

Развитие субъектности дошкольника в физкультурно-оздоровительной деятельности

Шебеко В.Н., канд. пед. наук, доцент

Сегодня проблема воспитания субъектных качеств личности находится на этапе разработки. В педагогической литературе при рассмотрении понятия субъектности на первый план выдвигается не столько объяснение этого феномена, сколько его понимание. Понимание субъекта связывается с наделением человеческого индивида качествами быть активным, самостоятельным, умелым в осуществлении специфически человеческих форм жизнедеятельности. Проблемной областью выступает и определение эффективных форм и методов организации педагогического процесса с целью обеспечения субъектной инициативы, творчества занимающихся. В задаче раскрытия природы субъектности, условий ее становления и развития категория «практического отношения» является центральной.

Today the problem of education a subject qualities of the person is at a development cycle. In the pedagogical literature by consideration of concept a subject on the foreground it is not put forward so much an explanation of this phenomenon, how many his understanding. The understanding of the subject contacts investment of the individual with qualities to be active, independent and skilful in realization of specifically human forms of ability to live. Problem area is definition of effective forms and methods of the organization in pedagogical process with the purpose of maintenance of the subject initiative and creativity a preschool child. In a problem of disclosing of nature the subject, conditions of her becoming and development the category of «the practical attitude » is central.

Ключевые слова: субъектность, субъектные качества, самостоятельность, творчество, самооценка, игра, физкультурно-оздоровительная деятельность, движения, знания, проблемно-игровые ситуации.

Субъектность человека проявляется в его жизнедеятельности, общении, самопознании. В психологическом словаре понятие субъект имеет следующее значение. Субъект – активно действующий, познающий, обладающий сознанием и волей человек, способный действовать целенаправленно [7, 360]. Субъект может проявить инициативу и самостоятельность, принять и реализовать решение, оценить последствия своего поведения, самоизменяться и самосовершенствоваться, определять перспективу своей многомерной жизнедеятельности. На таком уровне своего развития человек способен сознательно воздействовать на окружающую действительность, изменять ее в своих целях, а также изменять в своих целях самого себя. Достижение человеком уровня субъектности предполагает овладение им совокупностью родовых психологических способностей и механизмов, обобщенно представленных в таких психологических реалиях, как разум, чувства, побуждения, воля, характер человека. Мерой объективности субъективных явлений является их включенность в реальную практику жизни людей. Становление человека субъектом собственной жизнедеятельности – это освоение норм и способов человеческой деятельности, правил общежития, основных смыслов и ценностей совместной жизни людей.

Активность – главный признак субъекта. Именно активность является определяющей характеристикой развивающейся личности, позволяя ей выходить за пределы накопленного опыта. Необходимым признаком субъекта выступает свобода, сочетающаяся с личной и социальной ответственностью. Свобода выбора цели, способа и средств действия делает человека уникальным, неповторимым, отличным от всех других субъектов.

Педагогика как область человеческой деятельности, включает в свою структуру субъекты и объекты воспитательно-образовательного процесса. В традиционной субъект-объектной педагогике ребенку отводится роль объекта, которому старшее поколение передает жизненный опыт. Современная же педагогика все чаще обращается к ребенку как субъекту детской деятельности, как личности, стремящейся к самоопределению и самореализации.

В дошкольном возрасте субъектные проявления ребенка выражаются в оформляющемся отношении к миру и осуществлении деятельности, инициируемой этими отношениями. Петербургская научная школа, возглавляемая А.М.Леушиной и В.И.Логиновой, внесла существенный вклад в решение данной проблемы. Исследования ученых доказали, что ребенок в дошкольном возрасте при определенных педагогических условиях становится субъектом детских видов деятельности: игровой, трудовой, художественной [2, 4]. Проявления ребенка как субъекта деятельности связаны с демонстрацией собственного личностного отношения к объекту; формированием на основе отношения инициатив – желания проявить активность к избранному объекту; трансформацией инициативности в собственную деятельность; осуществлением деятельности на основе собственного выбора. Качествами, характеризующими дошкольника как субъекта деятельности, выступают: интерес к миру и культуре, избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности, инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью, самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности, творчество при выборе содержания деятельности и средств ее реализации.

