# Кафедра психологического обеспечения профессиональной деятельности

# Преддипломная практика (выпускной КУРС)

**Задания по ПСИХОЛОГИИ**

## СИСТЕМА ЗАДАНИЙ

В период прохождения практики студенты должны выполнить следующие виды заданий:

1. Изучение особенностей развития школьного класса как группы.
2. Обобщение и интерпретация полученных результатов в психолого-педагогической характеристике класса.
3. Психологический анализ урока.

## ОТЧЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

1. Психолого-педагогическая характеристика класса (Приложение 1)
2. Первичные материалы по изучению класса (дневники наблюдений, опросные листы учащихся и т. д.). Первичные материалы должны показывать, что студент применил для изучения классного коллектива не менее трех методик.
3. Психологический анализ урока с протоколом наблюдения (Приложение 2).

**ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЛАССА**

1. **Общие сведения о классе.** Состав класса (по возрасту, полу); его принадлежность к общественным организациям; история класса (возникновение, изменение состава, смена классных руководителей, основные события); взаимодействие класса в другими коллективами (школой, параллельными классами и т. д.).
2. **Структура класса.** Статусно-ролевая структура класса. Официальная структура: актив класса, организаторские способности его членов, взаимоотношения с классом. Неофициальная структура класса: статусы учащихся. «Звезды», их характеристика, особенности влияния на класс. «Аутсайдеры», возможные причины их положения в группе и пути изменения статуса. Микрогруппы, основы их образования и существования, взаимоотношения друг с другом и классом. Соотношение официальной и неофициальной структур.Межличностные отношения в классе.Структурно-динамические и личностные аспекты взаимоотношений. Отношения между полами.
3. **Руководство и лидерство.** Лидеры, особенности их влияния на класс. Характеристики их личности. Стиль и вид лидерства. Позиция классного руководителя (над коллективом, «внутри» коллектива). Стиль руководства классным коллективом. Характер взаимодействия классного руководителя с учащимися (сотрудничество, конфронтация и т. д.). Психологические барьеры в общении, их возможные причины. Организация обратной связи в общении. Механизмы влияния классного руководителя. Особенности восприятия и понимания классным руководителем учащихся (на примере анализа вербального поведения). Понимание учащимися классного руководителя.
4. **Особенности развития класса как группы.** Уровень развития класса как группы. Содержание и характер объединяющей деятельности, изменения в ней, её ближайшие и перспективные цели. Уровень сплоченности, единство класса. Общественное мнение, групповые нормы, традиции. Наличие критики и самокритики. Особенности принятия решений группой. Эмоциональный климат в классе. Конфликты в классе: их частота, содержание, способы разрешения.
5. **Содержание и характер учебной и внеучебной деятельности класса.** Учебная деятельность: мотивация учения, успеваемость, дисциплина, отношение к учению, интересы. Трудовая деятельность: ее мотивация, отношение к труду, характер его выполнения. Общественная деятельность: отношение к ней, формы проявления, активность.
6. **Воспитательный потенциал класса как группы.** Сферы проявления потенциала (поведенческая, эмоциональная, познавательная, бытийная, нравственная, межличностная). Характер влияния ученического коллектива на личность (положительный, отрицательный). Компоненты влияния (групповые цели, групповые нормы и т. д.).
7. **Психолого-педагогические выводы**. Основные достоинства и слабые стороны класса, прогноз его развития как группы. Текущие и перспективные задачи воспитательных воздействий на класс.

## Приложение 2

**ПЛАН ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА УРОКА**

1. **Психологическая оценка структуры урока.**

* **Тема, цели** и **задачи** урока**.** (Определяется место и значение урока в системе дисциплины (например: *вводный урок* или *завершающий урок по данному разделу* или *первый урок по данной теме* или *обобщающий урок* или *формирование навыков* и т. д.).
* **Форма** и **структура** урока. Форма определяется типом урока (например: *урок-лекция; урок-монолог: урок-дискуссия; монолог с опорой на аудиовизуальные средства* и т. д.). Структура урока (основные элементы).

