

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

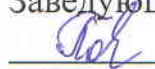
Факультет дошкольного образования

Кафедра общей и дошкольной педагогики

(рег. № УМ 29-02-43-2023)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Поздеева Т.В.
20.06 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 Анцыпирович О.Н.
30.06 2023 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**«Практикум педагогического общения и профессионально-личностного
роста педагога»**

для специальности

1- 01 01 01 Дошкольное образование

6-05-0112-01 Дошкольное образование

Составители: канд. пед. наук, доцент Титовец Т.Е.

Рассмотрено и утверждено
на заседании Совета БГПУ
29 июня 2023г., протокол № 9

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	5
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	28
РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ	40
ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	43

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В профессиональной подготовке будущих специалистов системы дошкольного образования особое место отводится учебной дисциплине «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога», которая обеспечивает готовность студентов к непрерывному профессиональному саморазвитию и творческой самореализации в педагогической профессии.

Учебная дисциплина «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога» разработана в соответствии с требованиями примерного учебного плана по специальности 6-05-0112-01 «Дошкольное образование» и входит в модуль «Профессиональная социализация педагога».

Цель электронного учебно-методического комплекса учебной дисциплины «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога»: формирование у будущих педагогов готовности к педагогическому общению, непрерывному профессиональному саморазвитию в педагогической профессии.

Задачи:

- формировать у студентов умения продуктивного педагогического общения и межличностного взаимодействия, предупреждения и разрешения конфликтов, работы в команде, профессионального лидерства и руководства педагогическим коллективом;
- способствовать овладению студентами ключевыми умениями и навыками, лежащими в основе непрерывного самообразования педагога и управления профессионально-личностным ростом в цифровую эпоху, предупреждения профессиональной деформации в трудовой деятельности, развития индивидуального стиля профессиональной деятельности;
- формировать у студентов умения персонализации образовательного процесса при работе с различными категориями обучающихся.

Освоение ЭУМК по учебной дисциплине должно обеспечить формирование у студентов универсальной компетенции УК-5 – решать задачи профессионального и личностного роста, планировать и осуществлять повышение квалификации, а также специальной компетенции СК-38 – выстраивать продуктивное педагогическое общение и траекторию личностного и профессионального роста воспитателя дошкольного образования.

Требования к компетенциям по учебной дисциплине находят выражение в знаниях и умениях, которыми должны овладеть студенты.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен знать:

- подходы к пониманию сущности и структуры педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога;

- этические принципы педагогического общения;
- условия профессионального саморазвития и самосовершенствования педагога в профессиогенезе;
- способы предупреждения проблемы профессиональной деформации в трудовой деятельности педагога;
- возможности профессионального развития и саморазвития педагога в цифровую эпоху.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен уметь:

- давать объективную оценку наблюдаемым педагогическим явлениям и действиям педагога с позиции этических правил и принципов педагогического общения;
- анализировать индивидуальный стиль профессиональной деятельности и профессионально-личностные достижения;
- конструировать стратегию профессионально-личностного роста на рефлексивной основе.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен владеть:

- стратегиями и техниками лидерства, продуктивного межличностного взаимодействия, предупреждения и решения конфликтов, работы в команде;
- способами персонализации образовательного процесса;
- ключевыми образовательными умениями и навыками, необходимыми для непрерывного самообразования педагога.

Структурно ЭУМК состоит из: пояснительной записки; теоретического раздела, содержащего краткий информационный материал в соответствии с темами лекций; практического раздела, включающего практические задания и проекты для студентов, а также указания по их выполнению; раздела контроля знаний, в котором представлены вопросы к экзамену и тестовые задания.

Отличительной особенностью ЭУМК является его междисциплинарная направленность и отражение в ее содержании современных достижений дошкольной педагогики, нейропедагогики, музейной педагогики, нейродизайна, образовательного менеджмента, а также ориентация на применение учебных проектов и современных информационных технологий при овладении студентами готовностью к педагогическому общению непрерывному профессиональному саморазвитию в педагогической профессии. В основу комплекса положены принципы научности, системности, рефлексивно-деятельностного подхода, практической направленности обучения.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1. ЭТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Принцип благодеяния, или принцип любви: предполагает глубокую заинтересованность в том человеке, который тебе дорог. Это не только глубоко интимное чувство, но особые отношения к объекту любви. Они основываются на таких ценностях, как отдавание (вплоть до жертвенности), забота, уважение, ответственность, глубинное знание другого человека (Э. Фромм). Добро в деятельности педагога воплощается в заботе о ребенке, создании благоприятных условий для его жизни, в обучении ребенка необходимым для него навыкам. При этом педагог должен быть не добреньким, жалеющим, потакающим слабостям, а принципиально добрым, т. е. способным учить ребенка противостоять негативным явлениям, преодолевать трудности, быть ответственным за свою судьбу и судьбы близких.

Принцип ненасилия: проявляется в стремлении построить отношения на основе сотрудничества, а не соперничества; не вызывать чувства страха и ненависти; в разрешении конфликтных ситуаций использовать мирные, ненасильственные методы, поскольку посредничество и примирение, уважение и понимание являются более эффективными средствами, чем насильственные.

Принцип автономии: проявляется в уважении свободной личности ребенка, его права на собственный уникальный путь развития, в том числе, «права на ошибку». Не быть высокомерным, не навязывать свое мнение, а привлекать учащегося к сотрудничеству на основе добровольности и свободы выбора, оберегать его самоуважение.

Принцип толерантности: основывается на позитивной предрасположенности к другому человеку, принятии его в непохожести на себя, в терпимом отношении к нему, доверии к его «инаковости», ибо у него есть право на самовыражение и автономию.

Принцип ответственности: проявляется в осуществлении формального и неформального контроля за ходом деятельности с целью своевременного корректирующего вмешательства. Этот принцип выступает ограничителем свободы, понятой как своеволие и самоволие по отношению к тому, кто от тебя зависит.

Принцип справедливости: представляет собой своеобразное мерило объективности учителя, проявляющейся в его оценках поступков учащихся, их отношения к учебе, общественно полезной деятельности и т. д. Предполагает объективную оценку способностей, возможностей ребенка, а также результата его деятельности.

Принцип уважения прав и достоинства: проявляется в признании несомненной ценности учащегося, его праве на реализацию своих

способностей, праве на достойные условия существования; предполагает демонстрацию доброжелательного отношения, защиту достоинства от посягательств других людей, уважение права на принятие самостоятельного решения.

Принцип компетентности: ориентирует на профессионализм, который сопровождается рефлексией «не навреди». Честь педагога не дается ему вместе с профессией и служебным удостоверением. Она формируется в процессе его постоянной работы над своими профессиональными и моральными достоинствами. Завоевание авторитета — процесс длительный и трудный.

Принцип порядочности: ориентирует на уважительность, тактичность, чувство меры, честность, искренность, точность во взаимоотношениях со всеми субъектами педагогического взаимодействия. Положение педагога в обществе таково, что он всегда привлекает к себе внимание и, хочет того или нет, воздействует на людей «своим присутствием». Педагог может иметь свои симпатии и антипатии, но они не должны сказываться на качестве его работы с различными детьми. Какие бы чувства учащийся ни вызывал у педагога, отношение к нему всегда должно быть равным, доброжелательным и внимательным, а его проблемы должны оцениваться адекватно.

2. ЭТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

- Думайте о своих отношениях с детьми, выстраивайте их.
- При организации педагогического общения исходите не только из педагогических целей и задач, не исключайте интересы ребенка.
- Свою речь акцентируйте на конкретного ребенка или группу ребят.
- Необходимо и организовать отношения, изучить ребенка, оказывать и определенное воздействие.
- Не стройте отношения «сверху вниз».
- Помните, что даже малыш стремится к самостоятельности во взаимоотношениях.
- Постарайтесь понять психологическую атмосферу в детском коллективе, что поможет в общении с ребенком.
- Умейте слушать детей.
- Стремитесь ощущать их настроение в процессе общения с вами.
- Не забывайте, что у детей могут быть конфликты, и что вы можете спровоцировать их своей педагогической несостоятельностью.
- Убеждая ребенка в его ошибках, старайтесь быть тактичным.
- Чтобы избежать «тупиковых» односложных ответов, вопрос начинайте с «почему?», «как?», «для чего?».

- Будьте инициативны в общении.
- Избегайте штампов в манере вести себя с детьми (точно по плану).
- Преодолевайте отрицательное отношение к некоторым детям. Только критика, без конструктивного начала, бесполезна.
- Чаще улыбайтесь детям. Старайтесь, чтобы чаще звучали одобрения, похвала, поощрения.
- Дети должны знать, как вы к ним относитесь. Ваша оценка их поведения определяет их отношение к вам.
- Запоминайте ваше отношение с каждым ребенком. Ваше изменение отношения повлечет негативное поведение ребенка.
- К каждой беседе следует готовиться, разрабатывайте стратегию разговора.
- Помните, что дети растут и первоначальное поведение сменяется новым.

3. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАКТ КАК НОРМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Педагогический такт – это чувство меры в поведении и действиях учителя, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства ученика, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с детьми, родителями, коллегами по труду. Педагогический такт – одна из форм реализации педагогической этики.

Такт в буквальном смысле — «прикосновение». В современной педагогической литературе сегодня существуют разнообразные трактовки данного понятия. Вот одна из них.

Педагогический такт — способность устанавливать правильные взаимоотношения, чувство меры в проявлении требовательности, в форме выдвижения требований, особая чуткость в разрешении психологически тонких педагогических вопросов.

Главным признаком педагогического такта является его принадлежность к нравственной культуре личности учителя. Такт относится к моральным регуляторам педагогического процесса и основывается на нравственно-психологических качествах учителя.

Основными элементами педагогического такта являются:

- требовательность и уважительность к воспитаннику;
- умение видеть и слышать ученика, сопереживать ему;
- деловой тон общения;
- внимательность, чуткость педагога.

Профессиональный такт проявляется:

- в умении быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- в умении сдерживать свои чувства и не терять самообладания в сложной ситуации;
- в сочетании разумной требовательности с чутким отношением к учащимся;
- в хорошем знании возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- в самокритичной оценке своего труда.

Педагогический такт характеризуется обоснованностью и гибкостью применения методов, форм и приемов педагогического воздействия. Он не терпит шаблона и формализма.

Основа такта — выдержка и уравновешенность педагога. Главная отличительная черта тактичного руководителя творческого коллектива, как педагога — высокая требовательность и искреннее уважение к воспитуемым. Проявления такта разнообразны. Это и умелый выбор места разговора с виновником происшествия, и выбор времени для беседы, и ее тон. Это и проявления повышенного внимания к более слабым или по каким-либо причинам отстающим ученикам. Это и тактичное оценивание успехов учащихся и корректное комментирование допущенных ошибок и многое другое.

Дополнительный источник информации: Елисеева, Ю. Н. Принципы и ценности этики в педагогической деятельности / Ю. Н. Елисеева // Молодой ученый. — 2016. — № 3 (107). — С. 814-818. — URL: <https://moluch.ru/archive/107/25710/>

4. СТИЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Важной характеристикой в этике профессионально-педагогического общения является его стиль. Традиционно выделяют три основных стиля управления и общения: авторитарный, демократический, либеральный. Попытаемся кратко воссоздать портрет педагога каждого типа, увидеть плюсы и минусы его общения с учащимися.

Авторитарный стиль подразумевает:

- взгляд на ученика ли воспитанника как на объект педагогического воздействия, а не как на равноправного партнера по общению,
- стремление утвердить в жизни детского коллектива законы нормативного поведения,
- все функции в управлении ученическим коллективом сосредотачивает в своих руках,
- отсутствие гибкости, веры в возможности гуманной педагогики,

- предпочитает такие методы воздействия, как приказ, инструкция, выговор, угроза, благодарность.

Следствие: воспитанники и обучающиеся постоянно испытывают эмоциональный дискомфорт; тратят свои силы на психологическую защиту от педагога, а не на учебный процесс; в коллективе существует двойное общественное мнение, отсутствует доверительность. Отрицательный нравственный опыт учащихся, который является результатом авторитарного стиля общения педагога, не могут перестроить даже самые отзывчивые педагоги. Воспитанники теряют веру в справедливость своих наставников.

Либеральный стиль:

- такой педагог слабо адаптируется к педагогическому труду,
- неорганизованность, неуверенность в принятии решений, отказ от волевых

решений,

- почти полное невмешательство педагога в организацию воспитательного процесса,

- ограничивается убеждениями, отсутствие должной требовательности.

Следствие: в коллективе образуются группировки, порой негативно настроенные друг к другу; отсутствует сплоченность в ученическом коллективе, эмоциональная удовлетворенность от общения.

Демократический стиль:

- наиболее благоприятен для организации воспитательно-образовательного процесса;

- высокая культура педагогического общения (в учениках ценит нравственную направленность: ответственность, честность, добросовестность, доброжелательность);

- интерес к познанию учащегося (изучение его склонностей, способностей);

- умеет понять проблемы, настроения, стремления и ориентации воспитанников;

- отдает предпочтение таким методам, как поощрение, убеждение, авансирование личности, успокаивающее замечание и др.

Следствие: учащиеся приобретают веру в себя, в свои возможности; формируются верные нравственные ориентиры; в коллективе складывается благоприятный психологический климат, учащиеся доброжелательно относятся друг к другу.

