

Установа адукацыі «Беларускі дзяржаўны педагагічны
Універсітэт імя Максіма Танка» Інстытут інклюзіўнай адукацыі

Вучэбная дысцыпліна "Методыка карэкцыйна-развіццёвай
працы з дзецьмі з ТНР: лагапедычная рытміка»

**Тэма: методыка правядзення лагарытмічных заняткаў з
дзецьмі з фанетыка-фанематычным недаразвіццём**

Вячорка І. В., старшы выкладчык
кафедры лагапедыі

Пытанні:

1. Структура і змест лагарытмічных заняткаў.
2. Методыка правядзення лагарытмічных заняткаў на падрыхтоўчым этапе, на этапе фарміравання першасных вымаўленчых уменняў і навыкаў, на этапе фарміравання камунікатыўных уменняў і навыкаў.

Структура і зміст лагарытмічных заняткаў

Лагарытмічны занятак з дзецьмі з ФФН мае наступную структуру:

- падрыхтоўчая частка (уступная)
- асноўная частка
- заключная частка

Структура і зміст лагарытмічных заняткаў

Падрыхтоўчая (уводная) частка

- уступныя практыкаванні (хацьба, бег і маршыроўка ў розных напрамках);
- рытмічная гімнастыка (рытмапластыка, кругавая трэніроўка з выкарыстаннем спартыўнага інвентара, трэнажораў).

Структура і зміст лагарытмічных заняткаў

Асноўная частка

- практыкаванні для развіцця маўленчага дыхання, голасу, аральнага праксісу;
- фонарытмічныя практыкаванні;
- псіхагімнастыка;
- практыкаванні, якія рэгулююць цягліцавы тонус;
- музычна-рухальныя практыкаванні;
- спевы;
- музычна-рытмічныя руху;
- слуханне музыкі;
- музычная самастойная (творчая) дзейнасць.

Структура і зміст лагарытмічных заняткаў

Заклучная частка

- заключныя практыкаванні;
- рэлаксацыйныя практыкаванні;
- псіхаэмацыйная трэніроўка;
- рэфлексія.

Структура і змест лагарытмічных заняткаў

Змест лагарытмічных заняткаў з дзецьмі з ФФН абумоўлена рэалізацыяй наступных напрамкаў:

- развіццё агульнай, дробнай, артыкуляцыйнай маторыкі;
- развіццё прасадычнага боку гаворкі;
- развіццё фанетыка-фанематычнага боку гаворкі;
- развіццё псіхічных працэсаў;
- выхаванне асобасных якасцяў.

Методыка правядзення лагарытмічных заняткаў на падрыхтоўчым этапе

Задачамі дадзенага этапа з'яўляюцца:

- фарміраванне станоўчай устаноўкі на лагарытмічныя заняткі;
- фарміраванне ўсвядомленага стаўлення да заняткаў;
- развіццё адвольнай увагі і памяці, разумовых аперацый.

Методыка правядзення лагарытмічных заняткаў на падрыхтоўчым этапе

Сродкі лагапедычнай рытмікі:

- * практыкаванні на развіццё фанацыйнага дыхання;
- * практыкаванні на развіццё дробнай маторыкі;
- * практыкаванні з элементамі танцаў;
- * практыкаванні на развіццё пачуцці тэмпу;
- * практыкаванні на развіццё маўленчай увагі;
- * практыкаванні з прадметамі.

Этап фарміравання першасных вымаўленчых уменняў і навыкаў

Задачы:

- пастаноўка гукаў;
- аўтаматызацыя гукаў;
- дыферэнцыяцыя гукаў;
- развіццё агульнай, дробнай, артыкуляцыйнай маторыкі;
- развіццё прасадычнага боку гаворкі;
- развіццё фанетыка-фанематычнага боку гаворкі;
- развіццё рухальнай памяці;
- развіццё валявых якасцей асобы.

Этап фарміравання першасных вымаўленчых уменняў і навыкаў

Сродкі лагапедычнай рытмікі:

- практыкаванні на развіццё голасу;
- практыкаванні на развіццё артыкуляцыі і дыкцыі;
- практыкаванні на развіццё каардынацыі рухаў і гаворкі;
- спевы.

Этап фарміравання першасных вымаўленчых уменняў і навыкаў

Задачы:

- удасканаленне агульнай, дробнай, мімічнай маторыкі;
- развіццё прасадычнага боку гаворкі;
- развіццё фанетыка-фанематычнага боку гаворкі;
- развіццё псіхічных працэсаў;
- развіццё асобы.

Етап фарміравання першасных вымаўленчых уменняў і навыкаў

Сродкі лагапедычнай рытмікі:

- практыкаванне ў ігры на дзіцячых музычных інструментах;
- інсцэніроўка песняў;
- музіцыраванне;
- меладэкламацыі.

Літаратура

Бабушкіна, Р. Л. Лагапедычная рытміка: методыка працы з дашкольнікамі, якія пакутуюць недаразвіццём гаворкі / Р. Л. Бабушкіна, В. М. Кісякова; пад навук. рэд. . - СПб. : КАРА, 2015. - 176 с.

Волкава, Г. А. Лагапедычная рытміка: падручнік для студ. ВНУ / Г. А. Волкава. - М.: УЛАДАС, 2010. - 272 с.

Лагапедычная рытміка ў сістэме карэкцыйна-развіваючай работы з дзецьмі 4-5 гадоў з ТПМ / Т. В. Кісялёва, Л. А. Манакова. - Санкт-Пецярбург: Дзяцінства-прэс, 2019. - 127 с.

Мікляева, Н.В., Полазава, А.А. Фанетычная і лагапедычная рытміка ў ДДУ: Дапаможнік для выхавальнікаў і лагапедаў. - М., 2015. -112 с.

Філатава, Ю.О., Ганчарова, Н.М., Пракапенка, А.У. Лагарытміка: Тэхналогія развіцця маторнага і маўленчага рытмаў у дзяцей з парушэннямі гаворкі: Вучэбна-метадычны дапаможнік / пад рэдакцыяй Л.І. Беяковай. – М.: Нацыянальны кніжны цэнтр, 2017. – 208 с.

Шашкіна, Г. Р. Лагапедычная рытміка для дашкольнікаў з парушэннямі маўлення : вучэбны дапаможнік для акадэмічнага бакалаўрыяту / Г. Р. Шашкіна. - 2-е выд., испр. і дад. - Масква: Выдавецтва Юрайт, 2019. -215 с.