



Основные положения методики преподавания русского, белорусского языков и литературного чтения

Автор:
старший преподаватель
Костенко Ольга Сергеевна

Говоря о задачах методики как прикладной науки, называют три ее задачи:

Чему учить? Ответом на этот вопрос является разработка содержания обучения — программ по русскому языку, создание учебников и различных учебных пособий для учащихся, их постоянное совершенствование, проверка доступности и эффективности.

Как учить? В соответствии с этим вопросом разрабатываются методы обучения, методические приемы, системы упражнений, рекомендации по применению тех или иных видов заданий, пособий, последовательных систем практических работ учащихся, уроков и их циклов и т. п.

Почему так, а не иначе? Здесь подразумевается исследование сравнительной эффективности методов, обоснование выбора методики, экспериментальная проверка рекомендаций.

Основные разделы методики:

«Методика обучения грамоте»

«Методика обучения фонетике и графике»

«Методика обучения грамматике и орфографии»

«Методика развития речи учащихся»

«Методика обучения литературному чтению»



Предметом процесс обучения детей с ОПФР с целью формирования устной и письменной речи как средства общения, способа коррекции их познавательной деятельности, одного из условий нравственного совершенствования личности.

Объект учебные планы, программы, учебные пособия, а также формы, принципы, методы, приёмы обучения.

Задачи

1. Определение основной направленности обучения русскому языку школьников ;
2. Установление объема и содержания учебного материала, доступного для детей;
3. Выявление условий реализации общедидактических принципов при обучении русскому языку, разработка специальных методических принципов преподавания данного предмета;
4. Разработка и описание наиболее рациональных и продуктивных методов и приемов обучения, системы упражнений, способствующих эффективной организации занятий, коррекции недостатков и достижению оптимально высокого уровня речевого и умственного развития учащихся специальной школы;
5. Поиски путей оптимального воздействия на детей средствами языка.

Принципы

- коммуникативной направленности обучения родному языку,
- единства развития речи и мышления,
- формирования чувства языка и опоры на него в учебной деятельности детей,
- взаимосвязи устной и письменной речи в процессе их развития,
- обязательной мотивации речевой и языковой активности учащихся.

Современные проблемы методики

- всё возрастающее количество детей, испытывающих значительные трудности в усвоении русского языка ;
- переход к системе интегрированного и инклюзивного обучения
- структура дефекта у детей с ограниченными возможностями;
- сочетание на практике трёх подходов к обучению: лично ориентированного, дифференцированного и индивидуального, а также способы оценки учащихся с особенностями развития;
- сложность предмета в целом;
- с определением приоритетов на каждом уроке;





Методы

1. Теоретические

- метод анализа специальной литературы по проблеме.
- метод сравнительного анализа общей и специальной психолого – педагогической литературы.

2. Эмпирические (непосредственно чувственный опыт)

- метод наблюдений
- анализ продуктов деятельности учащихся
- анализ и обобщение передового педагогического опыта
- психолого-педагогический эксперимент.

Связь с другими науками

- Философия
- Языкознание
- Педагогика (тифлопедагогика, сурдопедагогика)
- Психология (возрастная, специальная, педагогическая, социальная)

Тифлопедагогика

- Дефектология
- Тифлопсихология
- Физиология
- Офтальмология
- Детская психоневрология

Сурдопедагогика

- **Медико-биологические дисциплины**
 - Физиология
 - Сурдология
 - Отоларингология
 - Невропатология
 - Генетика

Русский язык как предмет

Цель:

обучения русскому языку на I ступени общего среднего образования является формирование коммуникативных умений и навыков, необходимых и достаточных для свободного владения языком в различных ситуациях общения.

Задачи

- формирование языковой компетенции, означающей формирование представлений о системе языка; овладение языковым материалом ;
- формирование речевой компетенции, связанной с овладением всеми видами речевой деятельности;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование лингвокультурологической компетенции;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, нравственных и эстетических качеств личности учащихся;
- формирование умений и навыков полноценной учебной деятельности.

Подходы

- Культурологический подход
- Лингвокультурологический
- Личностно-деятельностный

Принципы отбора и построения содержания

- **Культурологические принципы**
 - природосообразности,
 - культуросообразности,
 - индивидуально-творческого подхода,
 - жизнетворчества.

Лингвистические принципы обучения

- Принцип системности
- Принцип функциональности
- Принцип взаимосвязанного обучения языку и речи
- Коммуникативно-речевой принцип
- Принцип минимизации языкового и речевого материала
- Принцип текстоцентризма
- дифференциально-систематический принцип

Дидактические принципы обучения русскому языку

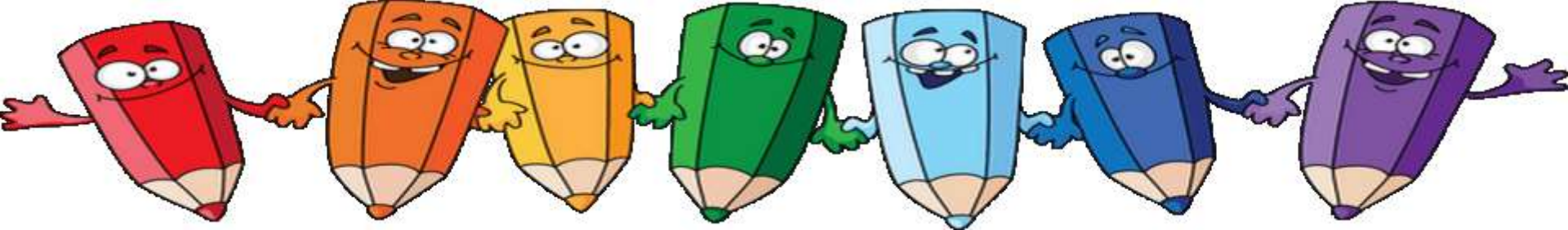
- принцип научности
- принцип преемственности
- принцип наглядности

Содержание обучения русскому языку

- Звуки и буквы
- Речь. Текст
- Предложение
- Слово
- Состав слова
- Части речи (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, наречие, предлог).

УМК





Основные положения методики преподавания русского, белорусского языков и литературного чтения

Автор:
старший преподаватель
Костенко Ольга Сергеевна