Выявлены возможные условия воспитания и развития ребенка как субъекта деятельности:

- накопление опыта эмоционально-ценностных отношений к миру и культуре;
- накопление опыта знаний о мире, природе, обществе, искусстве; накопление опыта умений взаимодействовать с миром и культурой;
- накопление опыта творческой деятельности или творческого включения в культуросозидание и культуросоциализацию.

Поведенческая цепочка субъекта выглядит следующим образом:

- эмоциональная компонента, выражающая отношение, интерес, избирательность к предмету действия;
- эмоционально-деятельностная компонента, формирующаяся на

основании инициативы и иницирующая собственную деятельность;

- деятельностная компонента, проявляющаяся в избирательности или свободе выбора, автономности, самостоятельности, творчестве.

В современных условиях воспитание и развитие ребенка как субъекта деятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей проявления его собственной активности. Собственная активность ребенка определяется им самим, детерминируется его внутренним состоянием. Дошкольник в этом процессе выступает как полноценная личность, творец собственной деятельности, ставящий ее цели, ищущий пути и способы их достижения. Собственная активность дошкольника, так или иначе, связана с активностью, идущей от взрослого, а знания и умения, усвоенные с помощью взрослого, затем становятся достоянием самого ребенка, и он действует с ними как со своими собственными. Отмечается фазовый характер собственной активности ребенка, которая в повседневной жизни и на занятиях в детском саду сменяется совместной активностью со взрослым, затем ребенок вновь выступает как субъект собственной активности и т.д. [7, 68].

Результаты исследования, проведенного учеными кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.М.Герцена показывают, что дошкольник обладает выраженными характеристиками субъекта. Самооценка детьми собственных субъектных качеств в старшем дошкольном возрасте зарегистрирована следующая: самостоятельность (87%), инициативность (65%), активность (93%), избирательность (73%), личное отношение к делу (94%), настроенность на конечный и успешный результат (100%). Однако перечисленные качества имеют в дошкольном возрасте свою особую миссию и специфику [3, 32].

В физическом воспитании дошкольника развитие субъектности осуществляется через проблематизацию движений, совместный поиск решений, формирование рефлексивных представлений ребенка о себе на основе внутренних ценностей, потребностей, интересов. По мнению исследователей, «перекодирование» различных двигательных проблем на «язык» детских движений позволяет самим детям подключаться к активному восприятию и

решению двигательных проблем на доступном им уровне [5]. В настоящее время представлено теоретическое и экспериментальное обоснование данной технологии, создано ее программно-методическое обеспечение. Однако научных работ в этой области явно недостаточно и более глубокая разработка указанной тематики еще ждет своего исследователя.

В нашем исследовании формирование субъектности дошкольника осуществлялось в условиях физкультурно-оздоровительной деятельности. Работа проводилась по программе физического воспитания «Физкульт-Ура!» [9] и была направлена на формирование телесных характеристик ребенка, а также получения им определенного уровня специальной образованности о том, как сохранить и укрепить собственное здоровье. Исследование проводилось с сентября 2009 по июль 2010 года на базе дошкольного учреждения № 551 г. Минска. В нем приняло участие 84 ребенка старшего дошкольного возраста.

Компонентами субъектного опыта дошкольников выступили:

- самостоятельность в двигательной деятельности (активное участие в разных формах организации физического воспитания, организуемых педагогом; самостоятельное выполнение физических упражнений; умение выступать инициатором собственной двигательной деятельности и двигательной деятельности других; самостоятельное использование в двигательной деятельности приемов саморегуляции и самоконтроля);
- творчество в двигательной деятельности (своеобразное сочетание, комбинирование известных движений; появление новых элементов при создании простейших форм движений; оригинальность двигательных решений).
- осознанное отношение к своему здоровью (употребление продуктов полезных для здоровья; прием гигиенических процедур; защита от микробов; закаливание; выполнение физических упражнений в детском саду и дома; соблюдение режима дня);
- попытки оценивать собственные действия с точки зрения их полезности для здоровья.

