

ЗНАЧЕНИЕ КАРТИНОК-РАСКРАСОК В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЖИВОТНЫМИ

THE VALUE OF COLORING PICTURES IN THE PROCESS OF FAMILIARIZING PRESCHOOL CHILDREN WITH ANIMALS

А. Н. Патрина, A. Patrina

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь

Науч. рук. – Е. А. Рублевская,

канд. пед. наук, доцент

Аннотация. В статье акцентируется внимание на значении формирования представлений о животных у детей дошкольного возраста, отмечается важность наглядных методов ознакомления с животными, раскрывается специфика и значение картинок-раскрасок, используемых в процессе ознакомления детей среднего дошкольного возраста с животными.

Annotation. The article focuses on the importance of forming representations of animals in preschool children, notes the importance of visual methods of familiarization with animals, reveals the specificity and value of coloring pictures used in the familiarization of children of middle preschool age with animals.

Ключевые слова: представления о животных; наглядные методы ознакомления с животными; картины; картинки-раскраски; дети среднего дошкольного возраста.

Key words: animal ideas; visual methods of familiarization with animals; pictures; coloring pictures; children of preschool age.

Особое место в процессе формирования представлений о природе у детей дошкольного возраста занимают представления о животных. Содержательный компонент этих знаний и методика их формирования хорошо разработаны в исследованиях Е. И. Золотовой [1], Е. А. Стреха [2], Е. Ф. Терентьевой [3], А. М. Федотовой [4] и др. Все исследователи подчеркивают важность использования наглядных методов в работе с детьми дошкольного возраста для формирования точных, конкретных, научных представлений о животных. В психолого-педагогической литературе представлена методика рассматривания картин, иллюстраций, описана классификация и специфика использования художественных и дидактических картин в работе с детьми дошкольного возраста. Однако такому виду картинок, как картинки-раскраски и их роли в процессе формирования представлений о природе, не было уделено внимания.

Впервые использовать картинки-раскраски для формирования у детей представлений об окружающем мире предложил Я. А. Коменский в своей работе «Мир чувственных вещей в картинка». Однако распространению раскрасок в мире способствовали книги «The Little

Folks' Painting Book» от компании McLoughlin Brothers (США, 1880 г.) и «Buster's Paint Book» (США, 1907 г.). На современном этапе, рассматривая картинки-раскраски, исследователи в основном акцентируют внимание на важность картинок-раскрасок в развитии мелкой моторики и точности движений, концентрации внимания, воображения и творчества.

В процессе нашего исследования нами была поставлена задача – определить педагогическую значимость картинок-раскрасок в процессе формирования представлений о животных у детей среднего дошкольного возраста.

Анализ картинок-раскрасок, используемых в работе с детьми дошкольного возраста, показал, что детям предлагаются разные варианты раскрасок и по разной тематике. С нашей точки зрения каждый вид раскрасок имеет свое значение в формировании представлений у животных у детей среднего дошкольного возраста:

- раскраски водные. Преимущество данных картинок-раскрасок состоит в том, что для их использования нужны только вода, кисточка или специальный фломастер. Под действием воды картинки раскрашиваются в разные цвета. Такие картинки способствуют формированию точных и научных представлений о специфике окраски животных, окраски разных частей тела животных, о внешнем виде животных, их окраске, месте и среде их обитания;

- раскраски, содержащие наклейки. Помимо картинок-раскрасок, в комплект входят листы с наклейками. Ребенку необходимо раскрасить изображение животного согласно цветам, которые изображены на наклейке. Достоинство данного вида раскрасок состоит в том, что дети внимательно рассматривают картинки-наклейки и стремятся раскрасить картинку в соответствии с образцом;

- тематические раскраски. Изображения на картинках могут быть посвящены какому-нибудь виду животных (например, бабочки, кошки, собаки и др.) или группе животных (например, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, взрослые животные и детеныши и т. д.). Этот вид картинок-раскрасок очень полезен для детей, так как способствует расширению представлений о животных, нахождению различий и сходства между ними;

- раскраски, содержащие задания. Данные картинки предполагают, что помимо раскрашивания изображений, необходимо выполнить и задание. Например, соединить линией взрослое животное и его детеныша или определить последовательность стадий роста и развития животных;

- точечная раскраска. Непосредственно перед раскрашиванием картинки, ребенку необходимо сначала самостоятельно сделать контур рисунка, обозначенного точками. Точки нужно последовательно соединять карандашом. Контур может быть представлен только пунктиром или точками;

- игровая раскраска. Данные картинки предполагают, что помимо раскрашивания дети выполняют игровые задания, типа пройти лабиринт, найти отличия, найти часть тела животного на рисунке и др.

Таким образом, систематическое использование разнообразных картинок-раскрасок в процессе формирования представлений о животных у детей среднего дошкольного возраста показало, что они играют важную роль в накоплении у воспитанников определенного объема представлений о животных, конкретных сведений об отдельных видах животных, наиболее характерных особенностях их строения и окраски. Это проявляется в том, что дети могут узнавать и называть животных, рассказывать о наиболее ярких признаках внешнего вида, повадках, где обитают, сезонных изменениях.

Список использованных источников

1. Золотова, Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных: Кн. Для воспитателя дет. сада / Под ред. Н. Ф. Виноградовой. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1988. – 159 с.
2. Стреха, Е. А. Познание окружающего мира: животные / Е. А. Стреха. – Минск : Аверсэв, 2016. – 125 с.
3. Терентьева, Е. Ф. Формирование системы знаний о животных у детей старшего дошкольного возраста / Е. Ф. Терентьева. // Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе: межвуз. сб. науч. трудов. – Горький, 1984. – С. 125–128.
4. Федотова, А. М. Формирование представлений о многообразии животного мира у детей старшего дошкольного возраста / А. М. Федотова // Воспитание общественной направленности личности ребенка дошкольного возраста: Межвузовский сборник научных трудов. – Пермь. : ПГПИ, 1990. – С. 75–87.