

**КОНТРОЛЬНЫЙ  
ЭКЗЕМПЛЯР**

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка»



Профессор по учебной работе  
А.В.Маковчик  
2022 г.

Регистрационный № УД-\_\_\_/.

*УД 26-1-1926-2022/уч.*

**КУЛЬТУРА НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ БЕЛАРУСИ**

Учебная программа учреждения высшего образования  
по факультативной дисциплине  
для специальности:

1-02 01 02 История и мировая художественная культура

2022 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-02 01 02 История и мировая художественная культура, утвержденного Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20.04.2022., регистрационный № 85 и учебного плана специальности: 1-02 01 02 История и мировая художественная культура

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

З.И.Канапацкая, доцент кафедры истории Беларуси и славянских народов БГПУ, кандидат исторических наук, доцент

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

И.И.Ковяко, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры международных отношений Белорусского государственного университета  
И.В.Варивончик, профессор кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории, доктор исторических наук, профессор

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор государственного учреждения образования «Гимназия № 40 г. Минска»

И.А.Бобков

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой истории Беларуси и славянских народов (протокол № 10 от 26.04.2022)

Заведующий кафедрой

С.А.Толмачёва

Советом исторического факультета учреждения высшего образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 10 от 27.05.2022)

Декан факультета

В.П.Скок

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист  
учебно-методического отдела

А.В.Виноградова

Директор библиотеки

Н.П.Сятковская

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Факультативная дисциплина «Культура национальных меньшинств в Беларуси» предусмотрена образовательным стандартом и типовым учебным планом подготовки студентов по специальности 1-02 01 02 История и мировая художественная культура.

Изучение данной факультативной дисциплины ориентировано на формирование устойчивых представлений об историческом прошлом и современном состоянии национальных меньшинств в Беларуси.

Национальные меньшинства в Беларуси имеют свою уникальную историю и культуру, которые оказывают значительное влияние на политическую, социально-экономическую и духовную жизнь современного белорусского общества. Национальный состав Беларуси полиэтничен и поликонфессионален. Понимание закономерностей и особенностей этнического и конфессионального развития белорусского народа необходимо для сохранения национальной и религиозной толерантности в обществе, умения анализировать современные мировые этнические и конфессиональные процессы.

**Цель** учебной дисциплины «Культура национальных меньшинств в Беларуси» – сформировать у студентов целостную систему знаний о национальных меньшинствах в Беларуси и их культуре.

В рамках поставленной цели **задачи** дисциплины состоят в следующем:

- сформировать представление об истории формирования, развития и современном состоянии национальных меньшинств Беларуси;
- проанализировать взаимодействие конфессионального и этнического факторов в формировании конфессиональной и национальной самоидентификации населения Беларуси;
- изучить отечественный опыт взаимодействия государства и этнических групп, его соответствие международным правовым документам по защите национальных диаспор;
- совершенствовать навыки исторического анализа, интерпретации и использования исторических источников в научно-исследовательской работе;
- сформировать значимость проблемы сохранения многонационального разнообразия Беларуси в воспитательных целях;
- проанализировать взаимодействие конфессионального и этнического факторов в формировании конфессиональной и национальной самоидентификации населения Беларуси.

В результате освоения факультативной дисциплины обучающий должен:

**знать:**

- историю появления различных этнических групп на белорусских землях;
- историографию и источниковую базу по изучаемой проблеме;

- взаимодействие конфессионального и этнического факторов в формировании конфессиональной и национальной самоидентификации населения Беларуси.
- современное состояние межэтнических отношений и перспективы развития культуры национальных меньшинств в Республике Беларусь;

**уметь:**

- раскрывать закономерности и особенности этнического развития белорусского народа;
- квалифицированно анализировать современное положение национальных меньшинств в Республике Беларусь;
- применять полученные знания в практической учебной и профессиональной сферах;
- характеризовать атрибутивные черты культуры этнических групп Беларуси;
- выявлять этнические проблемы, причины их возникновения, давать им оценку;
- проявлять политическую толерантность, корректность и веротерпимость.

**владеть:**

- базовыми научно-теоретическими знаниями для решения теоретических и практических задач;
- системным и сравнительным анализом;
- исследовательскими навыками;
- междисциплинарным подходом при решении проблем.