1. **Психологическая оценка содержания урока.**

* Каково качество учебного материала (*описательный или объяснительный материал, степень наглядности, конкретности, абстрактности и обобщенности предлагаемого материала*)?
* Активизация каких сторон познавательной деятельности учащихся требует восприятия этой учебной информации (*образной или словесно-логической памяти, абстрактного мышления, воображения*)? Какие эмоции данный материал может вызвать?
* Соответствует ли данный материал возрастным особенностям познавательной деятельности учеников, их жизненному опыту и уровню знаний?
* Как учитель делает сложную учебную информацию доступной восприятию школьников данного возраста, понятной и интересной (*ясность и простота изложения, наличие ярких примеров, аналогий, сравнений, использование наглядных средств, связь с жизнью*)?
* Каково воспитательное воздействие изучаемого материала (*моральное, этическое, эстетическое* и т. д.)? Насколько оптимально учитель реализует его воспитательные возможности?

**3. Организация познавательной деятельности учащихся на уроке.**

* Каким образом была организована познавательная деятельность учеников?

3. 1. Организация **внимания***.*

* Пути организации внимания на всех этапах занятия (*просьба к учащимся быть внимательными, подчеркивание значимости проводимой работы, постановка конкретной задачи, использование принципа наглядности и обращение к непроизвольному вниманию и т. д.*).
* Виды внимания, имевшие место на уроке, и форма их проявления у отдельных школьников.
* Способы переключения внимания учеников с одной работы на другую.
* В каких сложных видах деятельности, предложенных учителем, требовалось распределение внимания учащихся и как они с этим справились?

3.2. Организация **восприятия**и его характер.

* Что является объектом восприятия для учеников (*речь учителя, текст учебника, различные наглядные средства*)? Качество материала восприятия.
* Использование наглядных средств, их функция на уроке.
* Осмысленность восприятия учебной информации.

3.3. Активизация **памяти**и ее развитие.

* Обращение учителя к памяти школьников. С какой целью оно проводилось на различных этапах занятия?
* Какие виды памяти имели место на уроке (*наглядно-образная, словесно-логическая, эмоциональная, непреднамеренная, преднамеренная, механическая, логическая*)?
* Какие приемы лучшего запоминания излагаемых сведений использовал учитель (*постановка цели запомнить, логическая обработка материала, установление различного рода ассоциаций, включение в деятельность, повторение, эмоциональная нагрузка и т. д*.)?
* Как проявились у отдельных учащихся на уроке процессы памяти (*запечатление, узнавание, воспроизведение, забывание*)?

3.4. Активизация **мыслительной деятельности**школьников.

* Как учитель формировал научные понятия у учащихся? Как при этом использовал наглядные средства?
* Какие связи между понятиями он устанавливал и какие суждения вырабатывал?
* Каким путем (*индуктивным или дедуктивным*) преподаватель вел учеников к усвоению тех или иных понятий и суждений?
* Вызывал ли учитель у школьников потребность в усвоении данных понятий (*раскрыл теоретическое значение понятий, показал практическую применимость, связал с жизнью* и т. д.)?
* Каковы уровни усвоения понятий, проявленные учащимися на уроке, и ошибки при определении понятий?
* Как учитель активизировал самостоятельное творческое мышление школьников? Отличался ли урок проблемным построением? Какими путями создавались проблемные ситуации? Были ли ученики активны в поиске ответа?
* Какие конкретные мыслительные действия самостоятельно производили учащиеся, для того чтобы найти решение поставленной проблемы?
* Насколько внутренне стройно, логично, последовательно был построен урок в целом?
* Какова логика рассуждений учащихся и их ошибки?
  1. Активизировались ли на уроке представления **памяти***,* репродуктивное и творческое **воображение**школьников?
  2. Как осуществлял учитель учет **индивидуальных особенностей**учеников?

1. **Стиль деятельности учителя и организация обратной связи на уроке.**

* Каков стиль общения преподавателя (*демократический, авторитарный, либеральный, в зависимости от ситуации*)?
* Каковы особенности проявления темперамента, характера и эмоциональной сферы учителя на уроке?
* На каких этапах урока (*во время опроса, при подаче нового материала, при закреплении*) учитель обращался к школьникам и с какой целью?
* Какие уровни усвоения знаний учащимися можно выявить на уроке?
* Носила ли обратная связь не только контролирующий, но и обучающий характер? В чем это проявилось?
* Как воспринимали ученики полученные на уроке оценки?
* Влиял ли характер ответов школьников на дальнейшие действия и слова учителя (как учитель перестраивал свою деятельность в зависимости от обратной информации)?

