

## МЕСТО ИГР С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Е. А. Стреха, БГПУ, г. Минск*

На современном этапе игры широко используются в процессе экологического воспитания дошкольников. В практике работы с детьми дошкольного возраста большое место занимают предметные, словесные, настольно-печатные, подвижные, сюжетные игры экологического содержания. Однако недостаточно учитываются педагогические возможности игр с такими природными материалами как вода, снег, песок, глина и т. д.

О значении игр с природными материалами говорили многие зарубежные педагоги прошлого (Платон, Я. А. Коменский, Ж. Ж. Руссо, П. Кергомар, О. Декроли и др.). Русские педагоги К. Д. Ушинский, Е. Н. Водозова, А. С. Симонович, Л. К. Шлегер и др. отмечали положительную роль игр с природными материалами в воспитании и обучении дошкольников. В своих работах они подробно останавливались на важности создания условий для игр с природными материалами как на участке детского сада, так и в помещении, а также на разработке содержания этих игр.

В советский период проблемой игр с природными материалами занимались Е. И. Тихеева, Л. И. Чулицкая, Е. А. Флерина, В. Г. Нечаева, В. И. Корзакова и др. Наиболее полную, развернутую характеристику и педагогическую оценку игр с природными материалами мы находим в работах Е. И. Тихеевой (20—30-е годы XX в.). Она рассмотрела творческие возможности каждого природного материала в отдельности, определила содержание игр с водой и песком и отметила, что эти игры требуют внимательного отношения со стороны педагога. В 40—60-е годы педагогами продолжается разработка содержания игр на прогулках, экскурсиях, придается большое значение вопросам методики руководства играми с природными материалами. Среди основных методов выделялись показ детям приемов игры, отбор тематики построек из глины, снега, песка, известные постройки воспитателя и детей, внесение дополнительных игрушек для развития сюжета игры и т. д. Анализ литературы 60—90-х годов показал, что намечается тенденция снижения интереса педагогов к играм с природными материалами, вплоть до полного отсутствия публикаций по данной проблематике за последнее десятилетие. О недостаточной разработанности данной проблемы свидетельствует тот факт, что отсутствует единый подход в определении данного вида игры. Большинство педагогов использует такое название как «игры с природными материалами». Е. А. Веретенникова употребляет термин «игра с естественным материалом природы», В. Г. Нечаева и Е. И. Корзакова определяют данный вид игры как «строительные игры».

Данная тенденция наметилась и в практике работы дошкольных учреждений. В результате проведенного нами исследования на базе дошкольных учреждений г. Минска выяснилось, что воспитатели не уделяют достаточного внимания играм с природными материалами. Причины этого, с нашей точки зрения, следующие.

Во-первых, недостаточное внимание данному виду игр в программе воспитания и обучения детей в яслях-саду «Пралеска». Единственным упоминанием об играх с водой и снегом является следующее — «нашим «почемучкам» интересны и полезны игры: калитования, дозированные игры со снегом в помещении и на воздухе, весной — пускание корабликов, игры в водоеме летом...».

Во-вторых, недостаточная теоретическая разработанность вопроса организации и руководства играми детей дошкольного возраста с такими природными материалами как вода, снег; отсутствие методических пособий для воспитателей дошкольных учреждений с разработками тематики и содержания игр с природными материалами для

детей разных возрастных групп. В процессе беседы воспитатели затруднялись назвать литературные источники, в которых бы шла речь об играх данного характера. Респонденты отмечали, что такого материала достаточно по вопросу организации конструирования, аппликации из природного материала.

Непосредственное изучение планов работы воспитателей и наблюдение за играми детей на участке позволили определить тематику используемых игр:

- с песком: «Оладушки для куклы», «Норки для мышек», «Горная дорога для машин», «Перевезем песок на самосвале», «Приготовим угощение» (мл. гр.), «Строим город для маленьких человечков», «Наш город», «Гараж» (ср. гр.), «Построим замок», «Сказочный город», «Космодром», «Муравейник», «Построим, что хочешь», «Подземные тоннели», «Дороги» (ст. гр.);
- с водой: «Купаем куклу», «Словим рыбку», «Стирка» (мл. гр.), «Веселый ручеек», «Догони», «Кораблики», «Тонет — не тонет» (ср. гр.), «Какая бывает водичка», «Что тонет, что плавает» (ст. гр.);
- со снегом: «Снежки», «Снежная баба», «Попади в цель», «Снежные пирожки» (мл. гр.) «Снежная крепость», «Снежный бой», «Башня», «Кто дальше бросит» (ср. гр.), «Слепим и разукрасим снежную бабу», «Ледяная мозаика», «Рисунки на снегу», фигурки собачек, кошек, медвежат и т.д. (ст. гр.).

