабоченность и тот факт, что самими же родителями развивается тенденция дарить детям в виде поощрения подарки материального характера (вещи, деньги и др.), мало приветствуются книги, поделки творческого характера, не придается значение пожеланиям в письменном виде (открытки, надпись в книге и т.п.), самой процедуре дарения (обычай, ритуал), что могло бы составить богатый семейный архив как частицу родословной своей семьи.

Независимо от выбранной формы поощрения, важно, чтобы оно способствовало позитивности эмоционально-нравственной сферы в детско-родительских отношениях, развивало у ребенка стремление совершенствоваться, уважать мнение взрослых членов семьи, стремление быть похожими на них.

Наказание. Наказание позволяет родителям при необходимости продемонстрировать ребёнку своё осуждение его поступков или мотивов поведения. Наказание — сложный метод, им надо пользоваться умело и осторожно, на что в свое время обращал внимание известный педагог А. С. Макаренко. По мнению ученого, наказание – это незамедлительная реакция на недопустимый, иногда опасный поступок ребёнка.

Сила наказания в том, что ребенок испытывает стыд за совершенное им деяние, раскаивается, учится на собственном примере исправлять ошибки, но при условии, что наказание как метод имеет правильное применение

относительно сложившейся ситуации, его действие доведено до логического завершения, выбрана соответствующая форма наказания (с учетом возраста, индивидуальных особенностей ребенка, а главное — степени его проступка).

На основе анализа рекомендаций ученых (В. М. Коротов, М. Г. Коляда, В. В. Чечет и др.) в книге «Педагогика и психология семейного воспитания» (Мн., 2008) авторами раскрываются следующие условия эффективности наказаний:

- прежде чем наказывать ребенка, надо хорошо разобраться в причине совершенного поступка;
- наказание должно следовать незамедлительно за проступком, потому что ребенок не поймет, за что он наказан;
- важна справедливость при наказании, чтобы не вызвать у ребенка обиду, озлобленность;
- наказание не предполагает безвыходности в ситуации, а стимулирует на дальнейшие позитивные действия; заставляет ребенка задуматься над происшедшим;
- наказание не означает прекращения общения с детьми, а наоборот: они должны чувствовать, что родители любят, даже наказывая;
- не следует наказывать за то, что ребенок не может выполнить, то есть не позволяют его возможности (знания, умения, опыт);
- при наказании нельзя: оскорблять; наказывать трудом; использовать выражения, унижающие человека; применять силу; наказывать за то, что родители делают сами (пьют, курят, не поддерживают в доме порядок и т.п.); лишать ребенка самого необходимого (еды, сна, отдыха и т.п.); наказывать постоянно.

Очень опасны в использовании физические наказания, которые, по мнению многих учёных, ничего хорошего не сулят: от этого метода воздействия дети становятся более замкнутыми, обиженными на весь «мир», жестокими, несчастными. Анализ воспитательной практики семейного воспитания дает основание констатировать, что подобные наказания, особенно если применяются систематически, не делают ребенка лучше. Английский ученый М. Раттер на основе данных исследования отмечал, что дети, прошедшие через наказания, страдают травмированной психикой, нарушениями эмоциональных контактов с другими людьми, разного рода заболеваниями.

Следовательно, прежде чем применять наказание, необходимо очень хорошо все взвесить, особенно в выборе его формы. Как говорил известный педагог А. С. Макаренко, думая о наказании ребенка, надо сначала походить по комнате, заложив руки за спину, посчитать до ста, чтобы успокоиться, а затем принимать решение.

Таким образом, семейному воспитанию присущи многие методы, выбор которых осуществляется индивидуально с учетом конкретных ситуативных условий. Специфика выбора метода воспитания обусловлена:

- педагогической и социальной культурой родителей;

- пониманием родителями цели воспитания;
- отношениями в семье и образом жизни, морально-психологическим климатом семьи;
- опытом родителей и их практическими умениями при реализации комплекса воспитательных методов с учетом возраста и психофизических особенностей детей;
- количеством детей в семье;
- личностными качествами родителей, других членов семьи, их ценностями и ориентирами.

Особенностями применения методов семейного воспитания, по мнению современного учёного В. В. Чечета, являются:

- учет особенностей воздействия методов на детей разного возраста;
- применение методов во взаимосвязи, комплексно;
- учет психофизиологических особенностей воздействия методов на сознание, чувства, поступки детей;
- соблюдение чувства меры в применении того или иного метода;
- тонкость, деликатность и осторожность в применении методов поощрения и наказания;
- неупотребление физических наказаний.

Литература

1. Филатова, Д. Ф. Семейная педагогика : крат. курс лекций : учеб. пособие / Д. Ф. Филатова ; М-во образования Респ. Беларусь, Акад. последиплом. Образования – Минск : АПО, 2015. – 44 с.
2. Чечет, В. В. Педагогика семьи : учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по специальности 1-03 04 01 Социальная педагогика / В. В. Чечет ; М-во образования Респ. Беларусь, Белорус. гос. пед. ун-т. – Минск : БГПУ, 2015. – 175 с.
3. Антипова, Е. В. Семейная педагогика : учеб.-метод. материалы / Е. В. Антипова. – Могилев : Могилев. гос. ун-т, 2014. – 216 с.
4. Кадол, Ф. В. Сущность процесса воспитания, методы и формы его организации : практ. пособие / Ф. В. Кадол. – Гомель : Гомел. гос. ун-т, 2017. – 47 с.

Тема 5. Семья и учреждение дошкольного образования

План

1. Единство целей и задач общественного и семейного воспитания.
2. Классики педагогики о роли семьи в воспитании детей.
3. Современные подходы к изучению семьи.
4. Роль учреждения дошкольного образования в повышении педагогической культуры семьи.

1. Единство целей и задач общественного и семейного воспитания.

В основе взаимодействия семьи и педагогов лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность. Новизна отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие», которые означают организацию совместной деятельности, общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Термин «взаимодействие», предполагающий обмен мыслями, чувствами переживаниями, общение – сравнительно молодой. Он был раскрыт в работах Т.А. Марковой, где взаимодействие рассматривалось как **единство линий воспитания с целью решения задач семейного воспитания и строилось на основе единого понимания.** В основе взаимодействия УДО и семьи лежит **сотрудничество педагогов и родителей**, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Главный момент в контексте «семья-учреждение дошкольного образования» — личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Учреждение дошкольного образования должно стать открытым как «внутри», так и «наружу». Реализовать открытость «внутри» — это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями. Открытость детского сада «наружу» означает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории социальными институтами: общеобразовательной или музыкальной школой, спортивным комплексом, библиотекой, музеем, педагогическим университетом и т.д. Родители и педагоги должны строить отношения, прежде всего на доверительности, на психологии доверия. Родители должны быть уверены в хорошем отношении к своему ребенку воспитателей. Воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражения типа «ваш Саша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания. Педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями. Факторы конструктивного взаимодействия педагогов с родителями: 1) положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители должны быть уверены в том, что воспитатель всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время не навредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении проблем. 2) учет индивидуальности ребенка. Педагог, постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности, привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса. 3) родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое

они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка. 4) возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в учреждении дошкольного образования и семье; 5) возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями. Принципы взаимодействия: - принцип гуманистической ориентации во взаимодействии с семьей; - принцип интеграции и дифференциации целей, задач, действий участников образовательного процесса; Принцип управления взаимодействием Условия оптимизации сотрудничества: Знание семей воспитанников - открытость УДО для родителей; - ориентация педагога на работу с родителями и детьми; - профессиональная компетентность педагога в работе с семьей; Привлечение всех членов семьи к работе в детской группе; - умение педагога использовать в работе с семьей разнообразные формы сотрудничества В работе с родителями можно выделить следующие задачи: 1) *изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.* Для решения этой группы задач используются следующие методы: анкетирование; беседы с членами семьи; наблюдение за ребенком (целенаправленное и спонтанное); метод создания педагогических ситуаций; анализ детских рисунков; анализ рассказов детей на заданную тему; сочинение родителей на тему «Мой ребенок». 2) *психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;* В свою очередь, эта задача делится на две подгруппы: - *задачи информативного плана* (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, с содержанием и методикой образовательного процесса). На сайте учреждения дошкольного образования необходимо разместить информацию о работе клубов, о платных услугах; о педагогических кадрах, которые работают в учреждении. - *задачи обучающего плана* (научить родителей руководить детской деятельностью: игрой, ручным трудом). 3) *вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.* Ее реализация предполагает: участие в экскурсиях, поездках на природу, утренниках, ремонте и благоустройстве учреждения; проведение бесед с детьми на разные темы (о профессиях, об охране здоровья и т.п.); участие в работе родительского комитета и другие формы. 4) *помощь отдельным семьям в воспитании* — осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка. Воспитатель должен хорошо разбираться в детской психологии, знать о кризисах в развитии ребенка и уметь успокоить родителя. Если же наблюдается серьезная проблема, то педагог может посоветовать обратиться к специалисту, например психологу. 5) *взаимодействие с общественными организациями родителей:* попечительским советом, родительским комитетом.

2. Классики педагогики о роли семьи в воспитании детей.

В работах К.Д. Ушинского впервые ярко зазвучала тема необходимости овладения родителями основами педагогических знаний. Ушинский утверждал, что родители должны изучать педагогическую литературу, сознательно подходить к процессу воспитания, к выбору воспитателя и учителя для ребенка, определению жизненного пути для своих детей.

Основой воспитания нравственного человека Пирогов Н.И. считал христианскую религию и настаивал на необходимости религиозного воспитания детей с самого раннего возраста. «Воспитание надо начинать с колыбели, если мы желаем коренного переворота нравов, влечений, убеждений общества». Первоначальное семейное воспитание детей дошкольного возраста Пирогов считал той ступенью, с которой начинает формироваться нравственный человек, той основой, на которой строится дальнейшее школьное образование.

Более того Пирогов полагал, что, «ухаживая за колыбелью человека, учреждая игры его детства, научая его уста лепетать и первые слова и первую молитву, они (женщины.— И. Ч.) делаются главными зодчими общества». Н.И. Пирогов настаивал на том, чтобы мать была окружена особым вниманием и уважением со стороны общества

Отметив, что в руках матерей «лежит будущность человечества», Пирогов указывал на необходимость бережного и внимательного отношения к детям, ум и сердце которых под влиянием воспитания и обучения, - подобно мягкому воску, могут принять разные формы. Нужны постоянные заботы и труды матери, чтобы руководить общим развитием, поведением ребенка: «Прозорливым и наблюдательным оком она должна замечать его действия, его склонности, данные ему от природы, врожденные и зависящие от природы темперамента: то развивать их, то удерживать их развитие и давать им другое направление, смотря по тому, каковы эти склонности,— вот ее труд».

В семейном воспитании имеется больше возможностей, чем в школе, руководить индивидуальным развитием ребенка, учитывая его особенности и склонности. Н.И. Пирогов призывал воспитателей и родителей тщательно изучать духовный мир ребенка, разумно направлять развитие и воспитание детей.

Н. И. Пирогов поставил на обсуждение педагогов важнейший вопрос дошкольной педагогики: каково должно быть направление воспитательной работы с детьми дошкольного возраста в семье? Сам он дал этому вопросу оригинальное решение: в процессе семейного воспитания детей дошкольного возраста мать должна дать им основы реального образования, широко используя при этом детские игры.

Л. Н. Толстой был сторонником семейного воспитания и обучения детей дошкольного и раннего школьного возраста. Воспитание детей он считал одной из самых важных задач и обязанностей родителей.

Главным условием первоначального семейного воспитания детей Толстой считал здоровый семейный уклад, согласие родителей, взаимное уважение

между ними, единый подход их к детям и делу воспитания, примерное поведение отца и матери, постоянное нравственное самоусовершенствование их, близость, тесное общение родителей с детьми. Родителям необходимо воспитывать у детей с раннего возраста любовь и привычку к труду. Воспитание детей в семье должно быть направлено на гармоническое развитие их сил и способностей. Родители должны охранять и укреплять здоровье детей, умственно развивать их, беседуя с ними, читая детские книжки, при этом они должны обращать внимание на воспитание эстетических чувств детей. Л.Н. Толстой выступал против применения телесных наказаний в семейном воспитании детей и защищал так называемые естественные наказания детей, которые, по его мнению, учат их связывать причину с последствиями дурных поступков.

В своей книге «Семейное воспитание ребенка и его значение» П.Ф. Лесгафт изложил научные основы семейного воспитания детей, он выдвинул перед родителями требование: «сделать личность своего ребенка», показал, как важно сочетание известной свободы деятельности детей (наблюдение деятельности взрослых, явлений окружающей жизни, выяснение связи между ними и т. д.) и разумного руководства, любви и внимания к их нуждам и потребностям со стороны родителей. П.Ф. Лесгафт особо выделял период семейного воспитания со дня рождения ребенка до поступления в школу (до конца седьмого года), которому придавал весьма важное значение в развитии личности человека. «Во время семейного периода жизни ребенка,— писал Лесгафт,— складывается его тип, усваиваются им обычаи и привычки данной местности и семьи, и поэтому этот период имеет большое влияние на жизнь человека и оставляет почти неизгладимый след на всем его будущем существовании». П. Ф. Лесгафт видел главную задачу родителей в том, чтобы они создали в семье такие условия, которые позволили бы детям с раннего возраста свободно и гармонически развиваться, активно участвовать в деятельности взрослых. Правильно поставленное семейное воспитание, по мнению Лесгафта, должно создать «нормальный тип» ребенка, сохранить и развить ценнейшие его качества: впечатлительность ко всему окружающему, самостоятельность, отзывчивость, искренность, правдивость, интерес к познанию и т. п. «Необходимо помнить, что нельзя ребенка сделать человеком, а можно только этому содействовать и не мешать, чтобы он сам в себе выработал человека. Необходимо, чтобы он выработал идейного человека и стремился бы в жизни руководствоваться идеалом». В книге «Семейное воспитание ребенка и его значение» Лесгафт выдвигал следующие главные требования к организации воспитания в семье: чистота, последовательность в отношении слова и дела при обращении с ребенком, отсутствие произвола в действиях воспитателя, признание личности ребенка, обращение с ним как с человеком. «Вся тайна семейного воспитания,— писал Лесгафт,— в том и состоит, чтобы дать ребенку возможность самому развертываться, делать все самому; взрослые не должны забегать и ничего не делать для своего личного

удобства и удовольствия, а всегда относиться к ребенку с первого дня появления его на свет, как к человеку, с полным признанием его личности...”.

Совершенно недопустимы телесные наказания детей. Они вредны с биологической, психологической и педагогической стороны. “Ребенок, выросший под непрерывным применением их, представляет собой резкий и обособленный тип, — писал Лесгафт. — Характерными чертами его являются подозрительность, резкость и угловатость действий, замкнутость, тупая и медленная реакция на внешние впечатления, проявления мелкого самолюбия и резкие выходки, сменяющиеся полной апатией”. Лесгафт П.Ф. удивлялся, почему так часто вполне обеспеченные родители отдавали своего единственного ребенка в детский сад, и считал, что это “можно было бы допустить разве при отсутствии родителей или невозможности их заняться своими детьми”.

По мнению П.Ф.Каптерева, первые три-четыре года жизни ребенка составляют самое важное время своего воспитательного процесса. Именно в эти годы закладываются основы всего дальнейшего развития и образования. Каптерев доказал, что детский сад не снимает с родителей ответственности за воспитание детей, так как они находятся в нём лишь часть времени, проводя основную его часть в семье.

А.С. Макаренко уделял огромное внимание вопросам семейного воспитания. Он утверждал, что семья должна быть коллективом, в котором дети получают первоначальное воспитание и который, наряду с учреждениями общественного воспитания, влияет на правильное развитие и формирование личности ребенка. Макаренко утверждал, что только в той семье дети получают правильное воспитание, которая сознает себя частью советского общества, в которой деятельность родителей рассматривается как необходимое обществу дело. В семье должно быть, по мнению Макаренко, несколько детей. Это предупреждает развитие в ребенке эгоистических наклонностей, дает возможность организовать взаимопомощь между детьми разных возрастов, способствует развитию в каждом ребенке черт и качеств коллективиста, умения уступить другому и подчинить свои интересы общим. Родители, как уже говорилось, должны проявлять к детям требовательную любовь, не потворствовать их прихотям и капризам, иметь в глазах детей заслуженный авторитет. А.С. Макаренко указывал на то, что родители часто подменяют настоящий авторитет ложным, и дал очень тонкий анализ различных видов ложного авторитета родителей.

3.Современные подходы к изучению семьи.

На современном этапе в Республике Беларусь отмечается повышенное внимание к семье со стороны всех социальных институтов. Это объясняется объективными процессами, развивающимися в обществе, гуманизацией и демократизацией социокультурных отношений, ростом понимания приоритетности семьи в развитии, воспитании и социализации детей.

Современные условия деятельности учреждений дошкольного образования выдвигают взаимодействие с семьей на одно из ведущих мест. Родители являются основными социальными заказчиками детских садов, поэтому взаимодействие педагогов и родителей становится насущной проблемой дошкольного воспитания и образования.

Вопросы семейного воспитания рассматриваются педагогами, социологами, психологами, психотерапевтами, таким как А.К. Васильева, Л.В. Загик, С.В. Ковалев, Т.А. Куликова, А.С. Макаренко, Т.А. Маркова, В.А. Сухомлинский и др.

В этих работах раскрываются различные сферы детско-родительских отношений: особенности воспитания ребенка и отношение к нему родителей, характерные черты личности ребенка как результат семейных воздействий, особенности личности родителей, характер супружеских отношений и др. При этом необходимо отметить, что в педагогической науке издавна ведется спор, что важнее в становлении личности: семья или общественное воспитание (детский сад, школа, другие образовательные учреждения).

Семья — это важнейший институт социализации, так как является средой обитания, развития человека от самого рождения и до смерти. Стиль семейной социализации связан с национальной культурой, традициями. Эти обстоятельства влияют на характер воспитания детей.

Социализация — это процесс и результат усвоения активного воспроизведения индивидом социального опыта, знаний, норм поведения, ценностей, отношений, принятых в обществе.

Это происходит в процессе общения и деятельности.

К институтам социализации относятся семья, образовательное учреждение, микросреда, социальные группы, общественные организации, средства массовой информации, институты политики, культуры, церкви.

Семья и детский сад дают ребенку определенный социальный опыт, но только во взаимодействии друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Семья была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи культурных ценностей. Каждый институт воспитания семья и детский сад имеет свой особый смысл, которого нет у другого.

Опыт, приобретаемый дошкольником в детском саду и семье разный: в семье ребенок объект обожания, уступчивости и прощения (или, наоборот), в детском саду равноправный член социальной группы.

В этой непохожести заложен главный смысл сотрудничества и взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Важнейшим условием успешности такого сотрудничества является единство и ясность требований, которые предъявляют к ребенку окружающие его взрослые, в том числе родители и воспитатели. И задача педагогического коллектива современного детского сада уметь быть чуткими к запросам семьи и компетентными в решении современных задач воспитания и образования.

Проблеме диагностики уровня взаимодействия детского сада и семьи в вопросах воспитания и образования дошкольников посвящены ряд работ, А.В. Козловой, Р.П. Дешеулиной (раскрывается необходимость саморазвития воспитателей детского сада и родителей), Е.С. Евдокимовой (раскрывается необходимость саморазвития воспитателей детского сада и родителей), Микляевой Н.В. (комплексная методика диагностики условий и функций сотрудничества родителей и педагогов в процессе развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста). В данных работах уровень взаимодействия детского дошкольного учреждения с семьями воспитанников рекомендуют изучать на основе проведения тестовых опросов. Результаты опросов обрабатываются с помощью «ключа» и делается вывод о том или ином уровне взаимодействия детских садов с семьями. Несомненно, что такая методика имеет право на существование и ее результаты могут быть использованы, особенно в части изучения мнения родителей об уровне сотрудничества УДО с семьей, но все же она несовершенна, поскольку несет в себе элементы субъективизма. Как воспитатели, так и родители заинтересованы в прямых участниках образовательного процесса. Их мнения об уровне взаимодействия детского сада и семьи могут носить прямо противоположный характер, не всегда соответствовать истине и в этой связи методики, не всегда способны отразить истинное положение дел в вопросах сотрудничества семей и детских садов в вопросах воспитания и образования дошкольников. В этой связи эффективным средством диагностики состояния данной проблемы может быть метод экспертов, поскольку данная методика предполагает «взгляд со стороны» и на ее основе возможно представить объективную картину. В целом, метод экспертов предполагает получение общего мнения в ходе совместного обсуждения решаемой проблемы. Иногда эти методы называют методами прямого получения коллективного мнения.

4. Роль учреждения дошкольного образования в повышении педагогической культуры семьи.

Педагогическая культура представляет собой составную часть общей культуры и имеет отношение как к обществу в целом, так и к каждому отдельному человеку. Педагогическая культура – уровень педагогической подготовленности родителей, который отражает степень их зрелости как воспитателей и проявляется в процессе семейного и общественного воспитания детей (Гребенников И.В.). Уровень педагогической культуры зависит от индивидуальных особенностей

личности, образования, профессии, богатства жизненного опыта.

И.В.Гребенников выделяет Компоненты педагогической культуры: подготовленность родителей, их отношение к воспитательной деятельности и сама эта деятельность - педагогические способности, педагогическое мастерство родителей; умение сочетать родительскую любовь к детям с высокой требовательностью к ним. Эти компоненты складывались на

протяжении долгой истории человечества. Е.И.Сермяжко считает условиями эффективного повышения педагогической культуры следующее: положительное отношение воспитателя к этой работе, такой же важной, как и весь образовательный процесс; трудолюбие и овладение специальными знаниями для работы с родителями; выработку определенных умений и навыков для работы с родителями; выработку определенных умений и навыков для работы с родителями; наличие необходимой материальной базы. Выделяют три уровня педагогической культуры: реликтовый, актуальный, потенциальный. *Реликтовый уровень* включает в себя исторически сложившиеся педагогические установки, нормы, способы и формы педагогического процесса, по инерции продолжающие существовать, даже если объективных оснований для этого уже нет. *Актуальный уровень* отражает специфику сегодняшней общественной педагогической ситуации. Это образец образовательной деятельности, выстроенной согласно требованиям социального заказа. *Потенциальный уровень* представлен педагогическим инновациями, целью которой является подготовка образовательной системы к требованиям завтрашнего дня. Цель повышения педагогической культуры родителей – гуманизация внутрисемейных отношений, побуждение родителей к самовоспитанию. При организации работы по повышению педагогической культуры родителей следует развивать самопознание родителями своей воспитательной роли в семье, учить анализировать собственный опыт взаимодействия с ребенком (развивать педагогическую рефлекссию); учить родителей понимать собственного ребенка, особенности и тенденции его развития; улучшать взаимодействие между родителями и ребенком, проявлять любовь к ребенку; обогащать их воспитательными умениями; формировать уверенность в себе как в воспитателе; развивать сотрудничество с другими воспитательными институтами.

Результативность педагогического просвещения зависит от следующих факторов: знание педагогом особенностей каждой семьи, уровня подготовленности к воспитательной деятельности; учет запросов и потребностей родителей; овладение педагогом коммуникативными навыками; умение отбирать содержание, формы работы; придание теоретическим знаниям прикладного характера; использование активных методов работы с семьей; привлечение квалифицированных специалистов к работе с родителями.

В работе с родителями необходимо использовать различные формы работы. Так, Т.В. Кротова выделяет следующие блоки взаимодействия УДО и семьи: информационно-аналитические формы предполагают выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Сюда относятся опрос, тесты, анкетирование - досуговые формы (совместные досуги, праздники, выставки) призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми; - познавательные формы выполняют доминирующую роль в

повышении психолого-педагогической культуры родителей. Их суть – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование практических навыков воспитания детей; - наглядно-информационные формы позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания. Эти формы взаимодействия опираются на непрерывность и единство общественного и семейного воспитания, основываются на отношении доверия и сотрудничества между педагогами и родителями.