1. **Воспитательное воздействие личности учителя и его деятельности на уроке.**

* Воспитательное воздействие личности учителя: его внешности, речи, манеры поведения.
* Отношение детей к учителю.
* Эмоциональный климат урока (*как поддерживал учитель атмосферу радостного, искреннего общения учащихся с ним и друг с другом, деловой контакт или другие отношения).*
* Характер общения с учащимися *(коммуникабельность, умение устанавливать контакт с классом и каждым учеником; преобладающее отношение к классу; наличие физической или психологической дистанции между учителем и детьми («над», «под», «рядом», «вместе»); соотношение индивидуального и группового общения на уроке).*
* Требования учителя (*к ответу, поведению, речи, дисциплине и т. д.*) и их значение для формирования ценных волевых и моральных качеств личности учеников. Отношение учащихся к этим требованиям.
* Воспитательное значение методов и приемов обучения, использованных на уроке.
* Способы обучения технике учебной работы (как учитель обучал слушать объяснение, делать записи, моделировать условия задач, работать с книгой, находить способы решения, контролировать самого себя и т. д.), то есть, как учитель учил детей учиться?
* Учитывались ли учителем возрастные особенности учащихся (характеристики психического и личностного развития в подростковый и юношеский период)?
* Учитывались ли учителем индивидуальные особенности учеников (темперамент, характер, способности, эмоции и чувства и др.)?
* Учитывались ли учителем сильные и слабые стороны личности учеников?
* Учитывались ли учителем особенности межличностного взаимодействия школьников друг с другом?

**Результаты урока**

* Достигнуты ли цели урока?
* По каким психологическим показателям можно судить об этом (уровень усвоения информации, внимание, интерес, проявление эмоций и др.)?
* Какой развивающий эффект урока для учащихся?

**Примерный диагностический инструментарий**

**Карта-схема**

**психолого-педагогической характеристики группы школьников**

**Цель методики**: изучение уровня развития группы.

**Инструкция:** «Уважаемые ученики! Вашему вниманию представлена карта-схема. Она состоит из перечня качеств, которые характеризуют направленность и активность группы, организованность, коммуникативность, психологический климат. Качества группы представлены диадами. Чтобы оценить какое-либо качество, надо прочитать слева его положительную оценку, а справа – отрицательную, затем крестиком обозначить оценку против соответствующего балла и вписать напротив каждого суждения фамилии тех учеников, которые заметно влияют на данное свойство класса. Оценка уровня развития отдельных групповых качеств идет по пятибалльной системе: «5» ставится, когда качество сильно и постоянно проявляется, «4» — проявляется постоянно, но не так сильно; «3» — не очень проявляется; «2» — проявляется противоположное отрицательное качество; «1» — сильно проявляется противоположное отрицательное качество.

