

Светлакова, О.Ю. Особенности самооценок школьников подросткового возраста/ С.В.Талайко, О.Ю.Светлакова // Психология образования сегодня: теория и практика / Материалы Международной научно-практической конференции / Под ред. С.И.Коптевой, А.П.Лобанова, Н.В.Дроздовой. – Минск, 2003 – С. 159-163.

ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНОК ШКОЛЬНИКОВ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

С.В. Талайко, О.Ю. Светлакова

Наиболее важным отличительным признаком подросткового периода являются фундаментальные изменения в сфере его самосознания, которые имеют кардинальное значение для всего последующего развития и становления подростка как личности. Подросток начинает осознавать свою особенность и неповторимость, в его сознании происходит постепенная переориентация с внешних оценок на внутренние. Таким образом, постепенно у подростка формируется своя Я-концепция, которая способствует дальнейшему построению поведения молодого человека.

В нашем исследовании приняли участие 80 школьников 8-х классов (14-15 лет). 40 человек обучаются в СШ №196 г. Минска, 40 – СШ п. Чисть, Молодечненского района, Минской области.

Методическим приемом проведения исследования стала ТРР (техника репертуарных решеток Дж. Келли). Школьники работали с заданными конструктами, представленными в таблице 1. По каждому из которых необходимо было оценить четыре ролевые позиции: Я сейчас, Я год назад, Я через 5 лет, Идеал Я. Личные конструкты были взяты из теста «Шкала детской Я-концепции» Пирса-Харриса, пункты опросника которого основаны на коллекции детских утверждений, собранных А. Джерсильдом.

Образ-Я подростков группы г. Минска. Как показали результаты факторного анализа системы заданных личных конструктов учащихся СШ г. Минска, факторная структура Образа-Я подростков состоит из двух факторов.

Вес первого фактора составляет 10,558 (70,389 % объясняемой дисперсии) и включает в себя двенадцать показателей: «Мне трудно знакомиться – мне легко знакомиться» (0,997), «Мои товарищи смеются надо мной – мои товарищи не смеются надо мной» (0,987), «Я всегда грустный – Я всегда веселый» (0,987), «Я умный – Я глупый» (-0,939), «Я сильный – Я слабый» (-0,930), «Я стеснительный – Я не стеснительный» (0,927), «Я непопулярен – Я популярен» (0,869), «Моя внешность раздражает меня – моя внешность не раздражает меня» (0,788). Личные конструкты: «Когда вырасту буду значительным человеком – когда вырасту буду незначительным человеком» (-0,652), «Когда что не так это моя вина – когда что не так это не моя вина» (0,622), «Я нервничаю, когда меня вызывают к доске – Я не нервничаю, когда меня вызывают к доске» (0,538), «Я волнуюсь перед контрольной работой – Я не волнуюсь перед контрольной работой» (0,531) вошли с большими факторными нагрузками во второй фактор, поэтому при интерпретации данного фактора мы их учитывать не будем.

Первый фактор является биполярным, его можно обозначить как «Неуверенность в себе». Один полюс первого фактора создает образ неуверенного

в себе школьника: «Мне трудно знакомиться», «Мои товарищи смеются надо мной», «Я всегда грустный», «Я стеснительный», «Я непопулярен», «Моя внешность раздражает меня». Противоположный полюс данного фактора образован следующими характеристиками: «Я умный», «Я сильный» и описывает нам образ уверенного в себе подростка.

Второй фактор составляет 3,503 веса факторных нагрузок (23,352 % объясняемой дисперсии) и состоит из восьми личных конструкторов: «Я счастливый человек – Я несчастный человек» (0,949), «Я приношу неприятности моей семье – Я не приношу неприятности моей семье» (-0,949), «В школе я себя хорошо веду – в школе я себя плохо веду» (0,878), «Когда вырасту буду значительным человеком – когда вырасту буду незначительным человеком» (0,756), «Когда что не так это моя вина – когда что не так это не моя вина» (-0,737), «Я нервничаю, когда меня вызывают к доске – Я не нервничаю, когда меня вызывают к доске» (-0,635), «Я волнуюсь перед контрольной работой – Я не волнуюсь перед контрольной работой» (-0,623), «Моя внешность раздражает меня – моя внешность не раздражает меня» (-0,566). Последний конструктор вошел также в первый фактор, но с большей нагрузкой, поэтому мы не будем его учитывать при интерпретации второго фактора.

Данный фактор биполярный и его можно назвать «Счастливый ученик». Позитивный полюс второго фактора создает нам образ счастливого подростка: «Я счастливый человек», «В школе я себя хорошо веду», «Когда вырасту, буду значительным человеком». Отрицательный полюс образован следующими личными конструкторами: «Я приношу неприятности моей семье», «Когда что не так это моя вина», «Я нервничаю, когда меня вызывают к доске», «Я волнуюсь перед контрольной работой», которые рисуют нам образ несчастного ученика.

Далее опишем результаты проекции ролевых элементов («Я сейчас», «Я год назад» «Я через 5 лет», «Идеал Я») в факторное пространство, координатными осями которого являются выявленные факторы, проинтерпретированные как «Неуверенность» и «Счастливый ученик».