Формирование субъектности ребенка осуществлялось в условиях проявления эмоционально-деятельностного компонента поведения. Эмоции рассматриваются учеными как психический процесс, активно включающийся в модуляцию функционального состояния мозга и организацию поведения, направленного на удовлетворение актуальных потребностей. Выполняя связующую роль между потребностью и поведением, эмоции побуждают к определенной деятельности, модулируют этапы ее протекания, оценивая результат. Они дают ребенку возможность предвидеть, прочувствовать последствия своей деятельности. Дети стремятся еще раз пережить такое же эмоциональное состояние, заняться вновь деятельностью, которая его вызывает. В дошкольном возрасте эмоциональные переживания ребенка успешно формируются в таком виде деятельности, как игра (ведущая форма реализации и развития субъектности дошкольника). В игре, с одной стороны, обнаруживаются уже сложившиеся у детей способы и привычки эмоционального реагирования, с другой, - формируются новые качества поведения, развивается и обогащается эмоциональный опыт. Особо значим в игре момент перевоплощения в игровой образ, он выступает важнейшим условием перестройки и оптимизации эмоциональной сферы дошкольника. Действуя в воображаемой ситуации за другого, ребенок присваивает черты другого и испытывает чувства другого, свои чувства, мешавшие ему в жизни, при этом отодвигаются на второй план. Двойное самочувствие ребенка в игре обогащает его эмоциональную сферу, способствует пониманию им скрытого смысла ситуации, приводит к формированию новых положительных качеств, новых побуждений и потребностей. В двигательной деятельности игровое разрешение двигательных задач – это овладение "моторными полями", обширными корковыми зонами управления движениями [1, 198]. Они обеспечивают не простое копирование физических упражнений, показанных педагогом, а создают в корковых проекциях собственный способ решения двигательной задачи. Игровой способ решения двигательной задачи – это работа творческого воображения, культуры движения, в которую внесена доля

собственного миропонимания. В нашем исследовании игровой метод был реализован через общепринятые подвижные игры и игровые упражнения, включенные в игровые физкультурные занятия. Цель таких занятий - раскрыть ребенку моторные характеристики собственного тела, сформировать быстроту и легкость ориентировки в бесконечном пространстве двигательных образов, научить относиться к движению как к предмету игрового экспериментирования. В игровом физкультурном занятии двигательный замысел реализуется спонтанно, без специальной подготовки, процесс деятельности является одновременно и результатом. В экспериментальных игровых занятиях передача характера персонажа осуществлялась с помощью средств образной выразительности (мимики, жеста, позы, походки). Использование этих средств для передачи двигательного образа требовало соответствующей подготовки ребенка, выработки умений пользоваться ими. Чтобы понять, каков герой, дети учились анализировать его поступки, оценивать их. Во многом это зависело от личного опыта ребенка: чем разнообразнее его впечатления об окружающей жизни, тем богаче воображение, чувства, движения. Создание образов с помощью движений вызывало у детей эмоциональное отношение к двигательной деятельности, вовлекало в мыслительный процесс такие качества, как сообразительность, гибкость, способность переносить свойства выполняемого движения на новый игровой образ. Основное взаимодействие педагога с ребенком при этом заключалось в том, чтобы вызвать у последнего соответствующий эмоциональный отклик, помочь «войти» в воображаемую ситуацию, увидеть и понять образ другого (новый «образ Я»), вести двигательный диалог через язык жестов, мимики, поз.

Нахождение детьми новых способов двигательных действий было связано с исследовательской деятельностью ребенка - решение проблемно-двигательных ситуаций и задач. Проблемные ситуации и задачи возникали в следующих условиях: когда педагог преднамеренно сталкивал жизненные представления детей с фактами, объяснить которые они не могли - не хватало

знаний, жизненного опыта; когда дети побуждались к самостоятельному выдвиганию двигательных гипотез.

