

2. Кон, И.С. Социологическая психология : Избр. психол. труды / И.С. Кон. – М. : МПСИ, 1999. – 554 с.
3. Лурье, С.В. Психологическая антропология: история, современное состояние, перспективы / С.В. Лурье. – М.: Академический проект: Альма Матер, 2005. – 624 с.
4. Мацумото, Д. Психология и культура / Д. Мацумото; пер. с англ. О. Голубевой [и др.]. – СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. – 416 с.

М.Ф. Бакунович,

*Белорусский государственный педагогический
университет им. М. Танка*

ДИНАМИКА МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проблема мотивации разносторонне исследуется в психологической науке (В.Г. Асеев, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, Е.В. Шорохова, Х. Хекхаузен и др.). Одним из видов мотивации является мотивация достижения, в центре которой находится мотив достижения. В общем виде сущность мотива достижения можно выразить, как стремление человека самостоятельно осуществить деятельность, и сделать это эффективно, результативно и качественно [1]. Человека с мотивом достижения характеризует уверенность в успехе, готовность принять ответственность на себя, настойчивость в достижении цели, решительность в неопределенных ситуациях, наличие среднего, реалистического уровня притязаний [2], что способствует процессу достижения цели субъектом.

Применительно к учебной деятельности в вузе, наличие мотива достижения характеризует ориентацию студента на качественное выполнение деятельности с помощью собственных усилий. Присутствие мотива избегания неудачи, наоборот, свидетельствует о стремлении уклониться от успешного осуществления деятельности или о неспособности совершить ее на должном уровне. Логично, что нацеленность на позитивные итоги деятельности обуславливает активность в достижении результатов. Неуверенность в положительном исходе определяет пассивность студентов либо стимулирует поиск объективных причин, которые могут объяснить неудачу.

В контексте анализа личностных характеристик студенческой молодежи изучалась динамика модальности мотивов, в частности мотивации достижения успеха и мотивации избегания неудачи. В исследовании приняли участие 49 студентов Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка (факультеты русской филологии, белорусской филологии и культуры), обучающихся на I, II и III курсах. Для решения поставленных задач применялся метод продольных срезов, в качестве методики исследования использовалась методика «Тест-опросник

для измерения мотивации достижения» (А. Мехрабиан, адаптация М. Магомед-Эминова), статистический анализ формализованной информации проводился с использованием углового преобразования Фишера.

Анализ априорной информации показал, что исследование результирующей мотивационной тенденции традиционно осуществляется путем разделения показателей на высокие и низкие, значения которых составляют по 27% от общего числа показателей [2]. В этом случае можно определить только наличие четко выраженной мотивации «достижения успеха» или мотивации «избегания неудачи». Это затрудняет обработку и научную интерпретацию получаемого материала. Вне рассмотрения остаются средние показатели, которые занимают промежуточное положение и составляют мотивационную тенденцию «неопределенной направленности». Отсутствии точно установленной результирующей мотивационной тенденции свидетельствует о неспособности респондентов отчетливо выразить собственную принадлежность к той или иной мотивационной тенденции. Поэтому было решено в процессе анализа учитывать значения средних показателей, занимающих промежуточное положение между низкими и высокими показателями. Это позволило выделить группу средних показателей, которые ранее не учитывались при обработке данных или игнорировались. Полученные результаты свидетельствуют, что доля средних показателей изменяется в диапазоне от 48,9% до 61,2%, (среднее значение составляет 55%).

Таким образом, сравнительный анализ полученных результатов позволяет сделать следующие выводы об изменениях в модальности мотивов у студентов I – III курсов:

1. В период с I по III курс удельный вес мотивации достижения успеха изменяется с 6,1% до 40,8% ($p < 0,01$), мотивации неопределенной направленности – с 61,2% до 48,9% ($p > 0,1$), мотивации избегания неудачи – с 32,7% до 10,3% ($p < 0,01$).

2. Постоянство показателей присутствует у 30,6%, изменяют показатели 69,4% респондентов. У 8,1% студентов на каждом новом этапе исследования были выявлены новые данные о результирующей мотивационной тенденции, не совпадающие с предыдущими.

3. Главенствующее положение в период с I по III курс занимает мотивация неопределенной направленности. Показатели модальности мотивов свидетельствуют о затруднении большей части студентов в определении ориентации собственной деятельности на успех или неудачу, что, очевидно, соотносится с изменениями в содержании доминирующих мотивов, является следствием процесса адаптации.

4. Изменение модальности мотивов в направление мотивации достижения зафиксировано у 37,4% респондентов. Это является результатом постепенного освоения студентами системы требований, способов подачи материала, форм контроля в вузе.

Полученные результаты характеризуют изменения в модальности мотивов студентов в период с I по III курс. Они позволяют привлечь внимание исследователей к проблеме личностного развития студенческой молодежи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев, И.А., Магомед-Эминов, М.Ш. Мотивация и контроль за действием / И.А. Васильев, М.Ш. Магомед-Эминов. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1991. – 143 с.
2. Основы психодиагностики, немедицинской психотерапии и психологического консультирования: уч. пособ.; под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1987. – 303 с.

Ю.В. Барташевич,

Барановичский государственный университет

РОЛЬ НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО АСПЕКТОВ ФИЗКУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ФОРМИРОВАНИИ ГАРМОНИЧЕСКИ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

В нашей стране физическая культура и спорт рассматриваются как одно из важнейших средств воспитания человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

В социальном плане физическая культура представляет собой обширную область культурной деятельности общества. Одна из ее главных задач – активное содействие всестороннему и гармоническому развитию членов общества, их преобразование, т.е. именно то, что составляет сущность культуры в более широком плане.

Используя закономерности естественного развития человека, она своими средствами и методами добивается новых качественных результатов, формирования и развития таких свойств человека, которые не даны ему от природы. Физическая культура, решая проблему воспроизводства физических способностей человека, является одним из важных средств формирования в полном объеме его культуры [4, с.21].

Наряду с этим целенаправленное использование средств физической культуры оказывает и прямое воспитательное воздействие на личность. Широко известно их благотворное влияние на формирование морально-волевых качеств: смелости, решительности, настойчивости в достижении цели, дисциплинированности, коммуникабельности, общественной активности, формирование активной жизненной позиции и др.

Эффективность воспитывающих функций физической культуры и спорта обусловлена их взаимосвязью с другими явлениями общественной