

КОНТРОЛЬНИЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе БГПУ

С.И. Василец

« 16 » _____ 2022 г.

Регистрационный № УД-28-3-54-2022уч.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-03 03 01 Логопедия

2022 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта ОСВО 1-03 03 01-2021 (утв. 20.04.2022 № 85) для специальности 1-03 03 01 Логопедия () и учебного плана учреждения высшего образования по специальности 1-03 03 01 Логопедия (утв. 15.07.2021 № 026-2021 /у).

СОСТАВИТЕЛИ:

Н.Н. Баль, заведующий кафедрой логопедии Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент;

И.В. Вечёрко, старший преподаватель кафедры логопедии Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

И.С. Зайцев, доцент кафедры специальной и инклюзивной педагогики ГУО «Академия последипломного образования», кандидат педагогических наук, доцент;

О.П. Коляда, доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,

кандидат педагогических наук

СОГЛАСОВАНО

Заведующий
ГУО «Специальный
детский сад № 304 г. Минска»



В.С. Прудникович

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой логопедии
(протокол № от 6 от 24.11.2022 г.)
Заведующий кафедрой

Н.Н. Баль

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 2 от 20.12 2022 г.)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист
учебно-методического отдела ЦОМООД
Директор библиотеки

А.В. Виноградова
Н.П. Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по учебной дисциплине «Логопедическая ритмика» разработана для студентов, обучающихся по специальности: 1-03 03 01 Логопедия, в соответствии с требованиями образовательного стандарта и учебным планом высшего образования первой ступени по специальности: 1-03 03 01 Логопедия.

Учебная дисциплина «Логопедическая ритмика» является составной частью модуля «Специальные методики дошкольного воспитания и обучения» и включена в компонент учреждения высшего образования.

Целью изучения учебной дисциплины является изучение научно-методических основ логоритмических занятий с лицами с нарушениями речи, формирование у студентов компетенций в области методики проведения логоритмических занятий.

Задачи изучения учебной дисциплины:

формировать знания о естественнонаучной основе логоритмики; технологии использования логопедической ритмики в системе комплексной реабилитации лиц с речевыми нарушениями; о характеристике логоритмики как средства и формы организации коррекционно-развивающего процесса;

познакомить с принципами, методами, приемами, средствами и содержанием логоритмического обследования лиц с различными нарушениями речи; с особенностями организации, методами, приемами поэтапной работы с использованием средств логоритмики по преодолению нарушений речи, коррекции психомоторной сферы, оздоровлению и воспитанию детей с нарушениями речи с целью дальнейшей эффективной социализации;

обеспечить усвоение студентами теоретически и практически значимых вопросов, определяющих организацию и проведение логоритмического обследования лиц с различными нарушениями речи и квалификацию имеющих нарушений двигательной, речевой, музыкально-ритмической сферы, психомоторики, а также организацию и проведение поэтапного дифференцированной работы с использованием средств логоритмики при различных речевых нарушениях.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием соответствующего профиля, связи с другими учебными дисциплинами

Учебная дисциплина «Логопедическая ритмика» составляет один модуль с дисциплинами «Методика познавательного и речевого развития» и «Обучение грамоте» обеспечивая профессиональную подготовку в выявлении, предупреждении и коррекции нарушений речи.

Учебная дисциплина «Логопедическая ритмика» опирается на знания, полученные при изучении учебных дисциплин модуля «Логопедия» (профилактика и коррекция нарушений голоса, профилактика и коррекция дислалии, профилактика и коррекция ринолалии, профилактика и коррекция дизартрии, профилактика и коррекция фонетико-фонематического

недоразвития).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

теоретические основы музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевыми нарушениями;

методы обследования моторики, темпа движений и речи, ритмических способностей у детей, подростков и взрослых;

систему принципов, дифференцированных методов и специфику подбора средств логоритмики при коррекции речевых нарушений;

уметь:

обследовать психомоторные функции, темп движений и речи, неречевой и речевой ритм;

анализировать специальную литературу для выбора наиболее эффективной средств логоритмики для работы с лицами с речевыми нарушениями;

дифференцировать приемы музыкально-ритмического воздействия;

проводить и анализировать логоритмические занятия;

владеть:

навыками дифференциации приемов музыкально-ритмического воздействия;

методикой проведения логоритмических занятий с лицами с речевыми нарушениями;

навыками организации логоритмических занятия.

