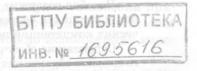
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА в 11 классе

Учебно-методическое пособие для учителей учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения

Под редакцией Н. И. Мищенчука, Т. Ф. Мушинской

Рекомендовано
Научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования
Республики Беларусь





МИНСК НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ 2011 УДК 373.5.016:821.161.1.09 ББК 74.268.3(2Poc=Pyc) P89

Авторы:

И. Н. Говзич («Серебряный век русской поэзии», «Б. Л. Пастернак», «Русская литература конца ХХ — начала ХХІ в.», «Русскоязычная литература Беларуси»); Н. И. Мищенчук («Введение. Модернизм конца ХІХ — начала ХХ в.», «Литература 1920—1930-х гг.», «В. В. Маяковский», «С. А. Есенин», «М. А. Шолохов», «Литература 1940-х — середины 1950-х гг.», «М. А. Шолохов "Судьба человека"», «А. Т. Твардовский»); Т. Ф. Мушинская («А. А. Блок», «М. И. Цветаева», «А. А. Ахматова», «А. И. Солженицын», «Проза 1970-х — начала 1990-х гг.»); Ю. В. Потолков («М. А. Булгаков», «А. П. Платонов», «Литература середины 1950—1960-х гг.», «Поэзия 1970-х — начала 1990-х гг.», «Повторение и систематизация знаний по теории и истории литературы»)

Рецензенты:

кафедра русской литературы Белорусского государственного университета (канд. филол. наук доцент И. И. И. И. III I

Русская литература в 11 классе: учеб.-метод. пособие Р89 для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / И. Н. Говзич [и др.]; под ред. Н. И. Мищенчука, Т. Ф. Мушинской. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011. — 216 с.

ISBN 978-985-465-970-1.

Пособие содержит материал, направленный на формирование у учащихся системы знаний, литературоведческих и творческих компетенций по русской литературе конца XX—XXI вв.

Существенно облегчит подготовку учителей учреждений общего среднего образования к занятиям по русской литературе в $11\,\mathrm{km}$.

УДК 373.5.016:821.161.1.09 ББК 74.268.3(2Рос=Рус)

ISBN 978-985-465-970-1

© Оформление. НМУ «Национальный институт образования», 2011





От авторов

Пособие создано в соответствии с учебной программой и основано на учебном пособии «Русская литература: учебное пособие для 11-го класса общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения» (под редакцией Н.И.Мищенчука и Т.Ф.Мушинской).

Материал учебно-методического пособия направлен на целостное овладение учащимися системой знаний, формирование литературоведческих и творческих компетенций по русской литературе конца XIX—XXI веков, прошедшей через многочисленные испытания революциями и войнами и в то же время сохранившей свой гуманистический пафос и интерес не только к описанию переломных и значительных явлений, но и к отображению судьбы человека и судьбы России в целом.

Перед авторами стояла задача — облегчить подготовку учителя к занятиям по литературе в XI классе и предоставить материал (основной и дополнительный) для непосредственной работы на уроке. Названный фактор и обуславливает введение нескольких способов организации и проведения уроков, что поспособствует вариативности процесса обучения в условиях ограниченного времени, даст учителю возможность выбора определенной траектории проведения занятий в зависимости от уровня учащихся, их способностей и предпочтений, а также наличия необходимой литературы по предмету. Для того чтобы облегчить подготовку к урокам, в ряде случаев в пособии приводятся краткие ответы на вопросы и даются дополнительные вопросы и ответы на них, которые можно использовать непосредственно при проведении занятий.

В учебно-методическом пособии нашли отражение и современные подходы к изучению литературы: элементы дальтон-плана, технологии педагогических мастерских и развития критического мышления учащихся, компьютерных техноло-

гий. Должное внимание авторы уделили вопросам развития самостоятельных исследовательских и творческих умений выпускников, предлагая разнообразные задания, направленные на сопоставление ранее изученных и новых произведений, произведений русской, зарубежной и белорусской литератур.

Учитель может использовать как полные конспекты уроков, приведенные в пособии, так и заимствовать их частично, до-

полняя собственными педагогическими наработками.

Хочется надеяться, что предлагаемые методические рекомендации найдут применение в практике преподавателя русской литературы. Вместе с тем авторский коллектив ни в коей мере не преследовал цели ограничивать своими советами творческую инициативу учителя литературы рамками обязательных установок. Талантливый педагог воспринимает методические пособия как своеобразные ориентиры на пути выбора оптимальных решений проблем обучения.

Преподавание литературы, обучение пониманию искусства слова преследует стратегическую цель — воспитание молодого поколения в духе верности непреходящим духовным ценностям. Желаем вам успеха на пути достижения этой цели.



Содержание

От авторов	3
Введение. Модернизм конца XIX — начала XX века	5
Серебряный век русской поэзии	9
Александр Александрович Блок (1880—1921)	31
Литература 1920—1930-х годов	41
Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)	46
Сергей Александрович Есенин (1895—1925)	58
Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)	67
Андрей Платонович Платонов (1899—1951)	87
Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)	95
Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)	98
Литература 1940-х — середины 1950-х годов	117
М. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	126
Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)	141
Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)	152
Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)	160
Литература середины 1950-х — 1960-х годов	174
Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)	177
Проза 1970-х — начала 1990-х годов	184
Поэзия 1970—1990-х годов	194
Русская литература конца XX — начала XXI века	199
Русскоязычная литература Беларуси	206
Повторение и систематизация знаний по теории и истории литературы	211
	m
	215

Учебное издание

Говзич Ирина Николаевна Мищенчук Николай Иванович Мушинская Тамара Федоровна Потолков Юрий Васильевич

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА в 11 классе

Учебно-методическое пособие для учителей учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения

Нач. редакционно-издательского отдела Г. И. Бондаренко Редактор Ю. А. Яковченко Художественный редактор И. А. Усенко Компьютерная верстка Ю. М. Головейко Корректоры В. П. Шкредова, Н. М. Кумагер

Подписано в печать 12.12.2011. Формат $60 \times 84/16$. Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,56. Уч.-изд. л. 10,0. Тираж 3270 экз. Заказ 3561

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь. ЛИ № 02330/0494469 от 08.04.2009. Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

Республиканское унитарное предприятие «Издательство "Белорусский Дом печати"». Производство № 1. ЛП № 02330/0494179 от 03.04.2009. Ул. Мясникова, 37, 220010, г. Минск