Примерами использования проблемных ситуаций и задач в игровом физкультурном занятии выступали:

- показ движений для необычной ситуации. В зависимости от ситуации дети создавали образы с различной степенью фантастичности. Она усиливалась при применении таких широко известных приемов, как агглютинация (соединение в одном образе любых элементов движений, в результате чего получался причудливый образ);

- показ движений на предложенную тему. Задача здесь заключалась в том, чтобы не просто активизировать ассоциативное поле, а расширить его за счет осознанного управления процессом генерирования ассоциаций. Процесс этот тесно сопряжен с опытом и памятью ребенка;

- придумывание к движению как можно больше его аналогов. Называлось какое-либо движение, детям необходимо было придумать и показать движениями как можно больше его аналогов, т.е. других движений, сходных с ним по различным существенным признакам. Вопрос здесь выступал как ведущий прием, который стимулировал мышление и воображение;

- поиск вариантов демонстрируемому движению. Показывалось движение, сложность которого определялась возрастом детей. В основе задания - искусственное комбинирование элементов известного движения, которое нужно усовершенствовать различными элементами других случайных движений.

Игровое содержание двигательной деятельности востребовало от детей новой модели поведения – искренности, выразительности, содержательности действий, сформировало способность выстраивать свой способ решения двигательной задачи, проектировать, создавать, преобразовывать движение, изменять его структуру.

Формированию субъектности дошкольников способствовало также развитие оценочных действий детей при выполнении физических упражнений.

Сопоставляя результаты своих действий с результатами действий других, дошкольник получал новые знания о себе, развивал самооценку. Большую роль в развитии самооценки играло занимательное содержание деятельности, побуждающее ребенка заниматься ею, принимать самостоятельные решения, осуществлять самоконтроль своих действий. Этим требованиям отвечали разработанные нами развивающие игры физкультурной тематики («Узнай движение», «Физкультура на кубиках», «У всех своя зарядка», «Ты загадку отгадай, упражнение узнай» и др.). С их помощью дети учились правильно называть физические упражнения, замечать сходство и различие в технике их выполнения, выделять элементы двигательного действия, сравнивать их между собой, самооценивать собственные движения. При проведении развивающих игр инициатива и самостоятельность детей не ограничивались указаниями педагога. Значимым являлось не прямое, а косвенное обучение. При косвенном обучении взрослый намеренно приглушал свою субъектность в пользу ребенка. Это выступало залогом успешного формирования его объективной самооценки.

Развитие уровня специальной образованности ребенка о том, как сохранить и укрепить собственное здоровье осуществлялось с помощью сообщения детям физкультурных знаний. Исследователи отмечают, что в программе знаний для детского сада должно быть оптимально отражено не только количество объектов познания, их перечень, но и содержание знаний об окружающей действительности с его качественными характеристиками и переходами [6]. Сегодня образовательный процесс в дошкольном учреждении строится таким образом, чтобы одновременно с формированием ясных отчетливых знаний оставалась зона «неопределенных, неполных знаний», на самостоятельное уточнение которых педагог направляет дошкольников. Дети же не ждут исчерпывающих разъяснений взрослого, а на основе возникшего интереса сами ищут возможность уточнения того, что им неясно, строят догадки, задают вопросы, экспериментируют [7].

В экспериментальной работе основой физкультурных знаний, позволяющих целенаправленно корректировать представления дошкольника об

окружающем и за счет этого изменять свое поведение выступили: знания о своем физическом состоянии, средствах воздействия на него; знания простейших правил сохранения и укрепления здоровья, правил самодисциплины; знания основ личной гигиены; знания о физических упражнениях, их назначении, способах использования в жизни людей. Формирование знаний первоначально осуществлялось на уровне представлений. В представлениях фиксировались конкретные образцы поведения, положительные и отрицательные действия по отношению к собственному здоровью. Усвоение ребенком представлений происходило на основе личных наблюдений, анализа собственного поведения, словесной информации взрослого или сказочного героя (доктор Айболит, Мойдодыр, Неболейка, девочка Чумазяя и др.). Они помещали детей в мир доверия, создавали чувство уверенности и эмоционального комфорта, помогали ребенку прислушаться к себе, лучше понять себя. Обогащение и расширение представлений завершалось формированием понятий. Наличие специальных знаний, а также связанных с ними идей и понятий способствовало образованию в сознании дошкольника ориентировочной основы действий, образца поведения. На этом уровне развивалась способность к саморегуляции, самопознанию, самопониманию и самоконтролю. Дети учились словами выражать события внутренней жизни, осознавать свои чувства, мысли, поступки, соотносить собственный индивидуальный опыт с нормативным. Постепенно правила здорового образа жизни входили в сознание ребенка как естественные, приятные и обязательные.