Педагог в процессе учебной деятельности всегда вырабатывает индивидуальный стиль общения с учащимися. Представители «чистых» стилей встречаются крайне редко. В зависимости от ситуации педагог может менять стилевой рисунок своего поведения, но в целом он сохраняет тот стиль, который формировался у него на протяжении ряда лет педагогической деятельности. От выбранного стиля поведения часто зависит этика педагогического общения, а, следовательно, и педагогический такт.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОУЧИНГ

Коучинг – индивидуальная программа развития обучающегося, осуществляемая в рамках группового обучения, результатом освоения которой становится актуализация способности достижения намеченных целей наиболее оптимальным, коротким путем.

Коуч – индивидуальный тренер, который помогает обучающемуся задействовать все его возможности и способности, обучить технологии саморазвития.

Педагогический коучинг в первом значении: программа развития педагога, позволяющая ему раскрыть свой талант и способности в педагогической деятельности.

Педагогический коучинг призван:

1. Повысить эффективность педагогической деятельности.
2. Психологически грамотно сопровождать учеников по жизненному и образовательному пути.
3. Помочь ставить перед собой и учениками реальные и релевантные цели.
4. Определить жизненные цели на краткосрочную и долгосрочную перспективу.
5. Развивать навыки управления личным временем.
6. Преодолеть стресс педагогической деятельности.
7. Повысить уверенность в себе как профессионале.

Требования к коучу: 1) Быть гибким и легким в общении; 2) Быть открытым к неизвестному; 3) Иметь чувство юмора; 4) Держать фокус на результат; 5) Вдохновлять, мотивировать, снимать тревогу и стресс.

Коучем может быть человек с демократическим стилем педагогического общения.

Современные принципы коучинга: 1) Фокус на сильные стороны. 2) Обучение на успехе, а не на ошибках. 3) Ориентир не на проблему, а на решение. 4) Гарантировать результаты в коучинге нельзя. 5) То, что получилось с одним, может не получиться с другим! 6) Каждый может научиться тому, чему он хочет. 7) Направленность: из настоящего в будущее 8) Нет оценкам и советам! Все ответы внутри человека. Человек себя оценивает сам.

Этапы коучинга 1) Постановка целей - «Чего ты хочешь?», «Чего ты можешь?» 2) Анализ текущей ситуации - «Что происходит?», «Почему это важно для тебя?» 3) Реализация - «Как ты можешь достичь цели?» 4) Контроль - «Как ты узнаешь, что достиг результата?»

Педагогический коучинг во втором значении – программа развития учеников (воспитанников). Возникновение коучинга во втором значении

связана с изменившейся ролью педагога. Педагог – не просто передает знание, он – тренер талантов. Педагог раскрывает свой потенциал и потенциал обучающихся.

6. ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ СОВМЕСТНОМ РЕШЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

При слушании родителя следует придерживаться следующих правил:

1. Стараться не вмешиваться в монолог говорящего.
2. Внимательно слушать все, что говорит собеседник.
3. Постоянно давать собеседнику сигналы, что вы сосредоточены на его словах: «Да-да. Понимаю вас».

В общении с родителями помогают следующие приемы:

Прием отражения чувств — стремление показать собеседнику, что слушатель понимает его чувства, состояние. Делаем акцент не на содержании сообщения, а на эмоциональном состоянии собеседника: «Мне кажется, что вы чувствуете...», «У меня такое ощущение, что вы чем-то...», «Я вижу, что вы очень сердиты». Если слушатель в конфликтной ситуации покажет говорящему, что понимает его чувства, «обвинительный накал» речи собеседника спадет.

Прием выяснения — обращение к говорящему за уточнениями. Следует использовать фразы: «Не повторите ли вы еще раз?», «Что вы имеете в виду?», «Не объясните ли вы это?», «Извините, я не совсем понял вас...» и т.д. Такие мягкие, нейтральные фразы приглашают родителя, не обижая его, высказывать свою мысль более конкретно, подыскивать точные слова.

Прием перефразирования — повторение мысли родителя своими словами. Перефразирование можно начать следующими фразами: «Если я вас правильно понял, то...», «Другими словами, вы считаете...» и т.п.

Прием резюмирования — подытоживание основных мыслей собеседника. Следует использовать фразы: «Таким образом, главное...», «Итак, вы предлагаете...», «Ваша основная идея, как я понял, в том, что...», «Если теперь подытожить сказанное вами...

Как правильно сообщить родителям негативную информацию о ребенке?

Способ первый. Способ «сэндвича».

В разговоре с родителями педагогу следует делать акцент не на обвинении, а на совместном поиске путей решения проблемы, что поможет сделать общение более эффективным. Беседу лучше начать, рассказав о ребенке хорошее, а затем переходить к неприятным моментам. Завершать такой разговор следует тоже на хорошей ноте. Сообщая неприятные моменты, нужно говорить о проступке ребенка, а не о его личности.

Способ второй. Речь, располагающая к сотрудничеству.

Чтобы нацелить родителей на сотрудничество с воспитателем, можно использовать такие речевые штампы:

1) Обращение к родителям лучше выражать в виде просьбы, а не требования, например: «Вера Алексеевна! Не смогли бы вы ...» «Вера Алексеевна! Я прошу ...»

2) Желательно озадачить родителя своим наблюдением, например: «Вы не замечали, что в последнее время ... Как вы думаете, с чем это может быть связано?» (вместо того, чтобы говорить: «Саша постоянно ..., сегодня он снова ...»)

3) Выразить свою тревогу, подчеркнуть свою обеспокоенность состоянием ребенка и его поведением, например: «Вы знаете, меня очень тревожит, что ... Как вы думаете, что может этому быть причиной?» (Сравните: «Ваш ребенок ... (такой-то), все время ...»)

4) Совет формулировать в виде вопроса, например: «Как выдумаете, с каким специалистом вам лучше обсудить ...?» (Сравните: «У Саши (такие-то проблемы), вам обязательно нужно показаться к ... (врачу, психологу, психиатру)»)

5) Предложить свою помощь, которая основана на общих действиях воспитателя и родителей, например: «Давайте вместе попробуем поступить ... (так или так)», «Давайте вместе подумаем, как ...», «Мы с вами могли бы помочь Саше ... (здесь используется местоимение «Мы», что подчеркивает общность интересов, солидарность с родителями), «Как мы можем помочь вам в том чтобы ...» (нацеливание родителя на совместное решение проблемы).

Способ третий. Передача негативной информации о ребенке в позитивном ключе.

При таком способе подачи информации о ребенке акцент следует делать на достижениях ребенка, даже если они не очень существенны для вас, как для взрослого. Перефразирование содержания в позитивном ключе дает возможность родителю понять ситуацию и не испытывать при этом дискомфорта и чувства вины за своего ребенка. Например: «Ваня сегодня смог целых 10 минут внимательно выполнять задание и ни разу не отвлекся». Сравните (Ваня не может усидеть спокойно больше 10 минут, постоянно отвлекается).

Способ четвертый. Применение при общении стиля «адвокат».

При таком стиле общения воспитатель встает на позицию уважения и заинтересованности к родителям, задавая себе следующую внутреннюю установку:

– Какой бы серьезной ни была ситуация, мы попытаемся найти выход, и я протягиваю вам руку помощи.

– Я не обвиняю вас и вашего ребенка в случившемся. Если это произошло, значит, на это все же есть какие-то причины.

– Для меня важно не выявление этих причин (кто прав, кто виноват — решать не мне), не выражение своего одобрения или порицания, а оказание помощи в сложившейся ситуации.

Какие ошибки важно избегать при общении с родителями воспитанников?

1. Не выносите суждений. Воспитателю необходимо избегать суждений типа «Вы слишком мало уделяете времени воспитанию сына (дочери)», так как эти фразы (даже если они абсолютно справедливы) чаще всего порождают протест со стороны родителей.

2. Не поучайте. Не подсказывайте решения. Нельзя навязывать родителю свою собственную точку зрения и «учить жизни» родителей, так как фразы «На Вашем месте я бы...» и им подобные ущемляют самолюбие собеседника и не способствуют процессу общения.

3. Не ставьте «диагноз». Необходимо помнить, что все фразы воспитателя должны быть корректны. Категоричные высказывания – «Ваш ребенок не умеет себя вести», «Вам нужно обратиться по поводу отклонений в поведении вашего сына (дочери) к психологу» всегда настораживают родителей и настраивают против вас.

4. Не выпытывайте. Нельзя задавать родителям вопросы, не касающиеся образовательного процесса, так как излишнее любопытство разрушает взаимопонимание между семьей и детским садом.

5. Не разглашайте «тайну». Воспитатель обязан сохранять в тайне сведения о семье, доверенные ему родителями, если те не желают, чтобы эти сведения стали достоянием гласности.

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ИСПД)

Основной показатель сформированности ИСПД — это уровень креативности, направленности учителя на активную созидательную и преобразующую деятельность, его технологическая подготовленность. На этой основе выделяются следующие стили педагогической деятельности.

Репродуктивный стиль характеризуется неустойчивым отношением педагога к педагогической реальности, когда цели и задачи собственной педагогической деятельности определены им в общем виде и не являются ориентиром и критерием работы. Отсутствует способность решать нестандартные педагогические ситуации. Технологическая готовность определяется в основном относительно успешным решением организационно-деятельностных задач практической направленности, как правило, воспроизводящим собственный предшествующий опыт и опыт коллег. Профессионально-педагогическую деятельность педагог строит по заранее отработанной схеме, ставшей алгоритмом, творчество ему практически чуждо.

Педагог, имеющий *репродуктивно-моделирующий стиль*, склонен к устойчивому ценностному отношению к педагогической реальности: он более высоко оценивает роль психолого-педагогических знаний, проявляет стремление к установлению субъект-субъектных отношений между участниками педагогического процесса, ему присуща более высокая удовлетворенность педагогической деятельностью. Педагогом успешно решаются не только организационно-деятельностные, но и конструктивно-прогностические задачи, предполагающие целеполагание и планирование профессиональных действий, прогноз их последствий. Творческая активность по-прежнему ограничена, но возникают элементы поиска новых решений педагогических ситуаций. Формируется педагогическая направленность потребностей, интересов, склонностей; в мышлении намечается переход от репродуктивных форм к поисковым.

Креативный стиль характеризуется большей целенаправленностью, положительно-эмоциональным характером, устойчивостью путей и способов профессиональной деятельности, высоким уровнем сформированности умений решать оценочно-информационные и коррекционно-регулирующие задачи. Взаимодействие педагога с обучающимися, со студентами-практикантами, коллегами, окружающими людьми отличается выраженной гуманистической направленностью, позицией сотрудничества. В структуре педагогического мышления важное место занимают педагогическая рефлексия, эмпатия, что обеспечивает глубокое понимание личности воспитанника, его действий и поступков. В работе педагогов важное место занимают такие проявления творческой активности, как педагогическая импровизация, педагогическая интуиция, воображение, способствующие оригинальному продуктивному решению профессиональных задач. В структуре личности гармонично сочетаются научные и педагогические интересы и потребности; развитая педагогическая рефлексия и творческая самостоятельность создают условия для эффективной самореализации индивидуально-психологических и интеллектуальных возможностей.

Белорусский педагог А.В. Торхова выделяет следующие виды индивидуального стиля педагогической деятельности.

- Учитель-коммуникатор. Ведущей функцией выступает создание благоприятного психологического климата в ученическом коллективе; стимулирование и мотивация учащихся к саморазвитию в процессе общения.
- Просветитель-интеллигент. Ведущая функция определяется обладанием им широким кругом интересов и умений в различных областях науки, культуры, искусства и т. д., живым и активным характером общения, творческим мировоззрением, что способствует целостности развития личности каждого ученика, становления ее индивидуальности, гармонизации отношений с природой, обществом, самим собой.

- Организатор-воспитатель. Ведущей функцией является организация различных видов деятельности школьников в сфере свободного времени и взаимодействия с другими социальными институтами по вопросам воспитания учащихся; развитие задатков, способностей и творческого потенциала каждого ученика в процессе внеклассной деятельности, содействие более полной реализации личностных стремлений и интересов учащихся.
- Предметник-тренер. Ведущая функция отражает сосредоточенность учителя на формировании у учащихся системы научных знаний и выработку умений в рамках содержания преподаваемого предмета, преобладающую у учителя позицию дидактоцентризма, где прерогатива отдается учебному процессу перед воспитательным.
- Учитель-фасилитатор. Ведущая функция заключается в психолого-педагогической поддержке учащихся в выборе профиля обучения, осуществлении психолого-педагогического сопровождения самоопределения школьников в системе социальных отношений.

8. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ С ДЕТЬМИ РАЗЛИЧНЫХ КОГНИТИВНЫХ СТИЛЕЙ

1) Полезависимость – полenezависимость.

Полезависимые (ПЗ) более общительны, в большей мере подвержены разного рода иллюзиям восприятия, т.е. внешний объект воспринимается ими самостоятельно, независимо от других объектов. ПЗ обучающиеся с трудом преодолевают влияние внешнего видимого поля, им требуется много времени, чтобы увидеть «нужное» в сложном. Они имеют большую межличностную ориентированность, им характерна склонность к коллективным формам деятельности. В сложных ситуациях у ПЗ обучающихся отсутствует активная переработка опыта, что приводит к построению искаженного образа реальности. Полюз ПЗ характеризуется социальной компетентностью.

Комфортные виды деятельности для ПЗ обучающихся: мозговые штурмы, задания в словах/картинках с контекстом, упражнения с использованием индукции, прикладные задачи. Для расширения их диапазона деятельности необходимо предлагать текстовые задания на выделение главного и второстепенного или такие задания, в которых прямое очевидное решение может привести к неправильному ответу, а также «фишбоун» (“fishbone”), синквейн. Важны методы, направленные на структурирование фактов: ментальные карты, диаграмма Венна, графический органайзер (они очень удобны при объяснении грамматических явлений). Полезными будут методы и приемы, направленные на развитие критического мышления, такие как «шесть шляп», «мозговой штурм» и пр.