**Таблица - Карта-схема**

**психолого-педагогической характеристики группы школьников**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность активности (насколько группа активна) | | | | | | |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |
| Группа активна, полна творческой энергии |  |  |  |  |  | Группа инертна, пассивна |
| Группа выше всего ставит положительные духовные запросы (искусство, литература, учеба, совершенствование в профессии) |  |  |  |  |  | Группа выше всего ставит примитивные материальные блага, деньги, развлечения и т. д. |
| В своих делах группа ставит перед собой общественно полезные цели |  |  |  |  |  | Группу отличают общественно вредные, асоциальные цели |
| Группу объединяет одна общая цель деятельности, а не просто сходные цели каждого члена группы в отдельности |  |  |  |  |  | В группе соединились люди, у которых лишь сходные совпадающие цели, но эти цели не стали общегрупповыми |
| В группе более всего уважают коллективистов, делающих все ради других |  |  |  |  |  | Популярные члены группы – эгоисты, работающие только для себя |
| Члены группы стремятся постоянно общаться друг с другом |  |  |  |  |  | У членов группы нет стремления постоянно общаться друг с другом |
| Группа стремится общаться и сотрудничать с другими членами |  |  |  |  |  | У группы наблюдается стремление обособиться, изолированности от других групп |
| Группу отличают устойчивые интересы |  |  |  |  |  | Группу отличает быстрая смена интересов |
| Группа постоянно осуществляет свои интересы на деле |  |  |  |  |  | Группа пассивна. Интересуясь чем-то, не стремится это осуществить на деле |
| Актив, ядро группы ведут ее на общественно-полезные дела |  |  |  |  |  | Актив ведет группу на антиобщественные дела |
| В группе существует справедливое отношение ко всем членам группы, стремление поддерживать слабых в общей деятельности, чувство защищенности каждого |  |  |  |  |  | Группа заметно разделяется на «привилегированных» и «пренебрегаемых», пренебрежительно относится к слабым |
| Организованность | | | | | | |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |
| В группе разумно, доброжелательно решаются вопросы взаимопомощи |  |  |  |  |  | При решении групповой задачи необходимость взаимоподчинения вызывает противодействие и даже конфликты |
| Группа может самостоятельно выбрать себе организаторов по различным видам деятельности |  |  |  |  |  | Группа не может самостоятельно, без помощи старших решить вопрос о выборе организаторов или проводит выборы несерьезно, по принципу «кого-нибудь, только не меня» |
| Члены группы взаимодействуют в том направлении, которое приносит успех всей группе в целом |  |  |  |  |  | Большинство членов группы ориентируются на «себя» и делают то, что им удобно и выгодно |
| Трудные условия, ситуация опасности, неожиданные сильные воздействия еще более сплачивают группу |  |  |  |  |  | В этих условиях происходит рассогласование группы, вплоть до ее полного распадения |
| Неудача в достижении групповой цели еще больше объединяет и сплачивают группу |  |  |  |  |  | Неудача в достижении групповой цели расслабляет группу, иногда до ее полного отказа от реализации данной цели |
| Группа постоянно и устойчиво поддерживает связь и осуществляет взаимодействие с другими группами |  |  |  |  |  | Группа стремится изолироваться от других групп, противодействует контактам с ним |
| Группа доброжелательно, участливо относится к новым членам, старается помочь освоиться и «прижиться», влиться в свою среду |  |  |  |  |  | Группа враждебно относится к новым членам, противодействует вхождению их в новую для них среду |
| Группа легко, свободно, быстро, с высокой результативностью согласует свои действия |  |  |  |  |  | Группа способна к согласованию своих действий |
| Группа представляет устойчивое единое целое. Имеющиеся в группе отдельные группировки (например, по симпатиям) активно взаимодействуют друг с другом, поддерживая общегрупповое единство |  |  |  |  |  | Группа не представляет единого целого, распадается на ряд враждующих группировок |
| Члены группы активно стремятся сохранить группу как единое целое. Группа настойчиво противодействует попыткам расформирования |  |  |  |  |  | Члены группы относятся безразлично к сохранению группы. Группа легко поддается расформированию или способствует этому |
| Группа имеет хороших, способных организаторов, являющихся ее авторитетными и полномочными представителями |  |  |  |  |  | Группа не имеет хороших, способных организаторов |
| Коммуникативность | | | | | | |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |
| Группа имеет четкое единое суждение о возможностях ее действительных организаторов |  |  |  |  |  | Группа не имеет единого мнения, единого суждения о возможностях своих организаторов. Мнения противоречивы |
| Члены группы прислушиваются к мнению своих товарищей и приходят к единодушному суждению |  |  |  |  |  | Члены группы не прислушиваются к мнению своих товарищей, мнения остро противоречивы |
| Члены группы хорошо и постоянно осведомлены обо всем, что касается группы: ее задачах, внутригрупповых отношениях, ее месте среди других групп, результатах ее деятельности и т. д. |  |  |  |  |  | В группе не знают о ее задачах, внутригрупповых отношениях, ее месте среди других групп, результатах ее деятельности и т. д. |
| Группа легко находит «общий язык», взаимопонимание при решении групповых задач |  |  |  |  |  | В группе нет взаимопонимания при решении общих задач |
| При обсуждении актуальных вопросов, касающихся группы и поведения отдельных ее членов, она активно добивается единого мнения и находит единодушное решение |  |  |  |  |  | Группа не способна прийти к единому мнению при обсуждении вопросов, касающихся как группы в целом, так и отдельных ее членов |
| В изменяющихся жизненных ситуациях группа быстро оценивает перемены, создает новое общественное мнение |  |  |  |  |  | Группа не способна оценивать изменившуюся обстановку, слепо следует привычкам, сложившимся суждениям |
| При оценке воспринимаемых фактов и событий окружающей жизни в группе существует устойчивое единство суждений |  |  |  |  |  | Для группы характерны противоположные суждения и оценки воспринимаемых фактов, событий |
| Группа имеет единое и четкое мнение о своих возможностях, достоинствах и недостатках |  |  |  |  |  | В группе имеют место явно противоречивые мнения о своих возможностях и недостатках |
| Группа верно, единодушно оценивает свое место среди других групп |  |  |  |  |  | Группа неверно и противоречиво оценивает свое место среди других групп |
| Критические замечания со стороны членов группы принимаются доброжелательно и способствуют созданию единого группового мнения |  |  |  |  |  | Критические замечания со стороны одних членов группы принимаются другими ее членами враждебно и способствуют разъединению  группового мнения |
| Критические замечания извне группы принимаются доброжелательно, самокритично и создают стремление к осмысливанию и исправлению недостатков |  |  |  |  |  | Критические замечания извне принимаются группой враждебно и вызывают стремление к отпору, настаиванию на недостатках, групповому упрямству |
| Психологический климат | | | | | | |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |
| Преобладание мажорного, приподнятого, доброго общего тона в группе |  |  |  |  |  | Преобладание подавленного настроения, пессимистического настроя в группе |
| Доброжелательность во взаимоотношениях членов группы, взаимное притяжение друг к другу, симпатия |  |  |  |  |  | Конфликтность в отношениях, отталкивание, антипатия |
| Стремление к совместному переживанию события, жизненных явлений, произведений искусства |  |  |  |  |  | Тенденция к замкнутости членов группы друг от друга, отказ или уклонение от группового характера переживаний |
| Успехи или неудачи группы в целом переживаются ярко всеми членами группы |  |  |  |  |  | Успехи или неудачи группы оставляют членов группы  равнодушными |
| Успехи или неудачи товарищей вызывают переживание, искреннее участие других членов группы. Здесь имеют место одобрение, поддержка, а упреки и критика делаются с доброжелательных позиций |  |  |  |  |  | В этих условиях в группе  проявляются зависть,  злорадство, а упреки и критика  исходят из желания унизить,  оскорбить |
| В сложных ситуациях происходит эмоциональное единение, общий мобилизационный настрой |  |  |  |  |  | В этих условиях группа теряется, «раскисает», наблюдается растерянность, ссоры, взаимные обвинения и т. д. |
| Отрицательная оценка группы со стороны более широких общностей или их органов вызывает групповое сопереживание, выражающее единение группы и способствующее ему |  |  |  |  |  | В данных обстоятельствах у части группы имеют место переживания, выражающие разобщение группы или способствующие этому |
| В отношениях между эмоциональными объединениями (группировки по симпатиям) существует взаимное расположение и доброжелательность |  |  |  |  |  | Группировки конфликтуют между собой, враждебно относятся друг к другу |
| Групповые эмоциональные «взрывы» в сложных жизненных ситуациях (общее негодование, возмущение) регулируются группой и не меняют качественно содержание ее поведения |  |  |  |  |  | Групповые эмоциональные состояния взрывного характера выходят из-под контроля группы, протекают стихийно и определяют содержание  группового поведения |
| Членам группы нравится находиться вместе, им хочется чаще находиться в группе, участвовать в совместной деятельности |  |  |  |  |  | Члены группы не стремятся быть вместе, проявляется безразличие к общению, выражается отрицательное эмоциональное отношение к совместной деятельности |
| Группа способна сдерживать проявление своих чувств, когда этого требуют интересы дела |  |  |  |  |  | Группа не в состоянии сдерживать эмоциональные порывы в необходимых ситуациях |

