

state of the pedagogical education system as an important condition for its modernization is emphasized, the requirements for this analysis are described.

Keywords: modernization, pedagogical education, sustainable development.

УДК 371.3

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ УРОКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Червякова О. Н.

*Жодинская женская гимназия
Жодино, Республика Беларусь
cherviakova_olga@mail.ru*

Аннотация. В данной статье рассказывается об использовании образовательных ресурсов и технологий нового поколения на уроках французского языка, на различных этапах учебного занятия.

Ключевые слова: образовательные ресурсы, технологии нового поколения.

В наше время, когда интернет и иные электронные ресурсы прочно вошли в наш обиход, без них не обходится ни одна сфера жизни, включая образовательную. Процесс информатизации образования требует не только новых технических средств, но и новых форм и методов преподавания, нового подхода к процессу обучения.

Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя в информационной культуре – он должен стать координатором информационного потока. Учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком.

Одной из главных задач, стоящих перед учителем, является расширение кругозора, углубление знаний об окружающем мире, активизация умственной деятельности детей, развитие речи. Сегодня в традиционную схему «учитель – ученик – учебник» вводится новое звено – компьютер, а в школьное сознание – компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах. Особое внимание уделяется созданию условий для развития творческого личностного потенциала учащихся и расширению возможностей углублённого образования, в том числе языкового.

Задача современного педагога состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою

активность, свое творчество; формировать коммуникативные навыки учащихся, активизировать познавательную деятельность в процессе обучения иностранным языкам. В структуре планируемых результатов особое значение отводится личностным и метапредметным результатам.

Говоря о месте электронных ресурсов в образовательном процессе, необходимо учитывать особенности современного состояния образовательной системы, в которой соседствуют различные формы обучения, в том числе и комбинированные, а для них очень важно соответствующее методическое обеспечение самостоятельной работы. В соответствии с этим естественно требование, чтобы структура и способ представления учебно-методических материалов в электронном виде не только могли, но и должны были бы легко варьироваться в зависимости от конкретной формы их использования. Использование новых информационных технологий в преподавании французского языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих сделать урок интересным и запоминающимся.

Необходимым условием качественного современного образования является гармоничное сочетание традиционного обучения с использованием новых технологий. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень. В современных условиях от учителя требуется понимание особенностей человеческого поведения, использование методов, опирающихся на учёт личностных особенностей учеников.

Групповая форма обучения ориентируется на среднего учащегося и не дает возможности развивать высокий творческий потенциал каждого одаренного ребенка. Появление информационных технологий позволяет индивидуализировать обучение по темпу и глубине прохождения курса. Дифференцированный подход дает большой положительный результат, т.к. создает условия для успешной деятельности каждого ученика, вызывая у учащихся положительные эмоции, и влияет на их учебную мотивацию.

При подборе электронных образовательных ресурсов при обучении французскому языку я опираюсь на принципы деятельностного подхода, который предполагает обеспечение условий для активной самостоятельной учебной деятельности обучающихся.

В учебном процессе мной используются следующие электронные образовательные ресурсы: электронные учебники, аудиокниги, демонстрационные материалы (иллюстрации, фотографии, плакаты, презентации, схемы с текстовым сопровождением), интерактивные таблицы, правила, учебные словари.

Формы работы с использованием презентаций Microsoft Power Point на уроках французского языка включают: изучение лексики, обучение диалогической и монологической речи, отработку грамматических явлений. Они позволяют тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях, помогают осознать языковые явления, сформировать лингвистические способности, создать коммуникативные ситуации, автоматизировать языковые и речевые действия, а также обеспечивают возможность учёта ведущей репрезентативной системы, реализацию индивидуального подхода и интенсификацию самостоятельной работы. Использование программы Microsoft Power Point вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль.

Одним из возможных путей использования электронных образовательных ресурсов на уроках французского языка я вижу компьютерные учебные курсы и программы при обучении речевой деятельности, для обеспечения контроля за уровнем сформированности речевых и языковых навыков.

