

компонентом интерактивных методов обучения является создание комфортных условий, в которых обучающийся чувствует свою успешность, самостоятельность, что делает продуктивным процесс обучения. Занятия проходят в игровой форме, в непринужденной обстановке.

Таким образом, использование названных форм в педагогическом процессе содействует повышению мотивационной сферы обучающихся, качества усвоения сложного материала, более углубленное восприятие новых данных, осознанное применение знаний в практических условиях. При проведении игровых форм обучения в учебных заведениях повышается качество профессиональной подготовки будущих специалистов, позволяет сделать процесс обучения более значимым и интересным для студентов, максимально приблизить его к условиям будущей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения педагогике: учеб. пособие / С. С. Кашлев. – Минск: Высш. шк., 2004.
2. Имамединова, Р. Я. Креативные способности детей и влияние творческих занятий на их развитие / Р. Я. Имамединова // Одаренный ребенок. – 2006. – №6. – С. 99-101.

УДК 372.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

Н.В. Янушкевич

*ГУО «Средняя школа № 83 г. Минска
имени Г.К. Жукова»,
Республика Беларусь,
sch83@minsk.edu.by*

Аннотация. В статье рассматривается организация исследовательской деятельности у учащихся 5-11 классов и примеры работ учащихся на уроках истории.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, педагогические классы, профильная подготовка учащихся.

ENCOURAGING THE RESEARCH ACTIVITY OF THE PUPILS IN PEDAGOGICAL CLASSES

N.V. Yanushkevich

*State Educational Institution
«Secondary School No. 83
named by G.K. Zhukov of Minsk»
Republic of Belarus,
sch83@minsk.edu.by*

Abstract. The article is dedicated to the idea on how to foster the research activity of the pupils of the 5th-11th forms in History and gives some examples of their works.

Key words: research activities, teaching classes, general education, profile training of students.

Сегодня современное общество нуждается в образованных, творческих, деятельных молодых людях и делает социальный заказ на формирование грамотной и социально мобильной личности, осознающей свою историческую, культурную, духовную принадлежность к Родине, понимающей свои гражданские права и обязанности, ясно представляющей себе свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути, готовой к служению Отечеству. Сама жизнь выдвигает неотложную практическую задачу – воспитание человека-творца, создателя и новатора, способного разрешать возникающие социальные и профессиональные проблемы нестандартно, инициативно и грамотно.

Современная система образования и воспитания должна стать системой, сочетающей общеобразовательную, общеразвивающую и профильную подготовку учащихся. Выдвигая в качестве основополагающей идеи компетентностный подход в образовательном пространстве, она нацеливает нас – педагогов на поиск и апробацию новых программ и учебников, новых технологий, новых методов и приемов, ориентированных на формирование и индивидуальное развитие личности, развитие у обучающихся ключевых компетенций. Акцент переносится на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, принимать решения, планировать действия, эффективно сотрудничать, быть открытыми для новых контактов. Эти задачи невозможно решить путем «вручения» ученикам соответствующих знаний. Год от года увеличивается информационный поток в различных областях знаний. Введение требует не только стандартных знаний, но и умений анализировать исторические ситуации, работать с разнообразными источниками, формулировать и аргументировать свою позицию. Способность к самостоятельному познанию развивается только в исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность позволяет развивать у ребенка умения и навыки для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в нем и систематизации материала.

Можно рассматривать исследовательскую деятельность как средство обретения молодым поколением культурных ценностей, вхождение в мир культуры через культуру и традиции научного сообщества, способность строить собственные отношения к явлениям окружающего мира, занимать авторскую позицию. Кроме того, исследовательская деятельность позволяет достичь признания сверстниками и взрослыми. Успешная исследовательская деятельность в старших классах возможна лишь при условии начала формирования исследовательских умений и навыков в начальных и средних классах. Очень важно учитывать, что процесс обучения началам научного

исследования представляет собой поэтапное, с учетом возрастных особенностей, целенаправленное формирование исследовательских навыков, в процессе которого необходимо сочетать соответствующие методы и приёмы урочной, внеурочной и внеклассной работы. В процессе обучения в школе возможно формирование следующих компонентов исследовательской культуры школьника, выделенных Т.Д. Файн:

1. мыслительные умения и навыки (анализ и выделение главного; сравнение; обобщение и систематизация; определение и объяснение понятий; конкретизация, доказательства и опровержение, умение видеть противоречия);

2. умения и навыки работы с книгой и другими источниками информации;

3. умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи;

4. специальные исследовательские умения и навыки (в старших классах).