**Способ обработки и анализа полученных результатов**

Количественная оценка проводится на основе сопоставления общей суммы по всем интегративным свойствам («Направленность активности», «Организованность», «Коммуникативность», «Психологический климат») со следующей шкалой измерения уровня развития группы (табл. 2).

**Таблица 2 - Шкала оценки уровня развития группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровни развития коллектива** | **Сумма баллов по всем качествам** |
| Высокое развитие (**группа — коллектив**) | 180—220 |
| Хорошее развитие (**группа – кооперация**) | 140—179 |
| Среднее развитие (**группа — ассоциация**) | 100—139 |
| Недостаточное развитие (**диффузная группа**) | 60—99 |

Для качественного анализа надо «совместить» выявленный уровень развития группы с помощью шкалы (табл. 2) и типовые описания групп соответствующего уровня или этапы движения группы по пути к коллективу, данные в публикации А.Н. Лутошкина, А.С. Чернышева.

**Методика «Уровень развития группы»**

**Цель методики:** выявить уровень развития группы на основе психологической характеристики.

**Инструкция**: «Уважаемые ученики! Большинству из нас хотелось бы жить и работать среди людей, которые нас понимают, могут помочь и поддержать в трудную минуту, являются единомышленниками, то есть являются членами сплоченного коллектива. Настоящий коллектив возникает не сразу, а формируется постепенно, проходя ряд этапов.

