

РАЗРАБОТКА И АПРОБАЦИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И УСТНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА: РЕАЛИЗАЦИЯ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОДХОДА

С. Н. Феклистова
БГПУ (г. Минск)

Слухоречевое развитие детей с нарушением слуха сегодня рассматривается как ведущий фактор их социализации [2; 3; 5]. На современном этапе в Республике Беларусь созданы благоприятные условия для достижения детьми этой категории высоких показателей в развитии функциональных слуховых возможностей и речи. Характеризуя медико-технический аспект реабилитации, следует отметить внедрение аудиологического скрининга новорожденных, раннее слухопротезирование детей с использованием высокотехнологичных средств. Однако эти меры не являются достаточными для достижения ребенком с нарушением слуха максимально возможного уровня слухоречевого развития. Важнейшим условием выступает целенаправленная работа по развитию функциональных слуховых возможностей (как базы овладения речью) и речи.

Ретроспективный анализ становления и совершенствования системы развития слухового восприятия и словесной речи детей с нарушением слуха в XX – начале XXI вв. свидетельствует о том, что в научных исследованиях изучалась взаимосвязь процессов развития слухового восприятия и речи [1; 3]. В то же время в процессе практической реализации указанные два процесса часто рассматривались и рассматриваются как сепаративные. Об этом свидетельствует, например, разделение коррекционных занятий, затем – разделов коррекционных занятий – на «развитие слухового восприятия» и «развитие речи» и формулировка самостоятельных, не взаимосвязанных задач коррекционной работы при реализации указанных направлений.

Актуальным в образовании сегодня выступает разработка и внедрение интегративного подхода, суть которого заключается не в механическом соединении компонентов, а в обеспечении их взаимопроникновения, истинной взаимосвязи, достижения результата иного качества. Основой разработки интегративного подхода в коррекционной работе по развитию слухового восприятия и устной речи выступили положения о взаимосвязи процессов развития слухового восприятия и речи [1; 2; 3]; об иерархии и взаимосвязи компонентов речи при их формировании [4].

Одной из задач нашего исследования выступила разработка научно-методического обеспечения дидактической системы развития слухового восприятия и речи детей с нарушением слуха. В контексте реализации интегративного подхода нами разработаны и апробированы аудиовизуальные комплексы, направленные на слухоречевое развитие детей с нарушением слуха (процессов восприятия, интерпретации и воспроизведения речи). В их структуру мы включили тематически объединенные тексты диалогического и монологического характера, наглядно-дидактические средства к ним, разноуровневые вариативные дотекстовые и послетекстовые задания. В рамках работы над текстом предусматривается комплексное решение задач развития слухового восприятия и речи. Ведущей идеей выступает дифференциация: обеспечение разноуровневости и вариативности речевого материала и заданий к нему с учетом потенциальных возможностей и образовательных потребностей детей. Вариативность обеспечивалась за счет изменения объема текстов, сложности заданий, варьирования инструкций.

В 2017–2018 учебном году в соответствии с приказом Министра образования Республики Беларусь (№ 470 от 07.07.2017) под нашим руководством осуществлялась реализация экспериментального проекта «Апробация аудиовизуальных комплексов как средства развития речи детей с нарушением слуха на уровнях дошкольного и I ступени общего среднего образования». В экспериментальном проекте приняли участие 49 детей с диагнозом «двусторонняя нейросенсорная тугоухость» III и IV степени: 35 детей дошкольного возраста и 14 учащихся.

Аудиовизуальные комплексы апробировались как средство слухоречевого развития детей с нарушением слуха на коррекционных занятиях. При этом обеспечивалась преемственность работы с основными образовательными областями учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха («Развитие речи», «Обучение грамоте», «Ребенок и природа», «Ребенок и общество», «Искусство»), а также учебными предметами учебного плана специальной общеобразовательной школы для детей с нарушением слуха («Развитие речи», «Человек и мир»).

Научно доказано, что точные, прочные и максимально дифференцированные слуховые образы являются базой речевого развития ребенка с нарушением слуха. Поэтому одним из направлений работы выступало развитие функциональных слуховых возможностей детей. Решались задачи формирования и уточнения слуховых образов; развития умений воспринимать речевой материал в различных акустических условиях; формирование умений прогнозировать неполно воспринятую единицу с опорой на контекст. Как показали результаты, развитие слуховых дифференцировок до непосредственной работы над текстом обеспечивает более высокое качество восприятия самого текста как целостной структуры. Использование «слуховых упражнений» в процессе работы над содержанием текста способствует уточнению слуховых образов, а при сочетании с упражнениями на выявление понимания воспринятого – обеспечивает смысловую сторону восприятия.

С учетом интегративного подхода при реализации второго направления – развития речи – решались задачи развития лексическо-грамматической стороны речи, формирования связности и цельности высказываний. Как показали результаты, последовательность работы над текстами может быть различной в зависимости от степени сложности текста: диалог – текст монологического характера; текст монологического характера – диалог. Если содержание представлено преимущественно новым материалом, начинать следует с текстов монологического характера. Это позволяет детям с нарушением слуха лучше овладеть «семантическим полем слова», усвоить смысловые связи слов. Отработанный речевой материал в этом случае дети успешнее переносят в содержание диалогов. Если используется хорошо знакомый речевой материал, целесообразно начинать работу с текстов-диалогов.

Обобщая результаты апробации аудиовизуальных комплексов как средства слухоречевого развития детей с нарушением слуха на уровнях дошкольного и первой ступени общего среднего образования, можно отметить следующие преимущества этого вида учебно-методического обеспечения:

- реализация интегративного подхода, положенного в основу разработки аудиовизуальных комплексов, позволяет повысить результативность коррекционной работы за счет комплексного решения задач развития слухового восприятия, произносительной и лексической сторон речи, грамматического строя речи, диалогической и монологической речи;
- единая тематика текстов диалогического и монологического характера при обязательной реализации вариативности речевого материала обеспечивает более прочное его усвоение детьми;
- использование разноуровневых аудиовизуальных комплексов обеспечивает адекватность отбора учебного материала для каждого ребенка, что создает ситуацию успеха;
- вариативность заданий способствует исключению «речевых клише», характерных для детей с нарушением слуха, а также овладению умением варьировать речевой материал в процессе ежедневного общения;
- включение вариативных наглядных опор обеспечивает более точное понимание и грамотное использование языковых средств.

Таким образом, реализация интегративного подхода с использованием аудиовизуальных комплексов позволяет решать задачу целостного слухоречевого развития ребенка с нарушением слуха, обеспечить развитие во взаимосвязи процессов восприятия и воспроизведения речи, всех компонентов речи, создает условия для переноса усвоенных речевых умений в собственную речевую практику.



Литература

1. Бельтюков, В. И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи / В. И. Бельтюков. – М. : Педагогика, 1977. – 176 с
2. Королева, И. В. Дети с нарушением слуха / И. В. Королева, П. А. Янн. – СПб. : Каро, 2012. – 128 с
3. Леве, А. Развитие слуха у неслышащих детей: история, методы, возможности / А. Леве. – М. : Академия, 2003. – 221 с.
4. Сохин, Ф. А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников / Ф. А. Сохин. – М. : Изд-во НПО «Модек», 2002. – 224 с.
5. Шматко, Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 224 с.