Интеграционные процессы на землях Беларуси в XIV-XVIII вв. в контексте духовной культуры татарской диаспоры

ИНТЕГРАЦИЯ, ЭТНИЧЕСКИЕ ОБЩНОСТИ, НАЦИОНАЛЬНЫЕ МЕНЬШИНСТВА, ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА, БЕЛОРУССКИЙ ЭТНОС, БЕЛОРУССКАЯ КУЛЬТУРА, КУЛЬТУРНОЕ СООБЩЕСТВО, ОБЩЕСТВЕННЫЕ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, ТАТАРСКАЯ ДИАСПОРА, РЕЛИГИЯ, ТРАДИЦИИ, ОБРЯДЫ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ, ИДЕНТИЧНОСТЬ

Интеграционные процессы на землях Беларуси в XIV-XVIII вв. в контексте духовной культуры татарской диаспоры [Текст]: отчет о НИР (заключит.): / БГПУ; отв. исполн. Канапацкая З.И. - Мн., 2011. - 71 с. - Библиогр.: С. 50-71 (431 назв.). - № ГР 20110730.

**Объект** **–** духовная культура татарской диаспоры в рамках интеграционных процессов в Беларуси в XIV- XVIII вв.

**Цель** – исследование интеграционных процессов на территории Беларуси в XIV- XVIII веках и их влияния на духовную культуру татарской диаспоры, определение ее роли в формировании белорусской национальной культуры.

**Методы (методология):** цивилизационно-формационный подход, с использованием таких научных методов, как хронологически-проблемный, сравнительно-исторический, синхронный.

**Результаты.** Впервые на основании источников изучены интеграционные процессы на территории Беларуси в XIV- XVIII веках, их влияние на духовную культуру татарской диаспоры и ее роль в формировании белорусской национальной культуры. Проведенный анализ сохраненных в белорусской среде элементов своеобразной татарской культуры, будет способствовать самоидентификации белорусских татар среди этнических меньшинств, населяющих Республику Беларусь.

**Степень внедрения.** Материалы исследования используются в образовательном процессе БГПУ в форме содержательных компонентов лекционных и семинарских занятий по курсу «Гісторыя Беларусі», спецкурсу «Гісторыя рэлігійных вераванняў». Опубликованы в 6 статьях: апробированы в выступлениях научного руководителя с докладами и сообщениями на 4 международных конференциях, 1 международном семинаре, а также в ряде передач Белорусского радио, снят научно-популярный фильм на киностудии «Беларусьфильм».

**Область применения.** Образование, культура, общественные и религиозные организации, национально-культурные объединения, татарская диаспора и общественные объединения татар в Республике Беларусь, органы государственного управления.