Мной накоплен определенный опыт организации учебно-исследовательской деятельности учащихся. Исследование как метод и как самостоятельная технология используются мною как на уроках, так и во внеклассной работе по истории.

С учетом возрастных особенностей обучающихся можно выделить 3 этапа формирования исследовательских навыков: 5-7 класс, 8-9 класс, 10-11 класс.

В 5-7 классах на уроках истории необходима организация работы с различными источниками информации: текст учебника, исторические тексты, карты, картосхемы, графики, таблицы, иллюстрации и учебные картины, аудио- и видеoinформация, их анализ, характеристика, сопоставление и сравнение. Составление плана текста, развивает такие умения как выделение логических частей текста и определение главного.

В 8-9 классах учитель работает по памяткам характеристики событий, исторических деятелей, развивает умения и навыки работать по образцу, или по плану, или по алгоритму (памятка для характеристики исторического деятеля, отзыв на ответ учащегося, алгоритм решения творческих задач, как работать с историческим документом, памятка-алгоритм к изучению материала о войнах и др.). Чтение и составление хронологических, сравнительных и обобщающих таблиц, диаграмм, схем и графиков развивают аналитические способности. Систематическая работа с понятиями формирует навык работы с определениями и терминами, который необходим для исследовательской деятельности. Творческие способности и навыки письменной речи проявляются и развиваются при составлении описания событий от имени исторического персонажа. Проблемное обучение развивает умение выдвигать гипотезу, подбирать аргументы и делать выводы, формулировать собственную точку зрения на проблему, представление которой развивает речь ученика.

В 10-11 классах умение самостоятельно мыслить, анализировать, делать выводы позволит учащемуся от умений формулировать личное суждение-ответ перейти к умению выбрать альтернативу на основе имеющейся информации и логически освоить практику принятия рациональных решений. Межпредметные и внутрипредметные связи на уроках истории являются необходимым условием для формирования целостной картины мира и исторического развития. Учитель должен научить делать выписки, работать со справочной литературой (энциклопедиями, справочниками). Неоценимую помощь могут оказать библиотечные уроки, на которых обучающиеся знакомятся с разными видами исторической литературы и учатся работать с библиотечными каталогами. Одним из способов формирования навыков учебной исследовательской деятельности является экскурсия. На экскурсии ученик сопоставляет разноплановую информацию, должен следить за логикой изложения, прослеживать взаимосвязь общего и частного, учиться наблюдать. Внеурочная деятельность на этом этапе обучения в первую очередь призвана закрепить интерес к предмету. Поэтому формы работы должны быть соответствующие: конкурсы, викторины, игры, экскурсии.

На этапе, когда учащиеся начинают работать над исследовательскими работами, очень важен адекватный выбор темы. Значимо учитывать как интересы, так интеллектуальные возможности учащихся. Темы, предлагаемые ребятам, должны быть разными по сложности, направленности.

Так, например, посетив наш музей Боевой славы, Шульга Виктория, учащаяся 6 класса, заинтересовалась экспонатом «Школьный дневник 1940-1941 года, Рудак Аллы 5-Г класса 18 школы г. Минска». Этот экспонат появился у нас в музее в 2000 году, предоставила его бывшая учительница Швекова Зоя Кирилловна. Цель работы Вики: изучение истории школьного дневника.

В результате своих исследований она пришла к выводу:

1. Дневники отражают время. Изучая историю дневника, можно многое узнать об истории нашей страны и образования в ней. Во времена царской России дневники играли роль правового акта, регулирующего поведение школьника.

2. В советское время дневники выглядели однообразно, но отношение к ним было как к документу.

3. Современные дневники яркие и многоцветные, содержат много информации, но отношение школьников к ним изменилось.

4. Возможно, бумажные дневники отживают свое время, но именно они могут «рассказать много интересного». В некоторых семьях дневники являются семейными реликвиями. Ведь так интересно узнать, как учились твои родители, бабушки, дедушки, а если повезет, то можно узнать о школьной жизни более старших поколений.

Следующая работа учащегося 7 «А» класса Гвоздева Даниила, который заинтересовался темой «Алюминиевая ложка». Чем дальше от нас сороковые

годы прошлого столетия, тем сложнее нам представить, как выживали люди и солдаты в то нелёгкое время. Цель работы: изучение роли ложки на фронте.

В результате своих исследований он пришел к выводу:

1. Что ложка, наравне с автоматом, тоже помогала солдатам воевать.

Находясь на фронте от звонка до звонка и практически не вылезая с передовой, ни одного дня солдат не был голодным, ложка – это кормилица, дающая силы воину.

2. Алюминиевая ложка была не только столовым прибором, но и своего рода «визитной карточкой», все свои данные солдаты выцарапывали на ложке.

Учащаяся 9 «А» класса Ефремова Варвара, посетив наш музей, написала исследовательскую работу «Образ Г.К.Жукова в изобразительном искусстве: портрет эпохи». Цель исследования: рассмотрение образа Г.К.Жукова в картинах П.Д.Корина, П.И.Котова, В.Н.Яковлева и К.В.Васильева.

В результате своих исследований она пришла к выводу:

1. Портрет П.Д.Корина вошел в число шедевров советской портретной живописи. Но иногда можно слышать, что он увлекался парадной стороной маршальского облика, слишком много внимания уделил регалиям.

2. По заданию Третьяковской галереи портрет Жукова пишет художник П.И.Котов. Сохранился документ, подписанный генерал-лейтенантом Варенниковым, согласно которому Петру Ивановичу разрешалось работать на территории Германии в 1945 г. (в советской зоне). Котов – более классичен и традиционен в трактовке образа маршала. Его живопись не столь декоративна, подчёркнуто тональна. Прежде всего, обращаешь внимание на светлый лик, излучающий уверенное спокойствие, ясный и глубокий ум. Портрет маршала Жукова – образ, полный собственного достоинства и воинской доблести, деликатно и очень художественно созданный.

3. Художник, К.В.Васильев остановил свой выбор на традиции парадного портрета, столь распространенной в XIX веке. Картина предельно символична. На переднем плане легендарный маршал Г.К.Жуков, попирающий штандарты и знамена – символы былого величия «третьего рейха». А дальше, в глубине, оживает сама история: на фоне прокопченного российского неба, мятущегося и грозного, – остовы домов разрушенного Сталинграда. Вся эта символика подчинена одному стремлению – передать ту страшную, трагическую и в то же время великую эпоху, которую пережил наш народ.

4. Изображающая маршала Г.К.Жукова в виде «Георгия Победоносца» картина В.Яковлева стала предметом обсуждения в речах Сулова, Куусинена и других на пленуме ЦК КПСС в октябре 1957 года, что послужило причиной снятия маршала с поста министра обороны и обвинением в «бонапартизме».

Учащийся 11 «П» класса Пилюгин Алексей представил исследовательскую работу, посвященную изучению практики использования

компьютерных игр как инструмента политики памяти. Актуальность данного исследования обуславливает как сам рост значимости видеоигр как средства формирования представлений о событиях прошлого, так и низкая степень изученности данной темы. В качестве цели изысканий автора выступает выявление перспектив использования компьютерных игр как инструмента реализации политики памяти в рамках кейса представлений о событиях Великой Отечественной войны. Автор приходит к заключению, что ознакомление пользователей с обозначенными играми способствует закреплению их знаний о Великой Отечественной войне.

