

РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ И ИНТЕРАКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE ROLE OF MULTIMEDIA PRESENTATIONS AND INTERACTIVE EXERCISES IN MULTICULTURAL EDUCATION OF CHILDREN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Е. И. Козлова, E. Kozlova

заместитель заведующего по основной деятельности

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 96 г. Минска»,

Минск, Республика Беларусь

Аннотация. В статье показана роль мультимедийных презентаций и интерактивных упражнений в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста в образовательном процессе, раскрыты условия, формы и методы работы в рамках реализации педагогического опыта в учреждении дошкольного образования на тему «Использование электронных средств обучения в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста».

Annotation. The article shows the role of multimedia presentations and interactive exercises in the multicultural education of preschool children in the educational process, reveals the conditions, forms and methods of work in the implementation of educational experience in the preschool educational institution on the theme of "Using electronic learning tools in multicultural education of preschool children."

Ключевые слова: поликультурное воспитание; мультимедийная презентация; интерактивное упражнение; дети старшего дошкольного возраста.

Keywords: multicultural education; multimedia presentation; interactive exercise; senior preschool children.

Дошкольный возраст – особый период в жизни ребенка, когда закладываются основы его личностного развития, начинают формироваться ценности-знания, ценности-качества, ценности-отношения. Источником развития ребенка служит накопленный человечеством социально-исторический опыт, составляющий культуру мира взрослых.

Его ценности транслируются на мир детства со всеми достоинствами и недостатками. Чем выше уровень культуры общества, чем гуманнее мир взрослых, тем более глубокой и содержательной будет и культура мира детства. Именно в дошкольном возрасте происходит формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; воспитание позитивного отношения к культурным различиям; развитие умений и навыков общения с носителями разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Воспитание подрастающего поколения, способного принять богатство культурного наследия не только своего, но и других народов, является важнейшей задачей образования. Социальная стабильность в условиях многонационального государства, которым является

Республика Беларусь, зависит от уровня поликультурного воспитания людей, способных с уважением воспринимать представителей иной культуры и строить с ними отношения на основе толерантности.

Актуальная проблема педагогической науки и практики – приобщение детей дошкольного возраста к социальной действительности, воспитание будущего гражданина, готового и способного жить в поликультурной среде. Современная образовательная ситуация определяет необходимость обновления подходов к организации поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста, а также поиска новых средств и педагогических технологий, способствующих реализации задач учебной программы дошкольного образования в данном направлении. Одним из них становятся электронные средства обучения.

Перед современным образованием Республики Беларусь стоит задача создания таких педагогических условий, при которых будут учитываться особые потребности детей разной этнической и культурной принадлежности. Исходя из этого, поликультурное воспитание стало одним из компонентов образовательной области «Ребенок и общество» в структурном направлении «Социально-нравственное и личностное развитие воспитанника» учебной программы дошкольного образования (2019), реализуемой в учреждениях дошкольного образования Республики Беларусь [3, с. 327].

Проблема поликультурного воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе затрагивалась в работах белорусских ученых: Е. И. Воронцовской-Лосик, Д. Н. Дубининой, И. А. Комаровой, Р. Р. Косенюк, Н. В. Литвиной, О. О. Прокофьевой и др. Вместе с тем, использование электронных средств обучения в процессе поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста не в полной мере реализуется в учреждениях дошкольного образования. Сказанное определяет актуальность разработки методического обеспечения (мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии и прогулки, интерактивные упражнения, конспекты занятий и др.) процесса поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования.

Опыт работы показал, что поликультурное воспитание в учреждении дошкольного образования требует создания определенных условий.

Первое условие – создание развивающей предметно-игровой и информационно-образовательной среды по поликультурному воспитанию. Такая среда способствует не только эффективной организации работы с воспитанниками, но и стимулирует их познавательное и творческое развитие, а также содействует формированию поликультурной компетентности педагогических работников.