Тема 6. Основы разностороннего воспитания детей в семье

План

1. Микроклимат семьи.
2. Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье.
3. Трудовое воспитание – стержневая линия воспитания детей в семье.
- Ошибки родителей в трудовом воспитании детей.
4. Источники эстетического воспитания в семье.
5. Познавательные и воспитательные возможности природы.
6. Гендерное воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка.
7. Задачи умственного воспитания детей дошкольного возраста в семье.
8. Необходимость воспитания будущего семьянина. Формирование у ребенка представления о семье.

1. Микроклимат семьи.

Воспитание ребенка в семье - творческий поиск, не терпящий быстрых решений. Умение понимать ребенка, его состояние, мотивы поведения позволяют определить наиболее правильный подход к нему. В самых сложных ситуациях родители, прежде всего, должны считаться с чувством собственного достоинства маленького человека, видеть в нем равноправного члена семьи, стремиться к взаимопониманию, уважению и доверию. Для создания благоприятного климата в семье важно ребенку говорить о своей любви к нему, обнимать своего ребенка не менее четырех раз в день. Важно, чтобы была согласованность между родителями. В противном случае он встанет на чью-то сторону. Необходимо установить четкие рамки и запреты и позволить ребенку свободно действовать в этих рамках. Обращаясь к ребенку с просьбой или вопросом, желательно установить с ним контакт глаз. Всегда слушать ребёнка надо внимательно, смотря в его глаза, только тогда он будет чувствовать, что его проблемы и внутреннее состояние действительно волнуют родителей. Родители должны стараться быть уравновешенными. Только в спокойном состоянии человек способен принимать взвешенные решения. Неоднократно обращается внимание на то, что родители должны оценивать поступок ребенка, а не его личность, никогда не вспоминать о совершенных ошибках. Важно научиться разговаривать о своих чувствах и эмоциях с ребенком.

При толковании понятия воспитательный потенциал семьи внимание акцентируется:

- на воспитательных возможностях семьи (Т.А.Куликова);
- на качестве персональной среды жизни и развития детей, которое характеризуется такими параметрами, как демографический, социально-культурный, социально-экономический, технико-гигиенический (А.В.Мудрик),
- на педагогической культуре родителей и типе семейного воспитания (Ю.П.Азаров);
- на стиле внутрисемейного, прежде всего родительско-детского взаимодействия (Ю.В.Гиппенрейтер).

Т.К.Ким предлагает критерии оценки воспитательного потенциала: возможность семьи удовлетворить социально-психологические потребности личности; уровень педагогической культуры родителей; характер взаимоотношений в семье; способность семьи обратиться за помощью в случае критических ситуаций к различным социальным институтам.

Е.В.Бондаревская считает, что наиболее эффективное влияние на воспитательный потенциал семьи оказывает личный пример родителей, авторитет, уклад семьи, внутрисемейные отношения, досуг семьи. И.В.Гребенников к компонентам воспитательного потенциала семьи относит – материальные и бытовые условия, структуру семьи, характер отношений между членами семьи, характер отношений между членами семьи; жизненный опыт и культурно-образовательный уровень членов семьи, характер и систему внутрисемейного общения, уровень педагогической культуры и т.д.

Воспитательный потенциал семьи определяется компонентами:

1. Эмоциональный (психологической коммуникабельностью),
2. Интеллектуальный,
3. действенно-практический.

Критерии оценки воспитательного потенциала семьи:

1. Уровень педагогической культуры родителей;
2. Характер взаимоотношений в семье;
3. Способность семьи обратиться за помощью в случае критических ситуаций к различным социальным институтам.

Снижению воспитательного потенциала семьи способствует : наличие конфликтов в семье; психологическая малограмотность мужчин и женщин; низкий уровень педагогической грамотности населения; гендерные стереотипы; пьянство; большая загруженность женщины-матери; неподготовленность мужчин и женщин к брачно-семейным отношениям; недостаточная осведомленность мужчин и женщин о структуре и функциях государственных органов, которые обязаны помочь семье в решении различных проблем; несвоевременное разрешение возникающих семейных проблем в силу плохой осведомленности о службах помощи семье.

Факторы семейного благополучия – это необходимые условия, которые способствуют выполнению семьей функции воспитания детей.

Факторы первого уровня – силы, которые оказывают непосредственное влияние на внутрисемейную среду и воспитательную функцию семьи (социально-психологические и педагогические).

■ Социально-психологические факторы (эмоционально близкие супружеские и родительско-детские взаимоотношения в семье; положительные взаимоотношения семьи с социальным окружением; конструктивное внутрисемейное взаимодействие; благоприятный психологический микроклимат в семье).

■ Педагогические факторы (педагогическая культура, согласованные требования родителей, обоснованные запреты, поддерживающий контроль и т.д.)

Факторы второго уровня обеспечивают реализацию воспитательной функции в более или менее благоприятных условиях и оказывают влияние на факторы первого уровня. Это факторы: структурно-демографический, социально-экономический, социально-культурный, индивидуально-личностный.

Факторы третьего уровня – это целенаправленно предпринятые обществом и государством действия, обеспечивающие поддержание положительного потенциала факторов первого и второго порядка. Наиболее значимые – социально-политический, институциональный, научно-методический, организационный.

Выделяемые факторы должны быть сопоставимы по своей сложности и актуальной значимости.

■ К числу наиболее важных факторов относят: а) внутрисемейные отношения; б) нравственный пример родителей; в) организация жизнедеятельности семьи; г) численность и состав семьи; д) уровень педагогической культуры родителей и их образование; е) степень ответственности старших за воспитание детей.

Анализ воспитательного потенциала семьи предполагает выделение его ведущего компонента. Им являются внутрисемейные отношения

Внутрисемейные отношения – первый специфический образец общественных отношений с которыми сталкивается человек с момента рождения. Внутрисемейные отношения взаимосвязаны с классовыми, национальными и бытовыми отношениями. Их состоянием определяется мера функционирования и эффективности других компонентов воспитательного потенциала семьи. Они предполагают непосредственный контакт индивидов в отличие от других общественных отношений.

■ **Близость** – специфическая характеристика внутрисемейных отношений. Она обеспечивает эффективность общения, ее воспитательную силу. С одной стороны – интенсивность, прочность, глубина усвоения ребенком нравственных позиций родителей, проявляющихся в их привычках, обычаях, суждениях и т.д. С другой стороны – предрасположенности ребенка к

внушению со стороны родителей, их сознательным установкам, касающимся его поведения.

■ **Родительская любовь** – основа развития детской психики, школа социальных чувств

■ **Атмосфера семьи**

■ **Материнская любовь и забота** – источники удовлетворения чувств ребенка, стимулятор его психосоциального и даже физического развития. Длительное лишение ведет к тому состоянию ребенка, которое обозначается понятием «психическая депривация».

■ **Нравственно-эмоциональная сторона внутрисемейных отношений**

Основные направления совершенствования внутрисемейных отношений:

Взаимоуважение и доверие

Разделение обязанностей и ответственности

Совместные деятельности и ответственности

Коммуникации и общение

Конфликты и их решение

Укрепление семейных связей

Участие в жизни друг друга

Поддержка и взаимопомощь

Развитие эмоциональной интеллектности (умение распознать и управлять своими эмоциями). Поддерживание здоровых границ. Преодоление кризисных моментов

Внутрисемейные отношения являются специфическим воспитательным фактором. В них как бы фокусируется и выражается все богатство общественных отношений – отношения между супругами, взаимоотношения между родителями и детьми; отношения между детьми в семье. Внутрисемейные отношения, в отличие от других общественных отношений, обладают целым рядом особенностей, обеспечивающих духовный потенциал ребенка. К ним относятся: 1. непосредственность контактов членов семьи, где в большей степени удовлетворяется первостепенная потребность в общении ребенка (Е.А.Аркин, Л.И.Божович, М.Ю.Кистяковская, М.И.Лисина, А.А.Люблинская); 2. общение в семье строится на основе брачных и родственных отношений, порождающих глубоко личные, сокровенные и душевные связи, опирающиеся на супружескую, родительскую и сыновнюю (дочернюю) любовь и привязанность. 3. семья, семейные отношения содействуют формированию личности человека в течение всей его жизни, тогда как влияние других институтов носит только временный характер.

2.Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье.

Основы нравственности закладываются, прежде всего, в семье. Именно в семье дети приобретают первые знания и понятия о жизни, людях, их взаимоотношениях друг с другом. В семье, с первых лет своей жизни дети

знакомятся с социальными нравственными ценностями, получают информацию о событиях, происходящих в окружающем мире, узнают их оценку из уст родителей и старших. Существенную роль в приобретении детьми лучших человеческих качеств играет личный пример родителей, их труд, знания, моральный облик. Всё, что видит и чувствует ребенок в ранние годы, оставляет в его сознании глубокий неизгладимый след. Быть нравственно воспитанным - это значит уважать всех, кто трудится, самому хорошо трудиться, быть активным во всем, творчески подходить к делу, стараться приносить как можно больше пользы, быть честным, справедливым, нетерпеливым к жестокости, злу, ко всяким формам унижения человека. Фундамент нравственности заложен в человечности, в доброте. Воспитывая доброту, следует знать, что человек, испытавший на себе доброе отношение других, сам становится лучше, отзывчивей к чужой беде. Правильному воспитанию детей в семье могут помочь доступные для каждой семьи средства формирования нравственного сознания детей: рассказывание сказок, чтение детям вслух, беседы, игры, внушения и др., а также личный пример родителей, трудовое и эстетическое воспитание в семье, общение с природой. Так, например, сказки обладают огромной силой воздействия на чувства и воображение детей, их психику. В них заключены чудесные вымыслы, глубокая мораль, веками накопленная мудрость многих поколений. Слушая сказки, ребенок мысленно переносится во времена давно минувших событий, знакомится с жизнью. Воспитательная сила родительского примера чрезвычайно велика. Дети в своем поведении копируют родителей во всем, вплоть до словесных оборотов и жестикологии. Давно замечено, что в семьях, где взрослые добросовестно относятся к труду, доброжелательны к людям, правдивы, честны и т.д., нравственное развитие детей происходит без каких-либо отклонений, а также без особых усилий со стороны родителей. И наоборот. Пример родителей является первым образцом, на который ребенок ориентируется и на основе которого овладевает различными формами человеческих отношений. Восприятие и усвоение образа мыслей, а также действий родителей, характера их поведения осуществляется на уровне подражания. «Подражание, - указывает А.Г. Ковалев, - является наиболее характерным способом познания действительности ребенком, а подражательность — основным свойством развивающейся личности».. Необходимость делиться с детьми своими успехами в трудовой и общественной жизни, а вместе с тем проявлять большой интерес к успехам детей. Важна совместная трудовая деятельность в семье родителей и детей, разумное разделение труда между всеми членами семьи. Организация всего бытового уклада семьи: порядка и точности в семейном хозяйстве; -планового распределения семейного бюджета; порядка хранения вещей (какую вещь клади на своё место); -общего режима дня (времени сна, труда, отдыха); определение для каждого рабочего места, места для занятий; соблюдения семейных правил (купил - принеси сдачу, уходя из дому, скажи или оставь записку, когда вернешься); с раннего детства определить детям постоянные

обязанности (самообслуживание, посильный труд и. т. п.) закладывает основу культуры поведения и способствует воспитанию нравственных качеств. На формирование нравственности оказывает влияние создание благоприятных отношений в семье: участия в жизни членов семьи, взаимопонимание, дружба и уважение между старшими и младшими.

3.Трудовое воспитание – стержневая линия воспитания детей в семье. Ошибки родителей в трудовом воспитании детей.

Трудовое воспитание входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста и осуществляется последовательно и систематично. Дошкольный возраст – это период, когда ребёнок хочет трудиться и с удовольствием включается в труд взрослых, поэтому он наиболее благоприятен для приобщения детей к труду. Главная задача взрослых – это организовать деятельность так, чтобы ребёнок испытывал радость труда, положительно относился к нему. Труд всегда был основанием для человеческой жизни и культуры. В труде ребёнок знакомится со свойствами предметов и явлений, получает знания о профессиях, об орудиях труда, приобретает навыки работы с ними и познаёт мир социальных отношений между людьми. Трудовая деятельность способствует повышению общего развития детей, расширению их интересов, появлению простейших форм сотрудничества, формированию нравственных качеств. Трудовое воспитание является необходимым, важнейшим условием успешной подготовки детей к обучению в школе. Дети, воспитанные с ранних лет в труде, отличаются в школе самостоятельностью, организованностью, активностью, умением себя обслужить. Воспитание трудолюбия у ребёнка – это сложная и многоплановая задача. Ребёнок, умеющий справляться с домашней работой, в дальнейшем будет более легко справляться и с различными жизненными трудностями. Привычка к труду делает ребёнка ответственным, значимым, самостоятельным. Существует ряд ошибок, которые родители допускают в трудовом воспитании детей: ироническое, пренебрежительное отношение к труду ребёнка ;стремление родителей всё сделать самим; приучение к труду силой ;нежелание родителей помогать

Чтобы избежать ошибок в трудовом воспитании необходимо: не запрещать ребёнку помогать взрослым; использовать игру в трудовой деятельности. (Например, можно устроить соревнования, кто быстрее соберёт игрушки, кто чище вымоет тарелку и т. д.) .Самое важное – вызвать у ребёнка интерес. Можно доверить ребёнку выполнять определённые поручения. Чётко формулировать, какую помощь взрослый хочет получить от ребёнка. Важно не повышать голос, не говорить приказным тоном. Родители часто совершают ошибку, обещая за выполненную работу материальные поощрения (вымоешь посуду – куплю мороженое). Ребёнок быстро привыкнет к такой схеме и будет потом помогать только за определённое вознаграждение. Нужно приучать детей к тому, что выполняя какое-либо поручение, они приносят пользу близким людям.. Следует обращать внимание, с какими эмоциями и словами

родители сами выполняют домашнюю работу. Важно помнить, что труд детей необходимо так организовать, чтобы он активизировал их физические силы и умственную деятельность, доставлял радость, позволял ощущать себя значимым.

4. Источники эстетического воспитания в семье.

Особую роль в эстетическом воспитании детей играет окружающая атмосфера в доме, где растет ребенок. Эстетическое влияние современной семьи на ребенка многопланово, оно осуществляется через предметно-пространственную обстановку дома, эстетику быта, внешний вид детей и родителей, отношения между членами семьи, через совместные переживания, через совместный досуг и впечатления, а также через различные виды совместного художественно-эстетического творчества взрослых и детей.

Выбор средств эстетического воспитания во многом определяется возможностями и творческим воображением родителей. Можно с уверенностью сказать, что эстетическое воспитание ребенка – это непрерывное эстетическое воспитание семьи. Например, традиционные для многих семей экскурсии в музеи, на выставки, совместные походы в театр или кино требуют обязательной предварительной подготовки. В процессе этой подготовки расширяется эстетический кругозор, как ребенка, так и родителей. Эстетические качества формируются только тогда, когда существует понимание взрослого, а через него и ребенка, куда, для чего они идут, что именно они увидят или услышат, какие впечатление необходимо будет обсудить. Это способствует сближению родителей и детей, формирует сходные критерии оценки предметов, явлений, процессов, различных эстетических интересов и ценностей. Родителям важно также обогащать эстетический кругозор своих детей через приобщение ребенка к путешествиям, к постижению других культур, к развитию навыков сравнения, сопоставления культурных традиций и творчества разных народов.

Важным в эстетическом воспитании ребенка является использование собственного ресурса семьи. Это семейные традиции и обычаи, имеющие культурологическое направление. К ним относятся совместное чтение вслух, постановка домашних спектаклей, подготовка семейных праздников и поздравлений, семейные концерты, музицирование, пение, совместное коллекционирование, техническое и другое творчество.

В воспитании эстетической культуры значимой оказывается сама эстетическая среда семьи. В домашней обстановке формируются такие качества, как чистоплотность, аккуратность, интерес к декоративным бытовым элементам, рукоделию и выполнению разнообразных поделок.

В нравственно-эстетическом воспитании детей неопределима роль художественной литературы. С ранних лет родители дарят детям книги с яркими картинками, читают вслух, обсуждают прочитанное и действия героев с позиции «что такое хорошо, а что такое плохо». Подражая героям книг, дети осваивают эстетические и нравственные нормы.

Огромное значение в эстетическом воспитании имеет природа. На совместных прогулках родители должны обращать внимание ребенка на красоту распускающихся или осенних листьев, на цветы, на бабочек, червячков, муравьев и птичек. Это развивает любознательность, наблюдательность, побуждает охранять и беречь природу.

Особую роль в жизни человека играет музыка. Но не каждый взрослый способен воспринимать серьезную классическую и современную музыку. Как правило, это умение воспитывается с раннего детства и обогащает в дальнейшем всю жизнь. Очень важно совместно с детьми посещать концерты, где рассказывается о жизни и творчестве композиторов, ходить с ними в оперу, на балет. Прослушивание доступной классической музыки позволит детям сформировать хороший музыкальный вкус.

Изобразительное искусство также позволяет растущему человеку постигать красоту и богатство мира. Живопись формирует душу. Нужно всячески поддерживать детское желание рисовать, покупать ребенку краски, карандаши. Ни в коем случае нельзя осуждать неудачные «произведения» детского творчества, поскольку каждый ребенок, по определению талантлив. Родители должны по мере возможности чаще посещать вместе с детьми выставки картин, скульптуры, изделий народного художественного творчества. Такие походы способствуют эстетическому восприятию мира.

Поднимая проблемы эстетического развития ребенка, нельзя не упомянуть возможности таких видов искусства, как кино и театр. Хорошие детские спектакли и фильмы расширяют кругозор детей, учат их понимать жизненные ситуации, различать хорошее и плохое. Эти впечатления должны, конечно, соответствовать возрасту ребенка и быть дозированы по времени.

5. Познавательные и воспитательные возможности природы.

Взаимодействие с миром природы оказывает влияние как на развитие психических процессов, так и на формирование субъектно-личностных свойств и качеств. Природа оказывает влияние на развитие познавательных процессов: изучение объектов и явлений окружающего мира способствует развитию у ребенка внимания (направленности сознания на объект), восприятия (чувственного отражения наблюдаемых объектов), памяти (свойства сохранять в сознании воспринимаемую информацию и воспроизводить ее). Необходимо вместе с ребенком организовать наблюдения в природе. Наблюдения развивают образную память, а развитию логической памяти и мышления способствуют приемы аналогий и ассоциаций, использование знаковых опор, смысловая группировка информации, игры, упражнения. Интерес у ребенка вызовут проблемные вопросы, которые можно заранее подготовить. Не меньший интерес вызовут у ребенка исследовательская деятельность в природе, игровые упражнения. Можно это организовать во время прогулки с ребенком, с учетом поры года. Но важно помнить, что с развитием мышления тесно

связано развитие речи ребенка, его коммуникативных умений, расширение словарного запаса. Поэтому о наблюдаемых явлениях ребенок должен говорить со взрослыми, даже с объектом наблюдения. Природа средство нравственного развития. Ухаживая дома за живыми существами ребенок учится заботливому и бережному отношению к ним. Ответная реакция животного на заботу и ласку ребенка, его привязанность к ребенку воспитывает в детях доброту, сердечность. Наблюдая жизнь естественной природы, дети постигают суть категорий добра и зла, учатся любить родную природу, у них формируются навыки поведения, соответствующие этическим нормам. Прогулки и экскурсии в природу дают живые и яркие впечатления о красоте Природы, у детей развиваются эстетические чувства, потребность жить по законам красоты. Дети овладевают практическими навыками: уход за растениями и животными, На основе сочетания умственного и физического труда у детей формируются личностные качества: трудолюбие, добросовестное отношение к труду. Во время прогулок улучшается общее физическое состояние ребенка, движение, игры, труд на свежем воздухе развивают физические качества и укрепляют нервную систему.

6. Гендерное воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка.

С целью грамотного осуществления гендерного воспитания важно, чтобы между дочерью и мамой (а также папой) были теплые, доверительные отношения. В свою очередь родителям необходимо подчёркивать нежные и заботливые отношения в паре, чтобы у девочки сложились впечатления о счастливой семейной жизни. Отцу следует находить время на общение с дочерью: показывать, что дочь отличается от него, она другого пола; но делать это он должен с уважением и благожелательностью, чтобы она поняла, что достойна любви мужчины. Уважать личность дочери, проявляя удовлетворённость её поступками, формировать позитивную самооценку девочки. У мамы с дочерью должны быть свои "женские секреты": мама должна находить время для разговора с дочерью «по душам». Беседы должны быть регулярными. Мама должна привлекать дочь к "женским" домашним делам, передавая ей секреты своего мастерства. Девочке необходимо чувствовать, что она может доверять своим родителям, - что они всегда готовы понять ее чувства, желания и нужды. Девочкам требуется больше помощи и ободрения. Предлагая помощь девочке, родители дают ей понять, что она им не безразлична. Девочкам нужно больше внимания и признания в ответ на то, какие они есть, что они чувствуют и чего хотят.

Девочки испытывают потребность в том, чтобы их любили за то, какие они есть. Папе, общаясь с сыном, следует сдерживать эмоции, стараться разговаривать, не повышая тона, спокойно. Мальчикам нужно реже запрещать, а чаще разрешать что-то дополнительное за хороший поступок.

Мальчикам должны быть естественными проявлять свою эмоциональность (не ругать за слезы). Мамам нужно больше доверять воспитание сына папе: он чувствует, как нужно воспитывать мужчину, формировать в мальчике чувство ответственности. Обязательно поощрять желание делать в доме мужскую работу. Мама - ЗАБОТИТСЯ, а папа - ФОРМИРУЕТ мужчину.

Задача родителей - проявить по отношению к мальчику больше доверия, приятия и одобрения, чтобы мотивировать его к деятельности.

Итак, мальчика и девочку ни в коем случае нельзя воспитывать одинаково. Они по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают.

Важно родителям помнить, что они воспитывают не просто ребенка, а мальчика или девочку с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному. Но обязательно очень любить. Нельзя сравнивать мальчиков и девочек, не ставить одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту - девочки обычно старше ровесников-мальчиков. Необходимо помнить, что когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина - девочек), ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними - неверно и бесполезно. Если родителю надо отругать девочку, не надо спешить выражать свое отношение к ней - бурная эмоциональная реакция помешает ей понять, за что ее ругают. Сначала надо разобраться, в чем ее ошибка. Ругая мальчика, надо изложить кратко и точно, чем взрослые недовольны, т.к. он не может длительно удерживать эмоциональное напряжение. Его мозг как бы отключит слуховой канал, и ребенок перестанет слушать и слышать. Следует помнить, что девочки могут капризничать, казалось бы, без причины или по незначительным поводам из-за усталости (истощение правого «эмоционального» полушария мозга). Мальчики в этом случае истощаются интеллектуально (снижение активности левого «рационально-логического» полушария). Ругать их за это не только бесполезно, но и безнравственно.