В результате освоения умений и навыков исследовательской деятельности на уроках истории и во внеурочной деятельности к окончанию основной школы у обучающихся происходит:

1. Усвоение алгоритма научного исследования, что способствует формированию научного мировоззрения учащихся; значительно расширяется кругозор учащихся в предметных областях;
2. Овладение универсальными способами учебной деятельности, что дает импульс к саморазвитию, способности к анализу, целеполаганию, организации, контролю и самооценке;
3. Формирование разнообразных умений и навыков работы с книгой и другими источниками информации;
4. Формирование умений и навыков, связанных с культурой устной и письменной речи, культурой оппонирования и ведения дискуссий, публичных выступлений;
5. Формирование социального опыта учащихся в труде и общении, повышении социального статуса.

Исследовательская деятельность обучающихся важна в не меньшей степени и для педагога, который получает стимул для профессионального самосовершенствования, самообразования и признания.

Сегодня в меняющемся мире учителю нельзя останавливаться на достигнутом, необходимо деятельностное включение в процесс своей подготовки, то есть умение выстраивать исследовательскую позицию по отношению к себе и своей деятельности, критически анализировать и оценивать эффективность проводимых работ. Подтверждением этому служат слова В.И.Загвязинского: «Учитель, выполняя свою основную функцию – обучение и воспитание ребят, вынужден в определенных ситуациях в той или иной степени превращаться и в методиста, и в ученого». В заключение нужно отметить, что формирование навыков исследовательской деятельности в преподавании истории является залогом высокого уровня знаний учащихся по предмету.

Список литературы

1. Алексеев, Н.Г. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности / Н.Г. Алексеев, А.В. Леонтович // Развитие исследовательской деятельности учащихся: методический сборник. - М.: Народное образование, 2001. - С. 66.
2. Корзюк, А. А. Гістарычныя крыніцы ў навучанні гісторыі / А. А. Корзюк // Беларускі гістарычны часопіс. – 2015. № 11. – С. 55 – 59.

3. Беззубова, О.В. Теория музейной коммуникации как модель современного образовательного процесса / О.В. Беззубова // Коммуникация и образование. Сборник статей / под ред. С.И. Дудника. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2004. - 446 с.
4. Жукова, М. Г. Маршал Жуков – мой отец / М.Г. Жуков. – Москва, 2006.
5. Репринцева, Е.А. Эволюция современной игровой культуры молодежи / Е.А. Репринцева // Общество. Среда. Развитие. - 2007. - № 1. - С. 49–70.

УДК 371.321

ДОПРОФИЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

И.С. Ярец

*ГУО «Гимназия №1 г.Мосты»,
Республика Беларусь
gymn1mosty.schools.by*

Аннотация. В статье отражены основные формы, приёмы и методы, способствующие формированию и развитию у учащихся способностей, необходимых в педагогической деятельности и с профессии.

Ключевые слова: допрофильная подготовка, профессиональное самоопределение, профессиональные пробы, компоненты, просвещение, профессиография, консультация, отбор, профессиографический урок

PRE-PROFESSIONAL PEDAGOGICAL TRAINING OF STUDENTS BY MEANS OF THE EDUCATIONAL SUBJECT «BIOLOGY»

I.S. Yarets

*State Educational Institution
«Gymnasium No. 1 of Mosty»,
Republic of Belarus
gymn1mosty.schools.by*

Abstract. The article describes the main forms, techniques and methods, contributing to the formation and development of students' abilities necessary in teaching and in the profession.

Key words: pre-professional training, professional self-determination, professional tests, components, education, profession, consultation, selection, professional lesson

Необходимым условием эффективности модели допрофильной педагогической подготовки учащихся на II ступени общего среднего образования является целенаправленная организация профориентационной работы, направленной на выбор обучающимися профессии педагогического профиля, формирование привлекательности и значимости профессии педагога.

С сентября 2019/2020 учебного года наше учебное заведение включилось в реализацию республиканского инновационного проекта