Содержательное наполнение предметно-развивающей среды составляют: подборки книг и открыток, игр и игрушек, знакомящих с историей, культурой, трудом и бытом народов Российской Федерации, Китая и других стран; поликультурный уголок краеведения с образцами народного быта; образцы национальных костюмов (для кукол, детей и взрослых); художественная литература (народные сказки и легенды народов мира); тематические уголки: «Люби и знай родной свой город», «Государственная символика страны», «Природные символы Беларуси», «Символы стран-соседей», а также уголки по ознакомлению детей с бытом, культурой (в том числе языковой), обычаями своей страны и соседних государств; центр развивающих и творческих игр (настольно-печатные игры «Народ Беларуси», пазлы поликультурной направленности, развивающие книжки малышки из фетра «Апрані беларуса», «Шесть областей Беларуси», «Найди лишнее», атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Детский сад», «Белорусская семья принимает гостей» и др., центр конструирования (строительный материал для воспроизведения архитектурных строений своего города, городов Российской Федерации, Китая и других стран); информационно-образовательная среда (блок мультимедийных презентаций, виртуальных путешествий, интерактивных упражнений).

Второе условие – поликультурная компетентность педагогических работников, что, по мнению С. А. Хазовой, является одним из ключевых условий эффективного взаимодействия человека в современном социуме и осуществления поликультурного образования подрастающего поколения.

На наш взгляд, основу поликультурной компетентности педагогического работника составляет способность педагога реализовывать в образовательном процессе воспитательный и развивающий потенциал национальных традиций и обычаев; умение воспитывать у детей старшего дошкольного возраста интерес, уважение и любовь как к родной культуре, так и к культурам других народов, научить ребенка осознавать себя как носителя этой культуры.

Использование мультимедийных презентаций в образовательном процессе играет важную роль, оно повышает оперативность и качество предоставления детям старшего дошкольного возраста необходимой информации о культуре, быте, праздниках, достопримечательностях других стран, в связи с этим на семинарах-практикумах обучили воспитателей дошкольного образования владеть компетенциями в области применения мультимедийных технологий, создания собственной мультимедийной продукции.

По сравнению с традиционными формами обучения детей дошкольного возраста мультимедийный способ подачи информации обладает рядом преимуществ:

– предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей стремление к деятельности с ним;

– компьютер несёт в себе образный тип информации, понятный детям дошкольного возраста, которые пока не умеют читать и писать; движения, звук, мультипликация надолго удерживают внимание ребёнка;

– проблемные задачи и поощрение ребёнка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности воспитанников. Дети дошкольного возраста имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Этому способствует яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации, интерактивных упражнений.

Мультимедийные презентации – быстрый и эффективный способ представления информации, которая сочетает в себе динамику, звук и изображение, т. е. факторы, объединяющие в себе всё, что способствует удерживанию непроизвольного внимания. Оно становится концентрированным и устойчивым.

Программная среда PowerPoint, предназначенная для подготовки презентаций, позволяет путешествовать с воспитанниками по странам, не выходя за пределы учреждения дошкольного образования. Процесс создания презентаций начинается с отбора и подготовки отдельных слайдов, которые при демонстрации будут сменять друг друга [4]. В среде PowerPoint типовым крупным компьютерным объектом является слайд. В свою очередь, слайд можно рассмотреть, как некую систему, состоящую из более простых типовых компьютерных объектов: рисунка, текста, клипа, звука [2, с. 44–48].

Сервис LearningApps.org создан с целью поддержки образовательного процесса с помощью интерактивных приложений. *LearningApps.org* позволяет в режиме онлайн создавать и использовать интерактивные задания самых разных видов: викторины, подбор пары, пазлы и многое другое. Сервис интересен не только применением разных шаблонов, всевозможных типов интеллектуальных интерактивных заданий, но и тем, что можно создать аккаунт для законных представителей воспитанников и педагогических работников учреждения дошкольного образования. Созданные интерактивные модули можно использовать в разных видах: просто открыть на сайте в разделе «Мои приложения», использовать ссылки полноэкранного представления, вставлять в свои сетевые блоги, сайты, скачивать в виде готовых SCORM модулей и вставлять для проигрывания в системы дистанционного обучения [1].

Специфика использования электронных средств обучения в процессе поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования: создание высокой степени интерактивности обучения, возможность использования мультимедийных презентаций и интерактивных упражнений в разновозрастных группах, возможность сравнения культур разных стран одновременно, равный доступ к электронным образовательным ресурсам для педагогических работников и законных представителей воспитанников.

