

**СТИЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В УСЛОВИЯХ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**STYLES OF PEDAGOGICAL COMMUNICATION IN TERMS  
OF INTERACTION WITH PRESCHOOL CHILDREN**

*Д. А. Курдун / D. Kirdun*

*Солигорский государственный колледж*

*Солигорск, Республика Беларусь*

*В. М. Ланевская / V. Lanevskaya*

*магистр*

*Солигорский государственный колледж*

*Солигорск, Республика Беларусь*

В статье представлена характеристика стилей педагогического общения, особенности взаимодействия воспитателя дошкольного образования с детьми дошкольного возраста. Описываются возрастные особенности детей дошкольного возраста в контексте стилей педагогического общения. Обоснована эффективность использования демократического стиля общения воспитателя дошкольного образования с воспитанниками.

The article presents the characteristics of the styles of pedagogical communication, the peculiarities of the interaction of a preschool educator with preschool children. The age features of preschool children are described in the context of pedagogical communication styles. The effectiveness of using a democratic style of communication of a preschool educator with pupils is substantiated.

**Ключевые слова:** педагогическое общение; стили педагогического общения; профессионализм педагога; воспитатель дошкольного образования; ребенок дошкольного возраста.

**Keywords:** pedagogical communication; styles of pedagogical communication; teacher's professionalism; preschool educator; preschool child.

Педагог – это созидатель, творец, ему открыто самое дорогое и самое хрупкое – детские души, которые ждут тепла, доброго слова, новых знаний и готовы всегда отвечать взаимностью. Эта профессия включает в себя эффективное выполнение видов педагогической деятельности; личностно ориентированное педагогическое общение, направленное на обеспечение сотрудничества с другими участниками педагогического процесса. Профессионализм педагога характеризуется сочетанием профессионально важных личностных качеств, необходимых для педагогической деятельности, которые определяют гуманистически ориентированное педагогическое общение.

В литературе традиционно выделяют три стиля педагогического общения: авторитарный (подавление), либеральный (право выбора за ребенком), демократический (сотрудничество). Специфика периода дошкольного детства и содержание профессиональной деятельности воспитателя дошкольного образования создают условия использования этих трех стилей общения одновременно, сменяя друг друга под воздействием различных педагогических целей и факторов. При этом педагог должен учитывать индивидуальные потребности ребенка и его возрастные особенности.

Демократический стиль педагогического общения оценивается как положительный во всех отношениях. Он обеспечивает субъектность участников совместной деятельности, их равноправие, инициативность, ответственность и активность [1, с. 287]. Для него характерны широкий контакт с воспитанниками, проявление доверия и уважения к ним, воспитатель стремится наладить эмоциональный контакт с ребенком, не подавляет строгостью и наказанием; в общении с детьми преобладают положительные оценки. Педагог с демократическим стилем общения испытывает потребность в обратной связи от детей в том, как ими воспринимаются те или иные формы совместной деятельности; умеет признавать допущенные ошибки. В своей работе такой педагог стимулирует умственную активность и мотивацию достижения в познавательной деятельности. В группах воспитателей, для общения которых свойственны демократические тенденции, создаются оптимальные условия для формирования детских взаимоотношений, положительного эмоционального климата группы. Демократический стиль обеспечивает дружественное взаимопонимание между взрослым и воспитанником, вызывает у детей положительные эмоции, уверенность в себе, дает понимание ценности сотрудничества в совместной деятельности.

Педагоги с авторитарным стилем общения, напротив, проявляют ярко выраженные установки по отношению к детям, они значительно чаще используют запреты и ограничения в отношении детей, злоупотребляют отрицательными оценками; строгость и наказание – основные педагогические средства. Воспитатель с авторитарным стилем общением ожидает послушания; его отличает большое количество воспитательных воздействий при их однообразии. Общение педагога с авторитарными тенденциями ведет к конфликтности, недоброжелательности в отношениях детей, создавая тем самым неблагоприятные условия для воспитания детей дошкольного возраста. Авторитарность педагога часто является следствием недостаточного уровня психологической культуры, с одной стороны, и стремлением ускорить темп развития детей вопреки их индивидуальным особенностям – с другой. Причем, педагоги прибегают к авторитарным приемам из самых благих побуждений: они убеждены в том, что, ломая детей и добиваясь от них максимальных результатов здесь и сейчас, скорее можно достигнуть желаемых целей. Ярко выраженный авторитарный стиль ставит педагога в позицию

отчуждения от воспитанников, каждый ребенок испытывает состояние незащищенности и тревоги, напряжение и неуверенность в себе [3].