В рамках образовательного процесса по данной факультативной дисциплине студент должен приобрести не только практические знания, умения и навыки по специальности, но и развивать свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

На изучение факультативной дисциплины «Культура национальных меньшинств в Беларуси» отведено всего 24 часа, из них 24 аудиторных. Распределение аудиторных часов по видам занятий: практические занятия – 24 часа в 3 семестре.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### **Раздел 1. Введение в учебную дисциплину. Источники и литература**

Общества с этническими группами (меньшинствами). Проблема определения понятия «этническая группа». Типы этнических групп. История формирования основных этнических групп в Беларуси. Этнический состав современной Беларуси. Этноконфессиональная история Беларуси. Религиозный состав населения Беларуси. Принципы государственной политики в сфере национальных меньшинств. Источники и литература.

### **Раздел 2. Русские**

Особенности расселения и демографические процессы: влияние политических, социально-экономических, культурных, природно-географических, исторических, этнических и других факторов. Единство территории в период Киевской Руси. Православие, этническое самосознание. Этническая история в период Великого Княжеского Литовского, Русского и Жемойтского. Старообрядцы на белорусских землях. Вхождение белорусских территорий в состав Российской империи. Первая всеобщая перепись населения 1897 г. Русские в БССР: динамика численности (переписи 1937 г., 1959 г., 1970 г., 1989 г.). Особенности демографических процессов в 1991–2022 гг. Материальная культура. Социальная структура и хозяйственные занятия. Традиции в поселениях, жилой, хозяйственной, общественной застройке. Традиции питания. Народный костюм. Семья и семейная обрядность. Духовная культура. Язык. Религия и религиозные обряды. Выдающиеся деятели. Общественные организации и объединения.

### **Раздел 3. Поляки**

Складывание польской народности. Появление этнических групп на территории Беларуси. Люблинская уния 1569 г. и ее последствия. Три раздела Речи Посполитой и их влияние на появление особых территорий с преобладающим польским населением. «Окраинный польский язык». Положение поляков в условиях российской империи. Переселенческая политика в Западной Беларуси в 20-30-е гг. XX в. Политика правительства Советской Беларуси по отношению к полякам. Польские школы. Периодические издания, театр, польские сельсоветы и т.д. Репатриация поляков в 1940-1950-е гг. Деятельность Межреспубликанской группы по улучшению польской культуры. «Союз поляков» Беларуси. Развитие языка, образования. Сохранение и развитие культуры. Конфессиональная ситуация.

### **Раздел 4. Украинцы**

Формирование украинской народности. Численность и расселение. Борьба украинского и белорусского народов за социальное и национальное освобождение в середине XVII в. Сложности в определении этнических границ. Массовая миграция населения с территории современной Украины

во времена Киевской Руси, ВКЛ, Речи Посполитой, Российской империи, СССР. Сохранение украинского языка. Традиции и обычаи. Украинская кухня. Традиционный костюм. Общественные организации и объединения.

### **Раздел 5. Татары**

Причины появления татар на территории Беларуси. Численный состав. Первоначальные поселения. Сохранение социально-племенной организации, традиционных обычаев, обрядов, верований. Особенности материальной культуры. Социально-правовое положение, влияние культуры белорусского народа на культурную среду татар. Исчезновение племенных различий, особых татарских организаций. Постепенное утрачивание национального языка, принятие белорусского и польского. Сохранение самобытных черт, мусульманской веры (ислам суннитского типа). Мечети и молитвенные дома. Мизары (мусульманские кладбища). Календарные и семейные традиционные праздники, и обряды. Современное положение татар в Беларуси. Создание культурных обществ («Аль-Китаб», «Чишма»), религиозных объединений (муфтиатов).

### **Раздел 6. Евреи**

Причины поселения евреев на территории Беларуси. Начало массовой миграции в XV веке. Сохранение общин, языка, религиозных традиций и системы воспитания. Участие в этносоциальной жизни, Ремесло и торговля. Города с оседлым еврейским населением, «черты оседлости». Религия, иудейские праздники и традиции общины (кагал). Синагоги. Сохранение и возрождение языковой культуры. Школы. Печать. Театр. Воссоздание еврейских общин, воскресных школ.

### **Раздел 7. Цыгане**

Первые упоминания о цыганах на территории Беларуси. Этнический состав цыган Беларуси. Отношение к цыганам в Великом Княжестве Литовском. Организация быта и жизни. Коренные изменения в образе жизни, быте, общественных отношениях в 20–30-е гг. XX в.. Оформление письменности, издание книг и журналов. Фольклор. Переход к оседлому образу жизни. Цыганские праздники. Организация клубов «Рома».