На базе ГУО «Ясли-сад № 96 г. Минска» в период с 02.10.2020 г. по 30.04.2021 г. реализовывался педагогический опыт с детьми старшего дошкольного возраста «Использование электронных средств обучения в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста».

Данный опыт был направлен на приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; сотрудничество с семьями воспитанников; создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника; формирование элементарных представлений о культуре и достопримечательностях своей страны и народов России; формирование социокультурной среды для детей старшего дошкольного возраста.

В рамках данного педагогического опыта основными методами, формами и средствами работы с детьми старшего дошкольного возраста выступали: виртуальные прогулки по Республике Беларусь, Российской Федерации, Китаю, творческие задания, дидактические игры, игры-драматизации, интегрированные и комплексные занятия, фольклорные праздники, произведения устного народного творчества (народные сказки, песенки, загадки, потешки, пословицы и поговорки, приметы), рассказывание, беседа, проблемные ситуации, театрализация, подгрупповые и индивидуальные задания, творческие работы совместно с законными представителями воспитанниками.

С помощью программного обеспечения «Microsoft PowerPoint» разработаны и внедрены в практику работы мультимедийные презентации:

«**Знакомство с Беларусью**», в которую входит цикл занятий «Знакомство с национальной символикой Республики Беларусь» <https://yadi.sk/i/pBKgmfTyXu5SeQ>, «Природные символы Республики Беларусь» <https://yadi.sk/i/X7V4prOUTc3YsQ>, «Национальный белорусский костюм» <https://yadi.sk/i/sIrkfeZXgH0Hpw>, «Национальная белорусская кухня» <https://yadi.sk/i/vGD4R2ukg8OOUw>, «Достопримечательности Минска» <https://yadi.sk/i/aFTu9h2VdiWHdA>, «Знакомство с областными городами и замками Республики Беларусь» <https://yadi.sk/i/uuA2-fPAOsq6fw>, «Знакомство с Мемориальными

комплексами Беларуси» <https://yadi.sk/i/rThVm4oeTScfsw>, «Знакомство с областными городами Республики Беларусь и их достопримечательностями» <https://yadi.sk/i/f46pQ90Ges99ag>, «Машиностроительная промышленность Республики Беларусь» <https://yadi.sk/i/XUq8KjOHYirbiw>, «Знакомство с глиняной и керамической посудой» https://yadi.sk/i/2Q1oV9Ga_FhebW, «Знакомство с белорусским народным творчеством» <https://yadi.sk/i/fJi8ruLnQ3WFDA>, «Знакомство с соломоплетением» <https://yadi.sk/i/KL3hLQiuTHYkjg>;

«Путешествие в Россию», в которую также вошел цикл занятий «Знакомство с национальной символикой страны» <https://yadi.sk/i/MiSaUD3VmeDeMQ>, «Ромашка – природный символ России» <https://yadi.sk/i/OtkqEadchDaHMQ>, «Медведь – символ России» <https://yadi.sk/i/rkNm5hSOGdYvhW>, «Знакомство с национальным костюмом народов России» <https://yadi.sk/i/oqUPcOqcgVGnGA>, «Знакомство с русской национальной кухней», <https://yadi.sk/i/WCeUHVrvUzhtpw>, «Знакомство с достопримечательностями России» https://yadi.sk/i/I3GD0ti_WFXTqA, «Знакомство с достопримечательностями Москвы», <https://yadi.sk/i/xKlp745ilxgUXQ>, «Знакомство с русским народным творчеством»; <https://yadi.sk/i/m3Pd022V-vVftQ>;

«Путешествие в Китай»: цикл занятий «Знакомство с национальной символикой Китая» <https://yadi.sk/i/j-7uSqeEK1MRvw>, «Знакомство с национальным костюмом» <https://yadi.sk/i/TtrjoUK6jabt9A>, «Знакомство с национальной кухней» <https://yadi.sk/i/RucPO9ZzxKuk6A>, «Знакомство с достопримечательностями Китая».

Последовательное изучение каждой страны (Республика Беларусь, Россия, КНР) сопровождалось показом мультимедийных презентаций на занятиях и в нерегламентированной деятельности. Виртуальные прогулки погружали воспитанников в неповторимый мир стран и народов Беларуси, России и Китая, знакомили с национальной и природной символикой стран, достопримечательностями, культурой и бытом, географическим расположением.