Психосексуальное развитие человека начинается с первых месяцев жизни. В его процессе формируется половое самосознание, половая роль и психосексуальные ориентации. Родители стараются определить его пол, выбирают имя, создают его образ и строят в отношении его планы. Родительская непримиримость с полом новорожденного, разочарование, граничащее с неприятием половой принадлежности, безусловно, исказит процесс полового развития ребенка и повлияет на его половое поведение. Формирование полового самосознания (1-5 лет) 1 фаза. Выработка установки. Осознание собственной половой принадлежности. 2 фаза - научение и закрепление установки. Проявляется любопытством, направленным на половые признаки (вопросы о строении тела, деторождении, исследование половых органов (своих, родителей, других детей), наблюдение за поведением взрослых, игры в папу и маму. «Только сравнивая себя с другим ребенком - своего или

другого пола, - дошкольник может определить, какими качествами он обладает сам, и каким хочет быть». Осознание принадлежности к полу (1-5 лет) происходит под влиянием микросоциальной среды, формируется сознание половой принадлежности собственной личности и окружающих, уверенность в ее необратимости, после чего попытки изменить половое самосознание ребенка оказываются малоуспешными. Детское любопытство направлено на выяснение причин появления на свет детей и изучение половых признаков. В норме в завершающей фазе этого этапа при определении ребенком пола окружающих его лиц равнозначную роль играют все признаки половой принадлежности (внешний вид, одежда, строение тела и половых органов). Формирование стереотипа полоролевого поведения у детей (5-12 лет), где половая роль – система предписаний, которые индивидуум должен усвоить и соответствовать ей, чтобы его признали представителем данного пола. 1 фаза – выработка полоролевых установок; 2 фаза – научение полоролевому поведению в играх. В 5-12 лет происходит выбор половой роли, наиболее соответствующей психофизиологическим особенностям ребенка и идеалам маскулинности (или феминности) микросоциальной среды. Родители и их взаимоотношения становятся объектом пристального внимания и подражания. Они воспринимаются ребенком как модель мужественности и женственности, как образец взаимоотношения полов.

7. Задачи умственного воспитания детей дошкольного возраста в семье.

Умственное воспитание ребенка в семье способно подготовить к учебе и «облегчить жизнь» и взрослым и ребенку. Умственное воспитание ребенка включает развитие мышления, речи, памяти, любознательности, наблюдательности, а также известную ориентировку в окружающей жизни и природе.

Развитие речи, усвоение им родного языка составляет основу его умственной деятельности. С раннего возраста ежедневно родителям надлежит обращать самое пристальное внимание на развитие речи детей, обогащение их словарного запаса. Надо учить их связно, кратко и правильно говорить. В случаях неразборчивого произношения следует обратиться к врачу-логопеду и по его совету ежедневно заниматься исправлением речи. С этой целью можно намеренно употреблять слова, где есть труднопроизносимые звуки, и поправлять ребенка, пока он не избавится от недостатка. Родной язык ребенок узнает в семье, и его правильная речь во многом зависит от речи окружающих взрослых. Вот почему родители в разговоре даже с самыми маленькими должны называть вещи правильно. Речь окружающих людей должна быть ясной, понятной, точной и грамотной. Достаточно развитая устная речь ребенка в школе станет главной предпосылкой для успешного обучения и овладения грамотным письмом.

Надо помогать ребенку рассказывать, задавая дополнительные вопросы и обращая его внимание на главное. Упражнения по развитию речи, разучивание скороговорок, чтение стихов и пересказывание желательно проводить регулярно, так как только при этом условии могут быть выработаны правильные навыки устной речи.

В умственном воспитании детей дошкольного возраста большое значение имеет развитие разнообразных представлений об окружающей жизни и природе. Родителям следует обращать внимание на знания детей о стране, родном городе, улице и своей семье. Гуляя с детьми на улице, в парке, в лесу, родители должны помнить, что именно от них ребенок получает свои первые знания об окружающей жизни и природе, о правилах уличного движения. Природа является самым могучим источником умственного развития ребенка. С малых лет надо учить детей любить и понимать красоту родной природы, бережно заботиться о ней. Находясь в лесу, можно рассказывать о деревьях и цветах, характерных для данной местности; показать птиц и животных, а потом почитать соответствующие сказки и рассказы. Чтобы закрепить знания, следует чаще проводить беседы об окружающей природе, умело используя наводящие вопросы. Но объем знаний и впечатлений не должен быть слишком обильным и утомительным..

Во время прогулки с детьми можно их научить различать правую и левую стороны, дома самые высокие и самые низкие, определять местонахождение аптеки, магазина, сквера справа и слева от нас и устанавливать, какой путь длиннее, а какой короче..

Постепенно следует приучать малышей распознавать правильность пропорций в построении предмета. Часто на детских рисунках голова куклы больше туловища, руки непропорционально длинные и т.д. Желательно на пропорции предметов обратить внимание ребенка до того, как он начнет создавать поделку или рисунок. Навыки овладения счетом дети получают при выполнении различных поручений: поставить на стол четыре чешки и две тарелки, отнести пять гвоздей брату, принести две луковицы, достать семь картошек, положить в вазу десять конфет. Если ребенок ошибся, полезно с ним выяснить, в чем состоит ошибка. Ближе к поступлению в школу следует давать более сложные комплексные задания, где счет сочетается с пространственными представлениями или требуется умение выполнять работу по образцу. Перед ребенком кладут лист бумаги и предлагают показать, где верх, низ, правая или левая стороны, левый нижний угол, правый верхний угол и т. д. Детям легко показать, как идет уменьшение предмета, если от него отрезать часть; научить делить пополам яблоко, конфету. В семье ребенок должен научиться употреблять понятия «пара ботинок», «пара перчаток» и т. д. Ребенок должен уметь различать геометрические формы. Он узнает, что такое шар, прямоугольник, треугольник. Родители помогут ему найти в квартире прямоугольные вещи: рама, окно, телевизор, стена, шкаф; треугольные вещи:

пепельница, треугольная линейка; шар: мяч, часть люстры, нижняя часть лампочки, яблоко.

Известно, что в кисти руки много мелких мышц, которые развиваются позднее крупных и нуждаются в тренировке. Рисование и лепка – наиболее любимые занятия детей, и их надо всемерно использовать как для развития познавательных способностей ребенка, так и для упражнения мелких мышц руки. Подготовке детской руки к письму способствует также штриховка карандашом различных фигур, вырезание кусочков из цветной бумаги по шаблону и наклеивание их (аппликация), изготовление игрушек-самоделок из картона и дерева.

Для развития памяти и речи детей в семье полезно провести цикл регулярных бесед или небольших занятий на 20-30 минут. Они должны начинаться с выразительного чтения уже выученных стихов. Затем родители показывают картинку и просят рассказать, что на ней изображено. Сначала ребенку следует помогать наводящими вопросами, а потом приучить его к связному рассказу, попутно исправляя дефекты речи. Когда он с подобным заданием справится, можно перейти к составлению рассказа о друге или любимой игрушке.

Очень важно научить ребенка с малых лет любить книгу и уметь с ней обращаться. Ему следует внушить, что книга – результат большого труда многих людей. Свои книги дети должны хранить в определенном месте и непременно в порядке. В случае необходимости надо «лечить» книгу: подклеивать листы, устранять помарки.

Игра ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Дети в игре отражают наиболее яркие впечатления, закрепляют и углубляют знания об окружающей жизни и природе. Игра способствует развитию инициативы, самостоятельности, выдержки. Игра для детей – труд. Игры и игрушки могут быть разного назначения. Ребенку нужны сюжетные игрушки: куклы, зверюшки, машины, строительные материалы. Для развития усидчивости и смекалки необходимы настольные игры (ботанические и зоологические).

Интересы детей неустойчивы. Взрослые должны направить игру, помочь довести ее до конца, но не мешать развитию самостоятельного мышления.

Родители, которые пользуются полным доверием своих детей, легко могут представить себе из их рассказов, в какие игры они играют с друзьями, суть возникающих конфликтов между детьми.

8.Необходимость воспитания будущего семьянина. Формирование у ребенка представления о семье.

Возможность столь раннего воспитания будущих родителей доказана психологическими исследованиями, в которых установлено, что социальная ориентация детей в общественно-историческом опыте начинается с постижения образа семьи (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, Н.Н.Поддьяков). В свое время Е.А.Аркин высказал мысль о том, что в семье дети «не учатся

жить, а живут». Тем самым известный советский педагог подчеркнул особенность домашнего воспитания, которое осуществляется в ходе повседневного взаимодействия взрослых и маленьких членов семьи, без специальных «уроков» для последних. Но именно семья, являясь для ребенка первым и наиболее значимым проводником социального влияния, «вводит» его во все многообразие родственных отношений, домашнего быта, вызывая те или иные чувства, действия, способы поведения, оказывая влияние на формирование привычек, черт характера, психических свойств. Всем этим «багажом» ребенок пользуется не только в настоящей жизни: многое из усвоенного в детстве определит его качества будущего семьянина. Молодожены, создавая свое гнездо, формируя его уклад, стиль семейной жизни, воспитывая первенца, в качестве образца (или антиобразца, если «не повезло» с родителями) берут, как правило, свой родной дом как источник социального, эмоционального, познавательного опыта. Современные научные данные доказывают, что в первые годы жизни у ребенка, воспитывающегося в семье, формируется ее образ. В семье ребенок включен в поток деятельности (а не только поток сознания, как это бывает в детском саду, школе) и в процессе ее усваивает экстерииоризованные в человеческом мире «значения». В исследованиях подчеркивается, что «образ мира», «картина мира» развивается у ребенка как целое, как абрис мировоззрения (Д.Б.Эльконин, С.Д.Смирнов). Это - многоуровневое образование, включающее в себя представления о природе, человеке, обществе, в том числе о семье, ее членах, семейной родословной, домашних делах и т.д. Все это определяет значимость того образа семьи, который первоначально формируется у ребенка.

Между тем обследование детей дошкольного возраста, направленное на выявление стихийно складывающегося образа семьи, проведенное в диссертационных исследованиях Л.В.Грабаровской, Е.С.Бабуновой, Т.М.Бариновой и других, свидетельствует о скудной информированности детей о своих близких, о недостаточном интересе к чувствам, поступкам, деятельности членов семьи.

Ученые с тревогой обнаружили, что у многих современных детей складывается деформированный, искаженный образ семьи (И.В.Бестужев-Лада, Н.Н.Поддяков). Правда, тому есть объективные причины, связанные с тем мировым явлением, которое определяется как кризис семьи. Как свидетельствуют научные данные и мировая статистика, в современной семье изменяются не только отдельные функции, но и деформируются социальные роли членов семьи, прослеживается тенденция разобщенности в межличностных отношениях ее членов. Дефицит эмоционально-личностных контактов родителей с детьми, которые возникают в силу служебной занятости взрослых членов семьи, - причина детского одиночества, несмотря на жизнь его среди родных и близких. Отрицательно сказывается на формировании образа семьи у детей дошкольного и младшего школьного возраста отсутствие отца как члена семьи и воспитателя. По мировой статистике, в таком положении

оказывается каждый третий ребенок. Ребенок в разведенной, неполной семье слышит разговоры взрослых, жалобы матери и ее подруг на бывших мужей, что сказывается на развитии у него своих, окрашенных черными красками представлений о семье как источнике несправедливости, предательства, всяческих бед. Это может негативно сказаться на развитии его ожиданий в отношении своей собственной будущей семьи

Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности. Семья для ребенка - это ещё и источник общественного опыта. Именно в семье осуществляется первый адаптационный период социальной жизни человека. До 6-7 лет для ребенка - главное, социальное окружение, которое формируют его привычки, основы социальных отношений, систему значимостей. В этот период определяется система отношений ребенка к себе, другим (отношение к близким и к людям вообще), различным видам действий. Именно в семье дети приобретают первые навыки взаимодействия, осваивают первые социальные роли, осмысливают первые нормы и ценности. Складываются субъективные оценочные суждения, определяемые значимыми отношениями, формируется характер, усваиваются нормы, развиваются социальные качества. Во всех случаях неправильного воспитания нарушается социальная адаптация.

Родительская семья становится источником социального наследования в первые годы жизни ребенка, причем следование образцу отношений собственных родителей первоначально происходит на уровне подсознания, благодаря механизмам подражания, идентификации. В результате происходит запечатление образов родителей, прародителей, братьев, сестер, неосознаваемое усвоение норм социального поведения, обязательных в процессе взаимодействия со значимыми взрослыми, подражание их действиям, словам чувствам, отождествление себя с близкими людьми. Этим «багажом» ребенок пользуется не только в настоящей жизни: многое из усвоенного в детстве определит его качества будущего семьянина. В связи с этим можно говорить о взаимозависимости «качества» семьи (ее состава, ценностных ориентации, нравственных устоев, уклада, характера детско-родительских отношений, психологического климата, межпоколенных связей и т.д.) и ее возможностей в решении задачи воспитания ребенка как будущего семьянина. Осознание родителями необходимости решения этой задачи уже на ступени дошкольного детства может быть действенным побудителем для позитивных изменений в собственной семье, гуманизации внутрисемейных взаимодействий, нормализации уклада жизни, обогащения воспитательной деятельности, самовоспитания и самообразования и т.д.

Главными условиями формирования представлений о семье являются эмоциональный климат семьи и нравственное воспитание ребенка. Положительный эмоциональный климат семьи, где преобладают радость, оптимизм, душевность, любовь и нежность, нужен ребенку для его психического здоровья. То, как взрослые реагируют на происходящее в

окружающей жизни, имеет огромное значение для формирования представлений ребенка, который откликается на все происходящее эмоциональными средствами: смехом, гневом, жестикуляцией, мимикой. Ребенок внушаем, склонен к подражанию, он чутко воспринимает и перенимает все эмоциональные реакции. Необходимо формировать у ребенка любовь к его семье, такой, какая она есть, к родным и близким. Все люди разные, и семьи тоже бывают большие и маленькие, каждая семья уникальна и замечательна по-своему, отношения в семье тоже могут строиться по-разному. Очень важно принять, полюбить свою семью, своих родственников, знать их, проявлять к ним терпение, заботу и уважение. Сегодня у детей отсутствуют четкие представления о понятии «семья», «члены семьи». Наблюдаются неточные знания истории своего рода и семьи. В семьях не сформированы представления о положительных и отрицательных поступках как одних из ценностей семьи, так как есть семьи, членов которых ничто не радует в поведении ребенка, между родителями нет согласованности – одни и те же поступки вызывают свои, не совпадающие по значению, реакции. Родители не всегда выслушивают мнение детей, отсутствует доверие и уважение между членами семьи. Недооцениваются семейные ценности, интерес к изучению и сохранению семейных обычаев и традиций неустойчив или отсутствует. У детей в основном нечеткие, неясные, несформированные представления о семье как ценности, об уровнях ценностей семьи. Многие дети не могут охарактеризовать значимость семьи для человека.

Иногда представление о семейных ценностях понимается либо примитивно, либо в общих чертах. Формирование семейных ценностей должно начинаться еще в детстве.

Семейные ценности и традиции – это основа уклада крепкой и дружной семьи, имеющей будущее. Они регулируют жизнедеятельность домочадцев, способствуют сближению, укреплению взаимоуважения и взаимопонимания в семье. Кроме этого, семейные ценности лежат в основе воспитания детей. Воспитание малыша начинается с того, какие отношения строятся родителями в семье. Получается, кроха воспитывается не только целенаправленно, но и подсознательно, перенимая привычки и вкусы, пристрастия и предпочтения старших. В условиях семьи начинается приобщение ребенка к культуре, формируются модели поведения. Семья дает ощущение преемственности поколений, принадлежность к истории своего рода, порождает идеалы патриотизма, может раскрыть способности и таланты каждого ее члена. К тому же именно семья оказывает огромное влияние на становление личности малыша.

Воспитанию семейных ценностей у детей способствует формирование традиций в семье. Начинать формировать традиции следует уже при создании семьи, а знакомить с семейными ценностями детей нужно тогда, когда они еще совсем маленькие. Причем чем проще и незатейливее традиции – тем лучше.

Привитие ребенку любви к семье и ее основополагающим элементам является непосредственным делом родителей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.
2. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : Т.А.Куликова . - учебник для студ. сред.пед.учеб.заведений. – 2- е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.
3. Филатова, Д.Ф. Семейная педагогика : Краткий курс лекций : учеб. пособие / Д.Ф.Филатова ; ГУО «Акад. последиплом.образования». – Минск : АПО, 2015. – 44 с.
4. Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В.Чечет. – Минск : БГПУ, 2015. – 176 с.

Тема 7. Народная педагогика как основа домашнего воспитания

План

1. Понятие «народная педагогика» и «этнопедагогика». Этнопедагогика и современность.
2. Семейная жизнь и воспитание детей.
3. Использование средств народной педагогики в семейном воспитании.
4. Фольклор как средство семейного воспитания.

1. Понятие «народная педагогика» и «этнопедагогика». Этнопедагогика и современность

Народная педагогика – это опыт и его описание, это средства и идеи народного воспитания, это совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, обрядах, детских играх, игрушках.

Этнопедагогика — наука, предметом изучения которой является народная педагогика как традиционная практика воспитания и обучения, исторически сложившаяся у различных этносов.. Искусство слова, родившееся в глубокой древности, прежде всего воплотилось в художественном народном творчестве: сказках, легендах, эпосе, поговорках, пословицах и других памятниках народной педагогики. Самой действенной чертой народной педагогики является связь с жизнью, с практикой обучения и воспитания молодого поколения. Народной педагогике не было и нет необходимости заботиться об укреплении связи с жизнью, ибо она — сама жизнь; Не случайно во многих семьях, куда раньше не доходили даже азы научной педагогики, народ воспитывал свое молодое поколение в духе трудолюбия, высокой нравственности и благородства. Народная педагогика подвержена

взаимовлиянию и взаимообогащению. Одинаковые условия жизни, сходные обычаи и традиции оказывают взаимное влияние, порождают близкие по форме и содержанию сказки, афоризмы. Судьба нации зависит от ценностных свойств и качеств ее ментальной структуры. Основными факторами народной педагогики, соответственно и народного воспитания, являются природа, игра, слово, дело, общение, традиция, быт, искусство, религия. Педагогическая культура, глубоко проникающая как в материальную, как и духовную культуру общества, служит мостом между ними. Совокупная педагогическая культура народа, включающая в себя как достижение педагогической мысли в стране, педагогическую просвещенность масс состояния воспитания подрастающего поколения, так и индивидуальную педагогическую культуру граждан, отражает конкретный уровень общественного прогресса совершенно закономерно, поэтому именно демократический строй создает наиболее благоприятные условия для расцвета педагогической культуры народа. Сохранение и развитие духовной культуры немыслимо без соответствующего педагогического процесса. Традиции как бы организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народов.. Традиция содействует воспитанию. Смысл воспитания — укрепление преемственности поколений для вековых гуманистических традиций народа, в конечном итоге — осознание принадлежности к своим корням. Народная мудрость о воспитании является выражением многовековой педагогической культуры и опыта семейного воспитания народа.

2.Семейная жизнь и воспитание детей.

На основе изучения исследований, этнографических сведений, опыта возрождения традиций народной семейной педагогики в белорусских семьях, систематизации пословиц и поговорок В.В.Чечетом определены и представлены особенности внутрисемейных отношений, задачи, методы и средства семейного воспитания, критерии воспитанности детей . Внутрисемейные отношения – это отношения в семье между отцом и матерью, родителями и старшими членами семьи, родителями и родственниками, родителями и детьми, между детьми. Заметно выделяются следующие особенности внутрисемейных отношений: 1. Авторитет бабушек и дедушек как начинателей рода, старших членов семьи, хранителей семейных традиций, привычек, моральных норм и правил (“Паважай старэйшых, бо сам стары будзеш”, “Падсадзі на печ дзядулю, і цябе ўнукі падсадзяць”). Авторитет бабушки и дедушки был обусловлен выполнением ими большой и почетной роли в воспитании детей с момента их рождения до взросления (присутствие бабушки при родах, первое купание и пеленание ребенка, формирование его морально-эмоционального мира в младшем возрасте, воспитание в повседневном труде посредством овладения мужскими и женскими ремеслами в подростковом возрасте и, наконец, помощь в окончательном самостоятельном трудовом и жизненном выборе в юношеском возрасте). 2. Чувство взаимной

ответственности за материальное и моральное состояние семьи, за воспитание детей со стороны и отца, и матери, особенно за трудовое и моральное (“Умеў дзіця радзіць, умей і вывучыць”, “Дзе ў сям’і лад, там і дзеці добра гадуюцца”, “У добрых бацькоў і дзеці добрыя”). Отец воспитывал у детей трудолюбие и честность; у сыновей – ответственность, самостоятельность, заботливость о членах семьи как будущих хозяев и работников; у дочерей – честность, аккуратность, рассудительность, вежливость, почтительность, сердечность, деликатность, гостеприимность. Особая роль в воспитании детей отводилась матери (“Якая матка, такое і дзіцятка”, “Не тая маці, што нарадзіла, а тая маці, што ўскарміла”, “У каго матка, у таго галоўка гладка”, “Дзеўка маткаю красна”, “Без маці і сонца не грэе”). В основу воспитания детей в белорусской семье положено материнское (женское) начало (традиционно у славянских народов защитницей человека была Матерь Божья – Богородица). Испокон веков женщина-мать выполняла не государственную, а семейную функцию, которая была связана с “возведением” фундамента в воспитании.

3. Устранение недоразумений и решение спорных вопросов осуществлялись в семье только между мужем и женой, хотя у последней было значительно меньше прав. И тем не менее женщина в качестве матери была в доме полной хозяйкой, помощницей и советчицей мужа, воспитательницей детей.

4. Совместность постоянной и напряженной трудовой деятельности родителей и детей всех возрастов на лугу, в поле, огороде, подворье, доме. Уже в 10–12 лет дети выполняли многие нелегкие хозяйственные работы. Отец – сына, а мать – дочь начинают приучивать к работе, брать с собой и в поле, и лес, и на огород.

5. Доброжелательные и милосердные отношения всех членов семьи к детям родственников и соседским детям, которые по разным причинам оказались сиротами. Как отмечают исследователи истории, этнографии и фольклора белорусского народа М. В. Довнар-Запольский, Н. Я. Никифоровский, И. И. Носович, П. В. Шейн, П. М. Шпилевский и др., самыми характерными моральными качествами белорусов были добросовестность, трудолюбие, добродушие, уважительность, чуткость, доброта по отношению к людям, заботливость о старших и детях, детях-сиротах. Эти положительные качества содействовали созданию обычаев, нравов, традиций, в целом такого уклада жизни, который позволил белорусам сохранить и сегодня многие черты духовности и моральности. Народная семейная педагогика воспитывала так, что мать практически никогда не отказывалась от своего ребенка. В семьях бытовал высоконравственный милосердный обычай: если дети оставались без родителей, их брали на воспитание в свои семьи родственники, соседи, односельчане. В воспитании детей родители использовали методы, которые и в современных семьях актуальны: положительный пример (образец) отца, матери, старших членов семьи; внушение по включение детей в различные виды хозяйственно-трудовой деятельности; научение (приучивание); упражнение с целью закрепления умений и навыков; совет родителей при выборе детьми ответственных решений в жизни; беседа с целью выработки

родственных и гуманистических чувств; наказ как отцовское и материнское наставление; предостережение родителей как способ упреждения возможных жизненных ошибок и просчетов; намек (прямой или косвенный) – корректный способ показа детям их недостатков и просчетов в поведении и деятельности; требование как способ стимулирования в выполнении детьми семейных правил и обязанностей; упрек – выражение родителями вербально и невербально неудовлетворенности поступками и поведением детей; благословение – родительские наставления, поучения, наказания и просьбы детям в ответственные периоды их жизни; поощрение с целью закрепления положительных моральных качеств детей; порицание; наказание с целью устранения отрицательных качеств и поступков. Средства: труд; игра; праздники и обряды; обычаи; белорусский фольклор и др. Народная мудрость белорусов о семье и семейном воспитании содержится в пословицах и поговорках, играх и праздниках, обычаях и преданиях, сказках и загадках, колыбельных песнях и забавах, считалках и потешках, легендах и мифах, песнях и танцах, приговорках и шутках, ритуалах и традициях (“Праца чалавека трымае і ўзбагачае”, “Без працы не будзе дзецям шчасця”, “Дарагая тая хатка, дзе радзіла мяне матка”).

3.Использование средств народной педагогики в семейном воспитании.

