

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

GAME TECHNOLOGIES IN PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

И. А. Зыкова / I. Zikova

*Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка
Минск, Республика Беларусь*

О. И. Расолько / O. Rasolko

*Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка
Минск, Республика Беларусь*

В статье рассматриваются игровые технологии, задачей которых является формирование у детей знаний и представлений о культурных ценностях родного края, формирование нравственно-патриотических чувств, воспитание основ гражданственности и раскрытие творческого потенциала детей.

The article deals with gaming technologies, the task of which is to form children's knowledge and ideas about the cultural values of their native land, the formation of moral and patriotic feelings, the education of the foundations of citizenship and the disclosure of the creative potential of children.

Ключевые слова: игровые технологии; патриотическое воспитание; дети дошкольного возраста; творческие игры.

Keywords: game technologies; patriotic education; preschool children; creative games.

Актуальность проблемы патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее важных. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны. Уровень сформированности представлений детей о Родине во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) отобрано воспитателем, какие методы используются, как организована предметно-пространственная развивающая среда в учреждении дошкольного образования.

В работе с детской аудиторией по формированию патриотических качеств личности, воспитанию гражданственности, наиболее целесообразно, на наш взгляд, применять игровые технологии.

Игровые технологии имеют различную направленность:

- 1) дидактические - формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности;
- 2) воспитывающие - воспитание самостоятельности, формирование определенных позиций, сотрудничества, коммуникабельности;
- 3) развивающие - развитие внимания, речи, мышления, рефлексии, мотивации учебной деятельности;
- 4) социализирующие - приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды, саморегуляция [1, с. 27].

Рассмотрим игру-путешествие, которая позволяет удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями внешнего мира. Отражая впечатления от жизненных явлений в образах игры, дети испытывают эстетические и нравственные чувства. Игра способствует углубленному переживанию детей, расширению их представлений о мире.

Игра-путешествие дает возможность объединить разные виды деятельности: наблюдение, экспериментирование, продуктивную деятельность, труд, спорт и другие.

Если анализировать игры, представленные в разных сборниках (В. А. Дрязгунова, А. К. Бондаренко, А. В. Артемова, А. А. Венгер, А. И. Сорокина, П. Г. Саморукова), то можно увидеть, что они часто имеют одностороннюю направленность. Во всех этих сборниках, несомненно, присутствуют игры природоведческого содержания, но большинство из них решает только узкий круг задач: формирование знаний, обобщение, систематизация знаний, совершенствование чувственного восприятия. Между тем, авторами недостаточно глубоко разработана идея о том, что в дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Игра-путешествие – комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, общеразвивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности [2, с. 207].

Технология «Игра-путешествие» имеет большие педагогические возможности для реализации образовательных задач, соответствующих возрастным особенностям детей дошкольного возраста. Такие игры помогают:

1) усилить впечатление от усвоенного материала, придать познавательному содержанию сказочную необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими;

2) обостряют внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха; они направлены на развитие мировоззрения, познавательных интересов и потребностей, ценностных ориентаций;

3) способствуют систематизации знаний, смысловому творчеству, мыслительной деятельности, коммуникации детей и педагогов.

Темы для путешествий могут быть разнообразными. Выбор зависит от непосредственного окружения, в котором живут дети, от их возраста, возможности показать те или иные предметы. «Типы исследований»: путешествие по карте, путешествие по «реке времени» доступны и интересны воспитанникам, позволяют им занять активную исследовательскую позицию. Путешествия инициируются взрослым, но органично принимаются детьми. Создаются благоприятные условия для реализации той или иной развивающей задачи: формирование представлений о живой и неживой природе родного края, о социальных явлениях, рукотворном мире, а также некоторые основы географических и исторических представлений.

Использование ИКТ – актуальное и эффективное средство для патриотического воспитания детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования. К инновационным методам можно отнести флеш-анимацию - вид векторной компьютерной графики, который позволяет с достаточной простотой и наименьшими затратами создавать анимационные фильмы. Их можно использовать в процессе знакомства детей с достопримечательностями родного города, рассказывать о различных архитектурных сооружениях. ИКТ можно использовать при рассматривании наглядного материала, просмотре мультимедийных презентаций, мультфильмов, прослушивании песен и стихов [3, с. 47].

Также к инновационным нововведениям можно отнести и метод проектов - один из перспективных методов, способствующих решению проблемы патриотического воспитания, развивающий познавательный интерес, формирующий навыки сотрудничества. Основная его цель – развитие свободной творческой личности ребенка, возможность почувствовать себя исследователем, объединить детей, родителей. Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых. В группах целесообразно разработать такие педагогические проекты как: «Мой город», «День матери» и «День победы». Метод проектов эффективен во всех возрастных группах. Метод проектов в УДО можно

представить как способ организации образовательного процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанников, педагога, воспитанников и родителей, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапную деятельность по достижению решения поставленной проблемы.

Среди игровых технологий, которые можно успешно применять для патриотического воспитания детей дошкольного возраста – квест. Если говорить о квесте как о форме организации детских мероприятий, то это командная игра, включающая различные задания соревновательного характера и имеющая определенный сюжет. Детские квесты отличаются наличием заданий, затрагивающих самые разные области знаний и умений – это могут быть как физические соревнования (например, эстафеты), так и интеллектуальные викторины. Кроме того, сценарий такой игры позволяет использовать сложные декорации, музыкальное сопровождение. Ребенок должен проявить смекалку и умения, чтобы справиться с заданием и двигаться дальше.

Одна из наиболее интересных технологий, на наш взгляд, игровое конструирование. Данная технология основана на созидании, способствует совершенствованию практических навыков: простейших трудовых, организационных, творческих, эмоциональных. Ее применение позволяет детям активно применять знания и впечатления об окружающем и предметном мире, познавая физические свойства предметов, создавая, творя, фантазируя, воплощая, тем самым обучая мыслить, проявлять самостоятельность, трудолюбие, применять творческий подход в решении конструктивных задач. Примером может служить участие детей в патриотической акции «Открытка ветерану» с целью формирования уважительного отношения к ветеранам.

Таким образом, воспитание основ патриотизма и гражданственности детей дошкольного возраста требует инновационных решений и должно основываться на принципиально новых подходах к работе с детьми, внедрении в образовательный процесс современных образовательных технологий.

Список использованных источников

1. Ланина, Н. В. Диагностические и развивающие ресурсы интерактивных методов обучения / Н. В. Ланина // Социальная психология в образовательном пространстве: материалы I Международной науч. – практ. конф., М., 2013.
2. Комратова, М. Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие / М. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова - М.: ТЦ Сфера 2020 . – 224 с.
3. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 144 с.