Полезнезависимые (ПНЗ) обучающиеся склонны контролировать действие внешнего поля благодаря опоре на собственный проприоцептивный опыт. Восприятие полезнезависимых аналитично. Они способны разделять поле на элементы, структурировать и организовывать ситуацию. Полюс ПНЗ характеризуется интеллектуальной компетентностью.

В работе с полезнезависимыми обучающимися эффективны задания на заполнение пустых мест, вопросы с выбором ответа, дополнительные задания вне контекста, составление словаря терминов, задания, не требующие выведения правил. Для выхода из зоны комфорта следует применять мозговой штурм, кейс (“case-study”), дискуссии, игровое моделирование и другие активные и интерактивные технологии, которые будут способствовать их активному общению и привыканию к коллективным формам деятельности.

2) импульсивность – рефлексивность.

Импульсивные испытуемые быстро реагируют в ситуации выбора, предполагаемые гипотезы выдвигаются без анализа альтернатив. У них отсутствует склонность к отбору и накоплению информации. Они принимают решения при недостаточности информации.

Импульсивным обучающимся на этапе введения материала, для того чтобы вовлечь в речевую активность можно предложить такие методы и приемы как: case study, мозговой штурм, дискуссии и пр. А на этапе закрепления пройденного материала стоит рекомендовать теоретическую работу, предполагающую последовательный анализ, а также интересным и своего рода «вызовом» для них будет составление или коррекция готового синквейна.

Рефлексивные обучающиеся демонстрируют замедленное реагирование в ситуации выбора, гипотезы уточняются и проверяются. Используют более продуктивные и гибкие стратегии при решении задач, большая выраженность вербального контроля своего поведения. Принимают решение на основе полной информации.

Рефлексивные обучающиеся, на этапе закрепления пройденного материала, выполняя задание в условиях неопределенности при множестве альтернатив, требующих правильного выбора, испытывают полезную стрессовую ситуацию, какую могут обеспечить интерактивные методы. Но задача должна быть посильной, с выходом на ситуацию успеха.

Дополнительный источник информации: Новикова А.Н., Федорова С.Н. Учет когнитивных стилей обучающихся при выборе стратегий обучения иностранному языку. <https://research-journal.org/archive/7-109-2021-july/uchet-kognitivnyx-stilej-obuchayushhixsy-pri-vybore-strategij-obucheniya-inostrannomu-yazyku?ysclid=lgjt6f1crh622858748>

9. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ИДЕАЛЬНОГО ЛИДЕРА

Лидер - это человек, который может влиять на поведение других людей, брать на себя ответственность, последовательно идти к достижению конкретных целей и вести за собой команду.

Признаки лидеров: 1) высоко активен и инициативен при решении группой основных задач; 2) способен оказывать влияние на других членов группы; 3) хорошо информирован о решаемой задаче, о членах группы и о ситуации в целом; 4) поведение соответствует социальным установкам, ценностям и нормам, принятым в данной группе; 5) обладает личными качествами, являющимися эталонными для данной группы; 6) способен выходить за рамки признанных норм и эталонных ценностных ориентаций.

Качества присущие лидеру:

- Целеустремленность. Для лидера важно понимать свою цель, четко представлять требуемый результат. Если цели у человека нет, то необходимо ее разработать. Цель является важнейшим мотиватором для лидера.

- Ответственность. Умение брать ответственность за события своей жизни (позиция творца). - Уверенность в себе. Только уверенному человеку доверяют люди.

- Энергетика. Энергия лидера чувствуется в скорости его движений, реакций и решений.

- Активность. Лидер энергичен, а значит активен.

- Имидж или статус. Окружающие видят в лидере его исключительность, а лидер ее всячески подчеркивает.

- Навыки конструктивного общения. Лидеру необходимо получать отклик.

- Любовь к себе. Лидеры любят себя и знают себе цену.

10. УСЛОВИЯ СОЗДАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ИМИДЖА ПРИ РУКОВОДСТВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

Имидж педагога – это эмоционально окрашенный устойчивый образ педагога в сознание воспитанников, коллег, социального окружения, способный оказать влияние на их поведение. Имидж педагога формируется посредством целенаправленных усилий с целью повышения успешности его деятельности.

На имидж влияют природные качества, жизненный и профессиональный опыт, воспитание и образование личности. Основу имиджа составляет личное обаяние. Обаяние человека — это его коммуникабельность, рефлексивность, красноречивость, а также внешняя привлекательность, легкая адаптация к новым условиям, умение сохранять

уверенность в кругу незнакомых людей. Стратегия самоподачи, самопрезентации, самопредъявления построена на выводе о том, что каждый человек заинтересован во впечатлении, которое он производит на окружающих.

Имидж профессионала в целом состоит из 4 компонентов:

1. Внешний облик (манера одеваться);
2. Тактика общения (умелая ориентация в конкретной ситуации, владение механизмами психологического воздействия и т.д.);
3. Деловой этикет.
4. Этика общения.

Помимо этих компонентов, имидж педагога также включает:

- внешнюю привлекательность (состояние здоровья, харизма, персональные характеристики и индивидуальные особенности, стиль одежды, цветовая гамма, макияж, прическа); - профессионализм (уровень образования, стиль деловых отношений);
- вербальные характеристики (речь и ее особенности; коммуникативные навыки; ораторские приемы, модель поведения);
- невербальные характеристики: мимика, жесты, поза; - визуальная привлекательность; - стиль общения;
- пространство жизнедеятельности: образ жизни, биография, семейные отношения, результаты деятельности, сформированная среда.

В основе деятельности по созданию индивидуального имиджа педагога могут лежать два основных типа мотивации:

во-первых, психологическая мотивация, связанная с потребностью человека в повышении своей самооценки, результатом чего становится достижение психологического комфорта;

во-вторых, прагматическая мотивация, связанная с желанием использовать имидж для более эффективного социального влияния и достижения при его помощи тех или иных внешних целей.

Поскольку работа педагога предполагает тесное взаимодействие с людьми, внешний вид его имеет решающее значение при восприятии его учениками, коллегами, социальным окружением. Внешний облик характеризуется такими атрибутами как одежда, прическа, макияж, аксессуары и т.п. Внешний вид педагога должен располагать к доверительному общению. Вовсе не обязательно быть одетым дорого. Самое главное, чтобы внешний вид педагога настраивал на работу и общение, а не отвлекал учеников.

Деятельность педагога публична, поэтому одним из профессиональных умений должно быть умение преподнести себя, самопрезентовать. Важнейшими условиями формирования имиджа современного педагога является: визуализация (зрительное ощущение профессионального качества), вербализация (демонстрация с профессионального качества с помощью слов) и создание события, позволяющего проявить данные качества.

Создание имиджа педагога – сложный и длительный процесс. Приступая к формированию имиджа, следует начинать с рефлексии, проанализировать сущность педагогической деятельности собственное восприятие образа учителя: внешний вид, манера поведения, своеобразная коммуникация, для третьих продукты его труда.

Работу по созданию имиджа необходимо начинать с рефлексии над сущностью профессиональной деятельности. После этого имеет смысл думать над определением содержания презентации и средств выражения профессиональных качеств.

11. РОЛЕВАЯ СТРУКТУРА КОМАНДНОЙ РАБОТЫ ЧЛЕНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Роли участников команды, согласно модели Белбина, делятся на три категории: ориентированные на действия, ориентированные на размышления и социально ориентированные.

Ориентированные на действия участники команды готовы выполнять задачи в поставленные сроки. Ориентированные на размышления участники команды обладают критическим мышлением и могут предлагать новые идеи. Социально ориентированные участники команды отличаются развитыми коммуникативными навыками, благодаря чему они могут поддерживать весь коллектив.

1. Мотиватор

Мотиваторы — это участники, которые двигают команду вперед. Они ориентированы на действия, мотивируют себя и других, несмотря на любые проблемы. Мотиваторы — прирожденные лидеры, поэтому они хорошо справляются с руководящими должностями. Если возникает кризис, они быстро смогут найти решение.

2. Реализатор

Реализаторы также ориентированы на действия и поддерживают порядок в своих средах. Они практичны и успешно воплощают идеи в жизнь. Хотя реализаторы любят действовать, при этом они также очень дисциплинированы. Эти сотрудники могут быть главной опорой команды, поскольку они способны быть надежной опорой другим участникам коллектива.

3. Педант

Последние участники команды из категории «ориентированные на действия» — это педанты. Как следует из названия, педанты — это перфекционисты, которые замечают самые мелкие детали и стремятся к совершенству. Часто они могут быть интровертами, но их очень ценят на рабочем месте, потому что они побуждают коллег работать лучше. Они знают, как выявлять и исправлять проблемы быстро и эффективно.

4. Генератор идей

Генератор идей — это ориентированный на размышления участник команды, обладающим новаторским и творческим мышлением. Хотя генератор идей и помогает сбалансировать команду, такие участники часто проводят мозговые штурмы и ищут подтверждения своих идей, прежде чем делиться ими со всей командой. Они могут предпочитать работать в одиночку, но вносят ценный вклад, даже если высказываются не так часто, как другие участники команды.

5. Аналитик-стратег

Другая роль, ориентированная на размышления, — это аналитик-стратег. Это рациональный мыслитель, который может подавить эмоции, чтобы решить проблему. Аналитики-стратеги лучше всего работают в проектах, требующих углублённых знаний и стратегического планирования. Они рассматривают идеи, чтобы определить, являются ли они ценными и жизнеспособными, а затем предпринимают меры, направленные на их воплощение в жизнь.

6. Специалист

Последняя роль из категории «ориентированные на размышления» — это специалист. Такие участники обладают глубокими познаниями в своей области, чаще всего узконаправленными. Специалисты, как и другие представители этой категории, лучше работают в одиночку, чем в группе. Хотя эти участники более независимы, они вносят ценный вклад в работу группы благодаря специализированным навыкам. Они обладают навыком, недоступным другим участникам, и хорошо разбираются в своём деле.

7. Координатор

Переходим к социально ориентированным ролям. Первая из них — это координатор, который обладает прекрасными коммуникативными навыками. Координаторы часто занимают руководящие должности, так как они поддерживают совместную работу и мотивируют команду для достижения поставленных целей. Другие участники команды уважают координаторов и доверяют им принятие решений. Координаторам нравится работать вместе и мотивировать других. Они успешно справляются с ролью руководителя команды и разработчика проекта.

8. Душа команды

Представители роли «душа команды» также социально-ориентированы. Это экстраверты, что помогает им хорошо взаимодействовать с другими и выслушивать мнение коллег. Эти участники могут легко адаптироваться к изменениям среды и знают, как добиться гармонии при возникновении конфликта. Если один из участников перегружен работой или другому сотруднику нужно отлучиться по семейным обстоятельствам, душа команды первым предложит свою помощь.

9. Исследователь ресурсов.

Последняя из девяти командных ролей — это исследователи ресурсов. Это социально ориентированные люди, которым нравится изучать что-то новое, например, искать новые возможности.

12. ПРИЕМЫ ПРОДУЦИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМАНДЫ

Мозговой штурм. Широко известный метод генерации идей в группах. В большей или меньшей степени верно утверждение, что идеи приходят ниоткуда. Но они могут являться также результатом организованного процесса. Возможно, самым распространенным методом организованного поиска идей является мозговой штурм. Мозговой штурм определяется как любая командная работа по поиску новых идей. Этот метод позволяет группе людей искать новые решения на основе общих представлений о проблеме, рассматривая её под разными углами. Важной составляющей мозгового штурма является поощрение абсурдных идей, тем не менее, в пределах задания. В качестве рамок может выступать набор целей, ценностей, представлений о результате, временные ограничения или темы исследования.

Правила проведения мозгового штурма. Соберите команду за круглым столом. Убедитесь, что у всех есть ручки и стикеры. Обсудите правила и форму проведения предстоящего мозгового штурма. Очень важно, чтобы ещё до начала все в группе были согласны относительно правил и представляли рамки задания. Затем дайте возможность каждому члену группы самостоятельно подумать и записать свои мысли. Поощряйте самые дикие идеи. Когда все закончат, пусть каждый поделится своими мыслями и прикрепит стикеры на стену или к письменной доске. Если кто-то из членов группы желает передать обратную связь, добавить что-то или высказать своё мнение, разрешите ему отметить идею красным крестиком. Когда её автор закончит выступление, дайте две минуты на то, чтобы оставшаяся часть группы могла передать обратную связь. В дополнение к методу можно попробовать объединить разные идеи и решения.

Случайные слова. Ассоциирование решений с различными словами — полезный инструмент для развития идей. Для доработки идей или предложенных ранее решений эффективно выстраивать ассоциации с другими элементами, такими как слова, статьи или истории. Этот метод стимулирует поиск новых точек зрения на решение или проблему, которая перед вами стоит.

Правила использования приема. Приготовьте много случайных слов, коротких историй или твитов. Соберитесь за одним столом и показывайте каждое слово, твит или историю по минуте. В течение этой минуты все члены команды пишут свои ассоциации со словом, твитом или историей

на стикерах. Старайтесь найти как можно больше нелепых ассоциаций. Если команда зашла в тупик, смените слово, твит или историю. Продолжайте процесс до тех пор, пока не наберётся достаточно много ассоциаций. В дополнение к этому методу можно попробовать привязать свои ассоциации к предложенным ранее решениям или попытаться найти новые.