Определяющая роль семьи обусловлена ее глубоким влиянием на весь комплекс физической и духовной жизни ребенка. Семья для него является одновременно и средой обитания, и воспитательной средой. Мать и отец являются первыми естественными воспитателями, в основе этой родственной близости лежат, прежде всего, глубокое уважение и любовь к детям и наоборот. Составными компонентами содержания семейного воспитания являются известные направления – физическое, нравственное, интеллектуальное, эстетическое, трудовое воспитание. Центральное место в системе физического воспитания занимали в прошлом детские игры, некоторые из них и сегодня популярны и любимы в детской среде, например: "Гуси-лебеди", "Капуста" и др. Эмоциональная окраска, дух соперничества, активные двигательные действия заставляют ребенка прилагать физические и волевые усилия, развивается выносливость, ловкость, сноровка, смелость. Среди основных источников знаний были и остаются книга, чтение, устный пересказ. Родной язык выступает важнейшим фактором умственного воспитания детей: с первого слова матери, услышанного младенцем, с нежной колыбельной песни, с собственного имени начинается познание окружающего мира. Народная педагогика и сегодня предлагает родителям богатый материал для умственного развития детей в семье. Это и многообразие жанров фольклора, и народные наблюдения и приметы, и знания, полученные в процессе ухода за растениями и животными, во время сбора ягод, грибов, лекарственных трав и т.д. Важным условием воспитания трудолюбия является атмосфера коллективизма, когда вся семья принимает посильное участие в делах, когда проявляется помощь одних членов семьи по отношению к другим. Большую роль играет личный

пример родителей, старших членов семьи. Нравственные черты белорусского народа складывались столетиями, они передавались из поколения в поколение как своеобразный моральный кодекс. Белорусский народ изначально отличался высокой нравственностью, порядочностью, честностью, гостеприимством. Первые нравственные навыки дети получают в семье с раннего возраста, с колыбельных песен и сказок. Под воздействием родителей они с первых шагов начинают различать, "что такое хорошо и что такое плохо", у них постепенно вырабатываются навыки культурного поведения: послушание, уважение к старшим, скромность, аккуратность, чуткость, отзывчивость и т.д.

4. Фольклор как средство семейного воспитания.

Устное народное творчество - загадки, пословицы, поговорки, песни, сказки — воспитывают в человеке высокое чувство любви к родной земле, понимание труда как основы жизни, они судят об исторических событиях, о социальных отношениях в обществе, о защите Отечества, о культуре. Устное народное творчество как ценнейший языковой материал широко используется в семейном воспитании детей. Оно как игра, развлечение, но в то же время через него по-другому видят окружающий мир. Для детей 3-4 лет доступными и интересными являются такие жанры народного творчества, как песенки и потешки: «Іграу я на дудцы», «Ой бычок, мой бысенька», «Ку-ка-рэ-ку, певунок», «Вожык», «Кую, кую ножку». И, конечно же, белорусские народные сказки: «Курачка – раба», «Былінка і варабей» «Зайкава хата», «Каза – манюка», «Пчала і муха», «Муха – пяхуха», «Коцік, пеунік і лісіца». Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. С любви к родному дому, к песни матери, с изучения истории народа, с постижения его традиций начинается любовь к родному краю, к Родине, ко всей Земле. С детства прививается патриотизм человеку, а прежде всего в семье. Важно, чтобы родители сами знали народные праздники, обряды, традиции, игры, владели родным языком и использовали в воспитание детей разнообразный белорусский фольклор.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арлова, Г. П. Беларуская народная педагогіка / Г. П. Арлова. – Мінск: Нар.асвета, 1993. – 120 с.
2. Сярмяжка, Я. І. Бязмежна ты, мудрасць народа / Я. І. Сярмяжка // Адукацыя і выхаванне. – 1993. – № 12. – С. 96–102.
3. Чечет, В. В. Педагогіка сямейнага выхавання: учеб. пособие / В. В. Чечет. – Мозырь: Белый Ветер, 2003. – 292 с.

Тема 8. Организация культурного досуга в семье.

План

1. Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье.
2. Музыкальное воспитание в семье.
3. Ребенок в музее.
4. Телевидение и дети.
5. Использование компьютерных игр в семье.
6. Организация семейного чтения.
7. Организация семейных праздников.

1. Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье.

Организация досуга - одна из значимых функций семьи, главной целью которой является восстановление и поддержание здоровья, удовлетворение различных духовных потребностей семьи. Эффективность ее реализации определяется, во-первых, наличием и постоянным увеличением свободного времени, во-вторых, дальнейшим развитием современной индустрии досуга, в-третьих, умелым и продуманным выбором средств и форм использования свободного времени.

Досуг в его семейном контексте неотделим от множества проблем, которые сопровождают развитие современной семьи — динамики демографических характеристик семьи, ее социально-экономического положения и адаптации к новым экономическим условиям, содержания и направленности семейной политики. Можно с уверенностью утверждать, что досуг в известном смысле строит семью, семейную жизнь. Если досуг не способствует нормальному воспроизводству населения, воспитанию детей, продолжению традиций, семья не сможет нормально функционировать в обществе. Основным принципом организации семейного досуга является ориентация **НА ВСЕХ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ**, учет возрастных, психофизиологических особенностей, а также интересов и ценностей. Особая ценность семейных досуговых форм состоит в том, что в них активно включены и интенсивно задействованы различные механизмы общения: семья - дети, семья - семья, дети - дети, дети - подростки - взрослые. Одновременность этих контактов придает семейному досугу эмоциональную привлекательность, душевность, теплоту. Внутрисемейные досуговые отношения уже сами по себе несут реабилитирующую функцию, активно воздействуют на создание благоприятного психологического климата в семье. Ориентация на организацию совместной общественно-полезной и досуговой деятельности взрослых и детей положительно скажется на укреплении и сплочении семьи. Большое значение имеет устранение стихийности в организации семейного досуга, а также повышения его культуры, ориентации на активные формы использования свободного времени.

По мнению Т.А. Куликовой, восстановительная роль семьи обеспечивается гуманными взаимоотношениями, атмосферой доверительности, которая располагает и больших, и маленьких членов семьи выразить свое эмоциональное состояние, высказать сомнения, поделиться радостью, горестями, получить совет, наставление. Только в семье, от близких и любящих людей человек получает сложный комплекс сострадания, участия, отзывчивости, без которого не может быть полноценной жизни. Тем более это важно для детей, особо остро нуждающихся в эмоциональной поддержке взрослых. Уверенность в нравственно-психологической помощи близких снимает напряжение, поддерживает бодрое настроение человека. Оптимистический настрой в семье, шутка, юмор придают семейной атмосфере радостную окраску, благоприятную для повышения жизненного тонуса, помогают преодолеть невзгоды и неудачи.

Наличие опыта самореализации в семейной досуговой деятельности, отношение к организации досуговой деятельности, родительское отношение к ребенку, ценностно-ориентационное единство семьи определяют уровень организации семейной досуговой деятельности. 1. Наличие опыта самореализации в семейной досуговой деятельности определяется возможностью родителей организовать содержательный развивающий досуг и зависит от знаний, практических умений и навыков в различных видах досуговых занятий. 2. Отношение к организации досуговой деятельности (пассивное, активное, творческое) зависит от личностной позиции каждого члена семьи. Именно творческая активность обеспечивает личностно-деятельностную включенность в данный процесс. 3. Родительское отношение к ребенку характеризуется адекватностью восприятия своего ребенка и признанием его субъектом воспитания. 4. Ценностно-ориентационное единство семьи интерпретируется как наличие устойчивых семейных традиций, целостность миропонимания, образа и стиля жизни, наличие значимой совместной деятельности.

При оценке полноценности семейного досуга принимается во внимание количество времени, отводимого для него всеми членами семьи, а также характер использования этого времени (сон, вязание, просмотр телевизора, семейное чтение, прогулка на лыжах, посещение музея и т.д.). Прослеживается прямая зависимость восстановительной функции семьи от налаженности домашнего хозяйства, быта, сбалансированности семейного бюджета.

Важную роль играют тепло домашнего очага, уют, которые создаются и его внешним оформлением, удобством, и вниманием, заботой всех членов семьи друг о друге. Если это удалось сделать общими усилиями взрослых и детей, то семья становится настоящим психологическим убежищем. Если ведение домашнего хозяйства - совместный труд и взрослых и детей, то исключается перегрузка женщины, и у нее останется время для отдыха. При планировании бюджета всей семьей обсуждается распределение финансов и выделение средств на отдых, культурный досуг, туризм.

Многие проблемы быта и досуга семьи связаны с ее потребительским бюджетом и уровнем жизни, катастрофическим ростом количества малообеспеченных семей. Среди социально-бытовых проблем семьи, непосредственно влияющих на ее активность в сфере социально-культурной деятельности, выделяются жилищные проблемы, условия проживания. Существенное значение имеют разумное распределение домашнего труда между членами семьи, внутрисемейные отношения представителей разных поколений, детей и родителей, межсемейные отношения.

Качество семейного досуга и семейного воспитания будет во многом обусловлено культурными ценностями, которых придерживаются члены семьи, и умениями использовать различные виды, жанры искусства во благо развития ребенка. На примере музыки как вида искусства, которое сильно воздействует на эмоциональный мир человека и подчиняет его себе, можно сказать, что воспитательное воздействие музыка оказывает в том случае, если она воспринимается как искусство. Если в семье музыка является бытовым шумом и фоном, который целый день звучит из радио или телевизора, ребенок, как правило, не приобретает умения слушать музыку всерьез и не относится к ней как к искусству. Если же в семье сохранились давние традиции посещения концертов, оперных спектаклей, совместного пения в часы досуга, то в таком случае воздействие музыки будет наиболее полным и гармоничным.

Как отмечает Т.А. Куликова, если семьи исповедуют разные культурные ценности, то соответственно получают различные результаты воспитания. Несомненно, что дети значительно «выиграют» в развитии, особенно нравственном и художественном, если близкие им люди не только «потребляют» культуру, но сами творят, вовлекая в этот процесс всю семью: рисуют, лепят, поют хором, устраивают концерты, разыгрывают домашние спектакли, ведут летопись семьи, сочиняют сказки и т.д.

Формы семейного досуга, как и сами семьи, различаются по следующим признакам:

- по количеству детей;
- по составу;
- по структуре;
- по типу лидерства в семье;
- по семейным укладам;
- по однородности социального состава;
- по семейному стажу;
- по качеству отношений и атмосферы в семье;
- по типу потребительского поведения;
- по особым условиям семейной жизни.

Семейный досуг можно разделить на домашний досуг и досуг с семьей вне дома.

Семейный домашний досуг – это: любительские занятия (цветоводство, коллекционирование, уход за домашними животными, совместные занятия

творчеством, художественным или техническим: рисование, поэзия, музицирование, пение, вышивание, любительская видеосъемка, фотосъемка и т.п.); совместное обращение к аудиовизуальной информации (просмотр телевизора, обращение к Интернету и другим средствам СМИ); домашние спектакли (организация театрализаций и театральной деятельности как фрагментарной (переодевание, гримировка, розыгрыши), так и полномасштабной (организация домашнего театра – живого или кукольного- постановка композиций, игровых программ, малоформатных спектаклей и т.п.); семейное чтение; игры (с детьми, настольные и т.д.); праздники (организация домашних детских праздников с включением игровых программ и конкурсов; семейных и клановых праздников с привлечением широкого круга родственников и свойственников).

Семейный внедомашний досуг: рекреативный семейный отдых вне дома (дача, туризм); оздоровительный и спортивный семейный отдых (эстафеты, массовые забеги, пляжные турниры, посещение бани, фитнес-клуба и т.д.). совместное посещение театров, музеев, кинотеатров, концертов и других культурно-зрелищных мероприятий; хождение в гости; организация любительских семейных общностей и семейных коллективов художественной самодеятельности; участие в массовых праздниках и зрелищных мероприятиях; организация семейных праздников и ритуально-обрядовых действий (свадьба, похороны, поминки и т.п.) с привлечением предприятий культурно-досуговой сферы. В основе выбора той или иной формы семейного досуга лежат семейные традиции. В современных семьях появился интерес к своим корням, что выражается в традициях, связанных с экскурсом в родословную своей семьи (сбор и хранение семейных реликвий, создание фотоальбомов «Моя родословная», посещение мест, памятных для предков, и т.д.). Во многих семьях сохранилась традиция общесемейных трапез, которые восполняют недостаточность постоянных живых контактов между членами семьи, подтверждают ее цельность и заинтересованность в ней всех домашних. Традиция общесемейных трапез, сохраняя свою ценность, является своего рода символом семейственности. Разнообразнее становятся традиции проведения досуга: путешествия, воскресные поездки за город, посещение музеев, домашние концерты, национальные игры, спортивные развлечения и др. С другой стороны, в обогащении содержания нуждаются такие общепринятые семейные традиции, как празднование Нового года и дней рождения членов семей, особенно детей. Кроме семейных традиций при выборе определенной формы проведения досуга семья будет исходить из выявления своих досуговых интересов.

2. Музыкальное воспитание в семье.

Музыка в семье может использоваться в виде занятий с детьми и в более свободных формах - как развлечение, самостоятельное музицирование детей. Она может звучать и фоном для другой деятельности. На занятиях с детьми

роль взрослого активна: это совместное слушание музыки, совместное музицирование (пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения, игры под музыку).

К менее активным формам организации музыкальной деятельности в семье относятся: слушание грамзаписей музыкальных сказок, всевозможных детских спектаклей, музыки к мультфильмам, танцевальные композиции, самостоятельное музицирование детей. Взрослый может очень аккуратно вмешиваться в эту деятельность, лишь чтобы помочь ребёнку переставить музыкальный диск, подобрать мелодию и т.д., показать, как правильно держать или играть на том или ином музыкальном инструменте. Ребёнок должен чувствовать, что ему всегда окажут поддержку, уделят внимание.

Одна из форм музыкальной деятельности, такая как слушание музыки может одновременно взаимодействовать с другой деятельностью – спокойными играми, лепкой и рисованием. Восприятие музыки в таком случае может быть фрагментарным. Музыка просто звучит фоном на таких занятиях. Но и такое восприятие, свободное, не сопровождающееся беседой, полезно для развития и обогащения музыкальных впечатлений дошкольников, накопления слухового опыта. Рекомендуется использовать такое слушание музыки с маленькими детьми, чтобы они привыкали к интонациям различной по стилям музыки.

Музыка может звучать дома и во время проведения утренней гимнастики. В этом случае нужно подбирать лёгкие, танцевальные, ритмичные композиции, доступные восприятию дошкольников.

К основным педагогическим методам относятся: наглядный, словесный, практический. Они также применимы и в музыкальном семейном воспитании детей.

Наглядно-слуховой метод – основной метод музыкального воспитания. Если ребёнок в семье, где звучит не только развлекательная музыка, но и классика и народная музыка, он, естественно, привыкает к её звучанию, накапливает слуховой опыт в различных формах музыкальной деятельности: активных и более пассивных, направленных на непосредственное занятие музыкой и использование её как фона для другой деятельности.

Наглядно-зрительный метод в семейном воспитании имеет свои преимущества. В детском саду для работы с детьми используются обычно крупные по размеру репродукции картин. Дома же имеется возможность показать детям книги с репродукциями картин, иллюстраций. Рассказывая об эпохе, когда была сочинена музыка, взрослые рассказывают детям о народных традициях, обрядах, знакомят их с изображениями предметов быта, одежды. Рассматривая репродукции картин, соответствующих по настроению звучащей музыке, мы обогащаем представления детей об искусстве.

Словесный метод также очень важен. Краткие беседы о музыке, высказывания взрослых помогают ребёнку настроиться на её восприятие, поддерживают возникший интерес. Во время слушания взрослый может обратить внимание ребёнка на смену настроений, на изменения в звучании: как

нежно и печально поёт скрипка, а теперь тревожно и сумрачно зазвучала виолончель, как сверкают и переливаются звуки арфы, вдруг услышали пронизывающие удары барабана, неповторимую звонкость треугольника. Мы обязательно должны обращать внимание на то, как грустно или весело звучит мелодия, чтобы вызвать у ребёнка эмоциональный отклик на музыку.

Практический метод также очень важен. При обучении ребёнка игре на детских музыкальных инструментах, пению, музыкально-ритмическим движениям позволяет ребёнку овладеть определёнными умениями и навыками исполнительства и творчества. Успешность применения всех этих методов зависит от общекультурного и музыкального уровня взрослых, их педагогических знаний и способностей, терпения, желания заинтересовать детей музыкой. Иногда родители, стремясь, чтобы их ребёнок достиг непременно наивысших результатов, например, в игре на музыкальном инструменте, заставляют его подолгу заниматься: играть упражнения, этюды. Если ребёнок не справляется с заданиями, то его наказывают. Любой насильственный метод неприемлем в воспитании, тем более на занятиях музыкой и искусством в целом. К сожалению, некоторые учителя музыкальных школ или студий, занимаясь с маленькими детьми, допускают излишнюю строгость, требовательность, не учитывая желаний и возможностей ребёнка. Это часто приводит к тому, что даже одаренные дети теряют интерес к музыкальным занятиям, а иногда и к музыке вообще. У детей надолго закрепляются отрицательные эмоции, полученные во время учёбы, которые порождают затем негативное отношение к музыке.

Педагог должен суметь убедить родителей в том, что только заинтересованностью можно добиться успеха в музыкальном развитии детей. Нужно широко использовать игровые ситуации, соблюдать меру в занятиях, следить, чтобы дети не переутомлялись, не начинали скучать.

Необходимо учитывать, что дошкольники не в состоянии подолгу заниматься одним делом, требуется смена музыкальной деятельности, применение разных её видов, использование наглядности.

Известно, что заинтересовать детей чем-либо взрослый может только тогда, когда он увлечён сам. Если ребенок чувствует такое отношение взрослого, восхищение красотой музыки, он постоянно тоже признает музыкальные ценности. Если же взрослый проявляет равнодушие, оно передаётся и малышам. Потому очень важна культура общения взрослого с детьми.

Музыкальное воспитание в домашних условиях проходит индивидуально. Ребёнок должен чувствовать себя защищённым, любимым в семье. Он должен находиться в благоприятных положительных эмоциях окружении.

3. Ребенок в музее.

Если говорить о художественных музеях, то считается, что лет с четырех-пяти можно ребенком идти в музей. Европейцы любят приводить совсем

маленьких детей, но тогда это должен быть какой-то интерактивный музей. Для ребенка в возрасте исследователя (от 1 года до трех), когда ему надо все пощупать, на все залезть — подойдет не каждый музей. С 4-5 лет наступает возраст сюжетно-ролевой игры — и это возраст, когда музей просто идеален. Самое лучшее, что можно сделать с ребенком в музее — показать ему, что там можно проводить время интересно. Что это не только то место, где нельзя бегать и шуметь. Если совсем в маленьком возрасте прививаем мысль, что музей — это классно, ребенок к этому привыкает. Вот есть детская площадка — там можно прыгать, вот цирк — там надо сидеть и смотреть, есть музей — там нельзя бегать и кричать, но зато можно смотреть. И эти развлечения становятся на одной линии. Родителям необходимо позиционировать поход в музей как посещение особенного, удивительного места, где и правила поэтому особенные, где, хотя и чего-то и нельзя делать, зато, наоборот, можно увидеть, скажем, сказочных персонажей. Заинтересовать ребенка можно самим путешествием — уже достаточно. Можно придумать много других ходов: «Мы если хотим познакомиться с обитателями музея, то в этом зале мы будем искать портреты.» Во-первых, ребенок узнает, что такой портрет, во-вторых, можно поговорить, почему не бывает портрета ангела, а в-третьих, если перед каким-то портретом остановится и поговорить: "А это кто? А что он делает? А о чем он думает?", то это дает пищу для разных размышлений и учит ребенка разговаривать с произведением искусства.

Ребенку обязательно нужно сфокусироваться! Оказавшись в зале фламандской живописи и посмотрев на девочек в платьях, можно поговорить о том, как менялась мода: какой воротник неудобный, а какое шитье роскошное. "Неужели все так менялось? А пойдем посмотрим в другой зал — какие в той стране платья носили?" Каких-нибудь животных поискать на скорость — кто больше найдет. Для некоторых взрослых может показаться примитивно: как это так, пришли просвещаться, а тут собачек на скорость считать. Но важно заложить ощущение в самом раннем детстве, что музей может быть увлекательным: в самом раннем возрасте пускай это будет пространство для игры, только по особым правилам, такие "музейные прятки". Можно сменить музей, если ребенок больше не хочет идти в музей. Можно придумать дополнительный стимул. Но лучше отложить походы. Надо идти за инициативой ребенка. Дети иногда на полную ерунду показывают и спрашивают: а это что? Если ребенок спросил, надо отвечать, а может, даже придумывать ответ прямо вместе с ребенком. Маленьким детям нужны сказки: у них есть потребность и привычка слушать истории. Любая история, любая связь между картинами будет хороша. Придумать можно историю про взаимоотношения портретов — как они друг на друга смотрят, а выйти из рам не могут — это все оживляет. Музей должен быть живым, он не должен быть местом, куда приехали "образовываться"..

Любой поход в музей — неважно в какой — серьезная нагрузка для ребенка. Он должен будет ходить не торопясь, не шуметь, не трогать ничего

руками — все это нелегко. Маленькие дети склонны рассматривать музейные залы как вожаденный простор, где можно всласть побегать. От ребенка потребуется известная сосредоточенность, концентрация внимания, которое наверняка рассеется, если родители простоят перед картиной дольше, чем нужно. В тысячу раз полезнее провести пять минут перед одним произведением, чем в течение часа смотреть "по верхам" все подряд. Важно помнить: через полчаса ребенок скорее всего насытится увиденным; чем он младше, тем меньше времени нужно отвести на пребывание в музее. Лучше снова прийти в другой день.

Необходимо объяснить ребенку, как вести себя надо в музее. Основные правила поведения везде едины. Нельзя трогать картины и подходить к ним слишком близко; запрещается фотографировать со вспышкой. Детям эти правила могут показаться слишком строгими. Необходимо объяснить, что все это придумано для того, чтобы живопись сохранилась как можно дольше. Есть картины, которым много веков; они пережили войны, пожары, наводнения, их легко повредить — они очень хрупкие и требуют самого бережного обращения. Если к ним прикоснуться, даже чистыми руками, можно их поцарапать или занести на поверхность невидимые вредные микроорганизмы. А бесчисленные фотовспышки со временем способны "обжечь" и обесцветить красочный слой. Поэтому некоторые музеи попросту запрещают посетителям проносить с собой фотоаппараты.

Родители должны поставить себя на место ребенка. Музейная развеска картин рассчитана на уровень глаз взрослого. Надо присесть и посмотреть на картину снизу — можно увидеть, что ребенок, с его малым ростом, видит не совсем то же самое, что взрослый. Важно это помнить — будет понятно, почему ребенка заинтересовала какая-то деталь, на взгляд родителя второстепенная. Возможно, что-то ускользнувшее от внимания взрослого просто оказалось у него прямо перед глазами.

В большинстве музеев посетителям предлагаются подробные планы экспозиции. Необходимо объяснить ребенку, как пользоваться планом, и он сам с удовольствием выберет маршрут. Детям постарше будет интересно узнать, по какому принципу картины размещаются в залах — по хронологическому или по тематическому. В каких-то залах может быть представлена живопись одной конкретной страны или творчество определенного художника, а в других могут вместе висеть произведения разных эпох и разных мастеров. Если картина понравилась, ребенку захочется снова ее увидеть: все дети обожают по сто раз слушать любимые сказки или смотреть любимые фильмы. На начальном этапе придется терпеливо повторять один и тот же путь, но это не пустая трата времени, а очень важный ритуал. Полюбившаяся картина подогреет интерес к другим, и при помощи взрослого ребенок поймет, что каждый раз, глядя на одну и ту же картину, можно открывать в ней для себя что-то новое. Необходимо распланировать время так, чтобы напоследок можно было выбрать и купить открытки. Открытки — необременительные сувениры;

ими можно украсить стены в детской или использовать как закладки для книг. Ребенок будет коллекционировать их, иногда разбрасывать, терять, зато когда найдет снова, обрадуется им, как старым знакомым. Вначале это будут просто красивые картинки, которые так весело перебирать в музейном киоске, но потом эти миниатюрные репродукции помогут сохранить и оживить ранние детские впечатления. Поход в музей не будет полным, если не зашли в кафе. Для ребенка это все равно, что кино без попкорна или без мороженого. Если в музее нет кафетерия, можно зайти куда-нибудь поблизости. Чем младше ребенок, тем важнее устроить ему этот маленький праздник.

