

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В РАБОТЕ
УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES IN THE WORK
OF A TEACHER-DEFECTOLOGIST OF A PRESCHOOL
EDUCATIONAL INSTITUTION**

Е. В. Карпеченко / E. Karpechenko

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр
развития ребенка № 1 г. Могилева»
Могилев, Республика Беларусь*

Автор в статье раскрывает особенности работы учителя-дефектолога в пункте коррекционно-педагогической помощи с детьми дошкольного возраста, имеющими особенности речевого развития на основе использования цифровых образовательных ресурсов, которые помогают заинтересовать обучающихся, разнообразить формы работы с ними и тем самым повысить эффективность коррекционно-развивающей работы.

The author in the article reveals the features of the work of a teacher-defectologist in the point of correctional and pedagogical assistance with preschool children who have speech development features based on the use of digital educational resources that help to interest students, diversify the forms of work with them and thereby increase the effectiveness of correctional and developmental work.

Ключевые слова: цифровые технологии, электронные ресурсы, визуализация, мультимедиа, логопедическое воздействие.

Keywords: digital technologies, electronic resources, visualization, multiboard, speech therapy impact.

Сегодня в стремительно развивающемся мире, где компьютеризация проникла практически во все сферы жизни и деятельности современного человека, трудно представить и современное дошкольное образование, и современного педагога без применения компьютерных технологий в образовательном процессе. Ребенок XXI века практически с первого года жизни находится в окружении компьютеров и иных технических устройств, и с дошкольного возраста может легко управлять ими.

В последнее время отмечается увеличение количества детей дошкольного возраста с низким уровнем речевого развития. В связи с этим использование компьютерных технологий находит свое отражение при оказании коррекционно-педагогической помощи. Электронные

ресурсы в виде различных презентаций, дидактических игр и заданий с различной текстовой, звуковой или визуальной информацией позволяют значительно повысить эффективность целенаправленного системного логопедического воздействия. К тому же, интерактивные игры, используемые учителем-дефектологом, – это логическое продолжение настольно-печатных игр, конструкторов, разрезных картинок, в которые привыкли играть дети дошкольного возраста [1].

В логопедической практике известно, что выработка определенного артикуляционного уклада или конкретного речевого навыка требует длительной и систематической работы, а иногда и многочисленных повторений. Для ребенка дошкольного возраста с особенностями психофизического развития (ОПФР) данный вид деятельности кажется утомительным и однообразным. Поэтому современный учитель-дефектолог знает, что для того, чтобы коррекционное занятие было интересным и продуктивным, с высокой степенью речевой активности, очень важно правильно подобрать речевой и практический материал (предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, пособия и др.). Предъявление дидактического материала в игровой мультимедийной форме, помогает педагогу заинтересовать обучающихся, разнообразить формы работы с ними и тем самым повысить эффективность коррекционно-развивающей работы [2].

В ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» на коррекционных занятиях в пункте коррекционно-педагогической помощи (ПКПП) мы активно используем современные дидактические мультимедийные комплексы, игры и игровые упражнения с применением современного технического средства обучения – мультиторда, многофункционального устройства, которое вместе с игровым форматом обучения (яркими персонажами и интересными сюжетами, веселым озвучиванием, динамической музыкой и т.д.) повышает интерес детей с ОПФР и превращает коррекционное занятие в «волшебство».

Посредством использования мультиторда учитель-дефектолог может решать коррекционные задачи по следующим направлениям: развитие артикуляционной моторики, формирование целенаправленной воздушной струи, развитие фонематических процессов, коррекция звукопроизношения, формирование слоговой структуры слова, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи, развитие познавательных психических процессов.

Известно, что звуки ставятся намного легче и быстрее, если учитель-дефектолог уделит достаточно времени на развитие артикуляционной моторики, а в некоторых случаях - выработке целенаправленной воздушной струи. В нашем учреждении выполнение традиционной артикуляционной гимнастики проходит весело и интересно благодаря разнообразным артикуляционным комплексам на мультиторде, которые сопровождаются

динамичной музыкой и небольшими стихами к каждому артикуляционному упражнению. В зависимости от потребностей конкретной группы, подгруппы или определенного ребенка учитель-дефектолог выбирает и использует соответствующий артикуляционный комплекс или отдельные упражнения. Работая над выработкой целенаправленной воздушной струи, мы не только выполняем обычные дыхательные упражнения или играем с детьми в аэробол, но и работаем на мультиборде: играем в «Снежинки», «Нет сорнякам», «Ветерок и жуки» и др. Стараясь сохранить длительность воздушной струи, с помощью микрофона ребенок сдувает жучков с деревьев или вместе с Дракошей сжигает вырастающие сорняки.

Развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста с ОПФР – зачастую процесс очень длительный и трудоемкий, не вызывающий особого интереса у детей. Вместе с тем, для успешной коррекции звукопроизношения необходимо работать не только над постановкой и автоматизацией звуков, но и одновременно над развитием фонематического восприятия, слухового внимания и памяти. В ПКПП работу по формированию фонематических процессов мы проводим систематически и планомерно, многократно повторяя и усложняя упражнения. Для поддержания мотивации или, когда ребенок устал и невнимателен, на помощь нам приходит мультиборд. Так, например, работая над различением неречевых звуков, мы играем в «Загадки звуков», где ребенок, услышав звук одного из четырех предметов, должен сделать правильный выбор. Или в игру «Кто сказал МУ?», где ребенку необходимо послушать звук, нажав на моргающее окошко, назвать животное, издающее этот звук и проверить свой ответ. А на этапе работы над различением речевых звуков любимыми играми наших детей стали «Правильный банан», «Меткий стрелок», «Свинки-Копилки» и др. В дидактической игре «Сладкий дом» ребята помогают построить дома Карамельному Джо или Зефирной Меланье. Для этого они собирают твердую карамель и мягкий зефир – слова, которые начинаются на твердые и мягкие согласные звуки соответственно.

Этап автоматизации звука, как правило, самый длительный из всех процессов коррекции звукопроизношения. Он заключается в тренировочных упражнениях со специально подобранным речевым материалом. Автоматизировать звук – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. Монотонные упражнения быстро утомляют ребенка и вызывают негативное отношение к речевой деятельности. Мультимедийные дидактические игры, такие, как «Попугай», «Красивая Р», «Таинственная Картина» и др., помогают удивить, заинтересовать, увлечь ребенка с ОПФР. А на этапе дифференциации звуков ребенок учится различать и правильно произносить звуки, схожие по акустическим признакам, вместе с «Веселыми рыбаками» или поливая «Аленький цветочек» из разных ведерок. Ребенок слышит слово с «трудным» звуком и распределяет рыбки-картинки по ведрам-буквам, а чтобы полить аленький цветочек, он выбирает то ведро, на котором написана соответствующая буква.

Еще один эффективный ресурс, используемый в работе учителя-дефектолога – программно-дидактический комплекс «Логомер 2», который является продуктом компании «Мерсибо». В комплексе представлены игры, решающие коррекционные задачи на развитие артикуляционной моторики, на выработку целенаправленной воздушной струи, на развитие фонематических процессов, на коррекцию звукопроизношения, на формирование лексико-грамматического строя речи и развитие связной речи, на формирование слоговой структуры слова, игры по обучению чтению и др. [3].

Комплекс содержит интерактивные игры, которые рассчитаны на детей в возрасте от двух до десяти лет и разработаны для использования на индивидуальных, подгрупповых и групповых занятиях. В комплексе есть игры разной сложности, с опорой на визуальное и аудиальное восприятие, игры на скорость и в свободном темпе. Благодаря ярким персонажам и интересным сюжетам, комплекс «Логомер 2» можно эффективно использовать для мотивации к обучению, на этапе как новой темы, так и закрепления пройденного материала.

Таким образом, по сравнению с традиционными формами обучения детей дошкольного возраста с ОПФР, мультимедийный способ подачи информации обладает рядом преимуществ: благодаря последовательному появлению изображений на экране, дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объеме; использование анимации и сюрпризных моментов делает коррекционно-развивающий процесс интересным и выразительным; дети получают одобрение не только от учителя-дефектолога, но и со стороны мультимедиа в виде картинок-призов, слов благодарности от сказочных героев, сопровождающихся звуковым оформлением.

Список использованных источников

1. Беспалько, В. П. Образование и обучение с использованием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / В. П. Беспалько. – М.: МПСИ, 2002. – 352 с.
2. Кукушкина, О. И. Применение информационных технологий в специальном образовании / О. И. Кукушкина // Специальное образование: состояние, перспективы развития. Тематическое приложение к журналу «Вестник образования». – 2003. – №3. – С. 67 – 78.
3. «Программно-дидактический комплекс «Логомер-2» [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://mersibo.ru/download/materials/mersibo_logomer2.pdf. Дата доступа 19.10.2022.