В результате освоения знаний у детей формировалось правильное отношение к своему здоровью, развивались умения и навыки, которые позволяли успешно взаимодействовать с окружающей средой, - дети начинали понимать, при каких условиях среда обитания безопасна для жизни и здоровья, осознавать вклад каждой системы организма в выживание и здоровье.

Проведенное исследование определило показатели сформированности субъектных качеств у ребенка старшего дошкольного возраста в условиях физкультурно-оздоровительной деятельности. Ими выступили:

- увлеченность детей двигательной деятельностью, стремление действовать самостоятельно;
- инициативность, свобода выбора движений, готовность активно искать новые варианты двигательных действий, сочетать, комбинировать известные движения;
- адекватная самооценка и развитая саморегуляция поведения;
- осознанное отношение к своему здоровью, умения и навыки, позволяющие успешно взаимодействовать с окружающей средой.

Данные показатели позволяют рассматривать физкультурно-оздоровительную деятельность как фактор самореализации ребенка и как важнейшее условие становления его субъектности.

Литература

1. Бернштейн, Н.А. Физиология движений и активность / Н.А.Бернштейн; под ред. О.Г.Газенко. – М.: Наука, 1990. – 494 с.

2. Деркунская, В.А. Становление категории “субъект” в исследованиях кафедры дошкольной педагогики / В.А.Деркунская // “Развитие идей научной школы кафедры дошкольной педагогики Герценовского университета: сборник научных статей. (По материалам международной научно-практической конференции “Кафедра дошкольной педагогики Герценовского университета: 85 лет подготовки педагога – традиции и инновации” 26-28 мая 2010 г.). – Спб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2010. – С.43-54.

3. Исследование проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве российских городов. Результаты межрегионального исследования / Под ред. А.Г.Гогоберидзе. – Спб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2008. – 514 с.

4. Крулехт, М. Дошкольник и рукотворный мир: педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности / М.В.Крулехт. - СПб.: Детство- Пресс, 2002. - 150 с.

5. Кудрявцев, В. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития / В.Кудрявцев // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 12. – С.61- 68.

6. Логинова, В.И. Формирование системности знаний у детей дошкольного возраста: ... дис. д-ра пед. наук: 13.00.01 / В.И.Логинова. – Ленинград, 1984. - 444 с.

7. Поддьяков, Н.Н. Проблемы психического развития ребенка / Н.Н.Поддьяков // Дошкольное воспитание.– 2001.– № 9.– С. 68-75.

8. Психологический словарь / Под ред. В.В.Давыдова, А.В.Запорожца, Б.Ф.Ломова и др.; Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1983, - 448 с.

9. Шебеко, В.Н. Физкульт-ура!: авторская программа по физическому воспитанию детей и методические рекомендации по организации дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении: пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / В.Н.Шебеко, В.А.Овсянкин; под ред В.Н.Шебеко. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2006. – 89 с.

Заявка

Фамилия, имя, отчество автора: **Шебеко Валентина Николаевна**

Организация: **УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка»**

Должность: доцент кафедры методик дошкольного образования

Ученая степень: кандидат педагогических наук

Научное звание: доцент

Тематическое направление работы конференции: **Современные инновационные технологии дошкольного образования**

Адрес: Беларусь 220117, г. Минск, ул. Белецкого, д. 2/7, кв. 187

Электронный адрес: walja-shebeko@mail.ru

Контактный телефон: д.тел.: (375 17) 270 41 85,

моб. т. (375 29) 771 80 10

раб. т. (375 17) 341 39 18