

способствует развитию «гибких навыков», которые повышают конкурентноспособность будущего специалиста.

*Библиографический список:*

1. Катаева, Л. Н. Формирование soft skills у обучающихся учреждений дополнительного образования посредством игровой деятельности / Л. Н. Катаева, Н. Н. Терехова. // Образование и воспитание. — 2020. — № 3 (29). — С. 52-54.
2. Сысоев, П. В. Направления и перспективы информатизации языкового образования / П.В. Сысоев // Высшее образование в России. — 2013. — № 10. — С. 90 – 97.
3. Развитие soft skills в системе дополнительного образования: методические рекомендации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://innovation.na-lenskoj.ru/files/19-21/products/03.pdf>. — Дата доступа: 24.01.2023.

УДК 372.881.111.1

## **РОЛЕВАЯ ИГРА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ**

*Ли Цзыцзюнь*

*магистрант кафедры иностранных языков*

*Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка, г. Минск*

*lzjzj023lzj123@gmail.com*

Цель этой статьи заключается в изучении применения ролевой игры в процессе обучения английскому языку в вузе. В статье определяется современный подход к применению ролевой игры в процессе обучения английскому языку в вузе, анализируются ее виды и этапы реализации, а также приводятся примеры применения ролевой игры в процессе обучения английскому языку в вузе и определяется эффективность их использования для улучшения навыков аудирования и говорения на английском языке у студентов вуза. Результатом статьи является вывод о том, что метод ролевой игры полезен для улучшения навыков аудирования и говорения студентов на английском языке.

**Ключевые слова:** ролевая игра; задания; обучение английскому языку; высшее образование; навыки аудирования и говорения.

## **ROLE-PLAYING IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING IN HIGHER EDUCATION**

*Li Zijun*

*Master's student of the Department of Foreign Languages*

*Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk*

*lzjzj023lzj123@gmail.com*

The aim of this article is to investigate the application of role-playing in the process of English language teaching in higher education. The article determines the current state of application of role-playing in English language teaching, further analyzes its types and stages of implementation, and also gives two examples of role-playing in the process of teaching English language in higher education institutions in order to determine the effectiveness of its use in improving listening and speaking skills. The result of the article is to conclude that the role-play method is useful for improving students listening and speaking skills.

**Keywords:** role playing; tasks; English language teaching; higher education; listening and speaking skills.

Общение на иностранном языке является ведущей деятельностью человека в межкультурной коммуникации. Ролевая игра современной педагогикой рассматривается как эффективный способ обучения. Несмотря на свою привлекательность для преподавателей и студентов, применение ролевой игры в преподавании английского языка в вузах до недавнего времени было довольно ограниченным.

Для развития коммуникативных навыков учащихся преподаватели должны создавать ситуации при обучении языку в живой, активной и интересной форме. Многие учителя английского

языка используют диалоги, открытые ситуации и ролевые игры. В данной статье рассматривается использование ролевых игр в процессе обучения английскому языку в вузе.

Когда речь идет об использовании ролевой игры в обучении иностранным языкам, ее можно рассматривать как одну из форм организации учебного процесса, способствующих формированию умений и развитию навыков иноязычного общения.

Все ролевые игры можно условно разделить на две основные категории: контролируемая ролевая игра и свободная ролевая игра. Контролируемая ролевая игра – это более простой тип, в основе которого лежат диалог или текст, заданные преподавателем. Студенты, переписывая диалог или играя роль в тексте, завершают ролевую игру под руководством учителя.

В свободной ролевой игре студенты сами решают, какую лексику использовать и как инициировать действия. Этот вид игры служит для развития индивидуальных и групповых навыков при самостоятельном завершении темы. Во время свободной ролевой игры преподаватель помогает студентам распределить роли, обсуждает, что они могут сказать о выбранной ситуации, или оказывает любую другую помощь, если это необходимо.

Существует несколько этапов реализации ролевой игры. В статье К.Н. Соколовой «Ролевая игра на уроках английского языка» [1] говорится о трех основных этапах проведения ролевой игры:

1. подготовка ролевой игры;
2. проведение ролевой игры;
3. коллективное обсуждение результатов проведенной ролевой игры.