Освоение учебной дисциплины «Логопедическая ритмика» должно обеспечить формирование специализированной компетенции:

специализированной (СК-2) – определять цели, содержание, методы, методики и технологии обучения и воспитания на диагностической основе с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине «Логопедическая ритмика» студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Всего на изучение учебной дисциплины «Логопедическая ритмика» отводится 108 часов (3 зачетные единицы).

Из них 72 часа – аудиторные: лекции - 34 часа, практические занятия – 22 часа, лабораторные занятия - 16 часов. На самостоятельную работу отводится 36 часов. Учебная дисциплина изучается студентами дневной формы получения образования в 4 семестре 2 курса. Для текущего контроля знаний студентов по учебной дисциплине проводится 3 рейтинговые работы. Первая – тестовый контроль знаний по определению средств логоритмики, вторая – письменная контрольная работа по методике проведения логоритмических занятий с детьми с общим недоразвитием речи, третья –

письменная контрольная работа по методике проведения логоритмических занятий с лицами с заиканием.

На изучение учебной дисциплины «Логопедическая ритмика» студентам заочной формы получения образования отводится 18 аудиторных часов (8 часов – лекций, 6 часов – практических занятий, 4 часа – лабораторных занятий). Учебная дисциплина изучается студентами заочной формы получения образования в 6 семестре 3 курса.

Текущая аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме дифференцированного зачёта: дневная форма получения образования – 2 курс, 4 семестр, заочная форма получения образования – 4 курс, 7 семестр.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

ТЕМА 1 Предмет, цель, задачи, понятийно-категориальный аппарат логопедической ритмики

Логопедическая ритмика как реабилитационная методика (технология) обучения и воспитания лиц с нарушениями речи, основанная на связи движения, речи, музыки. Нарушения психомоторных функций у лиц с нарушениями речи и система занятий, в которых синтезируется речевая деятельность, музыка, спортивные и танцевальные движения как предмет логопедической ритмики. Цель логопедической ритмики. Задачи логопедической ритмики: образовательные, воспитательные и коррекционно-оздоровительные.

Основные понятия логопедической ритмики: движение, двигательное умение, двигательный навык, психомоторное развитие, ритм, ритмика, музыкально-ритмическое чувство, музыкально-двигательное воспитание, психогимнастика, кинезиотерапия, музыкотерапия, фонетическая и логопедическая ритмика, ритмопластика.

Общедидактические принципы логопедической ритмики – сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации, систематичности, постепенного повышения требований.

Специфические принципы логопедической ритмики – принцип учета физических возможностей лиц с речевыми расстройствами, учета структуры речевого нарушения, принцип развития, этиопатогенетический принцип, принцип комплексности.

ТЕМА 2 История развития логопедической ритмики в историческом аспекте

Краткие сведения из истории ритмики. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии идей Эмиля Жака-Далькроза. Концептуальные подходы формирования речевой деятельности средствами логопедической ритмики Карла Орфа. Вклад Н.Г. Александровой, В.А. Гринер, Н.А. Ветлугиной, В.А. Гиляровского, Н.А. Власовой, Ю.А.

Флоренской, Е.Ф. Шершневой, Е.Ф. Рау, В.И. Рождественской и др. в развитие дифференцированной системы ритмического воспитания и становление нового направления-лечебной и логопедической ритмики.