### **Раздел 8. Другие этнические группы: литовцы, латыши, эстонцы, азербайджанцы, армяне, афганцы, китайцы, корейцы**

Формирование этнических групп. Причины появления на белорусских территориях. Численный состав. Сохранение культурных традиций. Сохранение общин, языка, религиозных традиций. Язык. Социально-правовое положение. Традиции питания. Духовная и материальная культура. Сохранение национальной идентичности. Общественные организации и объединения.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ФАКУЛЬТАТИВНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«КУЛЬТУРА НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ БЕЛАРУСИ»**

(дневная форма получения образования)

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические занятия			
1.	Введение в учебную дисциплину. Источники и литература		2	Методические пособия Презентации Мультимедиа	[1; 2]	устные доклады, выборочный опрос, эвристическое задание «Диалог разного»
2.	Русские		4	Методические пособия Презентации	[1; 2]	защита презентаций
3.	Поляки		4	Методические пособия Презентации Видеоклипы	[1; 2]	выборочный опрос, коллоквиум
4.	Украинцы		2	Методические пособия Презентации Мультимедиа	[1; 2]	Отчет по выполненным индивидуальным заданиям
5.	Татары		4	Методические пособия Презентации	[1; 2]	Устные доклады

6.	Евреи		2	Методические пособия Презентации	[1; 2]	Устные доклады, эссе
7.	Цыгане		2	Методические пособия Презентации Видеоклипы	[1; 2]	Деловая игра
8.	Другие этнические группы: литовцы, латыши, эстонцы, азербайджанцы, армяне, афганцы, китайцы, корейцы		4	Методические пособия Презентации Мультимедиа	[1; 2]	Презентации, тест
	<b>Всего часов по дисциплине</b>		<b>24</b>			



# ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература

1. Вабішчэвіч, А. М. Гісторыя культуры Беларусі : вучэб.-метадыч. комплекс / А. М. Вабішчэвіч ; Брэст. дзярж. ун-т. – Брэст : БрДУ, 2016. – 194 с.
2. История Беларуси в контексте мировых цивилизаций : учеб. пособие / под ред. Н. И. Полетаевой, Ю. Н. Бохана. – 2-е изд., испр. – Минск : Экоперспектива, 2016. – 303 с.

### Дополнительная литература

3. Абраменко, Е. Г. Государственно-конфессиональные отношения в Беларуси: политико-правовой аспект / Е. Г. Абраменко // Православие: история и современность : сб. науч. ст. / Гомел. гос. ун-т, Гомел. епархия Белорус. правосл. церкви. – Гомель, 2017. – С. 125–130.
4. Буднік, В. В. Этнарэлігійнае ўзаемадзеянне ўсходнеславянскіх народаў (на прыкладзе ўсходнепалескага рэгіёна) / В. В. Буднік // Хрыціянства в европейской и мировой истории : сб. докл. XX юбилейн. Междунар. Кирилло-Мефодиевских чтений, Минск, 24 мая 2014 г. / ред.-сост.: М. А. Можейко, Ю. А. Яроцкая. – Минск, 2015. – С. 139–141.
5. Вабищевич, А. Н. Этнокультурное положение и этнополитические отношения на западнобелорусских землях накануне сентября 1939 года / А. Н. Вабищевич // Западная Белоруссия и Западная Украина в 1939–1941 гг.: люди, события, документы : сб. междунар. науч. конф., Москва, 17 сент. 2009 г. / ред.: О. В. Петровская, Е. Ю. Борисенко. – СПб., 2011. – С. 7–24.
6. Гуляко, Л. Согласие – результат взаимопонимания / Л. Гуляко // Беларус. думка. – 2012. – № 3. – С. 3–12.
7. Канапацкая З. І. Нас аб'ядналі адзін лёс і адна доля / З. І. Канапацкая // Беларус. гіст. часоп. – 2015. – № 2. – С. 29–38.
8. Канапацкая, З. І. Славянамоўныя рукапісы арабскім пісьмом, як крыніцы ведаў па культуры беларускіх татар / З. І. Канапацкая // Беларус. гіст. часоп. – 2010. – № 11. – С. 26–31.
9. Канапацкая, З. І. Адукацыя татараў у Беларусі ў 20–30-х гг. XX стагоддзя / З. І. Канапацкая // Вес. БДПУ. Сер. 2, Гісторыя. Філасофія. Паліталогія. Сацыялогія. Эканоміка. Культуралогія. – 2013. – № 4. – С. 35–41.
10. Канапацкая, З. И. Братья мусульмане и политический ренесанс XX в. / З. И. Канапацкая // Человек и религия : материалы междунар. науч.-теорет. конф., Минск, 14–16 марта 2013 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: С. Г. Карасева [и др.]. – Минск, 2013. – С. 287–293.
11. Канапацкая, З. И. Демографическое состояние татарского населения на белорусских землях в конце XIX – начале XXI вв. / З. И. Канапацкая // Гуманитар.-экон. вестн. – 2018. – № 3–4. – С. 89–93.

