

ЗНАЧИМОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ АРТ-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE IMPORTANCE OF USING ART THERAPY METHODS IN WORKING WITH SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Р. А. Кобзев / R. Kobzev

*Государственное учреждение образования
«Минский городской педагогический колледж»
Минск, Республика Беларусь*

В статье показана значимость и важность работы педагога-психолога методами арт-терапии. Арт-терапия не только оказывает исцеляющее воздействие на душу ребенка, но и способствует приобретению новых знаний и практических умений в области искусства, развитию социальных качеств личности, присвоению новых способов взаимодействия, оптимизации межличностного общения, самопознания.

The article shows the significance and importance of the work of a psychologist by the methods of art therapy. Art therapy not only has a healing effect on the child's soul, but also contributes to the acquisition of new knowledge and practical skills in the field of art, the development of the social qualities of the individual, the appropriation of new ways of interaction, the optimization of interpersonal communication, and self-knowledge.

Ключевые слова: арт-терапия, дошкольный возраст, личность, психологическая помощь, творчество, эмоции, чувства.

Keywords: art therapy, preschool age, personality, psychological help, creativity, emotions, feelings.

Дошкольное детство – один из самых важных этапов в жизни ребенка. В этот период ребенок активно познает окружающий мир. В УДО воспитанник получает первый опыт взаимодействия с другими людьми, пытается найти свое место среди них, получает первые элементарные знания. Задача специалистов дошкольного образования заключается в том, чтобы опыт, навыки, знания ребенок получал в комфортных для него психологических условиях и в той степени, какая ему необходима.

Использование арт-терапии в практике педагога-психолога УДО обосновано присущими ему функциями: воспитательной, развивающей, коррекционной, психотерапевтической, диагностической. Арт-терапия имеет широкие возможности в развивающей и коррекционной работе с воспитанниками, позволяет развивать коммуникативные навыки, способность к сотрудничеству со сверстниками, выразить свои эмоции и чувства.

Творчество тесно связано с жизнью ребенка, наполненной богатой игрой фантазии и символической деятельностью. Дети еще не умеют ясно выражать свои мысли, но умеют рисовать, лепить, фантазировать. Именно методы арт-терапии позволяют ребенку выразить свое состояние через рисунок, танец, сказку, игру. Чувства и эмоции нередко находят выражение с помощью используемых детьми символов. Происходит смешение внутренней и внешней реальности. В своем творчестве дети, не задумываясь, рисуют, изображают, воспроизводят то, что чувствуют. Именно арт-терапия позволяет добиться положительного развивающего эффекта в работе с детьми.

Проведение интегрированных коррекционно-развивающих занятий, в которых сочетаются музыкотерапия, фототерапия, техники телесно-ориентированной арт-терапии наиболее эффективно, так как у ребенка появляется возможность реализовать свои творческие способности, обогащается словарь детей, а главное - развиваются коммуникативные умения [2, с 79-80].

На арт-терапевтических занятиях с детьми искусство не является самоцелью, оно лишь средство, которое помогает лучше понять себя. Занятия с воспитанниками целесообразно проводить не менее одного раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 30-45 минут (с обязательной сменой деятельности). Оптимальное количество участников – 7-8 человек. Для проведения занятий необходим просторный кабинет с рабочей зоной и зоной отдыха. Пространство рабочей зоны оборудовано столами и стульями для каждого участника.

Методы арт-терапии обладают большими ресурсами и представляются нам наиболее эффективными в работе с воспитанниками. В первую очередь данными методами следует работать с гиперактивными, тревожными, застенчивыми детьми, как индивидуально, так и со всей группой. Такие воспитанники нуждаются в психологической помощи в первую очередь. При введении занятий очень важен позитивный настрой детей, чтобы занятия считались развлечением, а не исправлением недочетов, рекомендуется проводить их со всеми детьми группы.

С помощью методов арт-терапии у воспитанников есть уникальная возможность отображать свой внутренний мир, рассказывать о своих опасениях и переживаниях, находках и радостях через творчество. Для воспитанников старшего дошкольного возраста вполне привычно выразить свои эмоции и чувства через рисунок, рассказы, музыку, танец. Этот факт позволяет работать с непосредственными переживаниями ребенка, вносить коррективы, мягко и аккуратно.

В старшем дошкольном возрасте начинают развиваться социальные эмоции, такие как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность ребенка к сопереживанию. Коллективный характер творческой деятельности способствует

приобретению опыта межличностного общения, взаимопониманию, дисциплинированности, организованности, требовательности к себе и товарищам, формированию коллективной и личной ответственности, уверенности в себе.

В творческом процессе активно задействовано правое полушарие головного мозга, ответственное за получение и переработку невербальной информации. Оптимально для гармоничного развития человека задействовать оба полушария [2].

Таким образом, при грамотном построении работы педагога-психолога и воспитателя дошкольного образования, можно реализовать несколько задач по развитию и саморазвитию личности воспитанников: развивать эмоциональный интеллект; создавать ситуацию успеха для каждого ребенка; формировать эстетические и нравственные представления; создавать эмоционально благоприятную атмосферу, способствующую возникновению душевного благополучия, радостных эмоций; учить преодолевать барьеры в общении, пониманию себя и других; оставлять в памяти радостные волнующие воспоминания, будить интерес к окружающим людям, окружающему миру, искусству.

Арт-терапия не только оказывает исцеляющее воздействие на душу ребенка, но и способствует приобретению новых знаний и практических умений в области искусства, развитию социальных качеств личности, освоению новых способов взаимодействия, оптимизации межличностного общения, самопознания.

Список использованных источников

1. Тарасова, А. Ю. Использование методов арт-терапии в работе с детьми старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/01/09/ispolzovanie-metodov-art-terapii-v-rabote-s-detmi> - Дата доступа: 15.10.2022
2. Kobzeu Raman. Development of a Modern Personality through Listening to and Perceiving Music / Raman Kobzeu // International Journal of Psychological and Brain Sciences. Vol. 6, No. 6, 2021, pp. 77-81.