

Министерство связи и информатизации Республики Беларусь  
Республиканское унитарное предприятие  
«Центр цифрового развития»  
(Государственное предприятие «ЦЦР»)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕГИСТР ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ИНФОРМАЦИОННОГО РЕСУРСА

№ 1142335411 от 27.07.2023 г.

о включении в Государственный регистр информационного ресурса

**Интерактивный электронный учебно-методический комплекс в СДО Moodle «Художественная культура Азии и Африки» для специальности 1-02 01 02 История и мировая художественная культура**

Владелец информационного ресурса

**Учреждение образования "Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"**

Автор информационного ресурса

**Сурма Алексей Александрович**

Заместитель директора

М.П.



С.А. Шнипов



УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

**ПАСПОРТ ЭЛЕКТРОННОГО РЕСУРСА (ЭР)  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ В СДО MOODLE**

Название ИЭУМК «Художественная культура Азии и Африки»

Наименование дисциплины: Художественная культура Азии и Африки

**Специальность:** 1-02 01 02 История и мировая художественная культура

**Профилизация:** История

Форма получения образования: очная

**Авторы / Составители:**

Сурма А.А., канд.ист.наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

**Факультет/Институт:** исторический факультет

**Кафедра:** всеобщей истории и методики преподавания истории

Сведения о наличии грифа, номера свидетельства о государственной регистрации информационного ресурса в СДО Moodle (\*\*)

Свид. о гос. рег. информац. ресурса № 1142335411 от 27.07.2023 г. – Режим доступа:  
<https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=7363>

## СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО РЕСУРСА

Модули	Содержание
Описание ресурса (метаданные)	Интерактивный электронный учебно-методический комплекс по дисциплине «Художественная культура Азии и Африки». Предназначен для студентов, обучающихся по специальности 1-02 01 02 История и мировая художественная культура.
Организационно-методический модуль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Учебная программа дисциплины</a></li> <li>• <a href="#">Учебно-методическая карта дисциплины</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания по изучению курса</a></li> <li>• <a href="#">Перечень формируемых компетенций и планируемый результат изучения дисциплины</a></li> <li>• <a href="#">Электронный словарь терминов (гlossарий)</a></li> <li>• <a href="#">Литература</a></li> </ul>
1. Художественная культура Китая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Лекция 1. Художественная культура Китая (XVII – первая половина XX в.)</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание к первой лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 1. Художественная культура Китая (XVII – первая половина XX в.)</a></li> <li>• <a href="#">Лекция 2 Художественная культура Китая (вторая половина XX в. – настоящее время)</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание ко второй лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 2. Художественная культура Китая (вторая половина XX в. – настоящее время)</a></li> <li>• <a href="#">Тест по теме Художественная культура Китая</a></li> <li>• <a href="#">Электронный словарь терминов по теме</a></li> <li>• <a href="#">Задания для самостоятельной работы</a></li> <li>• <a href="#">Литература по теме 1</a></li> <li>• <a href="#">Форум для обсуждения вопросов по теме</a></li> </ul>
2. Художественная культура Японии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Лекция 1. Художественная культура Японии в Новое время</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание к первой лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 1. Художественная культура Японии в Новое время</a></li> <li>• <a href="#">Лекция 2 Художественная культура Японии в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание ко второй лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 2. Художественная культура Японии в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Тест по теме Художественная культура Японии</a></li> <li>• <a href="#">Электронный словарь терминов по теме</a></li> <li>• <a href="#">Задания для самостоятельной работы</a></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Литература по теме 2</a></li> <li>• <a href="#">Форум для обсуждения вопросов по теме</a></li> </ul>
3. Художественная культура Индии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Лекция 1. Художественная культура Индии в Новое время</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание к первой лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 1. Художественная культура Индии в Новое время</a></li> <li>• <a href="#">Лекция 2 Художественная культура Индии в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание ко второй лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 2. Художественная культура Индии в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Тест по теме Художественная культура Индии</a></li> <li>• <a href="#">Электронный словарь терминов по теме</a></li> <li>• <a href="#">Задания для самостоятельной работы</a></li> <li>• <a href="#">Литература по теме 3</a></li> <li>• <a href="#">Форум для обсуждения вопросов по теме</a></li> </ul>
4. Художественная культура Османской империи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Лекция Художественная культура Османской империи (XVI – начало XX вв.)</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание к лекции)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание к лекции 1. Художественная культура Османской империи (XVI – начало XX вв.)</a></li> <li>• <a href="#">Тест по теме Художественная культура Османской империи</a></li> <li>• <a href="#">Электронный словарь терминов по теме</a></li> <li>• <a href="#">Задания для самостоятельной работы</a></li> <li>• <a href="#">Литература по теме 4</a></li> <li>• <a href="#">Форум для обсуждения вопросов по теме</a></li> </ul>
5. Арабо-мусульманская культура в Новейшее время	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Лекция Арабо-мусульманская культура в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание № 1 к лекции Арабо-мусульманская культура в Новейшее время)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание № 1 к лекции Арабо-мусульманская культура в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание № 2 к лекции Арабо-мусульманская культура в Новейшее время)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание № 2 к лекции Арабо-мусульманская культура в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Тест по теме Арабо-мусульманская культура в Новейшее время</a></li> <li>• <a href="#">Электронный словарь терминов по теме</a></li> <li>• <a href="#">Задания для самостоятельной работы</a></li> <li>• <a href="#">Литература по теме 5</a></li> <li>• <a href="#">Форум для обсуждения вопросов по теме</a></li> </ul>

6. Художественная культура народов Африки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Перечень заданий управляемой самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание № 1)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание № 1</a></li> <li>• <a href="#">Методические указания или пояснения по выполнению практических заданий (интерактивное задание № 2)</a></li> <li>• <a href="#">Интерактивное задание № 2</a></li> <li>• <a href="#">Форум для обсуждения вопросов по теме</a></li> </ul>
Итоговый модуль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Вопросы к зачету</a></li> <li>• <a href="#">Итоговый тест</a></li> <li>• <a href="#">Анкета о качестве преподавания и содержании курса</a></li> </ul>

Язык(и): Русский

Год создания

**Пользовательские характеристики** электронного ресурса

Программная среда работы с ЭР: **СДО MOODLE**

Размещение ЭР в информационно-образовательной среде БГПУ (**нужное подчеркнуть**)

<input type="checkbox"/> Интернет (открытый доступ)	<input checked="" type="checkbox"/> Интернет (закрытый доступ)
---	--

**Интернет-адрес:** <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=7363>

Контактный телефон администратора ИЭУМК: +375173112286

E-mail администратора ИЭУМК: alexsurma3003@mail.ru

ИЭУМК утвержден на заседании кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории

Протокол № 14 от «28» июня 2023 г.

ЭР прошел экспертизу на заседании Совета исторического факультета с положительной оценкой и рекомендован к использованию в учебном процессе.

Протокол № 11 от «29» июня 2023 г.