12. Канапацкая, З. И. Духовная культура татар Беларуси: проблема сохранения и развития исторического наследия / З. И. Канапацкая // Ислам в России и за ее пределами: история и культура общества : сб. материалов межрегион. науч. конф, посвящ. 100-летию со дня кончины выдающегося религиоз. деятеля шейха Батал-хаджи Белхароева, Магас, 22–23 окт. 2011 г. / Рос. акад. наук, Музей антропологии и этнографии. – СПб., 2011. – С. 298–304.

13. Канапацкая, З. И. Минские татары в 20–30-е годы XX столетия (национально-культурное и хозяйственное строительство) / З. И. Канапацкая // *Litteraria Copernicana. Tatarzy Słowiański*. – 2020. – № 1. – С. 117–137.

14. Канапацкая, З. И. Национальная кухня белоруских татар / З. И. Канапацкая // Европа: актуальные проблемы этнокультуры : материалы VI Междунар. науч.-теорет. конф., Минск, 22 апр. 2013 г. / Белорус. гос. пед. ун-т ; редкол.: В. В. Тугай [и др.]. – Минск, 2013. – С. 134–135.

15. Канапацкая, З. И. Особенности формирования этнорелигиозной идентичности белорусских татар / З. И. Канапацкая // Этнорелигиозная идентичность татар в условиях глобализации : материалы междунар. науч.-практ. конф., Казань – Болгар, 16–17 нояб. 2017 г. / Акад. наук Респ. Татарстан ; отв. ред. Р. Ф. Патеев. – Казань, 2018. – С. 102–107.

### Организация и контроль работы студентов

Для успешного выполнения работы студентов необходимо планирование и контроль со стороны преподавателей. Практические работы выполняются студентами на практических занятиях, и, следовательно, преподаватель должен заранее выстроить систему работы, учитывая все ее формы, цели, отбирая учебную и научную информацию и средства (методических) коммуникаций, продумывая роль студента в этом процессе и свое участие в нем.

Вопросы для практических занятий студентов, указанные в содержании учебной программы дисциплины, предлагаются преподавателями в начале изучения дисциплины. Студенты имеют право выбирать дополнительно интересующие их темы для работы на практических занятиях.

#### Содержание деятельности преподавателя и студента при выполнении заданий практического занятия

Основные характеристики	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов
Цель выполнения задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объясняет цель и смысл выполнения задания;</li> <li>- дает развернутый или краткий инструктаж о требованиях, предъявляемых к выполнению заданий и способах их выполнения;</li> <li>- демонстрирует образец практического задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает и принимает цель задания как лично значимую;</li> <li>- знакомится с требованиями к выполнению практического задания.</li> </ul>
Мотивация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывает теоретическую и практическую значимость выполнения задания, тем самым формирует у студента познавательную потребность и готовность к выполнению ;</li> <li>- мотивирует студента на достижение успеха.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует собственную познавательную потребность в выполнении практического задания;</li> <li>- формирует установку и принимает решение о выполнении практического задания .</li> </ul>
Управление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет управление путем целенаправленного воздействия на процесс выполнения задания;</li> <li>- дает общие ориентиры выполнения задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-на основе владения обобщенным приемом сам осуществляет управление заданий (проектирует, планирует, рационально распределяет время и т.д.)</li> </ul>
Контроль и коррекция выполнения задания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет предварительный контроль, предполагающий выявление исходного уровня готовности студента к выполнению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет текущий операционный самоконтроль за ходом выполнения задания;</li> <li>- выявляет, анализирует и</li> </ul>

	<p>задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет итоговый контроль конечного результата выполнения задания</li> </ul>	<p>исправляет допущенные ошибки и вносит коррективы в работу, отслеживает ход выполнения задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ведет поиск оптимальных способов выполнения заданий;</li> <li>- осуществляет рефлексивное отношение к собственной деятельности;</li> <li>- осуществляет итоговый самоконтроль результата выполнения задания</li> </ul>
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе сличения результата с образцом, заранее заданными критериями дает оценку выполнения задания;</li> <li>- выявляет типичные ошибки, подчеркивает положительные и отрицательные стороны, дает методические советы по выполнению задания, намечает дальнейшие пути выполнения задания;</li> <li>- устанавливает уровень и определяет качество продвижения студента и тем самым формирует у него мотивацию достижения успеха в учебной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе соотнесения результата с целью дает самооценку выполнения задания, своим познавательным возможностям, способностям и качествам.</li> </ul>

Работа студентов (планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская деятельность студентов), осуществляемая в аудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, Она включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- работу над отдельными темами дисциплины;
- написание докладов, эссе;
- подготовку ко всем видам контрольных испытаний;

Выполнение любого вида работы предполагает прохождение студентами следующих этапов:

- определение цели работы;
- конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;

- самооценка готовности к решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) работы по решению задачи;
- реализация программы выполнения индивидуальной работы.

