

**Makarenko E. N.**

*Belarusian state Maksim Tank Pedagogical University  
Minsk, Republic of Belarus  
makarenko@bspu.by*

**Abstract.** The article deals with topical issues of quality monitoring of teacher education. The idea that the analysis of the results of work is not a secondary or unproductive activity is being updated. The solution to several problems of the Pedagogical University can be found because of collecting and analyzing data on their own work. Presentation of university results, their "transparency" helps to build relationships with an external audience in social partnership. The main objective of this article is to show the importance of quality monitoring, to give a general understanding of how it is carried out, how to start impact assessment and how the university results can be improved.

**Keywords:** quality monitoring of teacher education, quality of education, questioning, performance evaluation, impact assessment, target audience.

УДК 378.1

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ  
КРОСС-КУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

**Джабаева Г. Н.**

*Карагандинский университет Казпотребсоюза  
Караганда, Республика Казахстан*

**Клишко М. В.**

*Карагандинский университет Казпотребсоюза  
Караганда, Республика Казахстан*

**Аннотация.** Формирование кросс-культурной компетентности будущих педагогов как личностно-профессионального качества будет способствовать постижению особенностей своей и иной культуры на уровне сознания, готовности ее понимать, уважать, проявлять такие качества личности, как эмпатия, толерантность, транспекция, а также владеть навыками кросс-культурного взаимодействия.

**Ключевые слова:** психолого-педагогическая подготовка, задачи кросс-культурной коммуникации, методы обучения кросс-культурной коммуникации.

Ключевым направлением подготовки учителей начальных классов является уровень и содержание научных знаний по учебным предметам, преподаваемым в школе. Это требует проработки двух компонентов педагогического образования: знания по предмету и психолого-педагогическая подготовка учителя.

В рамках психолого-педагогической подготовки особое внимание уделяется педагогической технике, овладению конкретными навыками ведения

учебной и воспитательной работы, которые отрабатываются в процессе занятий.

Кроме того, особого внимания в подготовке учителей начальных классов заслуживают вопросы школьной адаптации, обучения детей различных этнических групп, реализации эффективной кросс-культурной коммуникации.

На эффективность кросс-культурной коммуникации влияют личные качества участников образовательного процесса: возраст, пол, социальный статус, прошлый опыт общения, степень толерантности. Такие параметры, как возраст и пол, необходимо просто учитывать при оценке кросс-культурной коммуникации. Однако степень толерантности и опыт кросс-культурной коммуникации могут являться результатом педагогического воздействия [1].

Задачами обучения кросс-культурной коммуникации будущих учителей начальных классов можно назвать:

- раскрытие значения кросс-культурной коммуникации и причины, нарушающие взаимодействие представителей разных культур как участников образовательного процесса;
- определение барьеров кросс-культурной коммуникации и способы их преодоления;
- расширение навыков эффективной кросс-культурной коммуникации в образовательной среде;
- развитие чувствительности к культурным нюансам, интеграции культурного опыта в образовательной среде.

Вышеназванные задачи стимулируют появление методов обучения эффективной кросс-культурной коммуникации будущих учителей начальных классов.

Рассмотрим некоторые из них.

#### 1) Биографическая рефлексия.

Суть метода: осмысление своей биографии с целью определения своей идентичности, обычные формы ее выражения. Метод позволяет объяснить свою культурную принадлежность, идентифицировать культурные стандарты и раскрыть процесс культурного самовосприятия.

Анализ биографии и воспроизведения прошлых жизненных ситуаций позволяет актуализировать чувства, осознать события, которые определили формирование личности студента, что определяет природу ценностных ориентаций и интересов.

Особенность данного метода заключается в том, что знания, события жизни, опыт студента рассматриваются во всех социальных контекстах и подвергаются оценке.

#### 2) Интерактивное моделирование.

Суть метода: сознательное воспроизведение, интеллектуальный и эмоциональный анализ и оценка частых индивидуальных и групповых ситуаций кросс-культурной коммуникации, что дает возможность узнать и изучить способы и виды отношений в кросс-культурной образовательной среде.

Положительные аспекты интерактивного моделирования:

- комфортная и естественная для знакомства участников коммуникации ситуация;
- организация участников коммуникации для совместной деятельности;
- развитие отношений участников коммуникации;
- оценивание настоящих практических ситуаций общения через прошлый опыт.

3) Ролевая игра.

Суть метода: исполнение студентами ролей с целью воспроизведения повторяющихся ситуаций кросс-культурной коммуникации с последующим анализом.

Метод опирается на игровое переживание ситуаций, в которых воспринимаются скрытые правила и стандарты, нормы и ценности чужой культуры. Данные правила, ценности и нормы остаются в сознании участников коммуникации. Благодаря методу студенты познают интересы сторон, участвующих в коммуникации, их формы поведения, развивают способность к восприятию норм и ценностей другой культуры.

