

ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ О МАЛОЙ РОДИНЕ

DIDACTIC MEANS OF DEVELOPING SENIOR PRESCHOOLERS' IDEAS ABOUT THE SMALL MOTHERLAND

Г. М. Ахмедьярова / G. Akhmedyarova

Омский государственный педагогический университет

Омск, Российская Федерация

В статье рассматриваются особенности развития представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста, представлены результаты диагностики этого процесса в старшей группе детского сада г. Омска, анализ проблем в создании развивающей образовательной среды.

The article discusses the features of the development of ideas about the small Motherland in children of senior preschool age, presents the results of diagnosing this process in the senior group of the kindergarten in Omsk, and analyzes the problems in creating a developing educational environment.

Ключевые слова: представления о малой Родине, старшие дошкольники, дидактические средства, электронные ресурсы.

Keywords: ideas about the small Motherland, older preschoolers, didactic tools, electronic resources.

Развитие ребенка в обществе невозможно без формирования у него знаний о культуре и истории государства, о малой Родине. Академик Д. С. Лихачев подчеркивал, что «любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой и может осуществляться рост духовной культуры всего общества ...» [3, с. 57-63]. Воспитание человека начинается с раннего детства. В ФГОС ДО определены требования к познавательному развитию дошкольников. Одним из них является «формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках» [6]. Научные исследования (Л. Н. Деркач, С. А. Козлова, Е. А. Царегородцева и др.) и практический опыт педагогов доказывают, что дошкольникам, в силу особенностей их восприятия окружающей среды, «легче понять и принять культуру близкого окружения» [3, с. 21-26].

Но современная окружающая среда насыщена противоречивой информацией, что создает трудности в формировании у дошкольников представлений об истории, культуре, природе родного города или села. Возникает проблема, какими должны быть дидактические средства, которые помогут воспитателю формировать представления ребенка о малой Родине.

В философских словарях представление определяется как одна из форм познания объективного мира, «связь между представлениями, выраженная на вербальном уровне, оформляется в качестве суждений, благодаря которым осуществляется накопление и реализация повседневного знания» [5, с. 107]. В психологическом словаре Р. С. Немова также подчеркивается, что представление – это и когнитивный процесс, и его результат.

В справочной литературе по педагогике подчеркивается роль представления в процессе обучения, это «одно из условий, обеспечивающих ориентировку в действительности, при переходе «от ощущения и восприятия к мышлению» [2, с. 213].

Анализ научных подходов к определению понятия представление, позволяет осознать, что процесс формирования представлений у дошкольников осуществляется с опорой на чувственное познание, это является основой для становления абстрактных представлений об объектах, явлениях в природе и общественной жизни места, где живет ребенок, установления связей между ними. Поэтому развитие представлений о малой родине у дошкольников происходит поэтапно, имеет свою структуру (мотивационный, эмоционально-чувственный, когнитивный компоненты, в более старшем возрасте деятельностный и рефлексивный). Их сформированность проявляется у детей в любознательности, интересе, эмоциональных проявлениях к этому процессу, знаниях о городе, его достопримечательностях, традициях, праздниках.

Нами было проведено эмпирическое исследование развития представлений о малой Родине у старших дошкольников (20 человек, возраст 5-6 лет) детского сада г. Омска.

Для диагностики были отобрана комплексная методика «Уровень патриотического воспитания дошкольников» авторов М. Ю. Новицкой, С. Ю. Афанасьевой, Н. А. Виноградовой, Н. В. Микляевой.

Первое задание было направлено на определение уровня знаний дошкольников о родном городе. Результаты диагностики показали, что у детей старшей группы преобладает низкий уровень (55%) знаний о городе Омске. Эти дети не знают названия улиц и площадей, испытывали трудности в назывании своего точного адреса, узнавали известные места города, но не могли вспомнить название достопримечательности, где они находятся.

Второе задание было направлено на выявление знаний о государственной символике России и города Омска (герб, флаг). Результаты диагностики детей старшей группы показали, что у детей преобладает средний уровень (85%) знаний символики родной страны, города. Дети могли выбрать из иллюстраций, которые предлагал педагог, флаг и герб России, называли цвета флага, но испытывали затруднения в выборе герба Омска.

Третье задание способствовало выявлению у детей представлений об истории народной культуры и традиций русского народа. Результаты проведенной диагностики в старшей группе

показали у большинства детей (85%) средний уровень знаний о народной культуре и традициях русского народа. Дети в основном правильно называли предметы быта и народные игрушки. После дополнительных вопросов взрослого объясняли, как люди использовали эти предметы.

Четвертое задание было нацелено на изучение уровня проявления эмоционально-чувственного отношения к стране, а пятое задание - отношения к родному городу. Большинство старших дошкольников (55%) имеют средний уровень в оценке этого компонента. Они проявляли интерес к беседе, старались отвечать полно на вопросы, но в основном преобладали краткие ответы, что объясняется особенностями развития речи в этом возрасте, дети могли привести примеры ситуаций из своей жизни.

Обобщение результатов диагностики продемонстрировало, что из 20 детей низкий уровень развития представлений о малой Родине имеют 2 ребенка (10%), средний уровень представлений имеют 17 детей (85%), высокий уровень имеет 1 ребенок (5%).