Рассмотрим возможности применения электронных образовательных ресурсов на каждом этапе урока французского языка.

При планировании учебного занятия с применением электронных образовательных ресурсов необходимо соблюдать дидактические требования, в соответствии с которыми четко определяется цель применения, уточняется, где и когда будут использоваться образовательные ресурсы, согласовывается выбранное средство информационной технологии с другими техническими средствами обучения, учитывается специфика учебного материала, особенности класса, характер объяснения новой информации, происходит закрепление и контроль знаний, умений и навыков учащихся.

Рассмотрим отдельные формы применения электронных образовательных ресурсов на учебных занятиях по французскому языку.

Цветные рисунки и фото – позволяют при той же стоимости насытить издание большим количеством цветных иллюстраций. Цветные фотографии позволяют расширить иллюстративный ряд, придать ему приближенность к реальной жизни.

Слайд-шоу – сменяющиеся иллюстрации (фотографии, рисунки) с дикторским сопровождением – придают данному этапу большую эмоциональность, выразительность, наглядность.

Видеофрагменты выполняют функцию, аналогичную использованным ранее учебным кино- и видеофильмам, однако в сочетании с компьютерными технологиями выводят их на качественно новый уровень (возможность использования паузы, копирования кадра, увеличения отдельного фрагмента,

сопровождения его текстом, выносками; создание собственного объекта на основе кадра и т. д.).

Анимации короткие (упрощённые) – «ожившие картинки», показывающие короткую динамику процесса. Могут содержать всплывающие подписи, выделение отдельных частей, сопроводительный текст диктора или быть интуитивно ясными в силу понятности содержания первого кадра и названия объекта.

Анимации сюжетные – аналоги традиционных фрагментов «мультфильмов», включавшихся в учебные кино- и видеофильмы для иллюстрации механизмов тех или иных процессов.

Вспомогательный материал – справочные и обобщающие таблицы, карты. Они могут быть использованы на этапе объяснения для того, чтобы не работать с доской и мелом при проведении урока в компьютерном классе.

Задания с выбором ответа – компьютерные технологии позволяют легко анализировать, сохранять и обрабатывать задания, где требуется выбрать один или несколько вариантов ответа из предложенных. Такие задания помимо текста могут содержать рисунки, а также фотографии, видео- и анимационные фрагменты.

Тематические подборки заданий реализуют техническую возможность сборки объектов по их характеристикам и методическую возможность создания групп заданий, рассчитанных на достижение педагогических целей за счёт определённой последовательности их выполнения, привязки ко времени занятия, данной программе, выбранному учебнику.

Принцип наглядности имеет особое значение, ведь как бы интересно и захватывающе не был написан учебник, как бы красиво ни рассказывал учитель, образ территории лучше создается при использовании ярких фотографий, иллюстраций, видеороликов и виртуальных экскурсий.

Задания с использованием фото-, видеофрагментов и анимации переводят фото-, видео- и анимационные объекты из категории иллюстраций в категорию обучающих материалов.

Задания с реакцией на ответ – появление на экране «реакций» на правильный и неправильный ответ повышает обучающий эффект выполнения заданий за счёт придания ему эмоциональной окраски.

Интерактивные задания – задания (система заданий), в которых заложен компьютерный контроль этапов выполнения и ошибок, имеется система подсказок для выбора следующего шага, в зависимости от результатов выполнения первого этапа.

Вспомогательный материал – справочные и обобщающие таблицы могут быть использованы на этапе закрепления – если учащийся обращается к ним при выполнении заданий или ликвидации пробелов в знаниях.

Оценивание выполнения оставлено за учителем. Контрольно-диагностические тесты помимо протокола выполнения всех заданий содержат обоснованный анализ пробелов знаний по данной теме и рекомендации по их ликвидации.