ТЕМА 3 Естественнонаучная основа логопедической ритмики

Теория уровневой организации движений Н.А. Бернштейна. Психофизиологический механизм взаимодействия движения и речи. Анализ речевых нарушений с позиций речевой деятельности как сложной многоуровневой функциональной системы, ее взаимодействие с двигательными функциональными системами мозга. Значение состояния психомоторных функций при анализе структуры речевого нарушения.

ТЕМА 4 Основные звенья и направления логопедической ритмики

Характеристика основных звеньев логопедической ритмики:

1. развитие неречевых процессов: слухового внимания и слуховой памяти; произвольного внимания; оптико-пространственных представлений и умений; развитие координации общих движений и тонкой произвольной моторики; мимики лица; воспитания чувства темпа и ритма в движении; личностных качеств;

2. развитие речи и коррекция речевых нарушений: воспитание и развитие темпа и ритма дыхания, продолжительности выдоха; развитие орального праксиса; просодики речи; воспитание фонематического слуха; формирование темпа и ритма речи.

Направления логопедической ритмики: развитие психомоторики, коррекция и профилактика её нарушений у детей с речевыми нарушениями; развитие речи, коммуникативных умений и навыков, коррекция и профилактика речевых нарушений; развитие сенсорных функций; развитие моторных функций; развитие познавательной деятельности; формирование личностных качеств с одновременной регуляцией поведения; развитие музыкально-ритмического чувства.

ТЕМА 5 Средства логопедической ритмики

Средства логопедической ритмики как система постепенно усложняющихся ритмических, логоритмических и музыкально-ритмических упражнений и заданий. Вводные упражнения: ходьба и маршировка в различных направлениях, построения шеренги, линейки, колонны, общеразвивающие упражнения, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Средства логопедической ритмики, используемые в основной части коррекционного занятия: упражнения, регулирующие мышечный тонус, упражнения, активизирующие внимание, счетные упражнения, музыкально-ритмические упражнения, пение, игровая деятельность, упражнения для развития творческой инициативы. Средства логоритмики, используемые в заключительной части занятия: релаксационные упражнения, упражнения для нормализации тонуса мышц, упражнения на восстановление темпа речи и ритма дыхания.

ТЕМА 6 Обследование состояния психомоторики лиц с нарушениями речи

Приемы обследования состояния психомоторики: двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб. Приемы обследования произвольного торможения движений, статической и динамической координации движений, переключаемости, наличие или отсутствие движения.

Приемы обследования: произвольной моторики пальцев рук, орального праксиса, мимической моторики, слухового внимания, музыкального слуха, ритмического чувства. Обследование состояния моторных функций у детей с заиканием по методике Н.А. Рычковой.

ТЕМА 7 Методика проведения логоритмических занятий с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием

Особенности психомоторного развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Оптимальная схема построения логоритмических занятий. Структура и содержание построения логоритмических занятий.

Методика проведения логоритмических занятий на подготовительном этапе логопедической работы. Методика проведения логоритмических занятий на этапе формирования первичных произносительных умений и навыков. Методика проведения логоритмических занятий на этапе формирования коммуникативных умений и навыков.

ТЕМА 8 Методика проведения логоритмических занятий с детьми с общим недоразвитием речи

Особенности психомоторного развития детей с общим недоразвитием речи. Дифференцированный подход при проведении логоритмических занятий в зависимости от этапа логопедической работы при коррекции общего недоразвития речи. Схема построения логоритмических занятий. Содержание логоритмических занятий с детьми с общим недоразвитием речи с учетом возраста и уровня их речевого развития. Структурные компоненты логоритмических занятий: разминочно-имитационные упражнения, фоноритмика, психогимнастика, артикуляторно-дыхательные упражнения, миогимнастика, слушание музыки, пение, упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук, игры-инсценировки, драматизации, релаксационные упражнения. Методические рекомендации по проведению логоритмических занятий. Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми с алалией (4 этапа).