Анализ результатов позволяет сделать вывод, что старшие дошкольники знают свое имя, фамилию, название страны, города, свой адрес; имеют представления о флаге, гербе, гимне России, знания о гербе города недостаточны; затрудняются назвать достопримечательности, зеленые зоны, улицы, площади города, затрудняются называть народные праздники, игрушки; с помощью взрослого называют растения и животных родного края и города; проявляют дружелюбие, но не всегда могут объяснить свои чувства и личностное отношение к окружающей действительности, преобладают краткие ответы. Это не совсем соответствует утверждениям С.А. Козловой, что к концу средней группы дети уже должны иметь представления о стране.

Как видим, процесс развития представлений о малой родине у обследуемых старших дошкольников находится в начале его становления. Требуется дальнейшая непрерывная работа педагога и родителей над выявленными проблемами.

Также был проведен анализ развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада. Он показал, что имеются в небольшом количестве пособия и материалы для формирования представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста: книги о городе, о природе, иллюстративный материал. Дидактические материалы находятся в доступном месте для детей, красочные, привлекательные, что вызывает интерес у детей. Но для организации занятий недостаточно книг о природе и географии области, произведений фольклора, пособий (альбомы, книги, игры, карты), настольно-печатных игр, предусматривающих организацию разных видов и форм активности для формирования представлений о малой родине. Возможно одна из причин, трудностей развития представлений о малой родине - недостаток средств для организации образовательной

деятельности дошкольников, где они реально смогут увидеть достопримечательности, произведения искусств, достижения людей города, его героев.

Анализ предметно-развивающей среды подтвердил, что для дальнейшей работы по формированию представлений о малой родине необходимы дидактические средства.

В соответствии с выявленными проблемами был разработан комплекс дидактических средств для развития представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста.

В широком смысле к дидактическим средствам относится все то, что «способствует достижению целей образования, т.е. вся совокупность методов, форм, содержания, а также специальных средств обучения» [5, с.207-212].

Польский ученый-педагог Винцент Оконь, разработчик классификации дидактических средств, утверждал, что они должны быть представлены в образовательной среде с точки зрения их степени сложности и возможности заменять действия педагога и автоматизировать действия обучающихся. В соответствии с этой идеей мы предложили использовать иллюстрации символики государства и города, художественные произведения Л. В. Логиновой, А. Синяговской, В. Степанова, произведения фольклора (потешки, загадки, присказки), наглядное представление произведений ремесел Омского региона, его флоры и фауны.

В эпоху информатизации образовательной среды методисты подчеркивают преимущества электронных средств обучения и информационно-коммуникационных технологий, что «дает возможность использования новых приемов объяснения и закрепления; привлекает внимание детей движением, звуком, мультипликацией; создает «ситуацию успеха»; позволяет оперативно и объективно проверить, и оценить уровень знаний дошкольников о малой Родине и т.д.» [2, с. 21-26].

Для формирования представлений у старших дошкольников о достопримечательностях города Омска на платформе Learningapps нами были разработаны интерактивные задания [1]. Две игры «Найди пару». В первой игре детям с помощью воспитателя на интерактивной доске нужно было прослушать название объекта города и соединить с его фотографией (Омский государственный цирк, Омская филармония, омские скверы и парки и т.д.). Во второй игре детям необходимо было соединить название достопримечательностей Омска с их фотографиями, найти знаменитую Любочку, Степаныча, Тарские ворота и прочие объекты культуры.

Кроссворд включал вопросы о названии нашего города, о самой большой реке, которая протекает в нашем городе, о регионе, в котором мы проживаем, о его флоре и фауне. Во время игры дети были активны, проявляли интерес, а после занятия делились с родителями знаниями о городе.

Таким образом, перед педагогами детского сада стоит задача: совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду, использовать электронные ресурсы и цифровые средства в этом процессе, разрабатывать развивающие игровые ситуации на материале региона. Всю работу необходимо выстраивать на принципах интегративного подхода к организации образовательной деятельности дошкольников. Это позволит создать процесс формирования представлений о малой Родине у детей 6 лет сделать эффективным, способствовать развитию активной позиции маленького гражданина в обществе.

Список использованных источников

1. Ахмедьярова, Г. М. Интерактивные задания на платформе Learningapps для формирования представлений у старших дошкольников о достопримечательностях города Омска – 2022. URL: <https://learningapps.org/view25519198>.
2. Бим-Бад, Б. М. Педагогический энциклопедический словарь. - М., 2002. - URL: <http://niv.ru/doc/dictionary/pedagogic/fc/slovar-207-4.htm#zag-2555>
3. Дергач, Л. Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников / Л. Н. Дергач // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 2. – С. 21-26.
4. Немов, Р. С. Психологический словарь / под ред. Р. С. Немов. — М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 560 с. – URL: https://studylib.ru/doc/1745800/nemov-r.s.--psihologicheskij-slovar_с.310 (14.10.2022)
5. Новейший философский словарь / под ред. А. А. Грицанова. Изд-е 3-е, испр. - М. : Книжный Дом, 2003. 1280 с.
6. ФГОС Дошкольное образование Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019). Зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г. N 30384