6 шляп мышления. Смысл приема в том, чтобы посмотреть на ситуацию с разных сторон – «под разными шляпами»:

белая — констатация всех фактов;

красная — все эмоции, связанные с проектом;

желтая — все положительные аспекты;

черная — все угрозы;

зеленая — все креативные идеи;

синяя — анализ ситуации в начале процесса и подведение итогов.

Метод Рорбаха «635». 6 человек по очереди в течение 5 минут формулируют минимум 3 предложения по решению проблемы на своем бланке. Дальше бланки передаются по часовой стрелке и новые варианты/дополнения/изменения формируются уже на основе идей предыдущего участника. Каждая бумажка в результате проходит круг из 6 участников и попадает в руки организатора штурма, который анализирует все собранные идеи. Такой метод, к сожалению, не подходит, когда вариантов решения проблемы объективно мало или придумать их очень тяжело.

Синектика. Приём генерирования новых идей осуществляется путем приведения четырех видов аналогий:

1. Прямой – объект сопоставляется со схожими объектами из других областей: культуры (прим. значение – проявление человеческой деятельности) и природы;

2. Личной – сравнение себя с объектом, необходимо мысленно слиться с предметом;

3. Символической – представить метафорический образ объекта, раскрывающий его свойства. Формулируется парадоксальная фраза, отражающая суть явления;

4. Фантастической – в решаемую задачу вводятся фантастические условия. Найдя фантастическое решение, анализируется, что не дает применять его в обычных условиях, как устранить препятствие.

13.ИНФОРМАЦИОННЫЙ СТРЕСС ПЕДАГОГА

В работе педагога зачастую присутствует информационный стресс, который появляется в результате информационных перегрузок, при которых учитель не в состоянии справиться с задачей качественно и в срок, а также принять оптимальное решение в заданных рамках и при высокой степени ответственности.

К источникам информации относят печатные издания, радио, телевидение, социальные медиа, рекламу. Учителя зачастую вынуждены потреблять информацию в социальных сетях в силу профессиональных обязанностей. Причём на данный момент нет единого информационного пространства в сети Интернет для учителей, родителей и обучающихся, что позволило бы систематизировать информацию и организовать оптимальное общение. Педагоги используют как минимум три платформы – это мессенджеры для оперативного общения по срочным вопросам с родителями, социальные сети для организации задач и коммуникации с коллегами, администрацией, электронный дневник и журнал для выполнения трудовых обязанностей, в то время как разработчики уже предлагают новые дистанционные технологии и внедряют их для обязательного использования.

Учитель оказывается в ситуации, где он обязан постоянно читать сообщения участников педагогического процесса, потреблять организационную информацию в рабочих чатах, отслеживать всё новые и новые срочные задачи.

Признаки информационного стресса проявляются на трёх уровнях: физиологическом, эмоциональном и поведенческом». К физиологическим относят тошноту, сухость, изжогу, повышенное давление. К эмоциональным – чувство усталости и опустошённости, беспокойство и напряжение, страх негативной информации. На поведенческом уровне признаками являются рассеянность, безразличие к поведению окружающих, необъективность оценки событий, скованность, тяга к зависимостям. В условиях информационного стресса человеку сложно сконцентрироваться и принять правильное решение в какой-либо ситуации.

Причины информационного стресса, характерные для деятельности педагогов с примерами.

1. Непосредственные:

- высокий уровень сложности задачи (чтение и обработка текста не из области знаний по преподаваемому предмету);
- высокая ответственность задания (организация внеурочной деятельности коллектива);
- непредсказуемость развития ситуации (введение новых методов оценки качества образования и экзаменов для учеников);
- противоречивость информации;
- избыточность информации (чрезмерное предложение участия в различных конкурсах, мероприятиях, конференциях, акциях разного уровня);
- нарушения ритма поступления информации (в один день может поступить количество информации в разы больше, чем в другой день; в вечернее время и выходные дни рабочие чаты функционируют слишком активно);
- дефицит времени (профессиональные обязанности учителя включают в первую очередь подготовку, проведение уроков и проверку усвоенных

знаний, поэтому на излишнее потребление информации времени не остаётся и не предусматривается рабочим графиком);

- отвлечение внимания (оперативные сообщения могут приходить во время уроков, звонки от администрации отвлекают от хода учебного процесса);

- совмещенная деятельность (одновременно приходится выполнять множество функций: общение по телефону, заполнение журналов, общение в чатах с несколькими собеседниками сразу).

2. Главные:

- недостатки в развитии навыков и умений, необходимого опыта (для успешного освоения информационных компетенций требуется много времени, для некоторых – освоение специальных курсов);

- снижение резервов организма в результате заболеваний (время за компьютером и в Интернете влияет на осанку, зрение; хронические заболевания обостряются в результате стресса);

- неблагоприятные функциональные состояния, утомление (педагоги и так подвержены усталости в связи с большой нагрузкой в деятельности, поэтому информационные перегрузки играют здесь негативную роль);

- низкая или слишком высокая мотивация к деятельности (стремление доделать работу до конца не всегда приводит к хорошим последствиям, перфекционизм как причина работы в позднее и ночное время);

- недостатки в развитии профессионально-важных психических качеств (эмоциональная устойчивость способна снизить влияние негативной информации на деятельность педагога);

3. Сопутствующие:

- чрезмерная рабочая нагрузка (норма нагрузки педагога составляет 18 часов, по факту большинство работает около 30 часов в неделю, не считая подготовки к занятиям, проверки работ обучающихся, различного рода общения с коллегами, родителями и учениками);

- нерациональный режим труда и отдыха;

- недостатки в организации рабочего места и работе технических средств (не все образовательные организации оснащены хорошим доступом в Интернет, педагоги вынуждены использовать свои средства для организации процесса).

Способы защиты педагога от информационного стресса:

- концентрация только на необходимой на данный момент информации;
- обеспечение времени для отдыха, перерывов от информационной нагрузки;
- отслеживание, анализ и контроль эмоций и реакций при прочтении информации о негативных событиях и сообщений с отрицательной коннотацией;

- в свободное время заменить время перед компьютером, телевизором или смартфоном на активный отдых на свежем воздухе, занятия спортом, общение с близкими людьми;
- удалить лишние профили в социальных сетях, настроить фильтр новостей рекламы, оставить только важные подписки и ресурсы;
- ограничивать время потребления информации перед сном, не нарушать график сна и бодрствования в пользу просмотра ненужной информации;
- ориентироваться на качество, а не количество информации;
- выбирать дни для отказа от современных компьютерных средств;
- ответные звонки в специально отведенное время (1-2 раза в день);
- резервирование максимально длительных свободных периодов в календаре – дискреционного времени;
- критическая стратегия фильтрации сообщений;
- коммуникационный этикет: сокращение объема сообщений («5 предложений»), предложение готовых ответов вместо открытых вопросов, размещение информации в теме письма, а не в теле, размещение в теле вместо вложения и т.д.;
- выставление входящей информации рейтингов по значимости;
- технологическое упрощение – использование максимально простых средств достижения цели;
- выход из «ниши» – отход от использования узкоспециализированных источников информации и профессионального жаргона;
- отключение уведомлений на рабочем столе, в почте и телефоне.

Дополнительный источник информации: Грошикова И.А. Информационный стресс педагогов <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=https://sowa.ru.com/wp-content/uploads/2022/10/informacionnyiy-stress-statya-groshikova.docx&hl=ru>

14. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОБОГАЩЕНИЕ У НИХ ОПЫТА САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ И АУТОКОРРЕКЦИИ

Игровая технология Бена Фурмана.

У любого ребенка в разные периоды жизни случаются определенные проблемы. Это могут быть страхи, дурные привычки или трудности в обучении чему-либо. Обычно они разрешаются сами по себе, но иногда могут длиться довольно долго, и тогда взрослые начинают искать

возможности их решения. В такие моменты они нуждаются в том, чтобы кто-то подсказал им, как помочь ребенку. Освоение навыков – именно такая подсказка. Это метод преодоления детских проблем позитивным и приятным способом через обучение новым навыкам.

Изначально эта методика была разработана в детском саду Кеулы для детей от четырех до семи лет, но вскоре обнаружилось, что этот подход можно с успехом применять и для детей постарше. Больше того, с некоторыми изменениями он может использоваться и в работе с подростками и даже взрослыми.

Освоение навыков состоит из 15 ступеней.

Ступень 1: преобразование проблем в умения.

Определите, какие навыки ребенок должен освоить для того, чтобы справиться с проблемой.

Ступень 2: согласие на овладение навыком.

Обсудите с ребенком проблему и договоритесь с ним о том, какой навык он будет осваивать.

Ступень 3: выявление преимуществ от овладения навыком.

Помогите ребенку осознать, какие преимущества ему даст освоение предлагаемого навыка.

Ступень 4: обозначение навыка.

Пусть ребенок сам подберет навыку название.

Ступень 5: выбор существа силы.

Пусть ребенок выберет для себя животное или другое существо, которое будет поддерживать его и помогать в овладении навыком.

Ступень 6: подбор группы поддержки.

Пусть ребенок пригласит других людей в качестве группы поддержки.

Ступень 7: обретение уверенности.

Помогите ребенку обрести уверенность в том, что он сумеет освоить навык.

Ступень 8: готовимся праздновать победу.

Продумайте с ребенком, как вы отпразднуете овладение навыком.

Ступень 9: уточнение элементов навыка.

Попросите ребенка рассказать и показать вам, как он будет вести себя после того, как овладеет навыком.

Ступень 10: «рекламная кампания».

Рассказывайте людям, чему обучается ваш ребенок.

Ступень 11: тренировка навыка.

Договоритесь с ребенком о том, как именно он будет применять полученный навык на практике.

Ступень 12: напоминание о навыке.

Пусть ребенок сам скажет, какую реакцию он хотел бы видеть от окружающих, если вдруг забудет свое умение.

Ступень 13: празднование успеха.

Когда навык будет освоен, нужно отпраздновать это и дать ребенку возможность поблагодарить всех, кто помогал ему в процессе обучения.

Степень 14: передача знаний.

Поддерживайте в ребенке желание поделиться своим умением с другими детьми и помогайте ему в этом.

Степень 15: переход к следующему умению.

Договоритесь с ребенком о том, какому следующему навыку он будет обучаться.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Темы и вопросы для подготовки к практическим занятиям

Тема 1. Условия эффективного педагогического общения.

1. Этика педагогического общения: основные нормы, правила и принципы.
2. Уровни эмпатии педагога. Уровни слушания.
3. Барьеры эффективного педагогического общения.
4. Стратегии предупреждения и разрешения педагогических конфликтов.
5. Техники вербального и невербального общения педагога с детьми.
6. Особенности речевого взаимодействия педагога с родителями при совместном решении педагогических задач.

Тема 2. Стили педагогического общения.

1. Вариативные подходы к определению стилей педагогического общения.
2. Классификация стилей педагогического общения.
3. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогического общения.
4. Ролевой репертуар педагога и стили педагогического общения.
5. Особенности выбора стиля педагогического общения при работе с детьми дошкольного возраста.
6. Стили общения и педагогический коучинг.

Тема 3. Стили педагогической деятельности.

1. Вариативные подходы к определению стилей педагогической деятельности.
2. Классификация стилей педагогической деятельности.
3. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогической деятельности.
4. Особенности выбора стиля педагогической деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.

Тема 4. Персонализация педагогического общения при работе с разным контингентом детей.

1. Понятие персонализации педагогического общения.
2. Персонализированное общение с детьми разного темперамента.
3. Специфика педагогического общения с мальчиками и девочками.
4. Педагогическое общение с детьми различных когнитивных стилей.
5. Особенности педагогического общения с детьми, обучающихся в условиях инклюзии.
6. Педагогическое общение с одаренным ребенком.

Тема 5. Стратегии лидерства и руководства педагогическим коллективом.

1. Социально-психологический портрет идеального лидера: основные качества и умения лидера в педагогическом и детском коллективе.
2. Качества и умения лидера в детском коллективе.
3. Стили лидерства в профессиях социальной сферы.
4. Условия создания позитивного имиджа при руководстве педагогическим коллективом.
5. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста.
6. Управление развитием педагогического и детского коллектива.

Тема 6. Организация командной работы в образовательной среде.

1. Ролевая структура командной работы членов педагогического коллектива.
2. Корпоративный дух организации как условие успешной командной работы (тимворкинга).
3. Приемы продуцирования творческих решений в условиях работы педагогической команды.
4. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста.

Тема 7. Риски профессионально-личностного развития педагога.

1. Профессиональная деформация как риск профессионально-личностного роста педагога: причины и способы предупреждения.
2. Мультизадачность как риск профессионально-личностного развития педагога и способы ее предупреждения.
3. Информационный стресс педагога.
4. Способы противостояния нежелательным информационным воздействиям.

Тема 8. Возможности профессионального развития и саморазвития педагога.

1. Искусство жизненного целеполагания как фактор профессионально-личностного роста педагога.
2. Нейробиологические аспекты саморазвития педагога: нейропластичность и нейрогенез.
3. Возможности современной информационной медиасреды в профессиональном саморазвитии педагога.
4. Источники продуктивной обратной связи в профессиональной деятельности педагога.

5. Игровые технологии для работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции.