4) Самооценка и рефлексия опыта.

Суть метода: выделение студентами личных определенных типов поведения при кросс-культурной коммуникации, их рассмотрение под определенной точкой зрения.

Основывается на опросах, наблюдениях, тестах, результаты которых обсуждаются в контексте типов и результатов кросс-культурной коммуникации, способности к коммуникативной деятельности.

5) Симуляция.

Суть метода: искусственное создание ситуаций кросс-культурной коммуникации на основе обобщенного опыта всех студентов-участников, а также составление прогнозов его вариантов и результатов [2].

6) Сторителлинг.

Суть метода: сторителлинг (от англ. storytelling: story – история и telling – представление) – передача информации, образов и навыков путем составления истории.

Ключевым компонентом метода является история. Под историей в данном случае понимается любое сюжетное повествование, направленное на освоение учебного материала в рамках определенной темы.

А. В. Новичкова отмечает, что история является носителем и передатчиком знаний целевой аудитории [3].

В настоящее же время сторителлинг рассматривается как альтернативный метод обучения в лингводидактике, а также в процессе формирования кросс-культурной компетентности будущих учителей.

Например, с помощью классического сторителлинга актуализируются рецептивные навыки студентов. Студенты воспринимают информацию как знания, переданные в наиболее удобной для запоминания форме. Активный сторителлинг предполагает план истории. Задача студентов – составить историю, опираясь на рекомендации или наводящие вопросы преподавателя, коммуникативную ситуацию, используя схемы, таблицы [3,52].

#### 7) Открытые вопросы.

Суть метода: постановка и ответ на открытые вопросы.

В процессе овладения профессиональными умениями и навыками (например, при проектировании урока, воспитательного мероприятия) будущие учителя начальных классов задают и отвечают на вопросы следующего плана: «Как не быть субъективным?», «Как не мыслить стереотипами?», «Как достигнуть эффективной коммуникации?» и т. д. с последующим анализом.

#### 8) Деловая игра.

Суть метода: распределение исполнения студентами ролей или ситуаций кросс-культурной коммуникации. В отличие от ролевой процедура данной игры структурирована и регламентирована, перед игроками стоит необходимость достижения общей цели.

Деловая игра в процессе формирования кросс-культурной компетентности будущих учителей начальных классов позволяет им:

- включаться в систему профессиональных и общественных отношений;
- усваивать общекультурные ценности, ценности и нормы других культур;
- построить путь снятия конкретных коммуникативных трудностей и выявить недостатки опыта кросс-культурного взаимодействия;
- осваивать нормы и правила кросс-культурной коммуникации;
- внести положительные изменения в структуру личностных показателей будущих учителей начальных классов.

9) Практические задания по реализации основ кросс-культурной дидактики:

- задания на развитие навыков адаптации учебного контента, методов и других материалов в зависимости от принадлежности обучающихся к культурной группе;
- задания на демонстрацию эффективной коммуникации в кросс-культурной образовательной среде;
- задание на применение стратегий дифференцирования учебного содержания.

10) Самостоятельная работа с дополнительным материалом по вопросам кросс-культурной коммуникации в образовательной среде начальной школы (электронная библиотека, видео ресурсы и т. п.).

Рассмотренные методы предполагается применять в ходе лекционных, семинарских, практических занятий по подготовке учителей начальных классов, а также в рамках самостоятельной работы студентов.



#### Список литературы

1. Грушевицкая, Т. Г. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 352 с.
2. Шахназарова, А. А. Критерии сформированности кросс-культурной компетентности школьников // Полилингвистичность и транскультурные практики. – 2012. – № 3.
3. Шеремет, О. В. К вопросу об использовании сторителлинга на занятиях / О. В. Шеремет, Э. Оздемир // Язык и текст. – 2021. – Том 8. – № 2. – С. 51–61.

#### PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL METHODS OF TEACHING CROSS-CULTURAL COMMUNICATION IN AN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

*Jabayeva G. N.*

*Karaganda University of Kazpotrebsoyuz  
Karaganda, Republic of Kazakhstan*

*Klishina M. V.*

*Karaganda University of Kazpotrebsoyuz  
Karaganda, Republic of Kazakhstan*

**Abstract.** The formation of cross-cultural competence of future teachers as a personal and professional quality will contribute to the comprehension of the peculiarities of their own and other cultures at the level of consciousness, readiness to understand, respect, show such personality qualities as empathy, tolerance, transpection, as well as possess the skills of cross-cultural interaction.

**Keywords:** psychological and pedagogical training, tasks of cross-cultural communication, methods of teaching cross-cultural communication.

УДК 378.091.2:316.6

#### РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

*Дин Хаочжэн*

*Белорусский государственный  
педагогический университет имени Максима Танка  
Минск, Республика Беларусь  
dinghaozheng26@gmail.com*