ТЕМА 9 Методика проведения логоритмических занятий с лицами с заиканием

Особенности психомоторного развития лиц с заиканием. Дифференцированный подход в использовании различных средств

логопедической ритмики в зависимости от формы заикания и этапов логопедической работы с лицами с заиканием.

Методика логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием. Анализ программы коррекционных занятий «Логоритмические занятия» типового учебного плана специального образования на уровне дошкольного образования. Методика логоритмических занятий со школьниками с заиканием. Методика логоритмических занятий с подростками и взрослыми с заиканием.

Структурные компоненты логоритмических занятий: вводные упражнения разминочного характера; психогимнастика; фонетическая ритмика; упражнения для развития чувства ритма и пластики (ритмопластика); мелодекламации; упражнения для развития музыкальной памяти и музыкального творчества; театрально-художественная деятельность для развития воображения и творческих способностей; релаксационные упражнения с элементами аутотренинга, пение.

Особенности использования продуктивных видов деятельности и видов речи по различной степени самостоятельности на занятиях логопедической ритмикой.

ТЕМА 10 Методика проведения логоритмических занятий в системе восстановительного обучения у лиц с афазией

Особенности психомоторного развития лиц с афазией. Особенности логоритмической работы на разных этапах восстановительного обучения. Кинезитерапия лиц с афазией в системе восстановительного обучения.

Дифференцированное использование средств логопедической ритмики в зависимости от периода восстановительного обучения. Средства логопедической ритмики, содействующие восстановлению письма у лиц с афазией.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА»
(ДНЕВНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

№ темы, занятия	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Методические пособия, средства обучения	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические семинарские занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Управляемая самостоятельная работа			
1	2	3	4	5	6		7	8	9
4 семестр 2 курс									
Логопедическая ритмика									
1.	Предмет, цель, задачи, понятийно-категориальный аппарат логопедической ритмики	2	-	-	2		ИЭУМК, Схемы, мультимедийная презентация	Осн. [1] Доп. [1], [3]	Устный опрос
1.1.	Предмет логопедической ритмики. Цель, задачи логопедической ритмики. Понятийно-категориальный аппарат логопедической ритмики. Принципы логопедической ритмики.	2	-	-	2				
2.	История развития логопедической ритмики в	2	-	-	2		ИЭУМК,	Осн.	

	историческом аспекте						Мультимедийная презентация	[1] Доп. [2], [6]	Экспресс-опрос по итогам лекции
2.1.	Краткие сведения из истории ритмики. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии идей Эмиля Жака-Далькроза. Концептуальные подходы формирования речевой деятельности средствами логопедической ритмики Карла Орфа.	2	-	-	2				
3.	Естественнонаучная основа логопедической ритмики	2	-	-	2		ИЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [6]	– экс пресс- контроль – тес т
3.1.	Теория уровневой организации движений Н.А.Бернштейна. Психофизиологический механизм взаимодействия движения и речи. Анализ речевых нарушений с позиций речевой деятельности как сложной многоуровневой функциональной системы, ее взаимодействие с двигательными функциональными системами мозга.	2	-	-	2				
4.	Основные звенья и направления логопедической ритмики	4	4	-	4	2 ЛК	ИЭУМК, мультимедийная презентация, схемы, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [3], [6], [7]	Письменный опрос
4.1.	Характеристика первого звена логопедической ритмики. Характеристика второго звена логопедической	2	-	-	2	2 ЛК			

