

ным воздействием на мотивационно-потребностную, эмоциональную и когнитивную сферы личности, опорой на ведущие виды деятельности и индивидуальные особенности обучаемых. Дидактическая технология, являясь одним из видов педагогической, включает в себя все ее составляющие и предполагает обязательную реализацию в учебном процессе дидактического принципа воспитывающего обучения.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ЛЕКЦИЯХ ПО КУРСУ “ПСИХОЛОГИЯ”**

Покровская С. Е.

Белорусская государственная академия физической культуры

Чтение лекций по курсу “Психология” для студентов 2 курса ф-та СИиЕ БГАФК дает целостное представление о предмете, показывая его место в системе наук и связь с родственными дисциплинами, возбуждает интерес к изучаемому предмету, развивает профессиональные интересы, в значительной мере определяет содержание семинарских занятий.

Учитывая постоянное воздействие преподавателя на студентов, считаем необходимым представить содержательные способы передачи учебной информации через развитие конкретных видов познавательных процессов.

Содержательные способы разделяются на конкретные методы: активизации мышления; привлечения, сохранения и переключения внимания; влияния на запоминание, воспроизведение, сохранение, припоминание; активизации воображения; воспитания волевых качеств студентов.

Для активизации мышления студентов, усиления их интереса преподаватель использует метод проблемного обучения, осуществляет диалог с аудиторией, задает риторические вопросы, затрагивает все виды внимания. Опытные преподаватели иногда прибегают к “провокации”: заявляют нечто, что вызывает несогласие аудитории, а затем вместе с ней приходят к конструктивным выводам.

Пауза в 5-7 секунд, искреннее приветствие перед началом лекции позволяет студентам настроиться на восприятие. Внимание в процессе изложения материала на лекции имеет вероятностный характер: слушающий, как правило, мысленно опережает говорящего, стараясь предугадать окончание фразы. Каждый текст содержит информацию (около 30 %) и избыточную часть. Для устного выступления оптимальным считается соотношение 1:3. Если же весь текст избыточен, смысл сообщения теряется. Естественная динамика лекции включает четыре фазы: начало внимания – 4-5 мин.; оптимальная активность внимания – 25-30 мин.; фаза усилий – 10-15 мин.;

фаза выраженного утомления.

При этом в аудитории наблюдается следующая картина. Студенты отклоняются от активного внимания на 5 – 10 секунд, но не одновременно, а в зависимости от индивидуальных возможностей, умения концентрировать свое внимание. Нарушается прямая связь между лектором и аудиторией. Здесь надо разнообразить материал лекции, переключаться на материал, обеспечивающий повышенный интерес, изменять степень напряжения слушателей. Фазы усилий и утомления наступают ранее там, где нет атмосферы интереса и доверия. Скучные и однообразные лекции затормаживают мыслительную деятельность студентов, а юмористические зарисовки, парадоксальные примеры, забавные истории из жизни великих людей, исторические анекдоты и т.п. – обычно вызывают оживление, снимают усталость, заставляют слушать.

Сохранению внимания студентов способствует: логическая организация речи, последовательное раскрытие нового содержания в излагаемом материале, использование “зрительных опор”, логические приемы расширения объема внимания, а также произвольного запоминания.

Использование закономерностей познавательных процессов студентов 2 курса фак-та СИиЕ БГАФК при чтении лекционного курса по “Психологии” позволили повысить уровень их психологических знаний и успеваемость по учебному предмету в целом.

## **АББРЕВИАЦИЯ В СПОРТИВНОЙ ПРЕССЕ**

Полупан Ю. Г.

Белорусская государственная академия физической культуры

Вопрос изучения сокращенных лексических единиц важен не только в плане изучения периодической печати, но и в плане выяснения возможности повышения смысловой емкости английского языка.

Задачей аббревиации является наиболее быстрое создание определенной системы звуков, которые быстро пишутся, быстро произносятся и несут в себе существенную содержательную и смысловую нагрузку. Аббревиатуры также привлекают внимание читателя, что, как и их вышеперечисленные характеристики, выражается в тенденции языка прессы к стандартизации, компрессии и экспрессии.

Все обнаруженные аббревиатуры являлись сокращенными названиями спортивных организаций, видов соревнований, а также спортивных элементов и снарядов.

Существует следующая общепринятая классификация сокращений,