

Перечисленные возможности позволяют организовать новые формы и методы обучения педагогов: дистанционное обучение; сетевое взаимодействие; сетевые педагогические сообщества; метод телекоммуникационных проектов; метод информационного ресурса; метод компьютерных конференций; кейс-технологии, форумы, онлайн-лекции; e-mail-консультации.

Для качественного повышения квалификации в условиях непрерывного образования педагогов требуются следующие условия: формирование мотивационной готовности (психологическая готовность) педагога к самостоятельной работе; создание условий (информационно-коммуникационная образовательная среда) для организации самостоятельной работы в процессе повышения квалификации; создание средств (образовательный контент), позволяющих самостоятельно повышать квалификацию.

Список использованных источников:

1. Казаченок, В. В. Применение ИКТ в высшем образовании Республики Беларусь / В. В. Казаченок, П. А. Мандрик // Применение ИКТ в высшем образовании стран СНГ и Балтии: текущее состояние, проблемы и перспективы развития : аналитич. обзор / Ин-т ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. – СПб. : ГУАП, 2009. – С. 41–54.
2. Нагаева, И. А. Сетевое обучение: становление и перспективы развития / И. А. Нагаева // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2013. – № 3–4 (16). – С. 31–37.

УДК 374.7.09:004.82

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

*Горбатова Елена Владленовна
Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь
gorbilen@yandex.ru*

В статье определяется значимость информационных технологий в образовании взрослых, приводится опыт их использования в процессе переподготовки педагогических кадров для дошкольного образования.

Ключевые слова: информационные образовательные технологии, переподготовка кадров, педагогические работники.

USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL ADULT EDUCATION

Gorbatova Elena Vladlenovna

Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank,

Minsk, Republic of Belarus

gorbilen@yandex.ru

The article defines the importance of information technologies in education of adults, the experience of their use in the process of retraining of teachers for preschool education.

Key words: information educational technologies, personnel retraining, pedagogical workers.

Современное высшее профессиональное образование содействует не только формированию компетенций специалиста, но и повышению интеллекта, воспитанию определенных черт личности, направленности на более полную самореализацию [1]. В особенности это касается обучения слушателей системы переподготовки педагогических кадров, т.к. результат этого процесса выступает в виде развития профессионально значимых качеств личности – качеств, которые определяют их профессиональную компетентность и мастерство. Этому в большей степени, по нашему мнению, способствуют образовательные технологии, основанные на использовании современных информационно-коммуникационных средств.

Проектирование информационных образовательных технологий включает разработку как новых средств обучения, так и методов их использования в учебном процессе [2]. Информационные образовательные технологии можно использовать при изложении лекционного материала (электронные учебники); на практических занятиях (обучающая программа, позволяющая сочетать теоретический материал с тестовым опросом по теории); для контроля усвоения материала (тренировочные тестирующие программы с готовыми ответами для самопроверки или контролирующие тестирующие программы) и т.д.

Значимость использования информационных технологий в образовании определяется следующими причинами: широкими возможностями для индивидуализации образования; повышением мотивации и усилением эмоционального фона образования; предоставлением широкого поля для активной самостоятельной деятельности обучающихся; возможностью комплексного воздействия на различные органы чувств; высокой наглядностью представления учебного материала; большими интерактивными возможностями информационных технологий; доступностью информационных технологий в любое время [3].

Автором были подготовлены мультимедийные презентации, позволяющие создать информационную поддержку при проведении занятий по дисциплине «Теория и методика руководства изобразительной деятельностью детей до-

школьного возраста» для слушателей ИПКиПК БГПУ, которые проходят переподготовку по специальности «Дошкольное образование».

Отметим, что работа со слайдами предполагает хорошее техническое оснащение аудиторий университета, чтобы преподаватель мог запускать презентацию в ходе лекции или семинарского занятия в удобный для него момент при благоприятных для слушателей условиях.