Ниже приводятся характеристики этапов развития группы по Л. И. Уманскому, А.С. Чернышеву и А. Н. Лутошкину (см. табл.). Вашей задачей является с помощью наблюдения определить и описать, на каком этапе развития находится школьный класс. При описании этапа развития школьного класса Вы можете использовать любую из предложенных классификаций. Полученные данные в процессе наблюдения за коллективом Вы должны использовать при составлении психологической характеристики школьного класса».

**Таблица – Характеристика этапов развития группы**

**Первый этап**

|  |  |
| --- | --- |
| **Диффузная группа**  **(по Л. И. Уманскому, А. С. Чернышеву)**  Характерно отсутствие психологического единства по главным направлениям деятельности, хотя возможно достижение психологического единства на второстепенной, случайной, временной, а не деловой основе.  Как правило, это разобщенные группы, состоящие из изолированных (иногда и конкурирующих) группировок. Наряду с лидерами-организаторами действуют и лидеры-дезорганизаторы. Многие вопросы организации совместной деятельности решаются импульсивно, самоуправление развито слабо, организационное ядро группы авторитетом не пользуется.  Управлять такими группами трудно, потому что они вялы, пассивны. При получении новых заданий оказывают большое сопротивление: не хотят нововведений, ссылаются на свою «немощность», пытаются оттянуть задание под видом любых, часто нелепых, отговорок. Члены группы воздействия своего классного руководителя пытаются приспособить к своим узкогрупповым интересам. Личность в диффузных группах недостаточно включена в совместную деятельность, слабо защищена психологически | **«Песчаная россыпь»**  **(по А. Н. Лутошкину)**  Присмотритесь к песчаной россыпи — сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Налетит слабый ветерок и отнесет часть песка в сторону, рассыплет его по площадке. Дунет ветер посильнее — и не станет россыпи.  Бывает так и в группах людей. Там тоже каждый как песчинка: и вроде все вместе, и в то же время каждый отдельно. Нет того, что «сцепляло» бы, соединяло людей. Здесь люди или еще мало знают друг друга, или просто не решаются, а может быть, и не желают пойти навстречу друг другу. Нет общих интересов, общих дел. Отсутствие твердого, авторитетного центра приводит к рыхлости, «рассыпчатости»группы.  Группа эта существует формально, не принося радости и удовлетворения всем, кто в нее входит |

**Второй этап**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа — ассоциация**  **(по Л.И. Уманскому, А.С. Чернышеву)**  Относятся такие классные коллективы, в которых плохо выполняется основная групповая деятельность. Эти классы не имеют своего общественно ценного лица. Актив в таких классах недостаточно действенен. Учащиеся взаимно внушаемы и конформны в поведении. Общий тон — пассивная созерцательность. Стиль самоуправления в таких группах — импульсивный. В противовес официальным лидерам-организаторам в них выступают 2—3 ярко выраженных дезорганизатора, а чаще проявляется пассивное поведение учащихся.  Управлять такими группами трудно, потому что они вялы, пассивны, часто не реализуют общих целей и задач. При получении новых заданий оказывают известное сопротивление, пытаются оттянуть задание под видом любых отговорок или переложить его на другие коллективы. Личность в таких классах проявляет себя слабо. Особенно в неблагоприятном положении оказываются в них яркие и самобытные личности.  По уровню своего развития эти коллективы находятся на начальных этапах формирования (как правило, ассоциации) | **«Мягкая глина»**  **(по А. Н. Лутошкину)**  Известно, что мягкая глина — материал, который сравнительно легко поддается воздействию, и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера, а таким в группе, классе, ученическом коллективе может быть командир, организатор дела, этот материал превращается в искусный сосуд, в прекрасное изделие. Но он может остаться простым куском глины, если к нему не приложить усилий. Когда мягкая глина оказывается в руках неспособного человека, она может принять самые неопределенные формы. В группе, находящейся на этой ступени, заметны первые усилия по сплочению коллектива, хотя они и робки. Не все получается у организатора, нет достаточного опыта совместной работы.  Скрепляющим звеном здесь еще являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения разные — доброжелательные, конфликтные. Ребята по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу. Существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются друг с другом, нередко ссорятся. Подлинного мастера — хорошего организатора — пока нет или ему трудно себя проявить, так как по-настоящему его некому поддержать |