Литература для подготовки к практическим занятиям

1. Алехин, А. Н. Индивидуальные отношения. Теория и практика эмпатии : монография / А. Н. Алехин, А. В. Курпатов. - Олма МедиаГрупп, 2007
2. Барьеры и трудности педагогического общения / Сост. А.Д. Ганюшкин, О.С. Никитина. — Смоленск, 1997.
3. Басова, А. Г. Понятие эмпатии в отечественной психологии / А.Г. Басова // Молодой ученый. - 2012. - № 8
4. Биркелбин В. Язык интонации, мимики, жестов / Пер. с нем. А. Желнина. – Санкт-Петербург, 1997.
5. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. - М.: Изд-во МГУ, 1982
6. Бодалев, А.А. Личность и общение: избранные труды / А.А. Бодалев. – М.: Международная педагогическая академия, 1995
7. Борисенко С.Б. Методы формирования и диагностики эмпатии учителей: Дис... канд. пед. наук. – Л., 1989
8. Бурнард Ф. Тренинг межличностного взаимодействия. – Санкт-Петербург, 2001.
9. Вескер А.Б. Театральная педагогика в работе учителя, классного руководителя. – М., 2000.
10. Гаврилова, Т.П. Понятие «эмпатия» в зарубежной психологии // Вопросы психологии. - 1975. - № 2
11. Горелов И.Н. Невербальные компоненты коммуникации. — М., 1980.
12. Дерябо С., Ясвин В. Гроссмейстер общения. — М., 1996.
13. Кан-Калик В.А. Грамматика общения. — М., 1995.
14. Климов Е.А. Психология профессионала / Е.А. Климов. – Воронеж НПО «МОДЭК»; Издательство «Институт практической психологии», 1996
15. Князьков А.А. О суггестивности педагогического голоса // Педагогическое образование. — Вып. 2. — 1990. — № 2.
16. Кульневич С.В. Учимся управлять собой и детьми: педагогический практикум. — М., 1995.
17. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. – М., 1996.
18. Морева Н.А. Тренинг педагогического общения: учеб. пособие. – М., 2003.
19. Мудрик А.В. Общение как фактор воспитания / А.В. Мудрик. – М.: Педагогика, 1984.

20. Никитина Г.Н., Соломатин А.М. Педагогическое общение. — Омск, 1995.
21. Орлов А.Б. Человеко-центрированный подход в психологии, психотерапии, образовании и политике / А.Б. Орлов / Вопросы психологии. — 2002. — № 2.
22. Петрова Е.А. Жесты в педагогическом процессе. — М., 1998.
23. Пономарева, М.А. Эмпатия: теория, диагностика, развитие: монография / М.А. Пономарева. — Минск: Бестпринт, 2009
24. Растянников П.В. Диагностика и развитие компетентности в общении. — Киров, 1991.
25. Роджерс К. Эмпатия // Психология эмоций. Тексты / Под ред. В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтер. — М.: Изд-во МГУ, 1984.
26. Современные проблемы педагогической науки и образования: коллективная монография / под ред. проф. Е. Ю. Никитиной. — Москва: Перо. — 2016.
27. Трофимова Г.С. Основы педагогической коммуникативной компетентности. — Ижевск, 1994.
28. Хайруллин Г.Т. Техника и технология взаимодействия. — Алматы, 1999.

Практические задания

Задание 1.

Ознакомьтесь с 5 этапами личностного роста. Составьте краткое сообщение о том, как вам можно в соответствии с этими этапами усовершенствовать какое-нибудь профессиональное умение (например, умение договариваться, умение планировать и управлять своим временем, умение создавать что-то новое). В чем будет заключаться каждый этап личностного роста применительно к формированию выбранного вами умения? Сравните предложенную модель личностного роста с моделью совершенствования навыков Бена Фурмана. Выдели 5 сходств и 5 отличий между этими моделями.

Чтобы преобразиться как личность, обрести гармонию и достичь идеала, человек должен пройти все пять стадий цикла.

1. Мое идеальное «я»: чего я хочу от жизни и каким человеком стремлюсь стать — так мы рисуем картину желаемого состояния. Так называемое идеальное «я» — это возникший у вас новый образ человека, каким вы хотели бы стать. Таким образом, определение цели, в сторону которой нужно было двигаться, является первым этапом вашего личностного роста.

2. Моя реальная сущность: как я себя проявляю и как меня воспринимают окружающие. Сравнение реальной сущности с идеальным «я»

позволяет нам выявить свои достоинства и недостатки — так мы подводим «личностный баланс».

Чтобы двигаться от действительного к желаемому, нужно иметь представление о том, как вас видят другие, и понимать, соответствует ли их восприятие вашей самооценке. Точная самооценка требует развитого самосознания и готовности признать свои недостатки. Чтобы увидеть свое реальное «я» и определить, как нас воспринимают окружающие, необходимо известное мужество. Со временем у нас формируется определенное представление о себе (как правило, положительное), и наше сознание активно оберегает его от посягательств извне. Мы становимся глухи к любой информации, способной подорвать наше самовосприятие и грозящей разрушить иллюзии. Этот защитный механизм охраняет человека от болезненных переживаний, но одновременно создает у него искаженный образ «я», который сам себя подпитывает. Он все больше укореняется в сознании и может сослужить плохую службу. Поэтому, чтобы увидеть себя в истинном свете, нужно расстаться с защитными механизмами.

Зачастую, когда мы неожиданно понимаем, что мы сбились с пути, возникает недоумение: почему мы не заметили этого раньше? Удивляться не стоит: посмотреть на себя со стороны и честно оценить свое душевное состояние, поведение, принципы и ценности — одна из самых трудных задач, которые приходится решать в процессе личностного роста.

Погружению в диссонанс способствует несколько факторов. Во-первых, трудно увидеть себя или окружающий мир в истинном свете, когда люди не желают вам помогать, боятся делиться своим мнением о вашем поведении и скрывают свое отношение к вам. Это особенно распространенная ситуация, когда речь идет о наделенном властью человеке — например, родителе или начальнике.

Во-вторых, люди сами могут стать жертвой подобного синдрома и тоже утратить способность адекватно оценивать себя и других — тогда они объективно будут не в состоянии вам помочь. В-третьих, существует тип людей, которые склонны всему попустительствовать: они сознательно замалчивают правду. Причины могут быть разные: страх негативных последствий, стремление избежать конфликта или нежелание самому отступать от привычных моделей поведения и развиваться.

3. Моя программа самосовершенствования. С ее помощью мы можем найти применение своим сильным сторонам, а также приблизиться к своему идеалу и, возможно, преодолеть какие-то слабые стороны (или сохранить существующее положение дел в бизнесе и личной жизни, если оно уже отвечает идеалу).

В программе обучения акцент следует делать на процессе личностного развития как таковом. То есть энергию нужно направить прежде всего на самосовершенствование, а результаты приложатся. В данном случае

ориентация на процесс играет исключительно плодотворную роль, поскольку внушает человеку веру в себя и дарит надежду на лучшее будущее.

Добиться нужных изменений удастся только в том случае, если найти в себе силы от чего-то отказаться ради того, чтобы высвободить время и энергию для новых дел. Если вы решили заняться самосовершенствованием, желательно выбрать несколько основных навыков, на которых вы можете сосредоточить внимание.

4. Опробование на практике новых способов поведения, тренировка новых навыков, укрепление и развитие положительных качеств.

Реализация плана обучения и движение к намеченной цели требуют немалых усилий, активных многоплановых действий и постоянной тренировки нового стиля поведения.

Для этого максимально используйте возможности, которые предоставляет повседневная жизнь. Возможно, стоит просто попробовать вести себя иначе в знакомой обстановке — посмотрите, что произойдет, проанализируйте последствия, а затем продолжите экспериментировать. На этом этапе особенно важно найти возможность как можно лучше усвоить полученные знания путем «проигрывания» новых сценариев.

Люди часто преуменьшают значение такого рода проб. Некоторые считают, что нельзя говорить ни о каких внутриличностных изменениях до тех пор, пока новые поведенческие модели не будут использованы «в деле», то есть в рабочей обстановке. Из-за этого убеждения многие пытаются сразу же начать применять новые методы в «боевых» условиях. Однако это грозит разочарованием, потому что опыт может оказаться неудачным.

Наиболее эффективно тренировка новых навыков проходит, когда мы чувствуем себя комфортно. Ощущение психологической защищенности создает атмосферу, в которой удобно «примерять на себя» новые стили поведения, восприятия и мышления и не бояться опозориться, растеряться или ошибиться. На этом этапе целенаправленное обучение и работа над собой уже приобретают вид непрерывного самосовершенствования.

5. Установление и поддержание тесных личностных отношений с окружающими. Гармоничные отношения с людьми помогут нам осуществить изменения и развить лидерский потенциал.

Вовлекая в свое дело людей со стороны, вы тем самым берете на себя повышенную ответственность. Намного сложнее отказаться от дальнейшей работы над собой, когда кто-то другой уже внес свой вклад в ваше самосовершенствование. Отношения с людьми — важнейший элемент социальной жизни и основной фактор устойчивого личностного роста. Особенно значимы для нас отношения с той группой людей, на которых мы ориентируемся в своих жизненных установках. Общение с ними помогает каждому из нас ощущать себя полноценной личностью, разделяющей определенные нормы и ценности со своими единомышленниками. Благодаря этим референтным группам мы определяем, какое поведение считать

правильным, а также получаем информацию о социальной оценке своих поступков.

Задание 2.

Ознакомьтесь с ниже представленным текстом. Вспомните 2-3 своих любимых школьных учителей (педагогов дополнительного образования) и опишите уровень их эмпатии при общении с обучающимися. Приведите примеры, доказывающие правоту вашей точки зрения.

Эмпатия – это сопереживание, способность поставить себя на место другого человека и понять и переживать те же чувства, которые испытывает этот человек в заданной ситуации. Эмпатия бывает низкого, среднего и высокого уровня. Низкий уровень характеризуется сосредоточенностью на себе и равнодушием к мыслям и чувствам других людей. Люди с низким уровнем эмпатии редко понимают окружающих, чувствуют дискомфорт в незнакомых компаниях, а потому стараются жить уединенно. Как правило, у таких людей мало друзей, а те, что есть – скорее коллеги.

Средний уровень эмпатии наиболее распространенный. Его представители в целом равнодушны к мыслям и чувствам других, но в редких случаях могут проявить сопереживание. Они способны выразить эмоции, но предпочитают держать их под контролем. Такие люди любят фильмы и книги, но предпочитают действие, а не описание переживаний.

Высокий уровень эмпатии очень редкий. Его представители понимают и чувствуют эмоции других не хуже собственных. Это преданные и великодушные друзья, люди, неравнодушные к проблемам окружающих. Они контактные, отзывчивые, общительные, душевные, доверяют чувствам и интуиции. Обратная сторона медали заключается в том, что представители этого уровня ждут такого же сочувствия, понимания и одобрения своих действий от окружающих, и шокируются черствостью людей.

Высокий уровень эмпатии необходим в деятельности учителя. Если учитель не обладает эмпатией, равнодушен к проблемам, чувствам, эмоциональным состояниям учеников, ученики бессознательно начинают испытывать чувство отторжения, «не слышат» учителя. Проявление эмпатии начинается с заинтересованности делами, настроением, трудностями и успехами другого человека. Обычно это простейший вопрос: «Тебя что-то беспокоит?» Этот вопрос может быть задан в такой или в другой словесной форме или выражен неявно — интонацией нейтрального высказывания, жестом, позой участия. Но именно такая постановка вопроса помогает наладить общение.

Одна из часто распространенных ошибок учителя заключается в том, что если у учителя в силу каких-либо обстоятельств сложилось определенное мнение о том или ином школьнике, это мнение определяет отношение к ученику независимо от изменения обстоятельств («Этот ученик всегда

ленится; значит, и в этот раз он не выполнил домашнее задание из-за лени»). Такой учитель не сможет обнаружить истинные проблемы и трудности, с которыми сталкивается ученик.

Зачастую учителю бывает сложно заставить себя видеть что-то хорошее в ученике, который в данный момент ведет себя отвратительно, бездумно, неприемлемо. В таких случаях лучше проговаривать про себя: «Сейчас я вижу *проявление* не лучшего поведения, хотя в целом он (она) бывает гораздо лучше, добрее, воспитаннее, рассудительнее. Да, я *ненавижу* образец поведения, который сейчас перед моими глазами, но сам ученик как человек у меня не вызывает ненависти, в нем много хорошего».

Задание 3.

Напишите эссе на тему: «Мой стиль педагогического общения». В вашем эссе постарайтесь охватить ответы на следующие вопросы:

1. Какой стиль педагогического общения (директивный, защитный, понимающий или уступчивый) наиболее близок вашей натуре, вашему характеру и, по вашему мнению, подойдет вам как учителю?
2. Какой стиль педагогического общения вы проявляете на своих первых педагогических пробах? Докажите.
3. Какой стиль в учителе вас больше всего устраивает как ученика?
4. Считаете ли вы, что достаточно овладеть только одним стилем педагогического общения для успешной педагогической деятельности?
5. Проанализируйте стиль педагогического общения вашего любимого учителя (можно не называть имя, если этого не желаете). Отличается ли ваш стиль педагогического общения от его стиля?
6. Элементы какого стиля вы бы хотели у себя развить и почему?

Задание 4.

Ознакомьтесь с двумя разновидностями мозгового штурма. Спрогнозируйте, какие сложности могут возникнуть при реализации этих приемов. Всегда ли можно их использовать при работе с детьми? Обоснуйте свой ответ.

Теневая мозговая атака – разновидность мозгового штурма, ориентированная преимущественно на обучение и тренинг творческих способностей.

Теневая мозговая атака позволяет вовлечь в процесс коллективного творчества всех участников процесса без ограничений. Во время проведения теневой мозговой атаки в аудитории формируется группа активных генераторов идей из 5-7 человек, которая работает по правилам обычного мозгового штурма.