Лекция с использованием презентации позволяет развернуто комментировать изображение слайда, отталкиваясь от представленной в сжатом виде информации в виде схемы, списка, таблицы; дает возможность останавливаться более подробно на одних слайдах, привлекая в пример дополнительный материал, и пролистывать менее значимые, забегать вперед или возвращаться по просьбе слушателей к отдельным слайдам для уточнения полученных сведений. Причем во время показа слайдов теоретические основы курса «Теория и методика руководства изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста» рассматриваются на конкретных примерах практики учреждений дошкольного образования.

Так, например, при освоении материала по теме «Особенности изобразительного творчества у детей дошкольного возраста» слушатели могут наглядно видеть возможности реализации задач творческого развития ребенка дошкольного возраста на всех этапах его изобразительной деятельности: на этапе возникновения замысла, в процессе создания художественного образа, при анализе результатов творчества взрослым и детьми. Блок-схема демонстрирует систему методов и приемов, обеспечивающих развитие изобразительного творчества детей.

Целесообразным является графическая демонстрация интеграции видов художественной деятельности, содействующих созданию выразительного, оригинального образа. Большой интерес слушателей вызывают слайды с информацией о создании эстетической развивающей среды в группах дошкольного учреждения, экспериментальной деятельности детей с различными материалами, освоении ими художественных техник.

Лекция-презентация не сводится только к знакомству с теорией, представленной в слайдах, и их подробному комментарию. Любой теоретический материал требует закрепления. Поэтому естественным продолжением работы со слайдами становится самостоятельная проектная работа слушателей на специально предусмотренном семинарском занятии с последующим обсуждением результатов. Разработанный проект детской студии художественного творчества как одной из форм организации художественного образования детей дошкольного возраста защищается автором перед аудиторией своих коллег. Заметим, что данная тема проектной деятельности учитывает художественные предпочтения

каждого слушателя, т.к. содержание деятельности студии связано с определенным видом искусства, художественного творчества (изобразительного).

И если сначала учебные слайды служат ориентиром и поводом для дискуссий, то затем создание собственных слайдов с описанием своей работы и их презентация на семинаре становятся для слушателей естественным продолжением мультимедийного обучения.

Презентация, используемая на лекции и защите проекта, визуально концентрирует внимание слушателей, опосредуют общение между слушателями и преподавателем. В мультимедийном обучении обретает определенные особенности и роль преподавателя – это не просто лектор, излагающий теоретические основы курса, а активный коммуникатор, создающий пространство для коллективной рефлексии в учебном процессе, для обсуждения текущих проблем современного дошкольного образования.

Защита проектов с использованием слайдов предполагает их коллективное обсуждение. Метод проектирования позволяет уточнить знание слушателем учебного материала курса (учебной дисциплины); умение использовать полученные теоретические знания в виде системы профессиональных понятий для решения практических задач работы с детьми дошкольного возраста.

Защита проекта может быть как индивидуальной, так и коллективной, когда несколько слушателей работают над одной темой, выбирая свой аспект проблемы.

Таким образом, различные формы обучения с применением информационных образовательных технологий способствуют эффективности усвоения теоретических основ учебной дисциплины, выполнения творческих проектов, повышают роль самостоятельной работы слушателей системы переподготовки педагогических кадров.

Список использованных источников:

1. Арпентьева, М. Р. Дидактическая коммуникация: умение учиться и умение учить / М. Р. Арпентьева, П. В. Меньшиков, Т. В. Моисеева ; под ред. М. Р. Арпентьевой. – Калуга : Калужский государственный университет, 2017. – 360 с.
2. Лозицкий, В. Л. Информационная компетентность как основа системного применения информационно–коммуникационных технологий в высшем образовании (на примере преподавания социально–гуманитарных дисциплин) / В. Л. Лозицкий. – Пинск : ПолГУ, 2013. – 224 с.
3. Тришина, С. В. Информационная компетентность как педагогическая категория / С. В. Тришина // Интернет–журнал «Эйдос» [Электронный ресурс]. – 2005. – № 9. – С. 38–47. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910–11.htm>. – Дата доступа: 28.09.2019.