4. Телевидение и дети.

Кроме того, некоторые родители чуть ли не с пелёнок начинают знакомить детей с голубым экраном. Другие мамы и папы категорически запрещают малышу смотреть даже мультфильмы, беспокоясь об его психологическом здоровье. В чём заключается возможный положительный эффект?

Расширение кругозора. Двухлетки, редко выбирающиеся куда-то дальше песочницы, могут познакомиться с экзотическими животными, узнать о многообразии окружающего мира. Дети постарше сами с удовольствием подбирают программы о путешествиях и приключениях, которые, порой, интереснее обычных энциклопедий. **Обогащение лексикона.** Малыши впитывают информацию, словно губки, поэтому не стоит удивляться появлению в детском словаре как высокохудожественных слов, так и жаргонизмов. Правильный же подбор телевизионных передач помогает развить у ребёнка грамотную речь. **Приобщение к историческим и литературным источникам.**

Однако телепередачи дают большую нагрузку на психическую и эмоциональную сферу ребёнка. Установлено, что чрезмерно увлечённые телевизором дети отличаются неустойчивой психикой, раздражительностью, обидчивостью. Кроме того, из-за неправильного расположения перед экраном снижается острота зрения. К сожалению, на многих телеканалах встречаются передачи и фильмы, изобилующие ненормативной лексикой, сценами насилия, эротики. Ребёнок, оставленный один на один с пультом, обязательно наткнётся на подобные нежелательные программы.

Не следует забывать и о вреде малоподвижного образа жизни, к которому присоединяется ожирение. Дети, увлечённые происходящим на экране, не следят за объёмом съеденных порций. Мнение учёных (физиологов, психологов, диетологов) однозначно – просмотр телевизионных передач в детском возрасте должен быть строго регламентирован. Особенно это относится к совсем маленьким или очень чувствительным ребятишкам.

Так, телевизор и грудничок несовместимы. Дети до года не должны смотреть телевизор, а если без этого не обойтись, важно ограничивать просмотр 15 минутами в сутки. В ином случае возможно ухудшение здоровья,

появление задержек в речевом и эмоциональном развитии. Кстати, во Франции вообще запрещено производить телепередачи для детей младше 2-х лет, даже развивающие! Детей младше 3-х лет лучше не приобщать к телевидению (это рекомендует Всемирная организация здравоохранения), но всё же допустимо показывать мультфильмы и специальные детские программы до 30 минут в день. Родителям обязательно нужно находиться в этот момент рядом, чтобы объяснить поступки персонажей и причинно-следственные связи. К 5 годам время увеличивается (до часа в день), а «репертуар» расширяется. Познавательные передачи принесут больше пользы, чем вреда.

Расстояние от экрана до детских глаз – крайне важный показатель для нормального развития зрительной системы ребёнка. Чтобы рассмотреть изображение на экране, дети напрягают глаза. Это рефлективное действие, которое не зависит от детского сознания. При постоянных подобных нагрузках может появиться близорукость.

Чтобы предупредить проблемы со зрением, нужно правильно рассчитать расстояние до экрана. Чем больше в нём дюймов (сантиметров), тем дальше от телевизора должен находиться ребёнок. Минимальное расстояние – три метра.

Помимо этого, ребёнок должен смотреть на экран прямо. Дело в том, что когда малыш разглядывает происходящее в телевизоре снизу вверх, напрягаются не только глазные мышцы, но и шейная и позвоночная мускулатура. Нельзя разрешать ребёнку сидеть на полу перед телевизором, необходимо посадить его на стул, расположенный на определённом расстоянии. Не следует обольщаться и рекламой новомодных «плазм», которые якобы предохраняют зрение от перегрузок.

Важно следить и за освещённостью в помещении, не разрешая ребёнку просматривать телевизионные передачи в темноте или при приглушённом свете. Контраст между ярким экраном и тёмной комнатой может привести к головной боли, рези и красным глазам.

Существует риск того, что ребёнок не захочет ограничиться только адресованным ему телеконтентом. Вот почему особенно актуальным становится вопрос контроля того, что будут смотреть дети, оставшись один на один с телевизором.

Ребёнок подрастает, а вместе с ним меняется и перечень разрешённых телеканалов. Сначала там будут мультфильмы, а затем добавятся каналы о животных, природе и путешествиях. Кроме того, можно и заблокировать нежелательные телеканалы.

Постоянный просмотр телевизора – уже сложившаяся привычка, от которой отучить ребёнка не так-то просто. Дети, привыкшие часто и подолгу сидеть перед голубым экраном, могут и не согласиться с родительскими доводами о вреде этого прибора. Какие существуют правила по отучению от телевизора? Самое главное правило – родители сами должны включать его очень и очень редко. Ребёнок перенимает привычки от мамы и папы, вот почему отучить его от просмотра мультиков и передач можно только

отказавшись от них самому. Не следует воспринимать телевизор в качестве няни. К сожалению, многие мамочки считают это полезное приспособление своим главным помощником. Они надолго оставляют маленьких детей с включёнными мультиками, отправляясь готовить, прибирать, заниматься другими делами. Фоновый режим работы телевизора – не самый удачный выбор для родителей, желающих отучить ребёнка от чрезмерного увлечения голубым экраном. Нужно сразу же после просмотра мультфильма или передачи выключать электроприбор.

5. Использование компьютерных игр в семье.

При применении компьютерных игр у родителей появились возможности для:

- Социальной и познавательной активности детей;
- Информационной грамотности, самостоятельности, уверенности, социальной независимости ребенка;
- Способности ребенка к самореализации;
- Соотношений интересов ребенка и информационных потребностей;
- Появления нового вида общения. Детям предоставляется возможность активно обсуждать компьютерные игры, свои достижения и промахи;
- Обогащения активного словарного запаса. Дети с удовольствием осваивают новую терминологию. У детей развивается речь, повышается осознанность действий.

При формировании личности ребенка, их интересов, прежде всего, необходимо сотрудничество родителей с самим ребенком. Воспитание интереса в отрыве от воспитания личности ребенка невозможно. Для того чтобы у ребенка начал формироваться познавательный интерес, необходима "почва". Такой "почвой" могут считаться и развивающие, и обучающие компьютерные игры. Родители должны создать все условия для того, чтобы компьютер стал для ребенка другом, а не врагом. Совместно с ребенком организовать его режим дня, чтобы это не вредило его здоровью и психике.

Родителям нужно помнить, что компьютер и компьютерные игры – это неотъемлемая часть технического прогресса. И от него невозможно полностью оградить ребенка. Родителям нужно научить ребенка правильно пользоваться компьютером. Следует учитывать, что компьютерные игры следует вводить в жизнь ребенка в тот момент, когда он уже освоил традиционные виды деятельности – рисование, конструирование, восприятие. При этом очень важно, чтобы ребенок при этом отличал компьютерные игры от реальности.

Приучая ребенка к компьютеру, родители должны объяснить ему, что компьютер – это не игрушка, и пользоваться им следует под руководством взрослых.

Компьютерные игры могут сближать всех членов семьи, позволяя им весело проводить время, а также компьютерные игры очень помогают при

воспитании. Выбирая компьютерные игры ребенку, родителям следует учитывать возраст ребенка, и как такие игры будут влиять на его развитие.

Благотворно влияют на развитие ребенка игры, которые способствуют развитию мышления, памяти, внимания. Обучающие и развивающие игры носят как обучающий характер, так и воспитывающий. Можно использовать компьютерные игры не только как средство воспитания, но и как средство поощрения.

6. Организация семейного чтения.

Домашнее – семейное – чтение является одним из важных и наиболее необходимых видов совместной деятельности родителей и детей. Сегодня семья становится центральным социальным институтом по поддержке чтения в стране. Воспитание настоящего читателя – процесс многоэтапный. И главный период в этом процессе – период раннего детства. Французский исследователь проблемы чтения и читательских интересов Р. Эскарпи утверждает, что знакомство с книгой в раннем детстве является важнейшим моментом в последующем формировании навыков чтения. От того, как сложатся первые «отношения» с книгой зависят будущие отношения с литературой. «Когда?» – одно из самых часто употребляемых слов в лексиконе начинающих родителей. Когда кормить, купать, гулять, прививать и ещё много других. Но, к сожалению, не все родители задают вопрос «Когда приучать ребёнка к книге?» В статьях из книг, периодических изданий, учебников ответы встречаются разные: 2 года, 1 год 2 месяца, 8 месяцев, полгода. Каждый имеет своё обоснование. Ответ: «Как можно раньше».

Книга входит в мир ребёнка постепенно. С первого дня знакомства с ней до того момента, когда она станет неотъемлемой частью жизнедеятельности ребёнка пройдёт немало времени. В один день невозможно сделать так, чтобы ребёнок полюбил книгу. Чем раньше начнётся процесс знакомства с книгой, тем проще и быстрее он будет проходить. Это возраст – 2 месяца (но можно и на несколько месяцев позже). К этому времени ребёнок уже фиксирует взгляд, дольше бодрствует, а также это время является временем наиболее активного развития сенсорных способностей (видеть, слышать, осязать, обонять – то есть воспринимать окружающий мир). Книга является одним из тех материалов, с которым родителям будет интересно работать в направлении развития ребёнка, потому что книга, во-первых, даёт изображение и звучание (через чтение), во-вторых, на сегодняшний день – это ещё и разнообразные формы, материалы: книжки-игрушки, книжки-вырубки и т.д. Глен Доман (американский педагог) считает, что именно в младенческом возрасте самым активным образом начинает развиваться интеллект, логика, абстрактное мышление, воображение, речь.

Педагог В. А. Сухомлинский считал, что каждый ребёнок младшего возраста, до 4 лет, должен почувствовать эмоциональную окраску слова, «которую можно понять только из детской сказки, из народной песни, из

пословицы, художественного произведения, которое вошло в золотой фонд детской литературы». Кроме того, В. А. Сухомлинский обозначал огромную роль материнской педагогики, начинающейся, если вспомнить фольклор, с материнской поэзии. Детская книжка – один из самых действенных инструментов стимуляции умственных способностей малыша. Чтение детских стихов и пение песенок полезно новорожденному. Звук маминого голоса, слова и интонации речи, ритм стиха и песни стимулируют мозг младенца, даже если он пока не способен воспринять смысл. Нервные клетки мозга формируются, в основном, до трёх лет, так же как и закладываются основные понятия, принципы, пристрастия, проявляются черты характера.

Константин Дмитриевич Ушинский говорил, что «характер человека более всего формируется в первые годы, ложится прочно, становится второй натурой человека... Всё, что усваивается человеком впоследствии, никогда не имеет той глубины, какой отличается всё усвоенное в детские годы».

Обычно отмечается роль чтения книг детям в интеллектуальном развитии ребёнка, но есть и другие очень важные положительные моменты: 1. чтение вслух стимулирует эмоциональное развитие (стимулирует воображение, развивает различные чувства: радости, сопереживания, печали и др; содействует эмоциональному контакту с читающим); 2. чтение вслух стимулирует интеллектуальное развитие (увеличивает запас слов, увеличивается время, в течение которого удерживается внимание ребёнка, улучшается восприятие текста (умение понимать), повышается уверенность в себе); 3. чтение вслух стимулирует физическое развитие (переворачивание страниц способствует развитию двигательной координации, навыка сложных движений; рассматривание картинок улучшает зрительные навыки; слушание обостряет навыки аудирования); 4. чтение вслух стимулирует социальное развитие (улучшает качество жизни, члены семьи привыкают к ролевому моделированию, время проводится в контакте с ребёнком, читающий узнаёт интересы ребёнка). В 2 месяца ребёнок является слушателем, но он уже читатель. Только читательская судьба ребёнка зависит от взрослых, которые берут в руки книгу и становятся посредниками между писателем и слушателем (читателем). Психологи, педагоги рекомендуют начинать читать так называемые «гармонизирующие» книги. Текст должен быть ритмичным, но без резких колебаний, не возбуждающий, спокойный. Наиболее подходит детский народный фольклор, который называется «поэзией пестования» или «материнской поэзией». Это колыбельные, потешки, пестушки, прибаутки, сказки и песенки для самых маленьких. Народная педагогика дала огромный опыт воспитания ребёнка с первых дней его жизни и на удивление точно соответствует законам физического и интеллектуального развития ребёнка.

Именно с «материнской поэзии» начинается путь ребёнка к книге. Этот путь можно разделить на несколько этапов: I этап: слуховое восприятие (во время пения колыбельных, рассказывания пестушек и прибауток. Например: пение пестушки во время массажа: Потягунюшки, порастунюшки, Поперёк

толстунюшки, В ручки хватунюшки, В ножки ходунюшки, В роток – говорок, А в головку – разумок. Пение или просто рассказывание наизусть колыбельных. Этот этап может начаться ещё до рождения ребёнка. В последние годы учёными установлено, что заниматься можно и даже нужно начинать с ребёнком, находящимся ещё в утробе матери. II этап: спустя немного времени происходит связь слухового восприятия со зрительным, то есть с картинками в книжке: «О чём пою, могу показать на картинке». Например: книжка для маленьких «Баю-баю, баиньки» с народными колыбельными песенками сначала становится настольной книгой мамы (позже колыбельные запоминаются и поются или рассказываются наизусть), а затем (после того, как все эти колыбельные становятся узнаваемыми ребёнком) можно их читать, петь и одновременно показывать. В результате этого достигается полное внимание ребёнка к книге. III этап: использование книги в развитии внимания, слуха, тактильных ощущений; далее воображения, памяти, речи и т.д. Например: разглядывание картинок, чтение стихотворений со звукоподражательными словами, листание страниц. На IV этапе книга становится источником «радости познания» и «радости общения» (И.Н. Тимофеева), то есть расширяется кругозор ребёнка, развивается любознательность и происходит общение с близким человеком. «Чтение» как ситуация в разном возрасте различно.

Для 2-месячного ребёнка чтение больше сопровождается демонстрацией книги, ярких рисунков, ближе к полугоду присоединяются какие-то действия, постепенно превращаясь в увлекательную игру. Позднее чтение книг уже сопровождается беседой и вопросами. Но в любом возрасте, даже если малыш ещё не понимает и не запоминает содержание стихотворения, сказки, его привлекает эмоциональное взаимоотношение с мамой, которое формируется в процессе чтения. Благодаря меняющимся интонациям маминого или бабушкиного голоса, уже с раннего возраста у ребёнка формируется способность сосредоточиться, сначала на короткое (3–5 минут), а затем – на более длительное время. В зависимости от этого постепенно увеличивается время чтения. Таким образом у него постепенно формируются навыки слушания. Здесь важно заметить, что при чтении книг огромное значение имеет выразительность чтения, умение передавать чувства и переживания, темп, продолжительность и частота чтения.

Педагоги, психологи, библиотекари рекомендуют – читать ребёнку перед сном. Совместное чтение должно быть ежедневным ритуалом, хотя бы ненадолго, например, для дошкольника – на 20-30 минут. Психологи советуют не прекращать чтение перед сном до тех пор, пока ребёнок сам не откажется от этого ритуала в пользу самостоятельного чтения. Конечно, необходимо подбирать книги и иллюстрации в соответствии с возрастом. Кроме этого книга должна быть издана на хорошем полиграфическом уровне: в соответствии с гигиеническими требованиями, с учётом физиологических особенностей детей. Требования к оформлению книги: • у книги не должно быть сильного запаха; • бумага должна быть белой и плотной, чтобы текст контрастно выделялся на её фоне и не

просвечивал на обратной стороне листа; буквы должны быть интенсивного чёрного цвета; в случае, если бумага НЕ белого цвета, то цвет шрифта должен быть контрастным цвету бумаги, но такой вариант считается менее правильным, особенно в случае использования светлых букв на чёрном фоне; • в случае, если вы читаете ребёнку, который только учится читать самостоятельно или уже читает, шрифт букв должен быть чётким, разборчивым, с ясно выраженным просветом, то есть удобочитаемым («рубленный» шрифт); • для детей, которые уже начинают разбираться в буквах, важна и высота букв: для детей 5-6 лет вредны как мелкие, так и слишком большие, оптимальная высота букв – 3,5–4,0 мм; • обращайте внимание на длину строки: детям удобнее всего читать текст с длиной строки 128 мм (12 см 8 мм); • иллюстрации не должны вызывать у ребёнка отрицательных эмоций и страх; • в хорошей книге текст не должен быть напечатан поверх иллюстрации.

7. Организация семейных праздников.

Семейные праздники — это организованный отдых по случаю какого-либо значительного для всех членов семьи события. Традиционно к ним относят дни рождения, крестины, и др. В каждой семье могут быть и свои праздники. Для дошкольников могут проводиться маленькие праздники-сюрпризы, которые организуются для того, чтобы доставить ребёнку удовольствие.

В основу классификации семейных праздников могут быть положены возрастной, социальный и тематический принципы. Наиболее традиционным семейным праздником является день рождения одного из ее членов. Праздник по поводу дня рождения ребенка будет удачным, если родители или семейный педагог сумеют правильно организовать его.

Прежде всего необходимо помнить, что *день рождения ребенка — это его праздник.* Следовательно, все, что будет происходить в этот день, должно доставлять удовольствие именно ему. С ребенком пяти-семи лет можно заранее обсудить те мероприятия, которые будут для него интересны.

Далее необходимо определить *этапы подготовки дня рождения*, т.е. композицию праздника: разработку сценария, продумывание интерьера, подготовку сувениров для гостей.

Композицию праздника необходимо продумывать, если он не сводится только к приему гостей. День рождения с самого утра может начинаться с сюрпризов.

Следующее условие, которое обеспечит успешность празднования дня рождения, связано с составлением сценария.

Сценарий — это детальная литературно-художественная разработка культурно-деловой программы (Л. С. Жаркова). Работа над сценарием включает несколько этапов:

- 1) рождение замысла;

- 2) определение идеи сценария;
- 3) отбор литературно-художественного, игрового, художественно-спортивного и другого материала;
- 4) компоновку отобранного материала в соответствии с замыслом и идеей;
- 5) определение художественно-выразительных средств.

При составлении сценария необходимо учитывать возраст ребенка, его интересы, особенности характера, количество приглашенных, условия проведения праздника и др.

Сценарии могут быть односюжетными и бессюжетными.

В *односюжетном* все эпизоды объединены одним содержанием (например, «Необыкновенное приключение», «Мамин котенок», «Если в дом пришел робот...» и т.п.).

Бессюжетные сценарии состоят из отдельных игр, развлечений, конкурсов, не соединенных единым содержанием.

1. Сценарий должен иметь завязку, кульминацию и развязку.

2. Эмоциональный «пик» сценария должен приходиться на вторую половину действия.

3. Эмоционально и двигателью насыщенные эпизоды следует чередовать со спокойными и расслабляющими.

4. В сценарии необходимо предусмотреть достаточное количество времени для самостоятельных игр и развлечений детей.

Эти требования относятся как к сюжетным, так и к бессюжетным сценариям.

Ребенок пяти-семи лет может принять участие в обсуждении сценария, отборе игр, забав, подготовке сюрпризных моментов и сувениров для гостей.

После того, как сценарий разработан, можно подумать об оформлении квартиры, дома или помещения, где будет проводиться праздник.

Для гостей, помимо игр и развлечений, надо приготовить сувениры и призы (для награждений победителей в конкурсе). Сюрпризы для гостей позволят создать атмосферу общего веселья. Вместе с тем гости почувствуют, что их ждали, к их приходу готовились.

Все другие семейные праздники готовятся и проводятся в соответствии с теми требованиями, которые были выделены выше.

Праздники-сюрпризы не требуют такой длительной и тщательной подготовки. Они рассчитаны на то, чтобы доставить ребенку радость, стимулировать его познавательную активность, совершенствовать умения и навыки. Например, можно приготовить подарок (конструктор, альбом с красками, собрать и поставить спортивный уголок и т.п.), выложить его в отсутствие ребенка или во время сна. После этого подарок можно обыграть и использовать по назначению. В качестве праздника-сюрприза может быть запланирована поездка в парк, в лес, в гости, игры во дворе и т.п.

Литература

1. Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.
2. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : Т.А.Куликова . - учебник для студ. сред.пед.учеб.заведений. – 2- е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.
3. Филатова, Д.Ф. Семейная педагогика : Краткий курс лекций : учеб. пособие / Д.Ф.Филатова ; ГУО «Акад. последиплом.образования». – Минск : АПО, 2015. – 44 с.
4. Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В.Чечет. – Минск : БГПУ, 2015. – 176 с.

Тема 9. Особенности пренатальной педагогики

План

1. Понятие пренатальная педагогика.
2. Ребенок до рождения.
3. Семья в ожидании ребенка.

1.Понятие пренатальная педагогика.

Пренатальная педагогика – молодая наука, поэтому в современном обиходе появились такие понятия, как пренатальная педагогика, пренатальное обучение, пренатальное воспитание. Современная пренатальная педагогика черпает знания из пренатальной и перинатальной психологии (она формируется как отдельная научная дисциплина), акушерства, гинекологии, педиатрии.

Принято считать, что пренатальный (дородовой) период – это время до рождения ребёнка. В науке в этом периоде выделяет два составляющих её периода:

Пренатальный период – от принятия решения родителями зачать малыша до 28 недели беременности.

Перинатальный период – с 28 недели беременности до первых недель жизни малыша. Таким образом, пренатальный период в развитии малыша относится не только к ребёнку, но и его родителям.

Пренатальная педагогика – это целенаправленное, осознанное воздействие на еще не родившего ребенка с целью улучшения его интеллекта, формирования определенных качеств личности, укрепления нервной системы и здорового развития ребенка в целом.

Все чаще в книгах и учебниках пишут не «плод», а «внутриутробный ребенок». Еще до рождения ребенок слышит, различает голоса, чувствует ритм и музыку. Еще до рождения начинается формирование личности ребенка, его эмоциональное, интеллектуальное, психическое развитие, и именно пренатальный опыт в будущем станет основой личности человека.

Все это означает, что пренатальная педагогика – это объективная реальность, а не просто очередное модное увлечение, и будущим родителям необходимо ее принять. Есть официальная статистика, подтверждающая эффективность методов пренатальной педагогики, их позитивное влияние на общее психофизиологическое развитие детей и их здоровье.

Простые и доступные методы пренатальной педагогики. Методы пренатальной педагогики – это особые методы и средства самого раннего воздействия на ребенка с целью его развития. В сущности, многие из методов пренатальной педагогики – это простые и доступные действия, которые любящие родители выполняют постоянно.

1. Первый и самый важный метод – **физический контакт с ребенком**. Это и поглаживания живота, и нежные прикосновения мамы или папы. Любому ребенку ждут этих минут, реагирует на приятные тактильные ощущения, отвечает движениями. Вы, наверное, обращали внимание, что многие будущие мамы часто кладут одну или обе руки на живот – так они поддерживают постоянную связь с ребенком.

2. Физический контакт нужно совмещать с **речевым воздействием**. Говорите с ребенком, рассказывайте, что видите вокруг, что делаете. После рождения дети узнают голоса родителей. Песни, которые Вы будете петь еще не родившемуся крохе, сказки, которые будете читать, ребенок узнает после рождения. Именно они станут самыми любимыми, помогут успокоить малыша.

3. **Музыкальное воспитание** ребенка начинается в утробе матери. Моцарт, Вивальди, Шопен и др. классики необычайно благотворно влияют на развитие детей. Существуют и специальные музыкальные сборники для беременных, построенные на принципах пренатальной педагогики. Например, сборник «Музыка рождения» М. Лазарева.