**Третий этап**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа — кооперация**  **(по Л. И. Уманскому, А.С. Чернышеву)**  Достаточно организованные и сплоченные группы, но проявляют активность в собственных интересах, проявляют групповой эгоизм, противопоставляют себя: другим группам, строят межгрупповые отношения на основе конкуренции, соперничества. Общественно значимые цели вышестоящей организации такие группы стремятся приспособить к своим узкогрупповым интересам | **«Мерцающий маяк»**  **(по А. Н. Лутошкину)**  В штормовом море маяк и опытному и начинающему мореходу приносит уверенность: курс выбран правильно, «так держать!». Заметьте, маяк горит не постоянно, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь. Я готов прийти на помощь». Формирующийся коллектив озабочен, чтобы каждый шел верным путем. В таком ученическом коллективе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, бывать вместе. Но желание — это еще не все. Дружба, товарищеская взаимопомощь требуют постоянного горения, а не одиночных, пусть даже частых вспышек. В группе есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители» маяка, те, кто не дает погаснуть огню,— организаторы, актив. Группы заметно отличаются среди других групп своей индивидуальностью. Однако ей бывает трудно до конца собрать свою волю, найти во всем общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей, не всегда хватает сил подчиниться коллективным требованиям у некоторых членов группы. Недостаточно проявляется инициатива, не столь часто вносятся предложения по улучшению дел не только в своем коллективе, но и в том, более значительном коллективе, в который он как часть входит. Мы видим проявление активности всплесками, да и то не у всех |

**Четвертый этап**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа — коллектив**  **(по Л. И. Уманскому, А. С. Чернышеву)**  Успешно выполняют учебную и общественно-значимую деятельность, ответственно относятся к поручениям вышестоящих организаций, проявляют высокую принципиальность и моральную чистоту в разнообразных формах поведения. Полученные группой задачи решаются не шаблонно, есть попытки найти наилучший вариант их выполнения. Группа психологически сплочена, сплоченность базируется на социально-ценных мотивах и целях. Психологическое единство вырабатывается в ходе активного обсуждения различных сторон деятельности класса, в обсуждении принимают участие все школьники. Между группировками иих лидерами сложились хорошие деловые и личные отношения. В общении между членами коллектива наблюдается уважительное отношение друг к другу. Личность в такой группе психологически защищена; в деловых отношениях — высокая требовательность к каждому школьнику и непримиримость к нарушителям групповых норм и ценностей. Распоряжения вышестоящих организаций воспринимаются без сопротивления, оговорок и жалоб, но допускается разумная критика в их оценке. В настроении группы преобладает «мажор», переживание чувства собственного достоинства, базирующегося на представлении ценности своего класса и гордости за него. Каждый школьник в такой группе чувствует себя легко и свободно. В личности каждого школьника появляются индивидуальные качества способности, украшающие коллектив.  В группах много лидеров-организаторов, способных организовать любое дело, отсюда «бьющая в глаза способность группы построиться и перестроиться для любой задачи» (А. С Макаренко). Управлять такими группами, с одной стороны легко, так как они организованны и дееспособны, а с другой — трудно, так как они требуют высокого уровня управления, не идут на компромиссы и не боятся риска | **«Горящий факел»**  **(по А. Н. Лутошкину)**  Горящий факел — это живое пламя, горячим материалом которого являются тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за весь коллектив. Да, здесь хорошо проявляются все качества коллектива. Но это не все. Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, подымаясь на скалы, спускаясь в ущелья, проторяя первые тропы. Но разве можно чувствовать себя счастливым, если рядом кому-то трудно, если позади тебя коллективы, группы, которым нужна помощь и твоя крепкая рука.  Настоящий коллектив тот, где бескорыстно приходят на помощь, делают все, чтобы принести пользу людям, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего сердца дорогу другим |

# Методика «Социометрия»

**Цель методики**: социометрия предназначена для диагностики эмоциональных связей, т.е. взаимных симпатий между членами группы и решения следующих задач: измерение степени сплоченности-разобщенности в группе; выявление соотносительного авторитета членов групп по признакам симпатии-антипатии (лидеры, предпочитаемые, пренебрегаемые, изолированные); обнаружение внутригрупповых сплоченных образований во главе с неформальными лидерами. Методика позволяет сделать моментальный срез с динамики внутригрупповых отношений с тем, чтобы впоследствии использовать полученные результаты для переструктурирования групп, повышения их сплоченности и эффективности деятельности.