	ритмики. Направления логопедической ритмики.								
4.2.	Первое звено логопедической ритмики. Логоритмические упражнения, отражающие содержание первого звена логопедической ритмики.	-	4	-	-				
5.	Средства логопедической ритмики	6	6	4	4		ИЭУМК, Видеоматериалы, схемы, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [6], [7]	Устный опрос
5.1.	Характеристика основных средств логопедической ритмики.	2		-	2				
5.2.	Музыкально-двигательные средства логопедической ритмики. Двигательно-речевые средства логопедической ритмики.	2	2	-	2				
5.3.	Логоритмические упражнения, отражающие содержание второго звена логопедической ритмики. Вводные упражнения: ходьба и маршировка в различных направлениях, построения шеренги, линейки, колонны, общеразвивающие упражнения, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.		2	-	-				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
5.4.	Средства логопедической ритмики, используемые в основной части логоритмического занятия. Средства логоритмики, используемые в заключительной части логоритмического занятия.	2	2	4	-	2 ПЗ			
6.	Обследование состояния психомоторики лиц с нарушениями речи	4	-	-	4		ИЭУМК, Мультимедийная презентация, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [6], [7]	Экспресс-опрос по итогам лекции тест

6.1.	Приемы обследования состояния двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб. Приемы обследования произвольного торможения движений, статистической и динамической координации движений, переключаемости, наличие или отсутствие движения. Приемы обследования: произвольной моторики пальцев рук, орального праксиса, мимической моторики, слухового внимания, музыкального слуха, ритмического чувства. Обследование состояния моторных функций у детей с заиканием по методике <i>Н.А. Рычковой</i> .	4	-	-	4				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
7.	Методика проведения логоритмических занятий с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием	2	2	-	4		ИЭУМК, схемы, мультимедийная презентация	Осн. [1] Доп. [2], [4], [6], [7]	Письменный опрос
7.1.	Структура и содержание логоритмических занятий. Методика проведения логоритмических занятий на подготовительном этапе, на этапе формирования первичных произносительных умений и навыков, на этапе формирования коммуникативных умений и навыков.	2			4				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
7.2.	Основные средства логоритмического воздействия, используемые в работе с детьми с ФФНР. Музыкально-ритмические упражнения для коррекции ФФН. Логоритмические упражнения, направленные на развитие координации речевой артикуляции и		2						Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

	общих движений у детей с ФФН.								
8.	Методика проведения логоритмических занятий с детьми с общим недоразвитием речи	4	4	4	6	2 ПЗ	ИЭУМК, Мультимедийная презентация, схемы	Осн. [1] Доп. [2], [3], [6], [7]	Устный опрос
8.1.	Структура и содержание логоритмических занятий с детьми с общим недоразвитием речи. Методические рекомендации по проведению логоритмических занятий.	2							Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
8.2.	Особенности психомоторного развития детей с ОНР. Дифференцированный подход при проведении логоритмических занятий в зависимости от этапа логопедической работы при коррекции общего недоразвития речи. Структура и содержание логоритмических занятий с детьми с ОНР. Музыкально-ритмические упражнения для развития речевых и мимических движений, развития чувства темпа и ритма, общей моторики для детей с ОНР.	2	4		2				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
8.3.	Методика проведения логоритмических занятий со школьниками с ОНР Анализ логоритмического занятия с детьми			4	4				Выполнение компетент

	младшего школьного возраста с ОНР.								ностно-ориентированных заданий
9.	Методика проведения логоритмических занятий с лицами с заиканием	6	6	8	6		ИЭУМК, Видеоматериалы, мультимедийная презентация	Осн. [1] Доп. [2], [3], [5], [6], [7]	Письменный опрос
9.1.	Особенности психомоторного развития лиц с заиканием. Дифференцированный подход в использовании различных средств логопедической ритмики в зависимости от возраста и этапов логопедической работы с лицами с заиканием.	2							
9.2.	Система логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием. Система логоритмических занятий со школьниками, подростками и взрослыми с заиканием.	2	2						Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
9.3.	Структурные компоненты логоритмических занятий. Особенности использования видов речи по различной степени самостоятельности на занятиях логопедической ритмикой. Методические разработки логоритмических занятий с лицами с заиканием.	2	2	4	2				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
9.4.	Проведение логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.		2	4	4				Выполнение