В настоящее время важное значение для человека приобретает умение быстро находить нужную информацию. Главной задачей школы сегодня является не передача каких-то определенных знаний, а обучение учащихся умению добывать эти знания. Учреждения образования имеют доступ к Интернету и должны в полной мере использовать его в образовательном процессе.

В сети Интернет имеется огромное количество аутентичных обучающих курсов для разного уровня владения французским языком. Это и караоке детских песен, считалочки, рифмовки, диалоги, обучение чтению, счету и грамматике, огромное количество литературных текстов разных жанров и разной степени сложности. Можно провести видео путешествие по различным туристическим маршрутам.

Можно рассматривать следующие варианты использования образовательных ресурсов на уроке французского языка: урок с мультимедийной поддержкой – в классе стоит один компьютер, им пользуется не только учитель в качестве «электронной доски» (демонстрация рисунков, виртуальные экскурсии), но и ученики для защиты проектов; урок с компьютерной поддержкой – несколько компьютеров (обычно в компьютерном классе), за ними работают все ученики одновременно или по очереди.

Для обеспечения максимальной эффективности обучения учителю необходимо найти наилучшее сочетание средств, методов обучения и технологий. В помощь педагогам размещаются материалы на сайте Министерства образования Республики Беларусь (<http://edu.gov.by>), Национальном образовательном портале (<http://www.adu.by>).

Таким образом, современные компьютерные технологии имеют ряд преимуществ, они позволяют использовать видеофрагменты, звуковое сопровождение, анимации с их остановкой, анализом, комментарием и удобным поиском фрагментов; многократно повторять интеллектуальные процедуры, контролировать результаты их выполнения; использовать интерактивные формы обучения, моделирующие элементы общения учащегося с учителем, когда неверный выбор ответа на вопрос сопровождается разной реакцией; автоматизировать контроль и оценивание уровня знаний, систематизацию ошибок по нескольким параметрам.

Электронные образовательные ресурсы позволяют реализовывать принципы дифференцированного и индивидуального подхода к обучению и тем самым способствовать развитию личности в процессе собственной деятельности; они ориентированы на развитие исследовательских умений учащихся,

эффективно влияют на повышение уровня успешности овладения иностранным языком.

Самостоятельная работа учащихся с использованием электронных образовательных ресурсов, с одной стороны, способствует эффективной работе по усвоению знаний и овладению способами деятельности, входящими в содержание обучения по дисциплине «Иностранный язык», с другой стороны, удовлетворяет потребность в самосовершенствовании по предмету за пределами обязательного программного материала.

Интернет может использоваться как способ online-контроля лексических или грамматических знаний учащихся с помощью большого количества готовых упражнений различной направленности. На учебном занятии учитель создает условия для проявления познавательной активности ученика, что способствует формированию гармоничной всесторонне развитой личности, обладающей целостной картиной мира, способной жить и работать в высоко-технологичном конкурентном мире.



Список литературы

1. Баранова, Ю. Ю. Методика использования электронных учебников в образовательном процессе / Ю. Ю. Баранова // Усмань, 2000. – С. 32.
2. Бордовский, Г. А. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе / Г.А. Бордовский [и др.]. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. – 31 с.
3. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. [Электронный ресурс] / Электронные образовательные ресурсы нового поколения: открытые образовательные модульные мультимедиа системы. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>.
4. Классификация и роль электронных образовательных ресурсов в процессе преподавания иностранного языка. – [Электронный ресурс] Электронная библиотека БГУ / Режим доступа: <http://elib.bsu.by>.
5. Сборник физкультурминуток [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования. – Режим доступа: <https://nsportal.ru> //2013/10/27/ sbornik-fizminutok. – Дата доступа: 27.02.2019.

ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES AT DIFFERENT STAGES OF A FRENCH LESSON

Cherviakova O. N.

*Women's Gymnasium of Zhodino
cherviakova_olga@mail.ru*

Abstract. The article describes the use of modern educational resources and new generation technologies in French lessons, at various stages of the lesson.

Keywords: educational resources, new generation technologies.