4. **Умственные упражнения и творческие занятия будущей мамы** (рисование, лепка, пение, игра на музыкальных инструментах, сочинение стихов, рукоделие и т.д.) вовлекают ребенка в процесс познания окружающего мира. Живите полной жизнью, ходите на концерты и выставки, посещайте музеи. Ваши впечатления станут мощным импульсом для развития ребенка, создадут благоприятный эмоциональный фон.

2. Ребенок до рождения.

Основной принцип, на котором строится воспитание ребенка до его рождения – будущий ребенок, находящийся в тесной эмоциональной связи с матерью, способен воспринимать самую разнообразную информацию и даже способен к обучению. Научные исследования последних лет доказывают, что будущий ребенок как бы записывает на клеточном уровне информацию, получаемую из всех ощущений матери.

У плода, вернее, *пренейта* к 20-24 неделе беременности уже развиты практически все органы чувств: он видит, слышит, ощущает прикосновение, чувствует вкус. Рассказы о том, что новорожденные малыши успокаиваются

при звуках музыки, которую их матери часто слушали во время беременности, не единичны. Наблюдения за формированием вкусовых предпочтений у деток второго года жизни также доказывают тот факт, что их отношение к тому или иному продукту во многом зависит от мамы: что она ела во время беременности с удовольствием, то и малыш, как правило, будет уминать за обе щежки без принуждения. Это ли не доказательство того, что общение – обмен информацией – между мамой и ребенком начинается задолго до родов!

Воспитание через представление. Андрэ Бертин, президент Французской национальной ассоциации пренатального воспитания, советует беременной женщине зримо представить себе те качества, которые она хотела бы видеть у своего ребенка. Будущая мать с помощью воображения может нарисовать себе картины проявления этих качеств и в детском возрасте, и в подростковом, и в более зрелом. При этом не следует особо сосредоточиваться на половой принадлежности будущего ребенка. Подобная визуализация – осознанное влияние на силы подсознания с целью их активизации и воплощения задуманного в жизнь. Однако здесь следует проявлять большую осторожность, чтобы избежать навязывания каких-то своих скрытых желаний. Дети не должны быть средством своеобразной компенсации неудач родителей или достижения их амбициозных притязаний. Главная задача заключается в том, чтобы заложить в них основу высоких качеств общего характера, которые дети смогут развить в последующем.

Воспитание через слова. Мягкий, спокойный тон речи – свидетельство того, что малыш любим и желанен. Он не понимает слов, но он хорошо понимает интонацию. Если родители общаются со своим еще неродившимся ребенком, говоря ему простые ласковые слова, новорожденный узнает голос отца и матери уже в первые час-два после рождения. И не только узнает, но и эмоционально откликается на его звук. Звук знакомого успокаивающего голоса говорит ему, что он в безопасности. Если голос всегда повышен, сердит или в нем звучат тревожащие нотки, возможно, младенец научится бояться его. Папы, которые давали о себе знать, произнося слова: «Это говорит твой папа...», – рассказывают, какое завораживающее впечатление производит на ребенка эта фраза, произносимая уже после рождения.

В жизни современной будущей мамы могут происходить самые разные события, приводящие к тревогам, стрессу. Негативные переживания матери пугают малыша, создают ощущение недоверия к внешнему миру. Поэтому специалисты советуют женщинам беседовать со своим будущим ребенком, объяснять ему происходящее, успокаивать и подбадривать его, так как это приводит не только к умению в будущем справляться с трудными ситуациями, но и подготавливает и мать и ребенка к процессу родов.

Можно слушать вместе с будущим малышом музыкально оформленные сказки, по окончании прокомментировав вслух свое отношение к героям сказки: «Какая умная Василиса Прекрасная», «Какой смелый Иван Царевич»... и т.д. Можно читать вслух детские книги, стихи; гуляя, можно вести с ребенком

беседу о том, что будущая мама видит, обращая особое внимание на то, что ей кажется интересным, красивым, эстетичным.

Воспитание до рождения через прикосновение. Методику общения с плодом через прикосновение начали применять во Франции в 1978 году. Ее цель – наладить взаимодействие родителей с их будущим ребенком. Сначала мама наблюдает за шевелениями ребенка и отмечает то время суток, когда шевеления ощущаются сильнее всего. Это будет время сеанса маминого общения. Нужно выбрать способ, с помощью которого она будет общаться с ребенком: это может быть поглаживание, похлопывание, легкое постукивание по животу либо как-нибудь еще. Можно одновременно с этим спеть песенку или продекламировать стихотворение, или просто поздороваться с малышом. Главное, чтобы «позывной» был всегда один и тот же.

В выбранное мамой время, дождавшись шевеления, она начинает тактильно-голосовое воздействие и повторяет его несколько раз с небольшими перерывами. Общаться с крохой таким образом надо примерно 10-20 минут ежедневно. Проведя несколько таких сеансов, можно заметить, что малыш начинает вам отвечать – толкается в то место, где вы в данный момент гладите живот. Через некоторое время, когда ребенок начнет четко отвечать на ваши воздействия, можно будет установить другое время для сеансов связи с уже папой.

Данная методика общения с крохой помогает родителям установить эмоциональную связь с ребенком в период беременности и учит понимать состояние ребенка по его движениям.

Воспитание через музыку. Есть свидетельства, что ребенок может запоминать ту музыку, которая воспринималась его мамой особенно эмоционально. Например, описан случай, когда музыкант сыграл по памяти музыкальное произведение, которого прежде не слышал. Оказалось, что его мама во время беременности исполняла эту композицию, и это было единственная возможность и время, когда молодой человек мог его услышать.

Ученые в настоящее время доказали, что прослушивание мамой во время беременности качественно структурированной музыки (классической, народной) укрепляет нейроны ребенка, способствует образованию тесной функциональной связи между полушариями головного мозга. В результате детки обладают большей способностью к обучению, к овладению чтением, иностранными языками. У них очень тонко развит музыкальный слух.

Причем далеко не всякую музыку детки любят слушать во время беременности. Некоторые авторы вызывают у них тревожное состояние (это, прежде всего, относится к Брамсу и Бетховену), а рокмузыка и вовсе воспринимается отрицательно, потому как низкие частоты действуют на нейроны ребенка разрушающе. Самое лучшее, что маме стоит прослушивать в этот период – это музыка Моцарта, Вивальди, Листа, Чайковского, Глинки.

Общение с ребенком до рождения способствует уменьшению у беременной женщины чувства усталости, беспокойства и страха, присущих

беременности, успешным родам и появлению на свет умного, здорового, спокойного, сильного и выносливого человека, а также лучшему осознанию обоими родителями своей новой роли и гармоничному воспитанию ребенка.

3. Семья в ожидании ребенка.

Вопрос о том, является ли вынашивание воспитанием, то есть происходит ли при этом опосредованное включение будущего человека в общество, в разные эпохи решался по-разному.

Первый этап в развитии пренатального воспитания — *семейное пренатальное воспитание*. Оно не было массовым, государственным, а осуществлялось сообразно потребностям малых сообществ, которые проверяли и отбирали супругов по физическим и нравственным критериям. Тем, кто не проходил испытания, запрещали вступать в брак.

Для древних цивилизаций значимость периода беременности была непреложной истиной. Египтяне, индийцы, кельты, африканцы и многие другие народы разработали свод законов для матерей, супружеских пар и общества в целом, которые обеспечивали ребенку наилучшие условия для жизни и развития. Более тысячи лет назад в Китае существовали пренатальные клиники, где будущие матери проводили период беременности, окруженные покоем и красотой. Здесь же была разработана система эмбрионального воспитания «Тай-кье». Индийская традиция Чарака Самхита применяла прослеживание плода в течение третьего и четвертого месяцев, а начиная с седьмого — ежемесячно.

В дореволюционной России, существовал свод правил и примет, регулирующих поведение беременной. Особую роль играла акушерка-повитуха или монахиня. Пренатальное воспитание состояло в передаче способов для саморукводства женщины во время беременности и родов, а также создавало некую временную общность и ставило женщину в особое положение в семье.

Второй этап — медицинский — начинается в конце XVII века с открытием акушерских училищ. На данном этапе пренатальное воспитание прекратило свое существование как отдельная практика, на смену ему пришло родовспоможение с его собственным образом рождающегося человека как организма, лишенного переживаний. Начиная с 1950-х годов репрессивный стиль перинатальных отношений воспроизводили и поддерживали школы будущей матери, которые открылись в этот период при каждой женской консультации. Эти школы ставили своей целью передачу знаний о внутриутробном развитии. Ребенок виделся как объект манипуляции. Поведение и чувства матери, направленные на будущего ребенка, складывались в соответствии со стереотипами общественного сознания, которые практиковали раннюю разлуку с ребенком и ранний переход к общественному воспитанию в детских садах и яслях. Постепенно в науке нарастает интерес к младенчеству, который перестает быть «куском кричащего мяса». Обнаружилось, что он имеет свою собственную психическую активность.

Возникает кризис «медицинского этапа» пренатального воспитания. Возрождается нетрадиционная практика, в которой прежде всего была восстановлена фигура пренатального наставника и сделан акцент на индивидуализированной связи его с будущей матерью.

Около 20 лет назад акушеры, психиатры и психологи многих стран Европы и Америки стали объединяться в Ассоциации перинатального воспитания, возник новый раздел науки о человеке — *перинатальная психология*. Она занимается изучением психической жизни плода и пытается найти ответы на следующие вопросы: когда начинается психическая жизнь плода, каково влияние матери на психику рождающегося человека, как влияет сам процесс беременности, родов и неонатальный период жизни на психику человека.

Третий этап — «альтернативный» — начинается в 1962 г. с открытием первого Центра пренатальной подготовки. В настоящее время во всем мире действуют различные центры пренатальной подготовки, существуют разветвленные службы «естественного деторождения», которые предлагают юридическое, медицинское, тренировочное, психолого-консультативное обслуживание. В Англии действует около десяти, в США около тридцати таких организаций, в Дании, Голландии такая служба является частью официального государственного пренатального сервиса. Следует отметить Национальную ассоциацию пренатального воспитания во Франции, Общество биогенетического здоровья в США, Мистическую школу сознательного зачатия и беременности.

Целями нетрадиционного пренатального воспитания являются: 1. Подготовка к естественному рождению с целью смягчения критического разрыва для матери и ребенка (к конкретным техникам относятся «лотосовое» рождение — без обрезания пуповины, прикладывание к груди сразу после рождения, ритм обстановки рождения, максимально приближенный к ритму внутриутробной жизни, и т. п.).

2. Развитие способности матери получать информацию о состоянии и поведении ребенка во время беременности (при помощи техник из арсенала различных духовных практик — через медитации, упражнения, музыку, манипуляции с освещением и т. п. -таким образом стимулируется имажинация будущего ребенка).

3. Целенаправленное формирование способности матери изменять свое эмоциональное состояние и передавать его ребенку.

4. Создание тесного контакта будущей матери с другими беременными и пренатальным наставником.

В клиниках происходит подготовка семейных пар к появлению ребенка. Занятия проводятся в родильном доме. Подготовка предусматривает работу с группой беременных и их мужьями по трем программам: *образовательной, воспитательной и оздоровительной*. Образовательная программа преследует цель информировать будущих родителей о физиологических механизмах

деторождения, особенностях режима, питания, выполнения правил гигиены во время беременности, родов и в послеродовой период, правилах ухода за ребенком, принципах грудного вскармливания. *Воспитательная* программа предусматривает воспитание чувства материнства, родительства посредством формирования духовной связи между родителями и еще не рожденным ребенком. Делаются попытки с помощью психотерапевтических методов уменьшить невротические проявления, ориентировать на адекватную реакцию в ответ на стрессовые раздражители. С этой целью применяются методики личностного ориентирования. Кроме того, проводится индивидуальная и групповая работа духовного наставника. Помимо обязательной программы организуются концерты духовной музыки, посещение церкви, детского сада. Все это помогает беременным наладить двустороннюю связь с младенцем, понять его состояние, полюбить его сердцем. Образовательная и воспитательная программы нацелены в первую очередь на создание внешних и внутренних условий для гармоничного формирования перинатальных матриц плода. *Оздоровительная* программа предусматривает оценку состояния здоровья, прогнозирование акушерских осложнений и собственно оздоровительные мероприятия.

Задачи психологической помощи семье: воспитание родительской ответственности. Формирование социально-психологических навыков оказания поддержки в семье, регулирования отношений семьи с социумом. Повышение психолого-педагогической компетентности. Ознакомление с информацией о внутриутробном развитии ребенка и психологическом значении процесса родов для ребенка, матери и отца. Приобретение знаний о развитии и обучении ребенка раннего возраста, воспитании, в том числе половом воспитании. Приобретение навыков саморегуляции, то есть овладение различными техниками произвольного регулирования функционального состояния организма и душевного состояния личности.

Более ста лет назад ученые-морфологи обратили внимание на тот факт, что в мозгу новорожденного имеется определенный процент атрофированных нейронов. Была выдвинута гипотеза о том, что эти нейроны атрофированы вследствие их невостребованности за период внутриутробного развития плода. С другой стороны, существовала достоверная научная информация о том, что число нервных клеток головного мозга в значительной степени определяет уровень интеллектуального развития, психической зрелости ребенка. В связи с этим в последние десятилетия сначала в Европе, а затем в США возникли идеи о целесообразности воспитательного процесса в дородовой период жизни человека с целью сохранения и развития наибольшего количества нейронов головного мозга.

Пренатальная педагогика делает свои первые шаги, заявляя о себе как самостоятельная область знаний. Существует множество различных программ образования нерожденного ребенка. Многие из них включают в себя различные виды релаксаций, звуковую и цветовую терапию, рефлексотерапию,

гипокситерапию (кратковременное помещение в условия пониженного содержания кислорода). Активно практикуется музыкальное воспитание плода до рождения: например, ритмические музыкальные упражнения «Панэвритмия». Разработаны даже специальные пояса для беременных, в которые вмонтированы пленки с записями, которые, по утверждению изобретателей, дают возможность парам рожать эмоционально уравновешенных детей с высоким уровнем коэффициента интеллектуального развития.

До последнего времени в странах Северной Европы было обычным явлением, что беременные женщины подолгу сидят на ступеньках своего дома и поют народные и религиозные песни. А в Полинезии и сейчас практикуются специальные танцы и ритмические действия с беременными.

Доктор Ван де Карр из Калифорнии описал комплексную методику «Пренатальный университет», которая включает в себя тактильное воздействие рук на брюшную полость самими женщинами (нажатие, похлопывание, встряхивание) в сочетании с повторяющимися односложными словами. По его рекомендации беременные женщины занимаются этим ежедневно в течение 10 — 20 минут, начиная с середины беременности и до родов.

Ведущий специалист в области дородовой педагогики в США Брэнт Логан в течение девяти лет занимается исследованием воздействия звука на организм еще не родившегося ребенка. По его концепции, сердце является биологическим регулятором всех процессов в развивающемся организме, под который подстраивает свою деятельность мозг. Для того чтобы дать мозгу дополнительную информацию, он предлагает беременным женщинам для прослушивания набор из шестнадцати кассет с записями усложненного характера сердечного ритма (вариации частоты и высоты звука).

В середине 1990-х годов в России был апробирован «СОНАТАЛ» — метод музыкальной стимуляции плода новорожденного, разработанный профессором М. Л. Лазаревым.

В некоторых исследованиях отмечено, что дети, которые воспитываются внутриутробно, отличаются более крепким здоровьем, общительностью и творческими способностями, быстрее схватывают новую информацию и лучше переносят школьные нагрузки. Среди них меньше невротиков. Пары, которые налаживают контакт с ребенком до рождения, позитивнее воспринимают приобретение новых социальных ролей. Женщины более подготовлены к материнской роли, легче налаживают контакт с младенцем.

Таким образом, если пока и нельзя считать полностью доказанным, что специальные пренатальные занятия улучшают интеллект ребенка, однако бесспорно, что эти занятия значительно укрепляют эмоциональную связь матери и отца (если он принимает в них участие) с ребенком. Такие дети более активны, они улыбаются, садятся, начинают ходить и говорить раньше, их связывают с родителями более крепкие узы любви.

Литература

1. Мещерякова С. Ю. Психологическая готовность к материнству // Вопросы психологии. 2000. № 5.
2. Овчарова, Р.В. Психологическое сопровождение родительства / Р.В. Овчарова. — М : Изд-во Института Психотерапии, 2003. — 319 с.
3. Филиппова Г. Г. Материнство и основные аспекты его исследования в психологии // Вопросы психологии. 2001. № 2.
4. Филиппова Г. Г. Материнство: сравнительно-психологический подход // Психологический журнал. 1999. Т. 20. № 5.
5. Фромм Э. Искусство любить. — Минск, 1990.
6. Шнейдер Л. Б. Психология семейных отношений. - М., 2000.
7. Чечет, В.В. Педагогика семьи : пособие / В.В. Чечет. — Минск : БГПУ, 2015. — 176 с.

Тема 10. Домашнее воспитание на новом этапе его развития.

План

1. Подготовка домашнего педагога в XVIII– начале XX веков.
2. Специфика педагогической деятельности домашнего педагога в современных условиях.

1. Подготовка домашнего педагога в XVIII– начале XX веков.

Под *домашним воспитанием* подразумевается воспитание и обучение ребенка наемным педагогом, т. е. гувернером. (Т.А.Куликова). Слова «гувернер», «гувернантка» образовались от французского *gouverner* — «управлять». От них произошло производное существительное «губернатор». Позже, когда гувернство стало видом профессиональной деятельности в основном женской, на первый план выдвинулось воспитательное значение (иногда в XVIII в. это понятие подразумевало еще и экономку). В «Толковом словаре живого великорусского языка» В. Даля «гувернер», определяется как «надзиратель за детьми, воспитатель». В «Педагогической энциклопедии» понятие «гувернер» трактуется как «лицо, нанимаемое для воспитания и начального обучения детей». Таким образом, понятие «гувернер» следует трактовать в широком и узком плане. В широком смысле — это домашний воспитатель, учитель, осуществляющий воспитание и начальное обучение детей (как правило, дошкольного возраста). В узком смысле — это наставник, занимающийся воспитанием светских манер и правил поведения, обучающий иностранным языкам, танцам, рисованию и др. В первую очередь этот термин относился к учителю-иностранцу. Для отечественных педагогов, работавших в семье в XVIII—XIX вв., использовались термины «домашний наставник» и «домашний учитель». А. Н. Ганичевой определены этапы становления домашнего воспитания на Руси. **Первый этап (VI—IX вв.)** связан с зарождением элементов наставнической деятельности у древних славянских племен. Второй этап (X — середина XIII в.) относится к периоду становления

древнерусского феодального государства. **Третий этап (конец XIII—XV вв.; XVI—XVII вв.)** заключается в распространении в Русском государстве всеобщего образования. **Четвертый этап (XVIII в.)**. Эпоха Петра I открыла перед Россией новые горизонты, взгляды на образование и просвещение резко изменились. В сравнительно короткий срок в России была создана основа национальной системы образования. **Пятый этап (XIX — начало XX в.)** связан с «тоской по родным педагогам». Прогрессивные деятели государства, интеллигенция неоднократно призывали передовую общественность страны к сохранению национальных черт воспитания и русской культуры. В. И. Водовозов, Е. Н. Водовозова, Н. А. Добролюбов, Н. И. Пирогов, Д. И. Писарев, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский подчеркивали необходимость изучения родного языка, воспитания патриотических чувств и сохранения менталитета российского гражданина. Все убедительнее звучало утверждение о том, что каждый народ имеет свою особенную национальную систему воспитания, которую вредно заимствовать из другой культуры.

.Шестой этап (30—80-е гг. XX в.). В советский период сохранились элементы наставнической деятельности в форме репетиторства. Оно носило стихийный характер и было направлено на устранение недостатков государственной системы образования по желанию родителей. Отличительная особенность этого этапа — смещение акцента в деятельности гувернера с воспитательной на образовательную функцию. Отсутствие специальных исследований и педагогической литературы по данной проблеме в советский период затрудняют анализ деятельности гувернера-репетитора.

Седьмой этап (90-е гг. XX в. по настоящее время). Кризис государственной системы дошкольного образования, законодательно закрепленная возможность получения образования в форме семейного с правом на государственную аттестацию сделали проблему гувернерства вновь актуальной в России.

2. Специфика педагогической деятельности домашнего педагога в современных условиях.

Обязанности домашнего педагога во многом зависят от особенностей семьи (в частности, от количества детей, занятости родителей, ее представлений о воспитании и образовании ребенка. Очень часто педагог сочетает функции ухода за ребенком, воспитания, образования, но бывает готов к различным дополнительным поручениям, не оговоренным первоначальным договором (выйти на работу в выходной или праздничный день, вывести ребенка на отдых в другой город и т.д.). Специфична деятельность домашнего педагога, если его ребенок с хроническими заболеваниями, с ограниченными возможностями. Помимо отзывчивого сердца, потребуется высокая работоспособность, уравновешенность, медицинская осведомленность, практические навыки ухода за больным ребенком. Специалист

ориентированный на работу в условиях семьи должен соответствовать следующим требованиям:

- осознавать самооценку детского возраста как фундамент личности;
- обладать гражданской зрелостью, педагогической этикой, высоким нравственным сознанием, любить детей;

Иметь целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в природе и обществе, необходимом для решения педагогических задач;

— при выполнении своих профессиональных функций уметь решать поставленные задачи, требующие анализа ситуации и выбора правильных путей их реализации;

— быть готовым к взаимодействию с семьей и другими специалистами, работающими с детьми;

— владеть психолого-педагогическими знаниями.

Особое внимание обращается на формирование таких профессионально-значимых, коммуникативных качеств педагога, как:

- богатый словарный запас, правильность, образность и выразительность речи;
- общая направленность личности на общение, взаимодействие, диалог;
- эмоциональная устойчивость в общении, низкий порог психической неустойчивости и конфликтности.

Особенности образовательной деятельности современного домашнего педагога:

- гибкость графика работы домашнего педагога и режима организации детской деятельности, что способствует адаптации воспитанника к условиям окружающей среды;

- возможность расширения образовательного пространства и личностно-ориентированная модель обучения, что позволяет создавать оптимальные условия для развития и формирования личностных новообразований ребенка-дошкольника;

- возможность моделирования технологии подготовки гувернера к образовательной деятельности с учетом ценностных ориентаций семьи и национальных традиций воспитания;

- открытость и постоянно действующая система контроля за деятельностью гувернера, требующая формирования установки на саморазвитие и самообразование как показателя профессиональной компетенции. На основе выявленных особенностей образовательной деятельности домашнего педагога в условиях семьи определена специфика этой деятельности на современном этапе по сравнению с тем, как она осуществлялась в прошлом.

Литература

1. Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.

Репозиторий БГПУ

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Номер темы	Название раздела, темы Перечень вопросов для подготовки к занятию	Кол-во часов	Форма контроля знаний
1	Семейная педагогика в система педагогических наук План Предмет, объект семейной педагогики Связь семейной педагогики с другими науками. Источники семейной педагогики. Задачи и методы семейной педагогики	4	Выполнение учебного квеста «Междисциплинарные отрасли семейной педагогики» Составление ментальной карты по теме «Семейная педагогика в системе наук о человеке»» Решение методологических задач по семейной педагогике
2	Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка Семья и брак История развития семейного воспитания Известные педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания Типология семьи Семья в зеркале законодательства Основные функции семьи Процесс воспитания - процесс социализации личности	4	Мультимедийные презентации «Педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания».Блиц-опрос Составление таблицы «Типология семьи» Участие в дискуссии «Семья : за и против»
3	Психолого-педагогические основы семейного воспитания Механизмы воспитания Родительский дом Особенности взаимоотношения	4	Составление ментальной карты по теме «Особенности взаимоотношений детей с

	детей с разными членами семьи. Любовь в семье как моральная ценность. Требования в воспитании Родительский авторитет и педагогический такт родителей. Традиции семейного воспитания		разными членами семьи» Блиц-опрос Творческое эссе «Существует ли идеальный подход в воспитании ребенка Решение педагогических ситуаций
4	Методы воспитания детей в семье Организация жизнедеятельности детей в семье. Классификация методов семейного воспитания. Метод воспитывающей ситуации Меры воздействия (наказание, поощрение, прощение).	4	Блиц-опрос. Решение педагогических ситуаций Составление ментальной карты «Воспитываем успешного ребенка»
5	Семья и учреждение дошкольного образования Единство целей и задач общественного и семейного воспитания. Классики педагогики о роли семьи в воспитании детей. Современные подходы к изучению семьи. Роль учреждения дошкольного образования в повышении педагогической культуры семьи.	2	Решение кейсов «Педагогическая культура родителей» Мини-проект «Семья и учреждение дошкольного образования»
6	Основы разностороннего воспитания детей в семье Микроклимат семьи. Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье. Трудовое воспитание – стержневая линия воспитания детей в семье. Ошибки родителей в трудовом воспитании детей. Источники эстетического воспитания в семье. Познавательные и воспитательные возможности природы.	2	Решение аксиологических задач Подготовка и защита лэпбука “Воспитание ребенка в семье”

	Гендерное воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка. Задачи умственного воспитания детей дошкольного возраста в семье. Необходимость воспитания будущего семьянина. Формирование у ребенка представления о семье.		
7	Народная педагогика как основа домашнего воспитания Понятие «народная педагогика» и «этнопедагогика». Этнопедагогика и современность Семейная жизнь и воспитание детей Использование средств народной педагогики в семейном воспитании. Фольклор как средство семейного воспитания.	4	Кейс «Реализация музейной технологии в дошкольном образовании» Блиц-опрос Составление таблицы «Задачи, методы, средства народной педагогики»
8	Организация культурного досуга в семье. Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье. Музыкальное воспитание в семье. Ребенок в музее. Телевидение и дети. Использование компьютерных игр в семье. Организация семейного чтения. Организация семейных праздников.	2	Комплексный анализ сценариев семейного досуга Подготовка рекомендаций для родителей
9	Особенности пренатальной педагогики Понятие пренатальная педагогика. Ребенок до рождения. Семья в ожидании ребенка.	2	Творческое эссе «Влияние пренатального развития на личность ребенка». Просмотр видеофильма «Жизнь до рождения»

10	Домашнее воспитание на новом этапе его развития. Подготовка домашнего педагога в ХУШ– начале ХХ веков Домашнее воспитание в условиях вариативности современной системы дошкольного образования Специфика педагогической деятельности домашнего педагога в современных условиях.	2	Подготовка мультимедиа-презентации» Исторический экскурс подготовки домашнего педагога» Дискуссия «Домашний педагог или воспитатель в учреждении дошкольного образования»
	Всего часов	30	

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ И СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1. Комарова, И. А. Дошкольная педагогика : пособие для студентов / М-во образования Респ. Беларусь, Могилев. гос. ун-т / И. А. Комарова, О. О. Прокофьева. – Могилев : МГУ, 2019. – 384 с.

2. Никонова, Л. Е. Организация взаимодействия педагога с семьей дошкольника [Электронный ресурс] : электрон. учеб.- метод. комплекс по специальности «Дошкольное образование» / Л. Е. Никонова // Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка - Минск : БГПУ, 2019. - Режим доступа: <https://elib.bspu.by/handle/doc/44822>. –

3. Титовец, Т.Е. Основы дошкольной педагогики : / Т.Е.Титовец, Т.В.Поздеева, Н.В.Литвина. – М.: БГПУ, 2019. – 180 с.

Дополнительная литература:

1. Арнаутова, Е. П. Практика взаимодействия семьи и современного детского сада : Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Е. П. Арнаутова. – М.: Владос, 2008. – 213с.

2. Агавелян, М. Г. Взаимодействие педагога ДООУ с родителями: методич. пособие / М. Г. Агавелян, Е. Ю. Данилова, О. Г. Чечулина. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 102с.

3. Ганичева, А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : учебник для вузов / А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.

4. Дуброва, В. П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи : Учебное пособие / В. П. Дуброва. – Минск, 1997. – 74с.

5. Давыдова, О. И. Проекты в работе с семьей : методич. пособие / О. И. Давыдова, А. А. Майер, Л. Г. Богославец. – М. : ТЦ Сфера, 2012. – 114с.

6. Зверева, О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Учебное пособие / О. Л. Зверева, А. Н. Ганичева, Т. В. Кротова. – М. : ТЦ Сфера, 2009. – 256с.

7. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье : с изм. и доп. по сост. на 22 апр. 2015 г. – Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2015. – 160 с.

8. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : Учебник для студ. сред. и высш. учеб. заведений / Т. А. Куликова. – М.: Академия, 1999. – 232с.

9. Педагогическое взаимодействие с детским садом : метод. пособие для воспитателей ДОУ / под ред. Н. В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013. – 144с.

10. Чечет, В. В. Семья и учреждения, обеспечивающие дошкольное образование : взаимодействие в интересах ребенка / В. В. Чечет, Т. М. Коростелева. – Минск: Детский фонд ООН, 2004. – 116с.

Репозиторий БГПУ

**Перечень заданий и контрольных мероприятий управляемой
самостоятельной работы студента по учебной дисциплине «Семейная
педагогика и домашнее воспитание»**

(дневная форма получения образования)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол- во часов на УСР	Задание	Форма выполнения
3	Методы воспитания детей в семье	2	Уровень сложности 1: Привести примеры использования методов воспитания детей раннего и дошкольного возраста. Показать отличия. Уровень сложности 2: Составить таблицу методов воспитания с учетом индивидуально- типологических особенностей детей Уровень сложности 3: Разработать и доказать свою классификацию методов воспитания, с учетом современных подходов воспитания детей	Обсуждение таблиц, классификаций
5	Основы разностороннего воспитания детей в семье	2	Уровень сложности 1: Привести примеры художественной литературы, подтверждающие значение и специфику семейного воспитания, воздействие родителей на ребенка. Уровень сложности 2: Составить таблицу, где были бы отражены положительные и	Обсуждение подготовленных материалов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол- во часов на УСР	Задание	Форма выполнения
			отрицательные стороны воспитания ребенка в семье. Подтвердить теоретические положения примерами. Уровень сложности 3: Подготовить самодеятельную книгу для родителей по одному из задач разностороннего воспитания детей дошкольного возраста	
	Итого	4		

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «СЕМЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА И ДОМАШНЕЕ ВОСПИТАНИЕ»

1. Предмет, объект семейной педагогики.
2. Связь семейной педагогики с другими науками.
3. Источники семейной педагогики.
4. Задачи и методы семейной педагогики.
5. Известные педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания.
6. Классификация типов семьи.
7. Основные направления государственной семейной политики. Цели и задачи.
8. Основные функции семьи.
9. Родительский авторитет и педагогический такт родителей.
10. Традиции семейного воспитания.
11. Классификация методов воспитания.
12. Особенности социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в семье.
13. Трудовое воспитание - стержневая линия воспитания детей в семье. Ошибки родителей в трудовом воспитании детей.
14. Источники эстетического воспитания в семье. Познавательные и воспитательные возможности природы.
15. Половая социализация ребенка.
16. Задачи умственного воспитания дошкольников в семье и использование методов умственного воспитания в семье.
17. Необходимость воспитания будущего семьянина.
18. Формирование у ребенка представлений о семье и семейных ролях.
19. Народная педагогика как основа домашнего воспитания. Использование средств народной педагогики в семейном воспитании.
20. Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье. Организация семейных праздников.
21. Состояние проблемы пренатального развития на современном этапе. Ребенок до рождения. Семья в ожидании ребенка.
22. Специфика педагогической деятельности домашнего педагога в условиях современной Беларуси.
23. Характеристика современной семьи
24. Роль семьи в формировании личности ребенка
25. Понятие семейного воспитания. Особенности воспитания в семье
26. Типичные ошибки семейного воспитания
27. Понятие воспитательного потенциала семьи, его компоненты
28. Условия и факторы воспитательного потенциала семьи
29. Внутрисемейные отношения как специфический воспитательный фактор

30. Понятие стили воспитания
31. Характеристика базовых стилей воспитания и их влияние на ребенка
32. Характеристика деструктивных стилей семейного воспитания
33. Роль матери в семейном воспитании. Типы матерей
34. Роль отца в семейном воспитании. Типы отцов
35. Влияние сиблингов на семейную социализацию ребенка.
36. Влияние прародителей на детей в семье. Типы прародителей.
37. Семейная педагогика в системе педагогических наук
38. Трудности семейного воспитания
39. Принципы семейного воспитания
40. Методы изучения семьи.
41. Понятие родительства в современных исследованиях
42. Типы родительской любви
43. Особенности родительской позиции при воспитании единственного ребенка
44. Особенности родительской позиции при воспитании старшего ребенка
45. Особенности родительской позиции при воспитании младшего ребенка
46. Формирование педагогической культуры родителей.
47. Особенности физического воспитания детей дошкольного возраста в семье.
48. Воспитание в семье «нестандартного» ребенка (агрессивного, упрямого, застенчивого).
49. Специфика применения методов воспитания в условиях семьи.
50. Приобщение детей к экономике семьи.
51. Показатели эффективности работы с семьей.
52. Типичные недостатки и трудности педагогических работников учреждения дошкольного образования в общении с родителями.
53. Современные подходы к взаимодействию учреждения дошкольного образования и законными представителями (задачи, принципы, компоненты).
54. Работа детского сада с родителями в советский период.
55. Использование информационно-коммуникативных технологий в работе с семьями воспитанников.
56. Типичные проблемы воспитания в семье.
57. Инновационные технологии сотрудничества педагогических работников учреждения дошкольного образования и законными представителями.
58. Классификация форм взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи.
59. Характеристика форм взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи.
60. Неблагоприятные факторы семейного воспитания.

КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ

1.Пятилетняя девочка, укачивая куклу, подшлепывает ее, раздраженно приговаривая: - Посмей только не спать! Сейчас же закрывай глаза! Воспитатель, заметив это, говорит: «Так с дочкой не обращаются. Лучше приласкай ее, спой песенку». Но девочка не слушает ее, возражает: «А мама всегда так делает, когда маленькая сестренка долго не засыпает». *Объясните действия ребенка в игре, основываясь на особенностях, характерных для детей дошкольного возраста. Назовите их. Какую работу можно провести с мамой девочки? Какие темы консультации можно запланировать в работе с родителями о возрастных особенностях детей.*

2. *Составьте анкету – опросник для родителей с целью выявления их отношения к детскому саду.*

3.Семья – уникальный и специфический социальный институт, посредник между индивидуумом и государством, транслятор ценностей от поколения к поколению. *Напишите эссе на тему «Какой должна быть современная семья».*

4.Вероника (блет) с интересом лепит, занимается даже тогда, когда мама требует оставить работу и «немедленно собираться гулять». Но девочка просит подождать еще чуть-чуть, а потом «еще минуточку»... Ей непременно хочется закончить начатое дело. Возмущенная неповиновением, мать отбирает пластилин и заставляет дочь одеваться: «До чего же упряма! – сердится мама, насильно, надевая на девочку пальто и шапку». *Упрямство ли это? Правильно ли поступила мама Вероники? Как маме следовало реагировать на поведение девочки?»*

5. *Разработайте анкету для выявления особенностей семейного воспитания детей дошкольного воспитания.*

6.«Почему остановка называется «Выставочная»?- спрашивает четырехлетний Антон. Мама объясняет, что здесь выставка, представлены машины которые сделали люди. А потом шутливо говорит: «Иногда на выставке и детей показывают: хороших – в одном зале; шалунов – в другом». Антон смеется: понимает, что это шутка. И все же Антону не торопится уточнить: «А меня куда поместили бы?. В каком зале?», «Там нет такого зала, ты средний.» «Не хочу быть средним. Буду хорошим!». *Какая особенность детского возраста проявилась в вопросе Антона? Оцените реакцию мамы. Какова, на ваш взгляд, роль оценки детских поступков в формировании у ребенка понятий «хорошо» и «плохо»? Подкрепите примерами из собственной практики.*

7. *Подготовьте письменно собственную версию свода законов семейного воспитания.*

8. Обсуждая на групповом родительском собрании вопрос о формировании детского послушания детей старшего дошкольного возраста, одна из родительниц рассказала: «Добиваясь от сына послушания, приходится иногда прибегать к такой мер, как обсуждение его поведения в кругу семьи. Делаем это, конечно, в исключительных случаях, чтобы ребенок почувствовал: если речь идет на семейном совете – значит, это очень серьезно». *Допустим и эффективен ли описанный прием? В каких случаях его можно применять? Что при этом следует иметь в виду? Считаете ли вы оправданным применение данного приема? Докажите свое мнение конкретным примером.*

9. «Папа, меня сегодня Нина Петровна похвалила: я запомнила стихотворение быстрее всех! Хочешь, расскажу?». «Лучше расскажи мне о своем поведении, что ты натворила вчера!» – строго говорит отец. Лицо дочери меркнет. Напрасно весь день вынашивала в себе заряд радости... А дома девочка делает еще один «заход»: «Мама, хочешь расскажу стихотворение? Это про елочку». «Мне не до елочки сейчас. В следующий раз расскажешь. Сделайте предположение, как в дальнейшем может отразиться невнимание отца, матери к делам ребенка на установление доверительных отношений между ребенком и родителями. Как следовало бы поступить родителям в этой ситуации?

10. *Разработайте анкету для родителей по выявлению особенностей воспитания основ патриотизма детей дошкольного воспитания в семье.*

11. «Ну пойдём же!» – тянет сын маму к витрине магазина. – Купи! Хочу это! – тычет он пальцем в витринное стекло, где выставлены игрушки. – Котенька, будь умником. Ты же знаешь, что у мамы нет сейчас денег на такую дорогую игрушку. – А я хочу! Хочу! – не унимается Котенька. Мать пытается уговорить шестилетнего сына подождать до следующей полочки. – Не хочу ждать до полочки! Сейчас купи!. Мальчик кричит, топаёт ногами, поглядывает по сторонам – прием, рассчитанный на свидетелей. – Ты не купишь – бабушка купит!. Окончательно сконфуженная, мать покорно направляется за сыном к магазину игрушек. О каком стиле отношений между матерью и сыном свидетельствует поведение ребенка? Как это можно сказаться на его дальнейшем развитии? В каких случаях можно идти на уступки ребенку? Чем вы это объясните?

12. *Разработайте анкету для родителей по выявлению особенностей трудового воспитания детей дошкольного воспитания в семье.*

13.Мать спрашивает у воспитателя; - Почему ребенок стал своенравным, непослушным? Был маленьким – горя не знали с ним. А теперь стал другим: наши распоряжения критикует. Грубит, на все свое мнение... А ведь мы всегда очень строги с сыном. Никогда не отступаем от своего слова:если сказали – значит, он должен точно выполнить. Никаких уступок!. Проанализируйте характер распоряжений взрослых, на чем они основаны. Почему, по вашему мнению, в описанном случае ребенок стал непослушным, своенравным? Как понимать строгость в воспитании детей?

14.Мама трехлетней девочки спрашивает воспитателя: «Почему моя дочь не хочет играть одна? Если ее занимают взрослые, она часами увлечена игрой. Стоит лишь ее оставить одну, игра тотчас прекращается. А ведь у малышки имеются все условия для разнообразных игр. Как приучить ребенка играть самостоятельно?». В чем причина нежелания и неумения ребенка играть самостоятельно? Как научить играть ребенка одному? Дайте рекомендации матери. Хорошо ли, что у ребенка много игрушек?

15.Мать спрашивает у воспитателя; - Почему ребенок стал своенравным, непослушным? Был маленьким – горя не знали с ним. А теперь стал другим: наши распоряжения критикует. Грубит, на все свое мнение... А ведь мы всегда очень строги с сыном. Никогда не отступаем от своего слова:если сказали – значит, он должен точно выполнить. Никаких уступок!. Проанализируйте характер распоряжений взрослых, на чем они основаны. Почему, по вашему мнению, в описанном случае ребенок стал непослушным, своенравным? Как понимать строгость в воспитании детей?

16.Мама трехлетней девочки спрашивает воспитателя: «Почему моя дочь не хочет играть одна? Если ее занимают взрослые, она часами увлечена игрой. Стоит лишь ее оставить одну, игра тотчас прекращается. А ведь у малышки имеются все условия для разнообразных игр. Как приучить ребенка играть самостоятельно?». В чем причина нежелания и неумения ребенка играть самостоятельно? Как научить играть ребенка одному? Дайте рекомендации матери. Хорошо ли, что у ребенка много игрушек?

17.Мать спрашивает у воспитателя; - Почему ребенок стал своенравным, непослушным? Был маленьким – горя не знали с ним. А теперь стал другим: наши распоряжения критикует. Грубит, на все свое мнение... А ведь мы всегда очень строги с сыном. Никогда не отступаем от своего слова:если сказали – значит, он должен точно выполнить. Никаких уступок!. Проанализируйте характер распоряжений взрослых, на чем они основаны. Почему, по вашему мнению, в описанном случае ребенок стал непослушным, своенравным? Как понимать строгость в воспитании детей?

18. Мама трехлетней девочки спрашивает воспитателя: «Почему моя дочь не хочет играть одна? Если ее занимают взрослые, она часами увлечена игрой. Стоит лишь ее оставить одну, игра тотчас прекращается. А ведь у малышки имеются все условия для разнообразных игр. Как приучить ребенка играть самостоятельно?». В чем причина нежелания и неумения ребенка играть самостоятельно? Как научить играть ребенка одному? Дайте рекомендации матери. Хорошо ли, что у ребенка много игрушек?

19. Шестилетний Максим предлагает Сереже : Давай играть так: ты будешь собакой овчаркой, а я, твой хозяин, буду дрессировать тебя. Собака не будет слушаться, я ее плеткой! Плеткой! Когда она будет кусаться, я стану убегать. Какие чувства у детей может вызвать эта игра? Как следует относиться к играм детей с отрицательным содержанием, возникающим по инициативе детей? В каких случаях допустимо прямое вмешательство взрослого в детскую. Игру?

20.Шестилетний Виталик, увидев вечером в детском саду маму, не забывает ее спросить: Ну как, сегодня нога не болит? (у мамы был перелом ноги). Предлагает ей присесть, пока он одевается, а затем предлагает ей помочь донести сверток. Мать одобряет его. Какие нравственные качества проявились в детском поступке? Права ли мать, поощряя сына за его поступок? Что она этим достигнет?

21.Шестилетний Максим предлагает Сереже : Давай играть так: ты будешь собакой овчаркой, а я, твой хозяин, буду дрессировать тебя. Собака не будет слушаться, я ее плеткой! Плеткой! Когда она будет кусаться, я стану убегать. Какие чувства у детей может вызвать эта игра? Как следует относиться к играм детей с отрицательным содержанием, возникающим по инициативе детей? В каких случаях допустимо прямое вмешательство взрослого в детскую. Игру?

22. Шестилетний Виталик, увидев вечером в детском саду маму, не забывает ее спросить: Ну как, сегодня нога не болит? (у мамы был перелом ноги). Предлагает ей присесть, пока он одевается, а затем предлагает ей помочь донести сверток. Мать одобряет его. Какие нравственные качества проявились в детском поступке? Права ли мать, поощряя сына за его поступок? Что она этим достигнет?

23. Пятилетняя девочка, укачивая куклу, подшлепывает ее, раздраженно приговаривая: - Посмей только не спать! Сейчас же закрывай глаза! Воспитатель, заметив это, говорит: «Так с дочкой не обращаются. Лучше приласкай ее, спой песенку». Но девочка не слушает ее, возражает: «А мама всегда так делает, когда маленькая сестренка долго не засыпает».Объясните

действия ребенка в игре, основываясь на особенностях, характерных для детей дошкольного возраста. Назовите их. Какую работу можно провести с мамой девочки? Какие темы консультации можно запланировать в работе с родителями о возрастных особенностях детей.

24. *Составьте анкету – опросник для родителей с целью выявления их отношения детскому саду.*

25. Отец и бабушка в день рождения мамы шестилетней Светлане дарят и ей подарки, чтобы не видеть огорчения на лице девочки; преподносят ей сувениры, как они называют, утешительные. А мама не может устоять против того, чтобы часть подарков, предназначенных ей, не перешла во владение дочери. – Коробка с конфетами – это Светочке, А вот из ткани сошью Свете платье. Ты довольна, доченька? – обращается она к девочке. О чем свидетельствует поведение ребенка? В чем педагогический просчет родителей в воспитании дочери? Надо ли учить ребенка умению разделять радость с другими? Какие качества при этом формируются?

26. *Подготовьте план-конспект одной из форм работы с родителями по теме «Воспитание «нестандартного» ребенка в семье».*

27. Галя нехотя ест апельсин. Когда остается всего две дольки, мать предлагает: Не ешь, если не хочешь. Лучше отдай бабушке, пусть она доест. – А-а-а, ишь ты какая... Я лучше сама съем! И ест. Морщится, но ест, лишь бы не дать другому. – Ну вот и хорошо, что сама съела. Умница! – хвалит мама дочь. Как вы расцениваете этот эпизод? Правильно ли поступила мать, называя дочь умницей? О каких сформировавшихся качествах свидетельствует поступок ребенка?

28. *Подготовьте план-конспект одной из форм работы с родителями по теме «Здоровье ребенка в ваших руках».*

29. Илюша (2,5) с усердием натягивает колготы. Трудное занятие! Наконец-то , после долгих усилий, колготы почти надеты, но... наизнанку. Малыш, конечно, этого не замечает и продолжает их натягивать. Мать прекращает, как она говорит, эту «бесцельную возню», быстрым движением, старается натянуть ребенку колготы. Малыш поднимает крик: Сам! Сам! Сам!.- Сиди спокойно и не капризничай! Не умеешь, а кричишь «сам». Правильно ли поступила мать? (Обоснуйте ваше мнение.) Как расценивать детское «я сам» в воспитании ребенка?

30. *Пятилетнего Гришу «зачитывают» все новыми и новыми книгами. Родители с гордостью говорят: - Все перечитали. Даже в библиотеке ничего*

нового не находим. Как вы считаете, оправдано ли стремление Гришиных родителей как можно больше прочитать ребенку книг? Подготовьте свои рекомендации для родителей.

Репозиторий БГПУ

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.В. Маковчик

21.06. 2022 г.

Регистрационный № УД 99-02-21 2012

Семейная педагогика и домашнее воспитание

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:
1-01 01 01 Дошкольное образование

2022 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта и учебного плана по специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование, утвержденного _____

СОСТАВИТЕЛЬ:

Т. В. Поздеева, заведующий кафедрой общей и дошкольной педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Соценко Т.М., заведующий кафедрой педагогики и психологии детства ГУО «Минский областной институт развития образования», кандидат психологических наук, доцент

Мельникова М.С., заведующий кафедрой методик дошкольного образования, кандидат педагогических наук, доцент

Согласовано

Заведующий ГУО «Дошкольный центр

Развития ребенка № 544

«Непоседы» г. Минска»

16.05.2022 г.

Н.М.Плискова

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой общей и дошкольной педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 10 от 18.05. 2022г.).

Заведующий кафедрой

Т.В. Поздеева

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 7 от 21.06. 2022 г.).

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует

Методист учебно-методического отдела БГПУ А.В. Виноградова

Директор библиотеки

Н.П. Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Семейная педагогика и домашнее воспитание» изучается на первой ступени высшего образования, предназначена для студентов педагогических учебных заведений высшего образования по специальности 1-01 01 01 «Дошкольное образование».

