

10) мультимедийные презентации по произведениям белорусской художественной литературы.

Таким образом, можно выделить следующие результаты:

1. Художественное слово и художественная литература естественнонаучного характера играет огромную роль в деле формирования у детей представлений о живой и неживой природе, естественных понятий, для познания зависимостей, существующих в природе, для воспитания гуманного, бережного, заботливого отношения к ней.

2. Использование художественного слова и художественной литературы природоведческого характера помогает педагогу развить у ребенка познавательный интерес, умения передавать свои впечатления словом, сформировать сознательно правильное отношение к природе.

3. Большое значение для становления природоведческой литературы для дошкольного возраста сыграло народное творчество и творчество писателей, которые создали новое направление в детской литературе: художественная литература естественнонаучного характера.

4. Использовать художественную литературу стоит, опираясь на основные принципы отбора природоведческой литературы для детей и выполняя методику ознакомления детей с художественным словом и художественной литературой естественнонаучного характера.

Подводя итог выше сказанному, необходимо отметить, что комплексное решение задач, создание условий, реализация принципов работы по формированию у детей дошкольного возраста системы знаний о природе родного края, рациональное применение форм, методов и средств, осуществление своевременной диагностики и коррекции позволяют решить интеллектуальные и нравственные задачи экологического воспитания.

Список использованных источников:

1. Дубініна, Д.М. Родныя вобразы ў паэтычным слове: дапам. для педагогаў устаноў дашк. адукацыі: у 2 ч .Ч. 1. / Д.М. Дубініна. – Мазырь: Белы Вецер, 2008. – 136 с.

2. Учебная программа дошкольного образования. – Минск: Национальный институт образования, 2012. – 415 с.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГУО «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 11 Г. МОЗЫРЯ»)

*Нагорная Ю.И.,
ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря»,
г. Мозырь, Республика Беларусь*

Аннотация. В статье описываются формы работы эколого-биологического направления, воспитания учащихся на уроках биологии в урочной и внеурочной деятельности.

Resume. The article describes the forms of work of the ecological and biological direction, the education of students in biology lessons in regular and extracurricular activities.

Ключевые слова: формы работы, организация деятельности, воспитание, беседы, праздники, проекты, фестивали, смотры, вечера, конкурсы, традиции, общие формы, массовые формы, специальные формы.

Key words: forms of work, organization of activities, education, conversations, holidays, projects, festivals, reviews, evenings, contests, traditions, general forms, mass forms, special forms.

Современный этап социума характеризуется усиливающимися процессами его экологизации и гуманизации. Гуманизация экологического образования проявляется в том, что вместе с усвоением закономерностей и особенностей явлений и предметов природы, оно развивает духовные и нравственные ценности у детей. В учреждении образования путем интеграции различных форм работы эколога-биологического направления реализуются широкие возможности обобщения и систематизации экологических знаний учащихся, формирования у школьников способности к прогнозированию возможных путей развития жизни и человечества.

Общие формы используются в процессе организации любых мероприятий воспитательной работы, конкретную направленность приобретают в зависимости от цели и содержания деятельности) [1]. К ним относятся:

- а) объединения по интересам, кружки, студии (могут быть научные, творческие т.д.);
- б) лектории, тематические вечера;
- в) клубы по интересам;
- г) выставки (декоративно-прикладные выставки средствами природы, художественные, литературные);
- д) экскурсии, походы и экспедиции (природа, производственные и сельскохозяйственные предприятия, учебные заведения, музеи, выставочные залы, экскурсии по историческим и памятным местам и т.д.);
- з) выпуск стенгазет, тематических плакатов, бюллетеней, альбомов (освещающих различные события в жизни кружка, клуба, учреждения, города и т.д.).

Специальные формы содержат специфику преимущественно одного направления воспитательной работы (табл.1).

Таблица 1. Содержание воспитательной работы.

Направление	Организация деятельности, формы работы
Духовно-нравственное воспитание	Беседа: «Мир открой каждому», Просмотр и обсуждение фильмов по формированию моральных норм, обсуждение ситуаций и поступков поведения разных людей; Реализация проекта «Доброе сердце»; Праздники: «День именинника»; «День любви и добра»; «День матери»; «День Славянской культуры и письменности» и т.д.
Воспитание гражданственности, патриотизма	Участие в реализации проектов «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся», «Собери Беларусь в своем сердце»; Экологические конкурсы «Юный натуралист», «Мая чароўная Беларусь», «Познай родину – воспитай себя», праздничные мероприятия ко Дню Победы; встречи с ветеранами и военнослужащими; просмотр фильмов военно-патриотического содержания
Поликультурное воспитание и толерантное отношение к представителям других культур,	Тренинговые занятия: «Пойми себя, и ты поймешь других», «Вместе мы сила», «Будь толерантным!»; круглый стол «День толерантности»; проведение мастер-классов, проведение научно-исследовательских проектов

