

что их зачислят в “группу Спасателей” (при проверке результата в конце игры). Ты понял, что нужно делать, как играть? Готов спасать?”

Если ребёнок соглашался, у него спрашивали: “Расскажи мне, как ты будешь играть?” Помечалось в протоколе, как планировал он ход игры, принял ли игровую цель и готов ли подчиняться правилам. Экспериментатор вступал в игровое взаимодействие с испытуемым в качестве «тренера», помечающего положительную и отрицательную результативность игры ребёнка в специальных протоколах.

Ребёнок (группа детей) начинал(и) играть. Каждый результат своего попадания или непопадания он(и) сообщал(и) «тренеру». Экспериментатор контролировал игру, фиксировались все данные: время, затраченное на игру (в протоколе разными цветными линиями отмечались расстояния, позиции ребёнка: «озеро» – оранжевой линией, «море» – зелёной линией) поэтому потом исследователь имел возможность подсчитать общее количество минут, затраченное на игру на каждой из двух позиций; количество прилагаемых ребёнком попыток набросить кольца на колышки; вербальные реакции в ходе игры.

Мы считаем, что у детей шестилетнего возраста такое волевое качество, как настойчивость, необходимо формировать и развивать в игровых условиях, в которых он способен проявить его наилучшим образом. На практике можно применять предложенную нами методику.

Я.Л. Коломинский
РБ, г. Минск, БГПУ им. М. Танка

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА — УСЛОВИЕ И ЦЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПСИХОЛОГА

Мне показалось полезным обсудить с вами вопрос, который сейчас стоит в повестке дня развития психологии. Это вопрос о психологической культуре личности. При этом я сразу хочу сказать, что психологическая культура, с нашей точки зрения, во-первых, является условием деятельности практического психолога, той основой, на которой он строит свою деятельность, и, во-вторых, является целью деятельности практического психолога. Вот вокруг этих вопросов я и попробую построить свое выступление.

Прежде всего, я думаю, нам есть смысл обсудить само понятие «психологическая культура личности». Что это такое? Дело в том, что очень часто те или иные слова и словосочетания от повседневного использования как бы утрачивают свой концептуальный, теоретический смысл. И у нас на слуху большое количество сочетаний со словом

«культура». Мы говорим: «экологическая культура», «эстетическая культура», «этическая культура», даже, если хотите, «гастрономическая культура» и т.д.

Словосочетание «психологическая культура» используется значительно реже. И ни в одном сегодняшнем психологическом словаре, да и всяком другом, нет этого понятия.

Может быть, дать содержательное, очень краткое определение психологической культуры пока не представляется возможным. Конечно, можно сказать, что психологическая культура — это тот уровень самопознания человечества и тот уровень, который определяет отношение человека к окружающим людям, к самим себе, к природе и т.д. Но мы поступим иначе, мы лучше сделаем анализ структуры психологической культуры, и это будет полезнее, чем давать такое короткое определение. Прежде всего я хочу сказать, что психологическая культура включает в себя два основных компонента, два основных блока. Один блок я бы назвал теоретическим, или теоретико-концептуальным, второй — практическим, или «психологическая деятельность».

Далее мы можем говорить о том, что психологическая культура имеет два основных уровня. Это уровень теоретический, это та психология, психотерапия и теория воздействия людей друг на друга, которую разработали специалисты и которая стала достоянием науки. Это доконцептуальная психологическая культура, я бы сказал, житейская психологическая культура. Это психологическая культура, которую народ создает до психологов, без психологов и помимо психологов. Нам надо хорошо понять, что в этом смысле каждый человек — психолог.

Я хотел бы сказать, что вообще психологическая культура существует в нескольких аспектах. Это общая психологическая культура с фоновыми знаниями в области психологии, которые есть у любого человека, и профессионально-психологическая культура, т.е. профессионально-психологическая культура педагога, врача, юриста, инженера. Все профессии имеют этот профессионально-психологический слой. Я позволяю себе показать это прежде всего на педагогической модели. Какие у человека взгляды на ребенка, отношения к ребенку, так он с ним и поступает.

В истории зафиксированы несколько типов детско-родительских отношений. Скажем, когда-то, в древности, был стиль отношения к ребенку, который позволял его убивать, или бросающий стиль отношений, или стиль отношения к ребенку, при котором христианско-кальвинистская мораль учила, что ребенок — это продукт греха и он несет в себе греховное начало, поэтому воспитание должно выбить из него этот грех. Отсюда и жестокий стиль воспитания. Или, например, когда мы говорим о Джон-Локковской «табула раса», то есть что душа ребенка — «чистая доска», воспитатель может все. Это уже совершенно другая стратегия

педагогического воздействия. Или если мы возьмем взгляды, предположим, связанные со «свободным воспитанием» Руссо, когда он говорит, что все выходит совершенным из рук творца вышей и все портится в руках человека. Это тоже совсем другое воспитание.

Следующий шаг в теории культурно-психологического опосредования — это шаг, связанный с тем, что я бы хотел, чтобы мы с вами освоили в психологическом плане теорию лингвистической относительности. Есть замечательная теория Сепира-Уорфа, которая идет от Гумбольдта и в которой речь идет о том, что человек, говорящий на определенном языке, и мир воспринимает так, как это задано в категориях данного языка. Родной язык — это не просто техническое средство, это то, что определяет наше отношение к миру. Так вот, я бы хотел, чтобы мы с вами, (сегодня я впервые об этом говорю), поняли, что существует культурно-психологическая относительность. Это тот корпус культурно-психологических понятий и представлений, посредством которого личность общается и взаимодействует с другой личностью.

Цель деятельности практического психолога — это психологическое образование, формирование психологической культуры учеников, родителей и всего населения. Подобно тому римскому сенатору, который заканчивал любое свое выступление в сенате словами: «Карфаген должен быть разрушен!», я опять скажу то, что я всегда говорю и буду говорить: нужна серьезная психологическая культура в школе. Нужна психология как учебный предмет, нужно воспитание психологической культуры личности. Я думаю, вместе с вами мы сможем это сделать.

Я.Л.Коломинский, Т.В.Шепелевич
РБ, г.Минск, БГПУ им М.Танка

СВЯЗЬ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ УСТАНОВКИ И ОБЩИТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В практике психологических исследований существует несколько способов описания реального поведения школьников: наблюдение, экспертные оценки, метод одномоментных срезов и т.д. В нашем исследовании использовалась экспертная оценка поведения учащихся учителем, так как другие возможности были ограничены условиями проведения эксперимента.

Учителю предлагалось оценить поведение учащихся, в котором проявляются следующие характеристики личности: общительность, агрессивность и вежливость. Оценка проводилась по 6-балльной системе (от 0 до 5 баллов).