**Материалы:** бланк социометрического опроса, список членов группы, социоматрица (таблица).

*Подготовка исследования:* В зависимостиот задач, которые призвано решить исследование, и от особенностей (возрастных и профессиональных) изучаемых групп, формируются критерии социометрического выбора. Критерий — это вид деятельности, для выполнения которой индивиду нужно выбрать или отвергнуть одного или нескольких членов группы. Он формулируется в виде определенного вопроса социометрического теста. По содержанию критерии могут быть формальными и неформальными. С помощью первых измеряются отношения по поводу совместной деятельности, ради выполнения которой создана группа. Вторые служат для измерения эмоционально-личностных взаимоотношений, не связанных с совместной деятельностью (например, выбор товарища для досуга).

**Примерный текст инструкции:** «Напишите на бланке свою фамилию, имя и класс. Напишите фамилии и имена 3-х человек из класса, которые Вам интересны. На первом месте (под цифрой 1) напишите имя человека, который Вам интересен больше других, с кем бы Вы хотели продолжить учиться в одном классе, затем под цифрой два – во вторую очередь и только после этого в третью очередь».

Бланк социометрического опроса

Ф.И.О.

курс (группа, класс)

Ответьте на поставленные вопросы, записав под каждым из них три фамилии членов вашего класса, с учетом отсутствующих.

1. Если ваш класс будут расформировывать, с кем бы ты хотел продолжить совместно учиться в новом коллективе?

а)

б)

в)

2. Кого бы ты из класса пригласил на свой день рождения?

а)

б)

в)

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ-РЕЗУЛЬТАТОВ

*1.* Составление социоматрицы.

Социоматрица — это таблица, в которую вносятся результаты опроса.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия И.О. | № | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Алаев С. | 1 | **Ø** | 1 | 3 |  |  |  |  | 2 |  |
| Белкин Н. | 2 | 3 | **Ø** |  | 1 | 2 |  |  |  |  |
| Васильев Д. | 3 | 1 | 2 | **Ø** |  |  |  |  | 3 |  |
| Григорович А. | 4 |  |  | 1 | **Ø** | 2 | 3 |  |  |  |
| Костян Л. | 5 | 1 |  | 2 |  | **Ø** |  |  | 3 |  |
| Лисицина О. | 6 |  |  | 2 |  |  | **Ø** |  | 1 | 3 |
| Малышева Т. | 7 |  |  |  |  | 1 |  | **Ø** | 2 | 3 |
| Новик Ж. | 8 |  |  |  |  | 3 | 1 |  | **Ø** | 2 |
| Петрова А. | 9 |  |  | 3 |  | 1 |  |  | 2 | **Ø** |
| Число полученных выборов |  | 3 | 2 | 5 | 1 | 5 | 2 | 0 | 6 | 3 |
| Число взаимных выборов |  | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 |

По горизонтали сверху располагаются порядковые номера, присвоенные учащимся в классном журнале. Принцип использования социоматрицы состоит в том, чтобы проставить в клетки цифры, показывающие кого выбрал учащийся и какое место (1,2 или 3) у этого ученика. Таким образом заполняются все данные в таблице, после чего осуществляется подсчёт выборов, полученных каждым ребёнком (по вертикальным столбцам), и записывается в соответствующую графу матрицы. Далее следует переходить к выявлению взаимных выборов. Взаимные выборы обводятся в таблице кружком, затем подсчитываются и записываются.

Следующий этап работы – определение диагностических показателей социометрического исследования и их интерпретация.

**Диагностические показатели**

**Социометрический статус учащегося в системе межличностных отношений (для группы учащихся не более 30 человек)**

**I.** Звёзды (5 и более выборов);

**II**. Предпочитаемые (3-4 выбора);

**III.** Принятые (1-2 выбора);

**IV.**Отверженные (0 выборов).

**Выводы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СОЦИОМАТРИЦА.**

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, Имя** | **№** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** |
|  | **1** | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **2** |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **3** |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **4** |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **5** |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **6** |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **7** |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **8** |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |  |
|  | **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |  |
|  | **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |  |
|  | **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |  |
|  | **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |  |
|  | **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |  |
|  | **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ø** |
| **Число полученных выборов** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Число взаимных выборов** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |