

УДК 159.9

С. Е. Покровская, кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры психологии образования и развития личности Института
психологии УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени максима Танка», Минск

А. М. Воловодова, директор УО «Средняя школа № 125 г. Минска»,
Минск

Л. Г. Жуковская, педагог-психолог УО «Средняя школа № 125 г. Минска»,
Минск

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ТРУДАХ
Я. Л. КОЛОМИНСКОГО**

S. Pokrovskaya, A. Volovodova, L. Zhukovskaya
**PSYCHOLOGICAL CULTURE AS THE BASIS OF TEACHERS
ACTIVITY IN THE WORKS OF YA. L. KOLOMINSKY**

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению проблемы психологической культуры как основы педагогической деятельности в трудах Я. Л. Коломинского. Он считал, что педагогу формировать психологическую культуру необходимо через активную психологическую деятельность.

Ключевые слова: психологическая культура; педагогическая деятельность.

Annotation. The article is devoted to the problem of psychological culture as the basis of pedagogical activity in the works of Ya. L. Kolominsky. He believed that it is necessary for a teacher to form a psychological culture through active psychological activity.

Keywords: psychological culture; pedagogical activity.

В своих многочисленных публикациях Я. Л. Коломинский постоянно развивал идеи Л. С. Выготского о «социальной ситуации развития». Являясь учеником Л. И. Божович, он расширил понятие «внутренняя позиция» и активно использовал его в своих научных трудах.

Я. Л. Коломинский рассматривал социальную ситуацию развития в микросоциологическом аспекте как «малую, контактную группу, изменяющую свою структуру и значение на всех основных стадиях онтогенеза». При этом на каждом возрастном этапе ребенок и взрослый определенным образом осознает и переживает ситуации межличностного взаимодействия, отношения и общения. Он считал, что особую роль в социальной ситуации развития ребенка играет взрослый.

В ходе изучения продуктов совместной учебной деятельности педагогу целесообразно различать объективную и субъективную стороны. Объективная сторона рассматривается как внешняя, технологическая для получения общего результата, взаимозависимость участников учебной деятельности; субъективная – это «осознание и переживание индивидами согласованности своих действий, осознание себя и других членов некой единой общностью, как «мы».

Я. Л. Коломинский считал, что термин «психологическая культура» – это синоним понятий «разделение», «возделывание», «выращивание души человека», поселение в его душе механизмов, способных бороться с проблемами, регулировать их, социально и психологически адаптироваться.

Я. Л. Коломинский неоднократно развивал положения о профессионально-психологической культуре педагога, излагал теоретические и прикладные аспекты межличностного педагогического взаимодействия, а также подробно описывал оценочную деятельность педагога и ее влияние на детей. Он писал: «Можно сказать, что психологическая культура – это уровень самопознания человечества и своеобразная мера, определяющая отношение человека к окружающим людям, к самим себе, к природе и т.д.».

Составной частью психологической культуры педагога является и то, что называется психологической деятельностью. **Психологическая деятельность** – это деятельность по постоянному психологическому личностному самообслуживанию. Это та деятельность человека, которую он обращает внутрь самого себя, деятельность, обслуживающая его собственный внутренний мир. Это работа самопознания, связанная с формированием собственных внутренних инстанций. Это труд, сопряженный со способностью преодолеть те или иные внутренние сложности, существующие у человека, и это деятельность, вынесенная за пределы личности, то есть межличностная.

Психологическая культура как часть общей культуры в процессе своего развития постепенно проникает в разные слои и сферы бытия. Сензитивность к рождающимся ценностям, способность к их формулированию в ситуации неопределенности «идеальной формы» – один из признаков включенности в культуру. Для того чтобы культура стала величайшим резервом опыта и ценностей, педагогу мало иметь

профессиональные знания, умения и навыки, надо быть психологически грамотным.

Я. Л. Коломинский неоднократно повторял, что «психологическая культура – это своего рода принцип связи человека с предметом, способом его вхождения в общественную жизнь, механизм самосознания и саморазвития, осмысливание своей неотделимости от других и собственной автономности и уникальности. Психологическая культура – это характеристика ментальности (установки сознания, его нацеленности вовне – на мир и внутрь себя, на собственные глубины души). Психологическая культура – это совокупность тех достижений, которые человечество имеет в области теоретического познания собственной психики, в области самопознания, в области саморегуляции, в области межличностного взаимодействия.

Общая психологическая культура, предполагающая наличие фоновых знаний в области психологии, которые есть у любого человека. Можно говорить также о *профессиональной психологической культуре* людей социономических профессий (педагога, врача, юриста и др.), технических профессий и др.

Я. Л. Коломинский указывал на то, что психологическая культура включает в себя два основных компонента, два основных блока: теоретический или теоретико-концептуальный и практический или собственно психологическая деятельность [2].

Он считал, что *психологическая культура* – это то, что позволяет внести в мир и в личность смысл, человеческое значение. Она вбирает в себя способность использовать то, что накоплено в процессе многовекового развития человечества и личности в целом. *Быть психологически культурным* – это «уметь» пользоваться теми средствами психологической науки, которая может вооружить человека всеми приемами для разрешения всех нюансов, встречающихся во взаимодействии человека с микросредой, будь это саморегуляция, адаптация и т.д. [1].

Составной частью психологической культуры является и то, что называется психологической деятельностью по психологическому личностному самообслуживанию. Это та деятельность человека, которую он обращает внутрь самого себя, деятельность, обслуживающая его собственный внутренний мир. Это работа самопознания, связанная с формированием собственных внутренних инстанций. Это труд,

сопряженный со способностью преодолеть те или иные внутренние сложности, существующие у человека, и это деятельность, вынесенная за пределы личности, то есть межличностная.

Изучение и развитие психологической культуры является важной основой успешной педагогической деятельности.

Литература:

1. Каламінскі, Я. Л. Псіхалагічная культура і асоба / Я. Л. Каламінскі // Пачатковая школа. – 2008. – № 1.– С. 24–29

2. Покровская, С. Е. Особенности психологической культуры подростков / С. Е. Покровская, Н. А. Баркан // Актуальные проблемы социальной психологии: сб. науч. тр. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол. Т. В. Гормоза (отв. ред.), Я. Л. Коломинский, Л. А. Пергаменщик и др. – Минск: БГПУ, 2014. – С. 203–206.

3. Покровская, С. Е. Психологическая культура как основа профессиональной деятельности педагогов и психологов / С. Е. Покровская, Ю. И. Коваль // Психология и жизнь: актуальные проблемы образования: материалы V Международной научно-практической конф., 14-15 ноября 2019 года, Минск, Институт психологии БГПУ / редкол. Л. А. Пергаменщик [и др.]; отв. ред. Л. А. Пергаменщик. – Минск: БГПУ, 2019. – С.48–53.