национальностей, вероисповедания	
Трудовое и профессиональное воспитание	Час общения «Профессий много хороших и важных»; проведение конкурса «Украсим Беларусь цветами»; общественно-полезный труд на учебно-опытных участках, уход за растениями и животными и т.д.
Эстетическое воспитание	Участие в республиканской выставка-конкурс «Лед. Цветы. Фантазия»; Тематические беседы: «Этика и культура поведения», «Движение и музыка», «В мире доброты и красоты», «Школа хороших манер», «Дорога к моему «Я» и др.
Воспитание в области охраны окружающей среды и природопользования	Биологический квест «Живая планета»; познавательная программа «Знакомая и незнакомая экология», посвященная Всемирному дню энергосбережения; конкурс для учащихся Центра на лучшую кормушку, домик для птиц; КВН «Птицы – наши друзья»; выставка «Природа учит – мы творим» и др.
Научно-методическое и кадровое обеспечение воспитания	Школьные проекты по энергоэффективности «Энергия и среда обитания»; республиканские образовательные проекты «Зеленый ключ», «Все в сад»; альбом творческих работ республиканской выставки-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия»

Массовые формы отличаются большим количеством участвующих школьников (например, команды от каждой школы города и района), имеют познавательно-развлекательную направленность деятельности:

а) организованное проведение различных традиционных праздников (Осенний балл, Новый год, День матери, Праздник 8-го марта и т.д.). В учреждениях образования могут организовываться специфические праздники – День птиц, День леса, День защитников природы;

б) вечера и смотры художественной самодеятельности;

в) литературно-музыкальные и литературно-исторические композиции, посвященные знаменательным датам в жизни города, страны, творчеству выдающихся представителей науки, культуры, искусства и т.д.;

г) фольклорные фестивали;

д) концерты, фестивали, КВНы городского и областного уровней.

При отборе форм в процессе воспитательной работы следует учитывать соответствие формы задачам, которые следует решить в ходе взаимодействия, особенности детского коллектива, специфику и традиции учреждения образования, морально-психологические, материальные, временные и другие условия и средства, необходимые для реализации выбранной формы [2, с.20] Наиболее оптимальным является сочетание разных форм занятий (таблица 1). Различные формы работы позволяют педагогу расширить границы образовательного процесса и создать «ситуацию успеха» для каждого воспитанника.

Список использованных источников:

1. Формы и методы обучения и воспитания учащихся в учреждениях дополнительного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://studopedia.org/10-49888.html>. –Дата доступа : 30.03.2021.

2. Башаркина, Е.А. Гуманистическое воспитание подростков / Е.А. Башаркина; Министерство образования РБ, УО «Могилевский гос. ун-т им.А. А. Кулешова». –Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2010. – 20 с.

ВКЛЮЧЕНИЕ МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕССЫ АДАПТАЦИИ К ИЗМЕНЕНИЯМ КЛИМАТА ПОСРЕДСТВОМ УЧАСТИЯ В ПРОЕКТЕ «ШКОЛА БЕЗ ПЛАСТИКА»

*Пескова Л.Н.,
ГУО «Гимназия № 19 г. Минска»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Аннотация. В статье представлен опыт проекта «Школа без пластика», реализуемого ГУО «Гимназия № 19 г. Минска» с целью привлечения внимания школьной общественности к проблемам загрязнения пластиковыми отходами окружающей среды в сочетании с изменениями своей жизни в учреждении образования и дома.

Resume. The article presents the experience of the project "School Without Plastic", implemented by the State Educational Institution "Gymnasium No. 19 of Minsk" in order to attract the attention of the school community to the problems of environmental pollution with plastic waste in combination with changes in their lives in an educational institution and at home.

Ключевые слова: пластиковый след, влияние на окружающую среду, сбор отходов, экодружественный образ жизни.

Key words: plastic footprint, environmental impact, waste collection, eco-friendly lifestyle.

Стратегия устойчивого развития Республики Беларусь и города Минска призвана улучшить условия жизни людей, повысить эффективность использования природных ресурсов и снизить их негативное воздействие на окружающую среду. Она требует разработки государственных и общественных инициатив по созданию эффективной системы обращения с отходами. Управление отходами включает организацию сбора отходов, их утилизацию, а также меры по информированию и вовлечению общественности в проводимую работу. Поэтому для учреждений образования одним из основных путей перехода к устойчивому развитию в сфере эффективного природопользования и обращения с отходами является формирование компетенций по рациональному использованию вторичных материальных ресурсов, охране окружающей среды.

ГУО «Гимназия № 19 г. Минска» известно в Республике Беларусь и за рубежом как гимназия с экологическим уклоном, гимназия является Ресурсным региональным центром комплексной поддержки образования в интересах устойчивого развития. Неотъемлемой частью жизни гимназического сообщества является проектная деятельность учащихся, их законных представителей и педагогов. Начиная с 2009 года, гимназия работает над проектом «Планета без отходов», который направлен на отдельный сбор отходов.

Первым шагом по исследованию пластикового следа в гимназии стал опрос, в котором приняло участие 278 учащихся 5-10 классов.

По результатам опроса пришли к следующим выводам:

- 1) 85% учащихся сортируют отходы;
- 2) 47% отдельно сортируют бумагу, аккумуляторы, пластик;
- 3) 52% опрошенных разделяют пластик. Из них 43% ПЭТ-бутылки, 32% пластиковые крышечки, 44% пластиковые пакеты, 23% упаковка от йогурта, сметаны, шампуня, душ геля и др.