Для закрепления пройденного материала был разработан и реализован блок интерактивных упражнений сервиса LearningApps.org: «Расскажи про Беларусь», «Определи по гимну флаг страны», «Десять достопримечательностей Беларуси», «Найди флаг Российской Федерации», «Что ты знаешь про Россию?», «Подумай и ответь!», «Найди пару», «Национальный костюм разных стран», «Достопримечательности стран», «Национальная кухня» представлены на сайте государственного учреждения образования «Ясли-сад № 96 г. Минска» в разделе «Поликультурное воспитание» веб-страница «Интерактивные упражнения» <http://ddu96.minsk.edu.by/main.aspx?guid=44341>.

Одним из вариантов интерактивных упражнений стала *викторина с выбором правильного ответа* (представлена по каждой стране). Викторина красочно оформлена, что позволяет дольше удерживать внимание ребенка, вызывает огромный интерес. Все вопросы сформулированы конкретно и предполагают выбор правильного ответа. При правильном выборе картинки контур светится зеленым цветом, приветствует счастливый смайлик. Белым цветом светится контур картинок, когда ответ неправильный, а смайлик появляется с огорчённым лицом. Интерактивные упражнения помогают в наиболее доступной и привлекательной игровой форме проверить сформированность представлений воспитанников, развивают логическое мышление, усиливают творческую составляющую познавательной деятельности.

Следующая разработка из серии заданий «Найти пару» предполагает соотнесение картинок, на которых изображены достопримечательности стран мира и национальный костюм стран. Данное задание позволяет закрепить полученные воспитанниками представления о достопримечательностях Республики Беларусь и национальном костюме страны, развивать у детей мышление, память, умение логически группировать предметы. Выполненное правильно задание светится контуром зеленого цвета, а картинки сгруппированы в пару. Контур пары красного цвета указывает на неправильность ответа.

Использование данных интерактивных упражнений на занятиях и в нерегламентированной деятельности позволило достаточно быстро и в доступной форме сформировать и закрепить у воспитанников старшей группы основные понятия поликультурного содержания, содействовало развитию необходимых умений.

Разработанные мультимедийные презентации и интерактивные упражнения были выставлены на сайте учреждения дошкольного образования «Ясли-сад № 96 г. Минска» (<http://ddu96.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=23761>) с целью их использования педагогическими работниками и законными представителями воспитанников.

В результате проведенной работы роль мультимедийных презентаций и интерактивных упражнений оказалась значима, так как у воспитанников старшего дошкольного возраста в короткий промежуток времени сформировались представления о духовно-нравственных и социокультурных ценностях, принятых в семье, в мировом сообществе; систематизировались представления детей о многообразии народов России, Республики Беларусь и Китая, их традиций; возрос уровень познавательных интересов воспитанников при знакомстве с окружающим миром.

У законных представителей воспитанников возросла мотивация к формированию у собственных детей личностных и гендерных качеств, предпосылок толерантности

(терпимости к проблемам окружающих людей, способности установить и сохранить общность с людьми, отличающимися от нас в каком-либо отношении).

Список использованных источников

1. Доронина, Е. В. Методическое пособие по созданию интерактивных заданий с помощью конструктора LearningApps.org [Электронный ресурс] / Е. В. Доронина // Сайт учителя информатики Дорониной Екатерины Андреевны. – Режим доступа: http://doroninaek.ucoz.ru/metod/konstruktor_interaktivnykh_zadaniy_learningapps.pdf. – Дата доступа: 04.12.2020.
2. Джашитов, В. Э. Мультимедийные информационно-компьютерные технологии в научно-образовательных курсах лекций и экспресс-контроле знаний по точным наукам / В. Э. Джашитов, В. М. Панкратов, А. В. Голиков // Информ. технологии. – 2011. – № 1. – С. 44–48.
3. Учебная программа дошкольного образования Республики Беларусь [Электронный ресурс] // Национальный Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: https://pravo.by/upload/docs/op/W21934601p_1569618000.pdf. – Дата доступа: 05.12.2020.
4. Ястребов, Л. И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS Power Point 2009 [Электронный ресурс] / Л. И. Ястребов // Вопросы Интернет-образования. – Режим доступа: http://vio.uchim.info/Vio_44/cd_site/articles/art_3_6.htm. – Дата доступа 11.12.2020.