Проблемы семьи как основной микрогруппы общества находятся сейчас в центре внимания многих социальных институтов, педагогических работников, чья деятельность направлена на обеспечение социального, психологического благополучия людей, особенно детей. Тема семьи относится к вечным темам, поскольку семья изменяется с изменением общества, которое, в свою очередь, изменяется с изменением семьи. Состояние семьи, уровень её жизни, культура семейных отношений влияет на микроструктуру общества, которое состоит из множества разнообразных типов семей, оказывающих непосредственное влияние на формирование личности молодого поколения. Кризисное состояние семьи - рост неполных и проблемных семей, конфликты в семье между супругами, родителями и детьми, возрастание числа детей – социальных сирот – влечёт за собой различные последствия, в том числе увеличение количества правонарушений со стороны детей и подростков. Возникает педагогическая задача подготовки профессионалов для работы, как с детьми, так и со всей семьёй.

Учебная программа данной дисциплины отражает современные представления о семье, ее воспитательном потенциале, истоках семейного воспитания, педагогических проблемах воспитания в семье, правовых основах семейного воспитания в современном обществе, педагогические проблемы воспитания детей в семье, взаимодействия семьи и образовательных учреждений, пути их разрешения.

Предполагается, что эти знания помогут, не только более грамотно осуществлять социальное обслуживание семей, но и овладеть такими навыками как прогнозирование и разрешение ряда конфликтных ситуаций между супругами и родственниками, связанных с воспитанием детей и т.п.

Цель учебной дисциплины – Систематизация знаний в области семейной педагогики и формирование теоретических основ семейного воспитания у будущих педагогических работников учреждения дошкольного образования

Задачи изучения учебной дисциплины:

1. Ввести студентов в проблематику семейной педагогики и домашнего воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
2. Расширить у студентов представление о воспитательной потенции семьи.
3. Сформировать представления о значимости социальной роли семьи, взаимосвязи выполняемых ею функций; о необходимости взаимодействия общественного и семейного воспитания.

4. Способствовать овладению навыкам организации работы с семьей.

Требования к освоению учебной дисциплины

Изучение учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание» обеспечивает формирование у студентов компетенции БПК-16

Организовывать взаимодействие с семьями воспитанников для повышения эффективности процессов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

Компетенции проявляются в знаниях, умениях и навыках. В результате изучения дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание» студент **должен знать** о:

- состоянии и тенденциях изменения современной семьи в Республике Беларусь;

- о роли семьи в формировании личности ребенка раннего и дошкольного возраста и специфике семейного воспитания;

- современных подходах к содержанию семейного воспитания детей дошкольного возраста;

- стилях и методах воспитания современного ребенка в семье;

- воспитательном потенциале семьи;

В результате изучения учебной дисциплины студент **должен уметь**:

- ориентироваться в многообразии подходов к проблемам семейного воспитания;

- подходить к вопросам семейного воспитания детей дошкольного возраста с позиций гуманистических ценностей;

- работать с теоретическими, методическими и интернет источниками.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть**:

- формами и методами организации образовательного процесса в условиях образовательной среды в учреждении дошкольного образования.

- терминологией учебной дисциплины.

Всего на изучение учебной дисциплины по дневной форме получения образования отводится 120 часа (3 з. е.), из них аудиторных 54 часа (24 часа лекционных, 20 часов практических занятий, из них 4 часа на управляемую самостоятельную работу, 10 часов семинарских занятий). На самостоятельную работу по учебной дисциплине отводится 66 часов. Текущая аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме экзамена в 5 семестре.

На изучение учебной дисциплины на заочной форме (3 г. 6 мес.) получения образования отводится 12 аудиторных часов (6 часов лекционных, 6 часа практических занятий). Текущая аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме экзамена (4 семестр).

На изучение учебной дисциплины на заочной форме (5 лет)получения образования отводится 12 аудиторных часов (6 часов лекций, 6 часов практических занятий).

Текущая аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме экзамена (6 семестр).

Репозиторий БГПУ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Семейная педагогика в системе педагогических наук

Предмет, объект семейной педагогики. Связь семейной педагогики с другими науками. Источники семейной педагогики. Задачи и методы семейной педагогики.

Тема 2. Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка

Семья и брак. История развития семейного воспитания. Известные педагоги- просветители о проблемах семейного воспитания. Типология семьи. Семья в зеркале законодательства. Основные функции семьи. Процесс воспитания - процесс социализации личности.

Тема 3. Психолого-педагогические основы семейного воспитания

Механизмы воспитания. Родительский дом. Особенности взаимоотношения детей с разными членами семьи. Любовь в семье как моральная ценность. Требования в воспитании. Родительский авторитет и педагогический такт родителей. Традиции семейного воспитания.

Тема 4. Методы воспитания детей в семье

Организация жизнедеятельности детей в семье. Классификация методов воспитания. Метод воспитывающей ситуации. Меры воздействия (наказание, поощрение, прощение).

Тема 5. Семья и учреждение дошкольного образования

Единство целей и задач общественного и семейного воспитания. Классики педагогики о роли семьи в воспитании детей. Современные подходы к изучению семьи. Роль учреждения дошкольного образования в повышении педагогической культуры семьи.

Тема 6. Основы разностороннего воспитания детей в семье

Микроклимат семьи. Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье. Методы социально-нравственного воспитания в семье. Трудовое воспитание - стержневая линия воспитания детей в семье. Ошибки родителей в трудовом воспитании детей. Источники эстетического воспитания в семье. Познавательные и воспитательные возможности природы. Половое воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка. Задачи умственного воспитания дошкольников в семье и методы умственного воспитания в семье. Необходимость воспитания будущего семьянина.

Формирование у ребенка представлений о семье.

Тема 7. Народная педагогика как основа домашнего воспитания

Этнопедагогика и современность. Понятие народной педагогики и "этнопедагогики".

Семейная жизнь и воспитание детей: а) образ домашней жизни; б) семейные нравы; в) домашние обряды. Использование средств народной педагогики в семейном воспитании. Фольклор как средство семейного воспитания. Сказки и их воспитательная ценность в семейном воспитании.

Тема 8. Организация культурного досуга в семье

Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье.

Музыка в семье.

Ребенок в музее.

Телевидение и дети. Использование компьютерных игр в семье.

Организация семейного чтения.

Организация семейных праздников.

Тема 9. Особенности пренатальной (дородовой) педагогики

Состояние проблемы пренатального развития на современном этапе. Понятие пренатальной педагогики. Цель и задачи пренатальной педагогики. Характеристика демографической ситуации в стране. Ребенок до рождения. Семья в ожидании ребенка.

Тема 10. Домашнее воспитание на новом этапе его развития

Цели, содержание и формы домашнего воспитания. Подготовка домашнего педагога в XVIII - начале XX веков. Домашнее воспитание в условиях вариативности современной системы дошкольного образования. Специфика педагогической деятельности домашнего педагога в условиях современной Беларуси.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество часов учебных занятий						Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма текущей аттестации
		всего	аудиторных	Из них					
				лекции	практические	семинарские	УСР		
Семейная педагогика и домашнее воспитание	5	120	54	24	16	10	4	66	экзамен
Всего часов	5	120	54	24	16	10	4	66	экзамен

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание»
(дневная форма получения образования)**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
5 семестр										
1	Семейная педагогика в системе педагогических наук. 1.Предмет, объект семейной педагогики. 2.Связь семейной педагогики с другими науками. 3.Источники семейной педагогики. 4Задачи и методы семейной педагогики.	2	2	2			2	мультпрезентация	1, 2, 3, 4;	Блиц-опрос
2	Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка. 1.Семья и брак. 2.История развития семейного воспитания 3.Известные педагоги- просветители о	2	2	2			8		1, 2, 3;	Подготовить презентации «Педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания»

	проблемах семейного воспитания. 4.Типология семьи. 5. Семья в зеркале законодательства. 6.Основные функции семьи. 7.Процесс воспитания - процесс социализации личности.									
3	Психолого-педагогические основы семейного воспитания. 1.Механизмы воспитания. 2.Родительский дом. 3.Особенности взаимоотношения детей с разными членами семьи. 4.Любовь в семье как моральная ценность. 5.Требования в воспитании. 6.Родительский авторитет и педагогический такт родителей. 7.Традиции семейного воспитания.	2	2	2				мультпрезентация	1, 2, 3, 4; 5	Творческое эссе «Существует ли идеальный подход в воспитании ребенка»
4	Методы воспитания детей в семье. 1.Организация жизнедеятельности детей в семье. 2.Классификация методов семейного воспитания 3.Метод воспитывающей ситуации. 4.Меры воздействия (наказание, поощрение, прощение).	4	2	2		2 (пр)	8	мультпрезентация	1, 4; 2	Рейтинговая контрольная работа № 1
5	Семья и учреждение дошкольного образования. 1.Единство целей и задач общественного и семейного воспитания. 2.Классики педагогики о роли семьи в	2	2				8	мультпрезентация	1, 2, 3, 4	Мини-проект «Семья учреждения дошкольного образования»

	воспитании детей. 3.Современные подходы к изучению семьи. 4.Роль учреждения дошкольного образования в повышении педагогической культуры семьи.									
6	Основы разностороннего воспитания детей в семье. 1.Микроклимат семьи. 2.Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье. 3.Методы социально-нравственного воспитания в семье. 4.Трудовое воспитание - стержневая линия воспитания детей в семье. 5.Ошибки родителей в трудовом воспитании детей. 6.Источники эстетического воспитания в семье. 7.Познавательные и воспитательные возможности природы. 8.Гендерное воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка. 9.Задачи умственного воспитания дошкольников в семье и методы умственного воспитания в семье. 10.Необходимость воспитания будущего семьянина. 11.Формирование у ребенка представлений о семье	4	2			2 (пр)	8	мультпрезентация	1, 2, 3; 1	Подготовка лэтбука «Воспитание бенека в семье»
7	Тема Народная педагогика как основа домашнего воспитания. 1.Этнопедагогика и современность. 2.Понятие "народной педагогики" и "этнопедагогики". 3.Семейная жизнь и воспитание детей:	2	2	2			8		1, 2, 3; 4	Кейс «Реализация музейной технологии в дошкольном

	а) образ домашней жизни;б) семейные нравы; в) домашние обряды. 4.Использование средств народной педагогики в семейном воспитании. 5.Фольклор как средство семейного воспитания. 6.Сказки и их воспитательная ценность в семейном воспитании.								образовании»
8	Организация культурного досуга в семье. 1.Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье. 2.Музыкальное воспитание в семье. 3.Ребенок в музее. 4.Телевидение и дети. 5.Использование компьютерных игр в семье. 6.Организация семейного чтения. 7.Организация семейных праздников.	2	2			8		1, 2, 3; 2	Подготовка сценария досуга в семье
9	Особенности пренатальной (дородовой) педагогики. 1.Состояние проблемы пренатального развития на современном этапе. 2.Понятие пренатальная педагогика. 3.Цель и задачи пренатальной педагогики. 4.Характеристика демографической ситуации в стране. 5.Ребенок до рождения. 6.Семья в ожидании ребенка. 7.Понятие пренатальная педагогика. Цель и задачи пренатальной педагогики. 8.Характеристика демографической	2	2			6		1, 2, 3, 4; 5	Творческое эссе «Влияние пренатального развития на личность ребенка»

	ситуации в стране. 9.Ребенок до рождения. Семья в ожидании ребенка.									
10	Домашнее воспитание на новом этапе его развития. 1.Цели, содержание и формы домашнего воспитания. 2.Подготовка домашнего педагога в XVIII - начале XX веков. 3.Домашнее воспитание в условиях вариативности современной системы дошкольного образования. 4.Специфика педагогической деятельности домашнего педагога в условиях современной Беларуси.	2	2				10	мультпрезентация	1, 2, 3, 4; 3, 5	Рейтинговая контрольная работа № 2
	Всего часов	24	20	10		4 (пр)	66			Экзамен

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание»
(заочная форма получения образования 3 г. 6 м.)**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия			
4 семестр						
1	Семейная педагогика в системе педагогических наук. 1.Предмет, объект семейной педагогики. 2.Связь семейной педагогики с другими науками. 3.Источники семейной педагогики. 4Задачи и методы семейной педагогики.	2		Мультимедийная презентация	1, 2, 3,	Блиц-опрос
2	Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка. 1.Семья и брак. 2.История развития семейного воспитания 3.Известные педагоги- просветители о проблемах семейного воспитания. 4.Типология семьи. 5. Семья в зеркале законодательства. 6.Основные функции семьи. 7.Процесс воспитания - процесс социализации личности.	2		Мультимедийная презентация	1, 2, 3;	Подготовить презентации «Педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания»

3	Психолого-педагогические основы семейного воспитания. 1.Механизмы воспитания. 2.Родительский дом. 3.Особенности взаимоотношения детей с разными членами семьи. 4.Любовь в семье как моральная ценность. 5.Требования в воспитании. 6.Родительский авторитет и педагогический такт родителей. 7.Традиции семейного воспитания.		2	Мультимедийная презентация	1, 2, 3,	Творческое эссе «Существует ли идеальный подход в воспитании ребенка»
4	Методы воспитания детей в семье. 1.Организация жизнедеятельности детей в семье. 2.Классификация методов семейного воспитания 3.Метод воспитывающей ситуации. 4.Меры воздействия (наказание, поощрение, прощение).		2	Мультимедийная презентация	1, 4; 2	Тест
6	Основы разностороннего воспитания детей в семье. 1.Микроклимат семьи. 2.Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье. 3.Методы социально-нравственного воспитания в семье. 4.Трудовое воспитание - стержневая линия воспитания детей в семье. 5.Ошибки родителей в трудовом воспитании детей. 6.Источники эстетического воспитания в семье. 7.Познавательные и воспитательные возможности природы. 8.Гендерное воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка. 9.Задачи умственного воспитания дошкольников в семье и методы умственного воспитания в семье. 10.Необходимость воспитания будущего семьянина. 11.Формирование у ребенка представлений о семье		2	Мультимедийная презентация	1, 2, 3;	Подготовка лэтбука «Воспитание ребенка в семье»
7	Народная педагогика как основа домашнего воспитания. 1.Этнопедагогика и современность. 2.Понятие "народной педагогики" и "этнопедагогики". 3.Семейная жизнь и воспитание детей: а) образ домашней	1		Мультимедийная презентация	1, 2, 3;	Кейс «Реализация музейной

	жизни; б) семейные нравы; в) домашние обряды. 4.Использование средств народной педагогики в семейном воспитании. 5.Фольклор как средство семейного воспитания. 6.Сказки и их воспитательная ценность в семейном воспитании.					технологии в дошкольном образовании»
8	Организация культурного досуга в семье. 1.Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье. 2.Музыкальное воспитание в семье. 3.Ребенок в музее. 4.Телевидение и дети. 5.Использование компьютерных игр в семье. 6.Организация семейного чтения. 7.Организация семейных праздников.	1		Мультимедийная презентация	1, 2, 3;	Подготовка сценария досуга в семье
	Всего часов	6	6			Экзамен

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание»
(заочная форма получения образования 5 л.)**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество во аудиторных часов		Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия			
6 семестр						
1	Семейная педагогика в системе педагогических наук. 1.Предмет, объект семейной педагогики. 2.Связь семейной педагогики с другими науками. 3.Источники семейной педагогики. 4. Задачи и методы семейной педагогики.	2		Мультимедийная презентация	1, 2, 3,	Блиц-опрос
2	Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка. 1.Семья и брак. 2.История развития семейного воспитания 3.Известные педагоги- просветители о проблемах семейного воспитания. 4.Типология семьи. 5. Семья в зеркале законодательства. 6.Основные функции семьи. 7.Процесс воспитания - процесс социализации личности.	2		Мультимедийная презентация	1, 2, ;	Подготовить презентации «Педагоги-просветители о проблемах семейного воспитания»

3	Психолого-педагогические основы семейного воспитания. 1.Механизмы воспитания. 2.Родительский дом. 3.Особенности взаимоотношения детей с разными членами семьи. 4.Любовь в семье как моральная ценность. 5.Требования в воспитании. 6.Родительский авторитет и педагогический такт родителей. 7.Традиции семейного воспитания.		2	Мультимедийная презентация	1, 2, 3,	Творческое эссе «Существует ли идеальный подход в воспитании ребенка»
4	Методы воспитания детей в семье. 1.Организация жизнедеятельности детей в семье. 2.Классификация методов семейного воспитания 3.Метод воспитывающей ситуации. 4.Меры воздействия (наказание, поощрение, прощение).		2	Мультимедийная презентация	1, 3; 2	Тест
6	Основы разностороннего воспитания детей в семье. 1.Микроклимат семьи. 2.Формирование нравственных качеств личности ребенка в семье. 3.Методы социально-нравственного воспитания в семье. 4.Трудовое воспитание - стержневая линия воспитания детей в семье. 5.Ошибки родителей в трудовом воспитании детей. 6.Источники эстетического воспитания в семье. 7.Познавательные и воспитательные возможности природы. 8.Гендерное воспитание и закономерности психосексуального развития ребенка. 9.Задачи умственного воспитания дошкольников в семье и методы умственного воспитания в семье. 10.Необходимость воспитания будущего семьянина. 11.Формирование у ребенка представлений о семье	1		Мультимедийная презентация	1, 2, 3;	Подготовка лэтбука «Воспитание бенека в семье»
7	Народная педагогика как основа домашнего воспитания 1.Этнопедагогика и современность.		2	Мультимедийная	1, 2, 3;	Кейс

	2.Понятие "народной педагогики" и "этнопедагогики". 3.Семейная жизнь и воспитание детей: а) образ домашней жизни;б) семейные нравы; в) домашние обряды. 4.Использование средств народной педагогики в семейном воспитании. 5.Фольклор как средство семейного воспитания. 6.Сказки и их воспитательная ценность в семейном воспитании.			презентация		«Реализация музейной технологии в дошкольном образовании»
8	Организация культурного досуга в семье 1.Ведущие задачи разностороннего воспитания детей при организации культурного досуга в семье. 2.Музыкальное воспитание в семье. 3.Ребенок в музее. 4.Телевидение и дети. 5.Использование компьютерных игр в семье. 6.Организация семейного чтения. 7.Организация семейных праздников.	1		Мультимедийная презентация	1, 2, 3;	Подготовка сценария досуга в семье
	Всего часов	6	6			Экзамен

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная литература:

1. Комарова, И. А. Дошкольная педагогика : пособие для студентов / М-во образования Респ. Беларусь, Могилев. гос. ун-т / И. А. Комарова, О. О. Прокофьева. – Могилев : МГУ, 2019. – 384 с.
2. Никонова, Л. Е. Организация взаимодействия педагога с семьей дошкольника [Электронный ресурс] : электрон. учеб.- метод. комплекс по специальности «Дошкольное образование» / Л. Е. Никонова // Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка - Минск : БГПУ, 2019. - Режим доступа: <https://elib.bspu.by/handle/doc/44822>. –
3. Титовец, Т.Е. Основы дошкольной педагогики : / Т.Е.Титовец, Т.В.Поздеева, Н.В.Литвина. – М.: БГПУ, 2019. – 180 с.

Дополнительная литература:

1. Арнаутова, Е. П. Практика взаимодействия семьи и современного детского сада : Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Е. П. Арнаутова. – М.: Владос, 2008. – 213с.
2. Агавелян, М. Г. Взаимодействие педагога ДООУ с родителями: методич. пособие / М. Г. Агавелян, Е. Ю. Данилова, О. Г. Чечулина. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 102с.
3. Ганичева, А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста : учебник для вузов / А.Н.Ганичева, О.Л.Зверева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва Издательство Юрайт, 2020. – 291 с.
4. Дуброва, В. П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи : Учебное пособие / В. П. Дуброва. – Минск, 1997. – 74с.
5. Давыдова, О. И. Проекты в работе с семьей : методич. пособие / О. И. Давыдова, А. А. Майер, Л. Г. Богославец. – М. : ТЦ Сфера, 2012. – 114с.
6. Зверева, О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Учебное пособие / О. Л. Зверева, А. Н. Ганичева, Т. В. Кротова. – М. : ТЦ Сфера, 2009. – 256с.
7. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье : с изм. и доп. по сост. на 22 апр. 2015 г. – Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2015. – 160 с.
8. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : Учебник для студ. сред. и высш. учеб. заведений / Т. А. Куликова. – М.: Академия, 1999. – 232с.
9. Педагогическое взаимодействие с детским садом : метод. пособие для воспитателей ДООУ / под ред. Н. В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013. – 144с.

10. Чечет, В. В. Семья и учреждения, обеспечивающие дошкольное образование : взаимодействие в интересах ребенка / В. В. Чечет, Т. М. Коростелева. – Минск: Детский фонд ООН, 2004. – 116с.

Репозиторий БГПУ

Требования к выполнению самостоятельной работы студентов
«Семейная педагогика и домашнее воспитание»

№ п/п	название раздела, темы	кол-во часов на срс	задание	форма выполнения
1	Тема 1. Семейная педагогика в системе педагогических наук.	2	составить ментальную карту по ключевым понятиям	обсуждение и анализ ментальных карт
2	Тема 2. Семья как объект научного исследования, субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития ребенка.	8	подготовить презентации «педагоги мыслители прошлого о семейном воспитании»	обсуждение презентаций
4	Тема 3. Методы воспитания детей в семье.	8	составить свою классификацию методов воспитания с обоснованием.	защита классификации
5	Тема 4. Семья и учреждение дошкольного образования.	8	разработать мини-проект «семья и учреждения дошкольного образования»	защита проектов
6	Тема 5. Основы разностороннего воспитания детей в семье.	8	подготовить сценарии досугов в семье	защита сценариев
7	Тема 6. Народная педагогика как основа домашнего воспитания	8	проанализировать кейс «применение народной педагогики в дошкольном образовании»	заполненная матрица анализа кейса
8	Тема 7. Организация культурного досуга в семье	8	подготовить лэпбук «культурный досуг в семье»	презентация лэптбуков
10	Тема 8. Особенности пренатальной (дородовой) педагогики	6	творческое эссе «влияние на развитие личности ребенка пренатального периода «	обсуждение эссе
	Тема 9. Домашнее воспитание на новом этапе его развития	10	разработать консультации для родителей по одной из проблем семейного воспитания	обсуждение консультаций
	итого	66		

Перечень заданий и контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студента по учебной дисциплине «Семейная педагогика и домашнее воспитание»

(дневная форма получения образования)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на УСП	Задание	Форма выполнения
3	Методы воспитания детей в семье	2	Уровень сложности 1: Привести примеры использования методов воспитания детей раннего и дошкольного возраста. Показать отличия. Уровень сложности 2: Составить таблицу методов воспитания с учетом индивидуально-типологических особенностей детей Уровень сложности 3: Разработать и доказать свою классификацию методов воспитания, с учетом современных подходов воспитания детей	Обсуждение таблиц, классификаций
5	Основы разностороннего воспитания детей в семье	2	Уровень сложности 1: Привести примеры художественной литературы, подтверждающие значение и специфику семейного воспитания, воздействие родителей на ребенка. Уровень сложности 2: Составить таблицу, где были бы отражены положительные и отрицательные стороны воспитания ребенка в семье. Подтвердить теоретические положения примерами. Уровень сложности 3: Подготовить самодеятельную книгу для родителей по одному из задач разностороннего воспитания детей дошкольного возраста	Обсуждение подготовленных материалов
	Итого	4		

Перечень заданий и контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студента по учебной дисциплине

Задание самостоятельной работы определяет кафедра в зависимости от цели, характера учебной дисциплины, объема часов, определенных образовательными стандартами, учебными планами специальности.

Время, отведенное на самостоятельную работу, может использоваться обучающими на:

- 1) Подготовку к экзамену.
- 2) Решение кейсов и педагогических задач.
- 3) Выполнение практических заданий и проектов.

Основные методы организации самостоятельной работы:

- 1) Написание и презентация проектов и эссе.
- 2) Выступление с докладом.
- 3) Решение кейсов и педагогических задач.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в виде:

- 1) Контрольной работы.
- 2) Обсуждения проектов.

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма:
 - блиц-опрос;
 - решение кейсов.
2. Письменная форма:
 - эссе;
 - рейтинговые контрольные работы;
 - тесты.
3. Устно-письменная форма:
 - проекты с их устной защитой;
 - экзамен.