Из остальных участников учебного процесса формируется одна или несколько групп «теневого кабинета» (между ними может быть организовано

соревнование). Генераторы «теневых кабинетов» следят за ходом работы активных генераторов, фиксируя выдвигаемые ими идеи и решения, но не высказывая своих предложений вслух.

Корабельный совет (или «совещание пиратов») – разновидность мозгового штурма, предполагающая совещание, созываемое руководителем для решения проблемы в условиях дефицита информации и времени. Авторы метода — В. Гильде, К. Штарке (1970 г.) Правила проведения таковы: заранее устанавливается очередность выступлений от «юнги» до «капитана», то есть от младшего к старшему.

При этом каждый высказывается только по обращению к нему «капитана» (модератора). Генерирование идей чередуется с критикой (также после команды модератора). Критиковать, а затем и защищать отобранные идеи должны все. В завершение работы «капитан» подводит итог.

Задание 5.

Подготовьте устное сообщение по каждой из ситуаций, представленной на иллюстрации.



Какой стиль лидерства каждый из этих людей скорее всего будет использовать? Почему?



Кого из этих молодых людей вы бы взяли в свою команду? Почему?



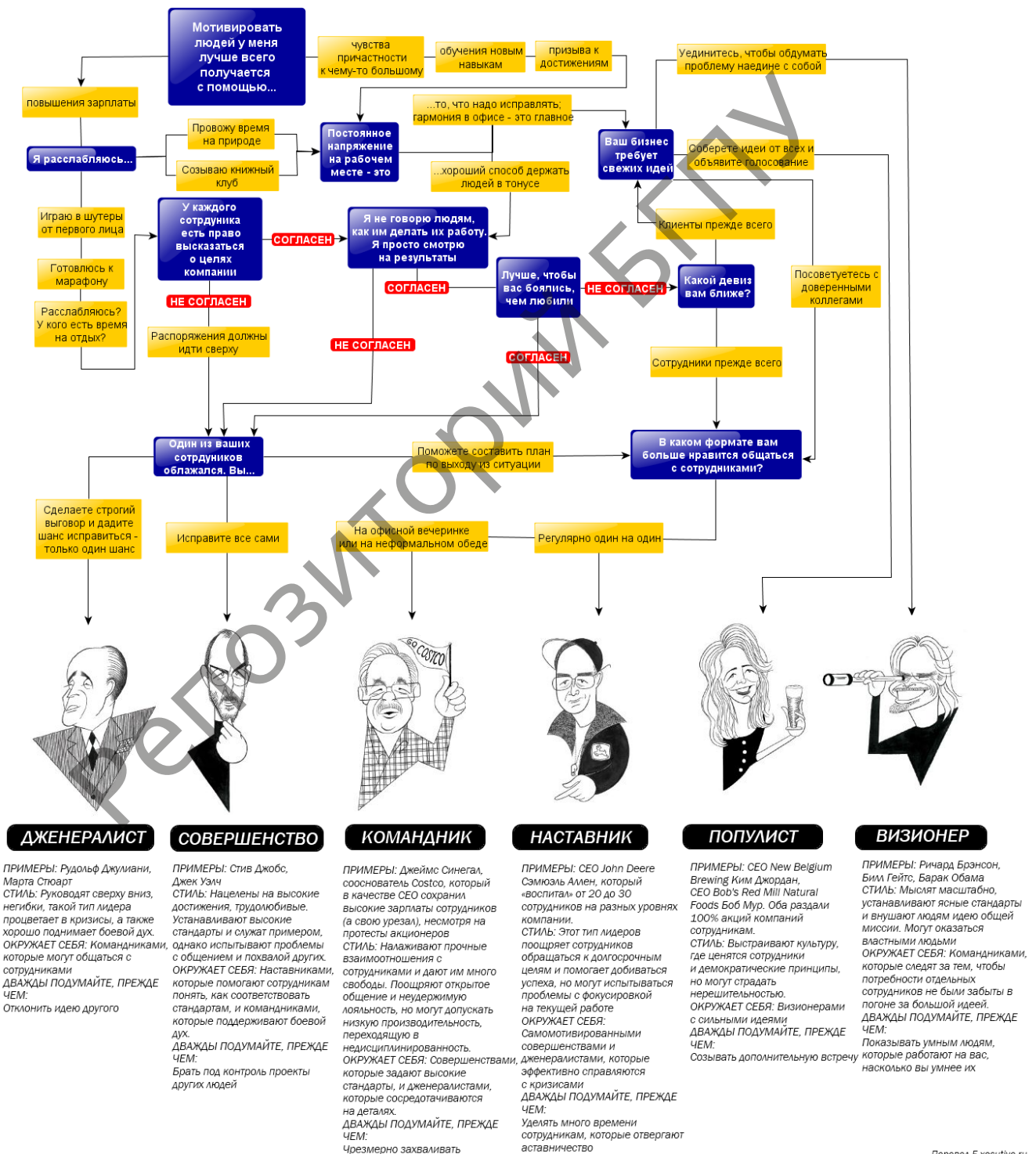
Кого из людей вы бы объединили в одну команду для выполнения проекта, чтобы они гармонично дополняли друг друга?

Кому бы вы поручали индивидуальные проекты? Почему?

Задание 6.

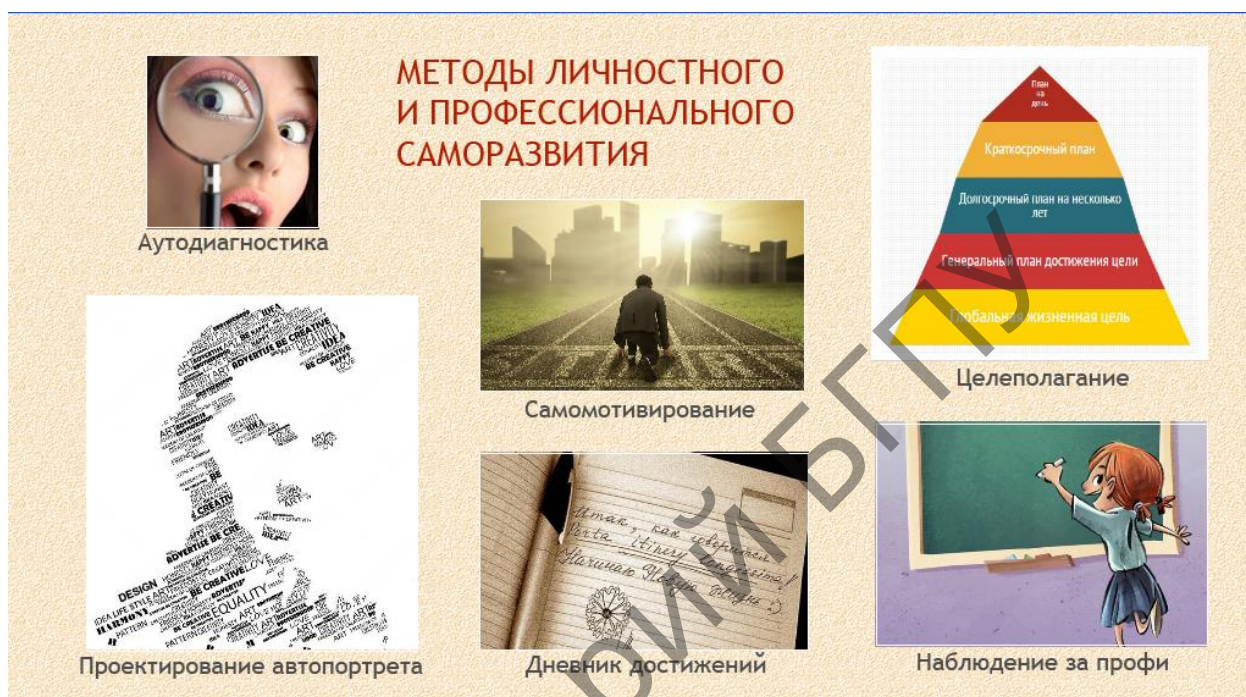
Пройдите тест-самодиагностику своего стиля лидерства. Какой стиль лидерства у вас получился? Как вам кажется, насколько он эффективен по сравнению с другими стилями? Легко ли применять данный стиль с детьми дошкольного возраста? С подростками? С членами педагогического коллектива? Обоснуйте свой ответ.

Какой вы лидер?



Задание 7.

Найдите в интернет-ресурсах и научной периодике информацию о любом из представленных на иллюстрации методах личного и профессионального саморазвития. Оформите результаты проделанной работы в виде презентации.



Задание 8.

Посмотрите один из фильмов о педагоге и педагогической профессии. Дайте характеристику главного персонажа-педагога: какой у него стиль педагогического общения, стиль педагогической деятельности. Докажите фактами из фильма. (Примеры фильмов: «Общество мёртвых поэтов», «Хористы», «Писатели свободы», «Звёздочки на земли», «Учитель на замену», «Доживем до понедельника» и др.)

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Структура проектного портфолио как итоговой аттестации к зачету по учебной дисциплине «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога»

1. Мой личностный смысл профессиональной педагогической деятельности (в виде эссе).
2. Мой дневник профессионально-личностного роста, включающий
 - рефлексивный блок (выявление индивидуального стиля педагогической деятельности, уровня развития умений педагогического общения, лидерских качеств, умений работы в команде и т.д.)
 - проективно-акмеологический блок (постановка долгосрочных и краткосрочных целей дальнейшего профессионально-личностного роста и средств их достижения)
 - блок самообразования (описание любимых источников самообразования и фиксация приобретаемых новых знаний, умений и навыков, способов деятельности).
3. Индивидуальный педагогический проект.
4. Командный педагогический проект (с рефлексией использованных стратегий командной работы и использованных методов генерирования творческих решений).

Темы индивидуальных педагогических проектов:

1. Как я решаю проблему информационного стресса.
2. Как я использовал менеджмент знаний в руководстве работой моей команды.
3. Я в роли коуча для своих коллег.
4. Стратегии и техники лидерства в моем личном опыте управления групповым проектом.
5. Игровая технология самосовершенствования и аутокоррекции поведения детей дошкольного возраста в моем опыте педагогической деятельности.
6. Игровая технология самосовершенствования и аутокоррекции в моем личном опыте самосовершенствования
7. Мой дорожный маршрут по виртуальной образовательной среде в целях профессионально-личностного роста.

Темы командных педагогических проектов:

1. Исследование новых возможностей современной информационной медиасреды в решении задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста: что нового выявила наша команда?
2. Формирование основ медиаграмотности у детей дошкольного возраста: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.
3. Риски профессионально-личностного роста педагога в работе с детьми дошкольного возраста и как их избежать: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации.
4. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.
5. Искусство управления детской командой: наше новое видение.
6. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.
7. Методы взаимодействия педагога с родителями детей дошкольного возраста при совместном решении педагогических задач: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.

Вопросы к зачету по учебной дисциплине «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога» для специальности 6-05-0112-01 Дошкольное образование

1. Этика педагогического общения: основные нормы, правила и принципы.
2. Уровни эмпатии педагога. Уровни слушания.
3. Барьеры эффективного педагогического общения.
4. Стратегии предупреждения и разрешения педагогических конфликтов.
5. Техники вербального и невербального общения педагога с детьми.
6. Особенности речевого взаимодействия педагога с родителями при совместном решении педагогических задач.
7. Вариативные подходы к определению стилей педагогического общения.
8. Классификация стилей педагогического общения.
9. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогического общения.
10. Ролевой репертуар педагога и стили педагогического общения.
11. Особенности выбора стиля педагогического общения при работе с детьми дошкольного возраста.
12. Стили общения и педагогический коучинг.
13. Вариативные подходы к определению стилей педагогической деятельности.
14. Классификация стилей педагогической деятельности.
15. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогической деятельности.

16. Особенности выбора стиля педагогической деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.
17. Понятие персонализации педагогического общения.
18. Персонализированное общение с детьми разного темперамента.
19. Специфика педагогического общения с мальчиками и девочками.
20. Педагогическое общение с детьми различных когнитивных стилей.
21. Особенности педагогического общения с детьми, обучающихся в условиях инклюзии.
22. Педагогическое общение с одаренным ребенком.
23. Социально-психологический портрет идеального лидера: основные качества и умения лидера в педагогическом и детском коллективе.
24. Стили лидерства в профессиях социальной сферы.
25. Условия создания позитивного имиджа при руководстве педагогическим коллективом.
26. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста.
27. Управление развитием педагогического и детского коллектива.
28. Ролевая структура командной работы членов педагогического коллектива.
29. Корпоративный дух организации как условие успешной командной работы (тимворкинга).
30. Приемы продуцирования творческих решений в условиях работы педагогической команды.
31. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста.
32. Профессиональная деформация как риск профессионально-личностного роста педагога: причины и способы предупреждения.
33. Мультизадачность как риск профессионально-личностного развития педагога и способы ее предупреждения.
34. Информационный стресс педагога.
35. Способы противостояния нежелательным информационным воздействиям.
36. Искусство жизненного целеполагания как фактор профессионально-личностного роста педагога.
37. Нейробиологические аспекты саморазвития педагога: нейропластичность и нейрогенез.
38. Возможности современной информационной медиасреды в профессиональном саморазвитии педагога.
39. Источники продуктивной обратной связи в профессиональной деятельности педагога.
40. Игровые технологии для работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции.

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»



Проректор по учебной работе
А.В.Маковчик

2023 г.

Регистрационный № 29-02-08-2023 уч.

**ПРАКТИКУМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ПЕДАГОГА**

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине
для специальности
1-01 01 01 Дошкольное образование

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта и учебного плана по специальности 1- 01 01 01 Дошкольное образование № А 01-1-001 от 30.06.2021 г.

ОСТАВИТЕЛИ:

Т. Е. Титовец, доцент кафедры общей и дошкольной педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Дубешко Н.Г., заведующий кафедрой дошкольного и начального образования УО «Барановичский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент

Мельникова М.С., заведующий кафедрой методик дошкольного образования УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

Согласовано

Заведующий ГУО «Детский сад № 96 г. Минска»  Л.В.Крукович
19.05.2023 г.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой общей и дошкольной педагогики
(протокол № 11 от 23.05.2023 г.)
Заведующий кафедрой



Т.В.Поздеева

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 6 от 21.06.2023 г.).

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист учебно-методического отдела БГПУ



А.В.Виноградова

Директор библиотеки БГПУ



Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В профессиональной подготовке будущих специалистов системы дошкольного образования особое место отводится учебной дисциплине «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога», которая обеспечивает готовность студентов к непрерывному профессиональному саморазвитию и творческой самореализации в педагогической профессии.

Учебная дисциплина «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога» разработана в соответствии с требованиями примерного учебного плана по специальности 1-01 01 01 «Дошкольное образование» и входит в модуль «Профессиональная социализация педагога».

Цель учебной дисциплины «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога»: формирование у будущих педагогов готовности к непрерывному профессиональному саморазвитию в педагогической профессии.

Задачи учебной дисциплины:

- формировать у студентов умения продуктивного педагогического общения и межличностного взаимодействия, предупреждения и разрешения конфликтов, работы в команде, профессионального лидерства и руководства педагогическим коллективом;
- способствовать овладению студентами ключевыми умениями и навыками, лежащими в основе непрерывного самообразования педагога и управления профессионально-личностным ростом в цифровую эпоху, предупреждения профессиональной деформации в трудовой деятельности, развития индивидуального стиля профессиональной деятельности;
- формировать у студентов умения персонализации образовательного процесса при работе с различными категориями обучающихся.

Изучение учебной дисциплины «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога» должно обеспечить формирование у студентов универсальной компетенции УК-5 – решать задачи профессионального и личностного роста, планировать и осуществлять повышение квалификации, а также специальной компетенции СК-38 – выстраивать продуктивное педагогическое общение и траекторию личностного и профессионального роста воспитателя дошкольного образования.

Требования к компетенциям по учебной дисциплине находят выражение в знаниях и умениях, которыми должны овладеть студенты.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен знать:

- подходы к пониманию сущности и структуры педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога;
- этические принципы педагогического общения;

- условия профессионального саморазвития и самосовершенствования педагога в профессиогенезе;
- способы предупреждения проблемы профессиональной деформации в трудовой деятельности педагога;
- возможности профессионального развития и саморазвития педагога в цифровую эпоху.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен уметь:

- давать объективную оценку наблюдаемым педагогическим явлениям и действиям педагога с позиции этических правил и принципов педагогического общения;
- анализировать индивидуальный стиль профессиональной деятельности и профессионально-личностные достижения;
- конструировать стратегию профессионально-личностного роста на рефлексивной основе.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен владеть:

- стратегиями и техниками лидерства, продуктивного межличностного взаимодействия, предупреждения и решения конфликтов, работы в команде;
- способами персонализации образовательного процесса;
- ключевыми образовательными умениями и навыками, необходимыми для непрерывного самообразования педагога.

Всего на изучение учебной дисциплины по дневной форме получения образования отводится 98 часов (3 з. е.), из них аудиторных 44 часа. Распределение аудиторных часов по видам занятий: 10 часов лекций, 28 часов практических занятий, из них 8 часов отводится на управляемую самостоятельную работу; 6 часов лабораторных занятий. На самостоятельную работу отводится 54 часа. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме зачета (8 семестр).

На изучение учебной дисциплины на заочной форме получения образования отводится 98 часов (3 з. е.), из них 10 аудиторных часов. Распределение аудиторных часов по видам занятий: 2 часа лекций, 8 часов практических занятий. На самостоятельную работу отводится 88 часов. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме зачета – 10 семестр (6 семестр для сокращенной формы обучения).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Условия эффективного педагогического общения

Этика педагогического общения: основные нормы, правила и принципы. Уровни эмпатии педагога. Уровни слушания. Барьеры эффективного педагогического общения. Стратегии предупреждения и разрешения педагогических конфликтов. Техники вербального и невербального общения педагога с детьми. Особенности речевого взаимодействия педагога с родителями при совместном решении педагогических задач.

Тема 2. Стили педагогического общения

Вариативные подходы к определению стилей педагогического общения. Классификация стилей педагогического общения. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогического общения. Ролевой репертуар педагога и стили педагогического общения. Особенности выбора стиля педагогического общения при работе с детьми дошкольного возраста. Стили общения и педагогический коучинг.

Тема 3. Стили педагогической деятельности

Вариативные подходы к определению стилей педагогической деятельности. Классификация стилей педагогической деятельности. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогической деятельности. Особенности выбора стиля педагогической деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.

Тема 4. Персонализация педагогического общения при работе с разным контингентом детей

Понятие персонализации педагогического общения. Персонализированное общение с детьми разного темперамента. Специфика педагогического общения с мальчиками и девочками. Педагогическое общение с детьми различных когнитивных стилей. Особенности педагогического общения с детьми, обучающихся в условиях инклюзии. Педагогическое общение с одаренным ребенком.

Тема 5. Стратегии лидерства и руководства педагогическим коллективом

Социально-психологический портрет идеального лидера: основные качества и умения лидера в педагогическом и детском коллективе. Стили лидерства в профессиях социальной сферы. Условия создания позитивного имиджа при руководстве педагогическим коллективом. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста. Управление развитием педагогического и детского коллектива.

Тема 6. Организация командной работы в образовательной среде

Рольевая структура командной работы членов педагогического коллектива. Корпоративный дух организации как условие успешной командной работы (тимворкинга). Приемы продуцирования творческих решений в условиях работы педагогической команды. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста.

Тема 7. Риски профессионально-личностного развития педагога

Профессиональная деформация как риск профессионально-личностного роста педагога: причины и способы предупреждения. Мультизадачность как риск профессионально-личностного развития педагога и способы ее предупреждения. Информационный стресс педагога. Способы противостояния нежелательным информационным воздействиям.

Тема 8. Возможности профессионального развития и саморазвития педагога

Искусство жизненного целеполагания как фактор профессионально-личностного роста педагога. Нейробиологические аспекты саморазвития педагога: нейропластичность и нейрогенез. Возможности современной информационной медиасреды в профессиональном саморазвитии педагога. Источники продуктивной обратной связи в профессиональной деятельности педагога. Игровые технологии для работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество часов учебных занятий						Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма текущей аттестации
		всего	аудиторных	Из них					
				лекции	практические	лабораторные	УСР		
Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога	8	98	44	10	20	6	8 (пр)	54	зачет
Всего часов		98	44	10	20	6	8	54	зачет

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога»
(дневная форма получения образования)**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
8 семестр										
1	Условия эффективного педагогического общения. 1. Этика педагогического общения: основные нормы, правила и принципы. 2. Уровни эмпатии педагога. Уровни слушания. 3. Барьеры эффективного педагогического общения. 4. Стратегии предупреждения и разрешения педагогических конфликтов. 5. Техники вербального и невербального общения педагога с детьми. 6. Особенности речевого взаимодействия педагога с родителями при совместном решении педагогических задач.	2	2			2 (пр)	6		3; 1, 3, 4	Кейс-технология по педагогическим конфликтам
2	Стили педагогического общения. 1. Вариативные подходы к определению	1	2			2 (пр)	6		3, 5; 3, 4	Ментальная карта по кластеру

	стилей педагогического общения. 2. Классификация стилей педагогического общения. 3. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогического общения. 4. Ролевой репертуар педагога и стили педагогического общения. 5. Особенности выбора стиля педагогического общения при работе с детьми дошкольного возраста. 6. Стили общения и педагогический коучинг.									понятий
3	Стили педагогической деятельности. 1. Вариативные подходы к определению стилей педагогической деятельности. 2. Классификация стилей педагогической деятельности. 3. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогической деятельности. 4. Особенности выбора стиля педагогической деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.	1	2		2		6		3, 5; 5	Творческое эссе «Мой индивидуальный стиль профессиональной деятельности»
4	Персонализация педагогического общения при работе с разным контингентом детей. 1. Понятие персонализации педагогического общения. 2. Персонализированное общение с детьми разного темперамента. 3. Специфика педагогического общения с мальчиками и девочками. 4. Педагогическое общение с детьми различных когнитивных стилей. 5. Особенности педагогического общения с детьми, обучающихся в	2	4		2		6		1, 3; 4	Решение педагогических ситуаций

	условиях инклюзии. 6. Педагогическое общение с одаренным ребенком.									
5	Стратегии лидерства и руководства педагогическим коллективом. 1. Социально-психологический портрет идеального лидера: основные качества и умения лидера в педагогическом и детском коллективе. 2. Качества и умения лидера в детском коллективе. 3. Стили лидерства в профессиях социальной сферы. 4. Условия создания позитивного имиджа при руководстве педагогическим коллективом. 5. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста. 6. Управление развитием педагогического и детского коллектива.	1	4				6		1, 2; 2, 6	Мини-проект «На пути к идеальному лидерству»
6	Организация командной работы в образовательной среде. 1. Ролевая структура командной работы членов педагогического коллектива. 2. Корпоративный дух организации как условие успешной командной работы (тимворкинга). 3. Приемы продуцирования творческих решений в условиях работы педагогической команды. 4. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста.	1	2			2 (пр)	8		1, 2; 2, 6	Деловая игра «Создание и реализация проекта силами команды»
7	Риски профессионально-личностного развития педагога. 1. Профессиональная деформация как	1	2		2		8		2, 4; 3, 5	Кейс-технология «Случаи профессиональной

	риск профессионально-личностного роста педагога: причины и способы предупреждения. 2. Мультизадачность как риск профессионально-личностного развития педагога и способы ее предупреждения. 3. Информационный стресс педагога. 4. Способы противостояния нежелательным информационным воздействиям.									деформации личности педагога и способы ее коррекции»
8	Возможности профессионального развития и саморазвития педагога. 1. Искусство жизненного целеполагания как фактор профессионально-личностного роста педагога. 2. Нейробиологические аспекты саморазвития педагога: нейропластичность и нейрогенез. 3. Возможности современной информационной медиасреды в профессиональном саморазвитии педагога. 4. Источники продуктивной обратной связи в профессиональной деятельности педагога. 5. Игровые технологии для работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции.	1	2			2 (пр)	8		2, 3, 4; 3, 5	Творческое эссе-самоанализ «Личностный смысл моей профессиональной деятельности»
	Всего часов	10	20		6	8	54			Зачет

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога»
(заочная форма получения образования)**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
9 семестр (6 семестр для сокращенной формы обучения)										
1	Условия эффективного педагогического общения. 1.Этика педагогического общения: основные нормы, правила и принципы. 2.Уровни эмпатии педагога. Уровни слушания. 3.Барьеры эффективного педагогического общения. 4.Стратегии предупреждения и разрешения педагогических конфликтов. 5.Техники вербального и невербального общения педагога с детьми. 6.Особенности речевого взаимодействия педагога с родителями при совместном решении педагогических задач.		1				11		3; 1, 3, 4	Кейс-технология по педагогическим конфликтам
2	Стили педагогического общения. 1. Вариативные подходы к определению стилей педагогического общения.		1				11		3, 5; 3, 4	Ментальная карта по кластеру понятий

	2. Классификация стилей педагогического общения. 3. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогического общения. 4. Ролевой репертуар педагога и стили педагогического общения. 5. Особенности выбора стиля педагогического общения при работе с детьми дошкольного возраста. 6. Стили общения и педагогический коучинг.									
3	Стили педагогической деятельности. 1. Вариативные подходы к определению стилей педагогической деятельности. 2. Классификация стилей педагогической деятельности. 3. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогической деятельности. 4. Особенности выбора стиля педагогической деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.	1	1		2		11		3, 5; 5	Творческое эссе «Мой индивидуальный стиль профессиональной деятельности»
4	Персонализация педагогического общения при работе с разным контингентом детей. 1. Понятие персонализации педагогического общения. 2. Персонализированное общение с детьми разного темперамента. 3. Специфика педагогического общения с мальчиками и девочками. 4. Педагогическое общение с детьми различных когнитивных стилей. 5. Особенности педагогического общения с детьми, обучающихся в условиях инклюзии.	1	1		2		11		1, 3; 4	Решение педагогических ситуаций

	6. Педагогическое общение с одаренным ребенком.									
5	Стратегии лидерства и руководства педагогическим коллективом. 1. Социально-психологический портрет идеального лидера: основные качества и умения лидера в педагогическом и детском коллективе. 2. Качества и умения лидера в детском коллективе. 3. Стили лидерства в профессиях социальной сферы. 4. Условия создания позитивного имиджа при руководстве педагогическим коллективом. 5. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста. 6. Управление развитием педагогического и детского коллектива.		1				11		1, 2; 2, 6	Мини-проект «На пути к идеальному лидерству»
6	Организация командной работы в образовательной среде. 1. Рольевая структура командной работы членов педагогического коллектива. 2. Корпоративный дух организации как условие успешной командной работы (тимворкинга). 3. Приемы продуцирования творческих решений в условиях работы педагогической команды. 4. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста.		1				11		1, 2; 2, 6	Деловая игра «Создание и реализация проекта силами команды»
7	Риски профессионально-личностного развития педагога. 1. Профессиональная деформация как риск профессионально-личностного		1				11		2, 4; 3, 5	Кейс-технология «Случаи профессиональной деформации»