	Анализ логоритмического занятия с детьми дошкольного возраста с заиканием.								компетентностно-ориентированных заданий
10.	Методика проведения логоритмических занятий в системе восстановительного обучения у лиц с афазией	2			2		ИЭУМК, Схемы, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [6]	Устный опрос тест
10.1.	Особенности психомоторного развития лиц с афазией. Кинезитерапия лиц с афазией в системе восстановительного обучения.	2			2				
	ИТОГО:	34	22	16	36				Дифференцированный зачет (4 сем. 2 курс)

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА»
(ЗАОЧНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)**

№ темы, занятия	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические семинарские занятия	Лабораторные занятия	Методические пособия, средства обучения		
1	2	3	4	5	6	7	8

4 курс 7 семестр							
1.	Предмет, цель, задачи, понятийно-категориальный аппарат логопедической ритмики	2	-	-	ИЭУМК, Схемы, мультимедийная презентация	Осн. [1] Доп. [2], [4]	Устный опрос
2.	Основные звенья и направления логопедической ритмики	2	2	-	ИЭУМК, мультимедийная презентация, схемы, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [3], [6], [7]	Письменный опрос
3.	Средства логопедической ритмики	2	2	-	ИЭУМК, Видеоматериалы, схемы, таблицы	Осн. [1] Доп. [2], [6], [7]	Устный опрос
3.1	Характеристика основных средств логопедической ритмики. Музыкально-двигательные средства логопедической ритмики. Двигательно-речевые средства логопедической ритмики	2					Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.2	Логоритмические упражнения, отражающие содержание второго звена логопедической ритмики. Вводные упражнения: ходьба и маршировка в различных направлениях, построения шеренги, линейки, колонны, общеразвивающие упражнения, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.		2				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

4.	Методика проведения логоритмических занятий с лицами с заиканием	2	2	4	ИЭУМК, Видеоматериалы, мультимедийная презентация	Осн. [1] Доп. [2], [3], [5], [6], [7]	Письменный опрос
4.1.	Особенности психомоторного развития лиц с заиканием. Дифференцированный подход в использовании различных средств логопедической ритмики в зависимости от возраста и этапов логопедической работы с лицами с заиканием.	2					Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
4.2.	Структурные компоненты логоритмических занятий. Особенности использования видов речи по различной степени самостоятельности на занятиях логопедической ритмикой. Методические разработки логоритмических занятий с лицами с заиканием.		2				Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
4.3.	Проведение логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием. Анализ логоритмического занятия с детьми дошкольного возраста с заиканием.			4			Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
	ИТОГО:	8	6	4			Дифференцированный зачет (4 курс 7 семестр)

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. ИЭУМК «Методика коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи: Логопедическая ритмика» (Рег. свидетельство от 07.06.2022) <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=6347>).
2. Логопедическая ритмика. Рабочая тетрадь / И.В. Вечерко. – Минск : БГПУ, 2022. – 40 с.

Дополнительная литература

1. Бабушкина, Р. Л. Логопедическая ритмика: методика работы с дошкольниками, страдающими недоразвитием речи / Р. Л. Бабушкина, О. М. Кислякова ; под науч. ред. Г. А. Волковой. – СПб. : КАРО, 2015. – 176 с.
2. Буренина, А.И. Коммуникативные танцы–игры для детей / А.И. Буренина. – СПб. : Речь, 2004. – 72 с.
3. Власова, Т.М. Фонетическая ритмика / Т.М. Власова, Л.Д. Пфафенродт. – М.: Просвещение. – 1998. – 160 с. http://sch-rojdest.karagai-edu.ru/upload/versions/25194/34073/Vlasova_T_M_Pfafenrodt_A_N_Foneticheskaja_ritmika.pdf
4. Волкова, Г. А. Логопедическая ритмика : учеб. для студентов вузов / Г. А. Волкова. – М. : ВЛАДОС, 2010. – 272 с.
5. Киселева, Т. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 4–5 лет с ТНР / Т. В. Киселева, Л. А. Манакова. – СПб. : Детство-пресс, 2019. – 127 с.
6. Клезович, О.В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей / О.В. Клезович. – Минск: Аверсэф, 2005. – 152 с.
7. Кочарян, А.А. Логопедическая ритмика: учебно-методическое пособие / авт. – сост. А.А. Кочарян. – Минск: БГПУ, 2008. – 52 с. <https://elib.bspu.by/handle/doc/22035?mode=full>
8. Кузнецова, Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи / Е.В. Кузнецова. – М. : ГНОМид. – 2002. – 128 с.
9. Медведева, Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. — М. : Академия, 2001. – 248 с. [http://psychlib.ru/mgppu/MAaso2001/AML-001.HTM#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/MAaso2001/AML-001.HTM#$p1)
10. Микляева, Н. В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ : пособие для воспитателей и логопедов / Н. В. Микляева, О. А. Полозова. – М. : Айрис-Пресс, 2015. – 112 с.
11. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Методическое пособие – Спб.: Корона-Век, 2021. – 272 с.