### **Методические советы и рекомендации к заданиям**

Все типы заданий, выполняемых студентами, в том числе в процессе занятия содержат установку на приобретение и закрепление определенного Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования объема знаний, а также на формирование в рамках этих знаний некоторых навыков мыслительных операций - умения оценивать, анализировать, сравнивать, комментировать и т.д. Некоторые задания требуют пояснения:

1. Прокомментировать высказывание - объяснить, какая идея заключена в отрывке, о какой позиции ее автора она свидетельствует.
2. Сравнить – выявить сходство и различие позиций по определенным признакам.
3. Обосновать один из нескольких предложенных вариантов ответа – привести аргументы в пользу правильности выбранного варианта ответа и указать, в чем ошибочность других вариантов.
4. Аргументировать (обосновать, доказать, объяснить) ответ.
5. Провести анализ – разложить изучаемые явления на составные части, сопоставить их с целью выявления в них существенного, необходимого и определяющего.
6. Тезисно изложить идею, концепцию, теорию – используя материал учебных пособий и другой литературы, кратко, но не в ущерб содержанию сформулировать основные положения учения.
7. Изобразить схематически – значит раскрыть содержание ответа в виде таблицы, рисунка, диаграммы и других графических форм.

Важной составляющей подготовки является работа с литературой к практическим занятиям, к тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

Студентам рекомендуется самостоятельно выполнять доклады, индивидуальные письменные задания и упражнения, предлагаемые при подготовке к практическим занятиям. Работа, связанная с решением этих задач и упражнений, представляет собой вид интеллектуальной практической

деятельности. Она способствует выработке умения и привычки делать что-либо правильно, а также закреплению навыков и знаний по проблеме.

### **Методические рекомендации по написанию письменных, научно-исследовательских работ студентов**

Написание письменных научно-исследовательских работ студентов решает ряд задач:

- обучение студентов самостоятельному поиску и отбору учебной и специальной научной литературы по предмету;
- привитие навыков анализа научных статей по проблематике изучаемой дисциплины;
- выработка умения подготовки докладов, выступлений и сообщений;
- приобретение опыта выступления с докладами на практических занятиях;
- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний и навыков по изучаемой дисциплине;
- приобщение студентов к решению проблемных вопросов по избранной теме работы;
- обучение студентов излагать материал в виде стройной системы теоретических положений, связанных логической последовательностью и подкрепленных примерами из практики.

### **Перечень используемых средств диагностики**

Для текущего контроля и самоконтроля знаний и умений студентов по факультативной дисциплине «Культура национальных меньшинств в Беларуси» можно использовать следующий диагностический инструментарий:

- устный опрос;
- тестовый контроль;
- коллоквиум;
- деловая игра;
- эссе;
- защита презентаций;
- доклады;
- отчет по выполненным заданиям.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ  
по факультативной дисциплине  
«КУЛЬТУРА НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ БЕЛАРУСИ»**

<b>Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование</b>	<b>Название кафедры</b>	<b>Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине</b>	<b>Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)</b>
История России и Украины (1861-1900 гг.)	Истории Беларуси и славянских народов	Изменений нет	Рекомендована к утверждению учебная программа в представленном варианте (протокол № 9 от 30.04.2022)
История России и Украины (1900–1917 гг.)	Истории Беларуси и славянских народов	Изменений нет	Рекомендована к утверждению учебная программа в представленном варианте (протокол № 9 от 30.04.2022)
Культура Беларуси (XIX – пачатак XXI ст.)	Истории Беларуси и славянских народов	Изменений нет	Рекомендована к утверждению учебная программа в представленном варианте (протокол № 11 от 28.05.2022)
Культура Беларуси (са старажытных часоў – XVIII ст.)		Изменений нет	Рекомендована к утверждению учебная программа в представленном варианте (протокол № 11 от 28.05.2022)
История восточных славян (Россия и Украина)	Истории Беларуси и славянских народов	Изменений нет	Рекомендована к утверждению учебная программа в представленном варианте (протокол № 9 от 30.04.2022)