	роста педагога: причины и способы предупреждения. 2. Мультизадачность как риск профессионально-личностного развития педагога и способы ее предупреждения. 3. Информационный стресс педагога. 4. Способы противостояния нежелательным информационным воздействиям.								личности педагога и способы ее коррекции»
8	Возможности профессионального развития и саморазвития педагога. 1. Искусство жизненного целеполагания как фактор профессионально-личностного роста педагога. 2. Нейробиологические аспекты саморазвития педагога: нейропластичность и нейрогенез. 3. Возможности современной информационной медиасреды в профессиональном саморазвитии педагога. 4. Источники продуктивной обратной связи в профессиональной деятельности педагога. 5. Игровые технологии для работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции.		1				11	2, 3, 4; 3, 5	Творческое эссе-самоанализ «Личностный смысл моей профессиональной деятельности»
	Всего часов	2	8				88		Зачет

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная:

1. Лобанов, А.П. Soft Skills для цифрового поколения: учебно-методическое пособие / А. П. Лобанов, Н. В. Дроздова. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2021. – 150 с.
2. Концептуальные основы и научно-методическое сопровождение формирования у будущих педагогов компетенций для устойчивой профессиональной самореализации: монография / А. В. Позняк и др. ; под науч. ред. А. И. Жука, А. В. Позняк и др. – Минск: БГПУ, 2022. – 206 с.
3. Титовец, Т. Е. Практикум по решению педагогических задач: междисциплинарный подход: практикум / Т. Е. Титовец / Минск: БГПУ, 2019. – 88 с.
4. Титовец Т. Е. Формирование у будущего педагога готовности к построению карьерной траектории и профессиональному саморазвитию / Т. Е. Титовец, А. В. Баранова // Адукацыя і выхаванне. – 2022. – №3. – С.25-32.
5. Торхова, А. В. Развитие индивидуального стиля профессиональной деятельности будущего учителя как фактор повышения продуктивности педагогического образования / А. В. Торхова // Психологическое сопровождение образовательного процесса. – Минск: РИПО, 2013. – С. 312-317.

Дополнительная:

1. Анцыпирович, О. Н. Подготовка педагогических работников к информационно-просветительской работе с родителями детей дошкольного возраста на базе центра современных методик дошкольного образования БГПУ / О. Н. Анцыпирович, О. В. Леганькова, Т. Е. Титовец // Дошкольник. – 2022. – № 2. – С. 57-65.
2. Занковский, А. Н. Психология лидерства. От поведенческой модели к культурно-ценностной парадигме / А. Н. Занковский. – М.: Институт психологии РАН, 2011. – 296 с.
3. Казимирская, И. И. Педагогический такт и его здоровьесберегающие возможности / И. И. Казимирская // Теоретические основы здоровьесберегающей деятельности учителя : коллективная монография. – Черкассы : УПХ-ЧНУ им. Б. Хмельницкого, 2014. – 270 с.
4. Кулаченко, М. П. Педагогическое общение : учебное пособие для вузов / М. П. Кулаченко. — М. : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с.
5. Митина, Л. М. Педагог в контексте личностного и профессионального развития: реальность и перспективы / Л. М. Митина, З. В. Лукашеня, Н. А. Шайденко. – М.: Издательство «Бахрах-М», 2022. – 276 с.
6. Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования: учебное пособие / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. – Спб.: Издательство Лань, 2022. – 284 с.

Требования к выполнению самостоятельной работы студентов

«Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога»

Дневная форма получения образования

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Условия эффективного педагогического общения	6	Предложить решение описанных в кейсе педагогических конфликтов	Проверка решений кейсов
2	Стили педагогического общения	6	Разработать ментальную карту по кластеру понятий темы	Проверка ментальных карт
3	Стили педагогической деятельности	6	Написать творческое эссе «Мой индивидуальный стиль профессиональной деятельности».	Чтение и обсуждение эссе
4	Персонализация педагогического общения при работе с разным контингентом детей	6	Обосновать свой сценарий педагогического взаимодействия с ребенком с учетом особенностей его личности	Чтение и обсуждение сценариев
5	Стратегии лидерства и руководства педагогическим коллективом	6	Разработать мини-проект, посвященный реализации определенной стратегии лидерства в коллективе педагогов	Защита мини-проектов
6	Организация командной работы в образовательной среде	8	Подготовить план своей роли в деловой игре, посвященной совместному решению профессиональной проблемы	Разыгрывание роли и реализация деловой игры
7	Риски профессионально-личностного развития педагога	8	Предложить решение описанных в кейсе случаев профессиональной деформации педагога	Проверка решений кейсов
8	Возможности профессионального развития и саморазвития педагога	8	Написать творческое эссе «Личностный смысл моей профессиональной деятельности»	Чтение и обсуждение эссе
	ИТОГО	54		

**Перечень заданий и контрольных мероприятий управляемой
самостоятельной работы студента по учебной дисциплине
(дневная форма получения образования)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол- во часов на УСР	Задание	Форма выполнения
1	Условия эффективного педагогического общения	2	Представить презентацию условий эффективного педагогического общения. Уровень сложности 1: Презентация составлена на основе лекционного материала. Уровень сложности 2: Презентация содержит элементы авторского обобщения лекционного материалы (ментальные карты, схемы, инфографика). Уровень сложности 3: В презентации представлены результаты авторского обобщения лекционного материала, а также отражены достижения современных исследователей по проблеме организации педагогического общения.	Обсуждение презентаций
2	Стили педагогического общения	2	Решить кейсы по оценке стиля педагогического общения. Уровень сложности 1: Кейс посвящен выбору наиболее эффективного стиля педагогического общения из предложенных. Уровень сложности 2: Кейс посвящен выявлению и детальному обоснованию проблем и недостатков сложившегося у педагога стиля педагогического общения, способов их преодоления. Уровень сложности 3: Кейс посвящен сравнительному анализу различных стилей педагогического общения и выявлению возможностей их комбинаторики на практике в зависимости от контекста.	Обсуждение решенных кейсов
3	Организация командной работы в образовательной среде.	2	Представить презентацию проекта тимворкинга в учреждении дошкольного образования Уровень сложности 1: Проект составлен по аналогии с теоретическим образцом организации тимворкинга. Уровень сложности 2: Проект составлен на основе авторского видения распределения ролей между членами команды, в нем добавлены новые роли.	Защита проекта

№ п/п	Название раздела, темы	Кол- во часов на УСР	Задание	Форма выполнения
			Уровень сложности 3: Проект составлен на основе авторского видения распределения ролей между членами команды, в нем добавлены новые роли. К проекту прилагается инструкция о возможной модификации предложенной модели тимворкинга.	
4	Возможности профессионального развития и саморазвития педагога	2	Описать сценарий проведения игровой технологии с детьми дошкольного возраста, направленной на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции. Уровень сложности 1: Сценарий составлен в виде обобщенного алгоритма действий педагога. Уровень сложности 2: Сценарий иллюстрируется игровыми приемами, используемыми на каждом этапе педагогической технологии. Уровень сложности 3: Сценарий иллюстрируется игровыми приемами, используемыми на каждом этапе педагогической технологии. В сценарии отражены возможные трудности, которые могут возникнуть на каждом этапе реализации игровой технологии и способы их преодоления.	Обсуждение сценариев
	Итого	8		

Перечень заданий и контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студента по учебной дисциплине

Задание самостоятельной работы определяет кафедра в зависимости от цели, характера учебной дисциплины, объема часов, определенных образовательными стандартами, учебными планами специальности.

Время, отведенное на самостоятельную работу, может использоваться обучающимися на:

- 1) Подготовку к экзамену.
- 2) Решение кейсов и педагогических задач.
- 3) Выполнение практических заданий и проектов.

Основные методы организации самостоятельной работы:

1) Написание и презентация проектов и сценариев проведения игровой технологии.

- 2) Выступление с докладом.
- 3) Решение кейсов и педагогических задач.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в виде:

- 1) Контрольной работы.
- 2) Защиты проектов.
- 3) обсуждения кейсов, сценариев, презентаций.

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма:
 - блиц-опрос;
 - решение кейсов.
2. Письменная форма:
 - эссе;
 - контрольные работы;
 - тесты.
3. Устно-письменная форма:
 - проекты с их устной защитой;
 - зачет.

Вопросы к зачету по учебной дисциплине «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога» для специальности 1- 01 01 01 Дошкольное образование

1. Этика педагогического общения: основные нормы, правила и принципы.
2. Уровни эмпатии педагога. Уровни слушания.
3. Барьеры эффективного педагогического общения.

4. Стратегии предупреждения и разрешения педагогических конфликтов.
5. Техники вербального и невербального общения педагога с детьми.
6. Особенности речевого взаимодействия педагога с родителями при совместном решении педагогических задач.
7. Вариативные подходы к определению стилей педагогического общения.
8. Классификация стилей педагогического общения.
9. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогического общения.
10. Ролевой репертуар педагога и стили педагогического общения.
11. Особенности выбора стиля педагогического общения при работе с детьми дошкольного возраста.
12. Стили общения и педагогический коучинг.
13. Вариативные подходы к определению стилей педагогической деятельности.
14. Классификация стилей педагогической деятельности.
15. Факторы, влияющие на выбор стиля педагогической деятельности.
16. Особенности выбора стиля педагогической деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.
17. Понятие персонализации педагогического общения.
18. Персонализированное общение с детьми разного темперамента.
19. Специфика педагогического общения с мальчиками и девочками.
20. Педагогическое общение с детьми различных когнитивных стилей.
21. Особенности педагогического общения с детьми, обучающихся в условиях инклюзии.
22. Педагогическое общение с одаренным ребенком.
23. Социально-психологический портрет идеального лидера: основные качества и умения лидера в педагогическом и детском коллективе.
24. Стили лидерства в профессиях социальной сферы.
25. Условия создания позитивного имиджа при руководстве педагогическим коллективом.
26. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста.
27. Управление развитием педагогического и детского коллектива.
28. Ролевая структура командной работы членов педагогического коллектива.
29. Корпоративный дух организации как условие успешной командной работы (тимворкинга).
30. Приемы продуцирования творческих решений в условиях работы педагогической команды.
31. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста.
32. Профессиональная деформация как риск профессионально-личностного роста педагога: причины и способы предупреждения.
33. Мультизадачность как риск профессионально-личностного развития педагога и способы ее предупреждения.

34. Информационный стресс педагога.

35. Способы противостояния нежелательным информационным воздействиям.

36. Искусство жизненного целеполагания как фактор профессионально-личностного роста педагога.

37. Нейробиологические аспекты саморазвития педагога: нейропластичность и нейрогенез.

38. Возможности современной информационной медиасреды в профессиональном саморазвитии педагога.

39. Источники продуктивной обратной связи в профессиональной деятельности педагога.

40. Игровые технологии для работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обогащение у них опыта самосовершенствования и аутокоррекции.

Структура проектного портфолио как промежуточная аттестация к зачету по учебной дисциплине «Практикум педагогического общения и профессионально-личностного роста педагога» для специальности 1- 01 01 01 Дошкольное образование

1. Мой личностный смысл профессиональной педагогической деятельности (в виде эссе).

2. Мой дневник профессионально-личностного роста, включающий

- рефлексивный блок (выявление индивидуального стиля педагогической деятельности, уровня развития умений педагогического общения, лидерских качеств, умений работы в команде и т.д.)

- проективно-акмеологический блок (постановка долгосрочных и краткосрочных целей дальнейшего профессионально-личностного роста и средств их достижения)

- блок самообразования (описание любимых источников самообразования и фиксация приобретаемых новых знаний, умений и навыков, способов деятельности).

3. Индивидуальный педагогический проект.

4. Командный педагогический проект (с рефлексией использованных стратегий командной работы и использованных методов генерирования творческих решений).

Темы индивидуальных педагогических проектов:

1. Как я решаю проблему информационного стресса.

2. Как я использовал менеджмент знаний в руководстве работой моей команды.

3. Я в роли коуча для своих коллег.

4. Стратегии и техники лидерства в моем личном опыте управления групповым проектом.

5. Игровая технология самосовершенствования и аутокоррекции поведения детей дошкольного возраста в моем опыте педагогической деятельности.

6. Игровая технология самосовершенствования и аутокоррекции в моем личном опыте самосовершенствования

7. Мой дорожный маршрут по виртуальной образовательной среде в целях профессионально-личностного роста.

Темы командных педагогических проектов:

1. Исследование новых возможностей современной информационной медиасреды в решении задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста: что нового выявила наша команды?

2. Формирование основ медиаграмотности у детей дошкольного возраста: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.

3. Риски профессионально-личностного роста педагога в работе с детьми дошкольного возраста и как их избежать: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации.

4. Развитие лидерских качеств у ребенка дошкольного возраста: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.

5. Искусство управления детской командой: наше новое видение.

6. Обучение тимворкингу детей дошкольного возраста: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.

7. Методы взаимодействия педагога с родителями детей дошкольного возраста при совместном решении педагогических задач: новые идеи от нашей команды и опыт их апробации на практике.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
1	2	3	4
Педагогика	Кафедра общей и дошкольной педагогики	нет	Внести в программу изменения Протокол № 9 от 31.03.2023 г.