12. Оганесян, Е.В. Логопедическая ритмика в системе комплексного лечения взрослых заикающихся // Методические рекомендации / Е.В. Оганесян. – М. – 1992. – 32 с.
13. Программа коррекционных занятий «Логоритмические занятия» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание). I–IV годы обучения. – Минск : Нац. ин-т образования, 2016. – 24 с.
14. Филатова, Ю. О. Логоритмика: технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи : учеб.-метод. пособие / Ю. О. Филатова, Н. Н. Гончарова, Е. В. Прокопенко ; под редакцией Л. И. Беляковой. – М. : Нац. кн. центр, 2017. – 208 с.
15. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи : учеб. пособие для акад. бакалавриата / Г. Р. Шашкина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2019. – 215 с.
16. Щетинин, М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей / М.Н. Щетинин. – 2-е изд., испр. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 112 с.
http://www.choirbgam.by/wpcontent/uploads/2011/03/Dykhatelnaya_gimnastika_Strelnikovoy.pdf

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма:

- устный опрос,
- педагогические учебные задачи,
- выполнение компетентностно-ориентированных заданий.

2. Письменная форма:

- тесты учебных достижений,
- конспектирование первоисточников,
- структурно-логические и блок-схемы,
- проведение текущих контрольных работ по отдельным темам дисциплины,
- заполнение таблиц.

3. Устно-письменная форма:

- отчеты по аудиторным практическим упражнениям с их устной защитой,
- отчеты по домашним практическим упражнениям с их устной защитой,
- оценивание на основе рейтинговой системы,
- защита рефератов и проектов,
- дифференцированный зачет.

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЁТУ

Определить:

- 1) Тему, цель и задачи занятия по конспекту логоритмического занятия.
- 2) Средства логопедической ритмики по конспекту занятия.
- 3) Задачи к предлагаемым логоритмическим упражнениям для детей с нарушениями речи.
- 4) Варианты реализации дифференцированного подхода с учетом вида и формы речевого нарушения по плану-конспекту логоритмического занятия.

Проанализировать:

- 1) Конспект логоритмического занятия для детей дошкольного возраста с заиканием.
- 2) Конспект логопедического занятия с использованием средств логопедической ритмики для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
- 3) Конспект логопедического занятия с использованием средств логопедической ритмики для детей с общим недоразвитием речи.
- 4) Конспект логопедического занятия для учащихся с тяжелыми нарушениями речи.

Составить:

- 1) Перечень логоритмических упражнений, необходимых для коррекции по материалам изучения просодической стороны речи.
- 2) Перечень логоритмических упражнений, необходимых для коррекции по материалам изучения темпо-ритмической организации речи.
- 3) План-конспект логоритмического занятия для детей дошкольного возраста с заиканием.
- 4) План-конспект логоритмического занятия для учащихся с тяжелыми нарушениями речи.
- 5) План-конспект логопедического занятия с использованием средств логоритмики для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
- 6) План-конспект логопедического занятия с использованием средств логоритмики для детей с общим недоразвитием речи.