Для либерального воспитателя характерны безынициативность, безответственность, непоследовательность в принимаемых решениях и действиях, нерешительность в трудных ситуациях. Такой педагог «забывает» о своих прежних требованиях и через определенное время способен предъявить полностью противоположные, им же самим ранее данным требованиям. Склонен пускать дело на самотек, переоценивать возможности детей. Не проверяет выполнение своих требований. Оценка детей либеральным воспитателем зависит от настроения: в хорошем настроении преобладают положительные оценки, в плохом – негативные. Все это может привести к падению авторитета педагога в глазах детей. Однако такой воспитатель стремится ни с кем не портить отношений, в поведении ласков и доброжелателен со всеми. Воспринимает своих воспитанников как инициативных, самостоятельных, общительных, правдивых [2].

Таким образом, одним из главных качеств педагога считается педагогическое общение, то есть профессиональное общение воспитателя дошкольного образования с детьми дошкольного возраста в целостном образовательном процессе, развивающемся в двух направлениях: организация различных видов детской деятельности воспитанников и формирование детского коллектива.

В литературе указывается, что стиль определяет отношение педагога к обучающимся. Также хорошим показателем является и эмоциональная ситуация, в которой происходит общение. Выделяют такие виды отношений педагога к обучающимся, как:

1. Устойчиво – отрицательное (грубое отношение к воспитанникам, присутствуют унижительные и обидные фразы, нарушение правил этики педагога);

2. Пассивно – положительное (завышенная требовательность, такой педагог пытается строить формальные дружеские отношения, но они являются губительными для творчества воспитанников);

3. Ситуативно – негативное (зависит от ситуации и состояния педагога, очень меняется в зависимости от этого);

4. Активно – положительное (благоприятно сказывается на отношениях с воспитанниками, педагог стремится к неформальному общению, свободно помогает, старается создать атмосферу доверия) [2].

Каждый этап дошкольного детства обладает собственным специфичным содержанием общения.

Младший дошкольный возраст знаменуется кризисом трех лет, когда ребенок, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о

том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Из этого можно сделать вывод, что в младшем дошкольном возрасте целесообразнее отвести ведущую роль сразу двум стилям либеральному и демократическому, что позволит ребенку проявить и воплотить свои потребности. Но не стоит забывать, о возможных рисках либерального подхода – разрыв эмоциональных связей между взрослым с ребенком. Возможно, что ребенок проявит раннюю самостоятельность и независимость, но не будет способным к участию и сопереживанию другим людям. Поэтому воспитателю дошкольного образования необходимо грамотно совместить эти два стиля, но при всем этом строить свою работу таким образом, чтобы право выбора оставалось за ребенком.

В среднем дошкольном возрасте возрастают физические возможности детей, они испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. В таком случае ведущим стилем становится демократический, а также педагог включает в свою работу игровой стиль индивидуальной педагогической деятельности. Совокупность данных стилей позволит детям и педагогу найти общий язык и добиться эмоционально положительной обстановки. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляет основу правильного воспитания и полноценного развития детей среднего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте дети впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Взрослый помогает воспитанникам понять это новое положение. Он поддерживает ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Рассмотрев подробнее возрастные особенности детей дошкольного возраста в контексте стилей педагогического общения, можно сделать вывод, что в каком бы возрасте не находился ребенок, наиболее адекватным возрастным особенностям детей и эффективным педагогической деятельности является демократическим стиль общения.

#### Список использованных источников

1. Вавилов, Ю. П. Психологический анализ стилей педагогического общения / Ю. П. Вавилов // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – №4. – Том II (Психолого-педагогические науки). – С. 286 – 289.
2. Николаева, Е. К. Стили педагогического общения и их характеристика / Е. К. Николаева // Colloquium-journal. – 2019. – №17-1(41).
3. Яковлев, С. В. Ценностные контексты педагогического общения / С. В. Яковлев // Russian Journal of Education and Psychology. – 2012. – №12.