<i>этап</i>	<i>Лю Ваньцю</i>	<i>Ян Хэ</i>	<i>Т. Н. Полицкая</i>
подготовка	Создание ситуации	Введение в ситуацию	Планирование игры
	Распределение ролей: по 3 человека в группах	Распределение ролей: по 2-4 человека в группах	Работа с учащимися: распределение ролей и заданий, форма представления материала и т.д.
	Демонстрация и практика	Репетиция	Консультации, репетиции
проведение			
коллективное обсуждение	Студенты оценивают, какая группа выступила лучше, отмечают сильные и слабые стороны каждой группы, оценивают лучших главных актеров/актрис, лучших актеров второго плана	Студенты задают вопросы на английском языке, делают самооценку и взаимную оценку. Преподаватель сначала должен указать на сильные стороны, а затем направить студентов на поиск недостатков в выступлении.	Оценка за работу на уроке, т.е. непосредственное участие в игре своей группы. Оценка за подготовку к игре дома (рисунок, схема, костюм, кроссворд, сообщение и др.)

Изучив примеры использования ролевых игр в обучении английскому языку в вузе, для анализа и сравнения были выбраны примеры трех учителей:

Стоит отметить, что этапы ролевой игры, используемые Лю Хэ и Лю Ваньцю, немного отличаются в деталях. На этапе обсуждения и оценки Лю Ваньцю [2] считает, что сначала комментирует игру преподаватель, а затем студенты. Лю Хэ [3] придерживается иной точки

зрения: он предпочитает дать слово сначала студентам для самооценки и взаимной оценки, чтобы избежать своего влияния как преподавателя.

Процесс проведения ролевой игры учителем Т.Н. Полицковой [4] более подробный, он включает не только оценку работы в классе, но и принимает во внимание оценку подготовки игры дома. Этому момента не было ни в одном из предыдущих примеров. Поэтому мы в статье придерживаемся той позиции, что определенные этапы могут быть как добавлены, так и исключены: все зависит от содержания и сценария ролевой игры.

В заключении своего наблюдения Лю Хэ, Лю Ваньцю, Т.Н. Полицковая пришли к выводу, что благодаря ролевым играм интерес студентов к изучению английского языка возрос, и они перешли от пассивного к активному обучению. Метод ролевой игры помогает студентам гибко использовать лексику, запоминать и более тонко понимать язык. Актерские таланты, языковые навыки и писательские способности студентов удачно сочетаются в образовательном процессе. «Ролевые игры и задания, – как отмечает Дьяченко Л. А., – при овладении учебным материалом и закреплении его позволяют более точно и осознано усвоить специфику его использования в речи. Именно в условиях игры осуществляется в значительной мере произвольное запоминание» [5].

Таким образом, метод ролевой игры помогает студентам развивать способность работать самостоятельно, усовершенствовать навыки работы с текстом, улучшать аудирование и говорение на английском языке, стимулирует положительное отношение к его изучению.

#### *Библиографический список:*

1. Соколова, К. Н. Ролевая игра на уроках английского языка [Электронный ресурс] / К. Н. Соколова // Курсы учителей: мультуроки – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/rolevaia-igra-na-urokakh-angliiskogo-iazuka-2.html>. – Дата доступа: 12.12.2022.
2. Liu Wanqiu, L. The application of role-playing method in university English teaching / L. Wanqiu // Journal of Huanggang Normal University. – 2006. – Vol. 26. – P. 170-171.
3. Yang, H. The application of role-playing method in university English teaching / Yang H. // China Academic Electronic Publishing House. – 2015. – Vol. 22. – 65 p.
4. Полицковая, Т. Н. Ролевая игра на уроках английского языка [Электронный ресурс] / Т. Н. Полицковая // Курсы учителей: мультуроки. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/rolevaia-igra-na-urokakh-angliiskogo-iazuka.html>. – Дата доступа: 12.02.2022.
5. Дьяченко, Л. А. Ролевая игра в процессе обучения иностранному языку [Электронный ресурс] / Л. А. Дьяченко // Проблемы современной науки и образования. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rolevaya-igra-v-protsesse-obucheniya-inostrannomu-yazyku/viewer>. – Дата доступа: 27.02.2023.

УДК 372.881

## **КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ**

***Н. Ш. Мередова***

*Магистрант кафедры иностранных языков*

*Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка, г. Минск,  
meredovanazik@mail.ru*

В настоящей статье автор рассматривает методики, используемые для развития речевых навыков при обучении иностранному языку в университете. Сложность данного процесса обусловлена в первую очередь строгим соблюдением комплексного подхода, что прописано в новых образовательных стандартах. Формирование коммуникативных навыков у студентов происходит при наличии способности свободно выражать мысли и чувства, способности мыслить креативно, творчески решать коммуникативные задачи, используя неродной язык в бытовой или профессиональной сферах.

**Ключевые слова:** преподавание иностранного языка; речевая деятельность; речевые навыки и умения; комплексный подход; коммуникативная компетенция; речевые упражнения.