Продемонстрировать и объяснить:

- 1) Логоритмические упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса (с учетом структуры речевого нарушения).
- 2) Логоритмические упражнения, направленные на развитие темпо-ритмических способностей (с учетом структуры речевого нарушения).
- 3) Логоритмические упражнения, направленные на развитие координации движений и речи (с учетом структуры речевого нарушения).
- 4) Логоритмические упражнения на развитие голоса (с учетом структуры речевого нарушения).
- 5) Логоритмические упражнения на развитие фонационного дыхания (с учетом структуры речевого нарушения).
- 6) Приемы оценки психомоторики у детей/взрослых с нарушениями речи.

Требования к выполнению самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1.	Предмет, цель, задачи, понятийно-категориальный аппарат логопедической ритмики.	2	Составить кроссворд по теме. Составить синквейн (объектом рассмотрения является «Логоритмика»).	Составленный кроссворд, синквейн
2.	История развития логопедической ритмики в историческом аспекте	2	Составить список исследователей и практиков по проблеме логоритмического воспитания с учетом исторических этапов становления логопедической ритмики.	Составление списка исследователей
3.	Естественнонаучная основа логопедической ритмики	2	Составить таблицу «Уровни организации движений» (по Н.А. Бернштейну) опираясь на источник: Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика : учебник для студ. вузов / Г. А. Волкова. - М. : ВЛАДОС, 2019. - с.28-39.	Составление таблицы
4.	Основные звенья и направления логопедической ритмики	4	Разработать мультимедийную презентацию по звеньям логоритмики	Защита презентации

			(речевые и неречевые процессы)	
5.	Средства логопедической ритмики	4	Подобрать упражнения, направленные: <ul style="list-style-type: none"> – на регуляцию мышечного тонуса; – на развитие голоса; – на развитие координации движений и речи; – на развитие фонационного дыхания; – на развитие темпо-ритмических способностей. 	Презентация логоритмических упражнений
6.	Обследование состояния психомоторики лиц с нарушениями речи	4	Составить схему обследования моторных функций и музыкально-ритмических способностей у дошкольников с ФФН, ОНР и заиканием.	Составление схемы
7.	Методика проведения логоритмических занятий с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием	4	Составить конспект логопедического занятия с использованием средств логопедической ритмики для учащихся с ФФН (этап логопедической работы и возраст детей на выбор студента).	Составление конспекта занятия
8.	Методика проведения логоритмических занятий с детьми	6	Составить конспект логоритмического занятия для учащихся с ТНР	Составление конспекта логоритмического занятия

	с общим недоразвитием речи			
9.	Методика проведения логоритмических занятий с лицами с заиканием	6	Составить конспект логоритмического занятия с лицами с заиканием (этап самостоятельной речи, взрослые).	Составление конспекта логоритмического занятия
10.	Методика проведения логоритмических занятий в системе восстановительного обучения у лиц с афазией	2	Подобрать кинезиологические упражнения в системе восстановительного обучения для лиц с афазией.	Презентация кинезиологических упражнений
	Итого	36		

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Название раздела учебной дисциплины, с которым требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Теоретико-методологические основы логопедии	Кафедра логопедии	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	протокол № 6 от 24.11.2022 г.
Профилактика и коррекция нарушений голоса	Кафедра логопедии	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	протокол № 6 от 24.11.2022 г.
Профилактика и коррекция дислалии	Кафедра логопедии	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	протокол № 6 от 24.11.2022 г.
Профилактика и коррекция ринолалии	Кафедра логопедии	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	протокол № 6 от 24.11.2022 г.
Профилактика и коррекция дизартрии	Кафедра логопедии	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	протокол № 6 от 24.11.2022 г.
Профилактика и коррекция фонетико-фонематического недоразвития	Кафедра логопедии	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	протокол № 6 от 24.11.2022 г.