Анализ тематики и содержания игр с природным материалом показал, что игры однотипны, в них отсутствует динамика усложнения содержания, полностью отсутствует экологическая направленность. Среди методов, используемых в процессе руководства данными играми воспитатели назвали: показ, повторение, упражнение, рассказ, беседа, наблюдение за старшими детьми;

В-третьих, отсутствие условий для игр с природными материалами на участке и в помещении детского сада. В детских садах на участке предусмотрены «песочницы» для игр с песком. Однако они, чаще всего, не наполнены песком, не соответствуют гигиеническим требованиям, одинаковы для разных возрастных групп и однотипны во всех детских садах. Отсутствует разнообразие форм, вариантов оформления песочниц, не продуманы защитные приспособления от выгула в них кошек и собак. В помещении дошкольных учреждений не созданы условия для игр с песком.

На всех участках детских садов отсутствуют приспособления для игр с водой в теплый период года. Они чаще всего проводятся в помещении детского сада.

Несмотря на низкий уровень интереса воспитателей к вопросу организации игр с природными материалами в дошкольных учреждениях, все педагоги отметили большую педагогическую значимость данного вида игр. Ими чаще всего отмечалось, что эти игры способствуют: сенсорному развитию детей, развитию интереса детей к природе, развитию познавательной активности, наблюдательности, любознательности, формированию навыков конструктивной, трудовой деятельности, расширению кругозора детей, эмоциональному развитию детей, физическому развитию, развитию воображения, фантазии, творчества. Однако ни один педагог не отметил возможность использования игр с природными материалами в процессе экологического воспитания дошкольников. Хотя, организуя игры с водой, песком, глиной и т. д., мы можем познакомить детей со свойствами природных материалов как среды обитания растений и животных.

Играя, например, с водой, дошкольники замечают, что вода плотнее воздуха, потому движения в ней требуют больших усилий, чем по воздуху. В этом дети убеждаются, совершая одинаковые движения рукой в воздухе и в воде. После этого им легко осознать необходимость покрытия всей поверхности тела слизью у рыб и жиром у пингвинов, тюленей, моржей и т. д. Наглядно дети усваивают важность обтекаемости формы тела у обитателей воды. Гладкие предметы, имеющие вытянутую форму, рассекающие узкой частью плотную воду, легко продвигаются в толще воды и по ее поверхности. Эти знания

являются основой для понимания детьми приспособленности животных к среде обитания (например, почему все быстро плавающие животные имеют тело обтекаемой формы, покрытое чешуей, гладкой кожей, а их конечности превратились в плавники, лапы или имеют плавательные перепонки)? Игры с водой можно использовать и для ознакомления дошкольников с проблемами загрязнения воды. Для этого можно организовать игру «Мыльные пузыри» и продемонстрировать, что образовавшаяся мыльная пленка на поверхности воды препятствует газообмену. В природе такие загрязнения воды пагубно воздействуют на обитателей рек, озер, морей.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Л. И. Суарес, БГПУ, г. Минск*

Известно, что профессия педагога является одной из древнейших и аккумулирует в себе опыт человечества. Учитель является связующим звеном между поколениями, носителем определенного социального и исторического опыта. В современном быстро меняющемся мире деятельностью педагога неизменно привлекает внимание общественности своим содержанием, условиями труда, количественным и качественным составом. Как бесспорен факт феминизации профессии педагога во всем мире, в том числе и в Беларуси. Это сказывается на характере воспитуемых, особенно мальчиков, которым необходимо мужское влияние, а его дефицит особенно очевиден сегодня. Исследованиями педагогической деятельности постоянно волнует вопрос о соотношении общих и специальных качеств лиц, занимающихся воспитанием и образованием растущих людей.

В начале XX в. П. Ф. Каптерев сделал попытку выделить специальные учительские качества, к которым он отнес научную подготовку педагога и личный талант. Отмечая, что воспитателю юношества необходимо обладать педагогическим тактом, самостоятельностью, педагогическим искусством, он подчеркивал важность наличия у него нравственных свойств, к которым были отнесены беспристрастность, внимательность, чуткость, выдержка, самокритичность, истинная любовь к детям.

Современные исследователи также сходятся в мысли о том, что именно любовь к детям следует считать наиболее значимой личностной и профессиональной чертой воспитателя, поскольку без нее невозможна эффективная педагогическая деятельность. Весомым является стремление педагога к самосовершенствованию, так как, по мысли К. Д. Ушинского, учитель живет до тех пор, пока он учится. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель. Эту идею поддерживали А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, П. П. Блонский, их современники и последователи.

В настоящее время важными профессиональными качествами считают педагогическую эрудицию, целеполагание, практическое и диагностическое мышление, интуицию, импровизацию, наблюдательность (А. К. Маркова). Эти характеристики перекликаются с требованиями к наставнику А. С. Макаренко, который считал, что педагог должен быть оптимистичным, находчивым, умеющим не только предвидеть различные ситуации, но и находить из них выход.

В исследовании Л. М. Митиной выделяются более 50 личностных свойств педагога, среди которых — воспитанность, гибкость поведения, доброжелательность, инициативность, самокритичность, скромность, чувство нового. Эти качества, по мнению автора, способствуют установлению правильных взаимоотношений между наставником и воспитуемыми.

Говоря о педагоге, работающем с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, следует отметить, что именно он характеризуется такими профессиональными и