Ролевой элемент «Я сейчас» оценивается по одинаковым полюсам личных конструкторов с позицией «Я год назад», но противоположно ролевым элементам «Я через 5 лет» и «Идеал Я». Так, подростки оценивают «Я сейчас» по следующим полюсам личных конструкторов: «Мне трудно знакомиться», «Мои товарищи смеются надо мной», «Я всегда грустный», «Я стеснительный», «Я непопулярен», «Моя внешность раздражает меня», «Я приношу неприятности моей семье», «Когда что не так это моя вина», «Я нервничаю когда меня вызывают к доске», «Я волнуюсь перед контрольной работой».

Отметим, что степень выраженности самооценок «Я сейчас» по этим показателям значительно ниже, чем оценки ролевого элемента «Я год назад», что свидетельствует о позитивной динамике изменения самооценок школьников.

Ролевые элементы «Я через 5 лет» и «Идеал Я» оцениваются по полюсам личных конструкторов, противоположных ролевым позициям «Я сейчас» и «Я год назад». Так, самооценки подростков относительно своего Я в будущем носят значительно более позитивный характер, чем в прошлом и настоящем. Они оценивают себя как «Я умный», «Я сильный», «Я счастливый человек», «В школе я себя хорошо веду», «Когда вырасту буду значительным человеком», причем

степень выраженности самооценок у «Идеал Я» выше, чем у ролевой позиции «Я через 5 лет». Эти факты свидетельствуют о позитивности представлений подростков о себе в будущем.

Образ-Я подростков группы г.п. Чисть. Как показывают экспериментальные данные, заданные личные конструкты распределились в два фактора. Вес первого фактора составляет 13,592 (90,195 % объясняемой дисперсии), он является биполярным и содержит четырнадцать личных конструктов: «Когда вырасту буду значительным человеком – когда вырасту буду незначительным человеком» (-0,998), «Я сильный – Я слабый» (-0,997), «Моя внешность раздражает меня – моя внешность не раздражает меня» (0,995), «Мои товарищи смеются надо мной – мои товарищи не смеются надо мной» (0,993), «Я всегда грустный – Я всегда веселый» (0,985), «Когда что не так это моя вина – когда что не так это не моя вина» (0,977), «Мне трудно знакомиться – мне легко знакомиться» (0,977), «Я счастливый человек – Я несчастный человек» (-0,974), «Я умный – Я глупый» (-0,973), «Я стеснительный – Я не стеснительный» (0,968), «Я непопулярен – Я популярен» (0,943), «Я волнуюсь перед контрольной работой – Я не волнуюсь перед контрольной работой» (0,925), «Я приношу неприятности моей семье – Я не приношу неприятности моей семье» (0,896), «Я нервничаю, когда меня вызывают к доске – Я не нервничаю, когда меня вызывают к доске» (0,847).

Данный фактор включает в себя два полюса, один из которых состоит из личных конструктов, создающих образ неуверенного в себе подростка: «Моя внешность раздражает меня», «Мои товарищи смеются надо мной», «Я всегда грустный», «Когда что не так это моя вина», «Мне трудно знакомиться», «Я стеснительный», «Я непопулярен», «Я волнуюсь перед контрольной работой», «Я приношу неприятности моей семье», «Я нервничаю, когда меня вызывают к доске». Противоположный полюс первого фактора создает образ счастливого, уверенного в себе подростка: «Когда вырасту буду значительным человеком», «Я сильный», «Я счастливый человек», «Я умный». Как будет показано ниже, подростки расположили ролевой элемент «Я сейчас» на отрицательный полюс первого фактора, поэтому мы его обозначили как «Неуверенность в себе».

Второй фактор, вес которого 1,220 (8,132% объясняемой дисперсии), как показано в таблице 2, включает в себя два личных конструкта: «В школе я себя хорошо веду – в школе я себя плохо веду» (0,998), «Я нервничаю, когда меня вызывают к доске – Я не нервничаю, когда меня вызывают к доске» (-0,525). Последний личный конструкт входит также в первый фактор, но с большей весовой нагрузкой, поэтому при интерпретации данного фактора мы его учитывать не будем. Второй фактор можно проинтерпретировать как «Дисциплинированность».

Далее опишем результаты проекций ролевых различий: «Я сейчас», «Я год назад», «Я через пять лет», «Идеал Я» в семантическом пространстве выделенных факторов. Проекция ролевых позиций «Я сейчас» и «Я год назад» свидетельствует о негативной самооценке подростков, оценивающих себя как неуверенных в себе, далеких от образов счастливых учащихся. Однако степень выраженности самооценок «Я сейчас» по этим показателям значительно ниже, чем оценки ролевого элемента «Я год назад», что свидетельствует о позитивной динамике изменения самооценок школьников.

Ролевые элементы «Я через 5 лет» и «Идеал Я» оцениваются по полюсам

личных конструкторов, противоположных ролевым позициям «Я сейчас» и «Я год назад», причем степень выраженности самооценок у «Идеал Я» выше, чем у ролевой позиции «Я через 5 лет». Эти факты свидетельствуют о позитивности представлений подростков о себе в будущем.

Негативный характер самооценок подростков в отношении «Я сейчас» и «Я год назад», на наш взгляд, можно объяснить тем, что в свете объективных данных период пубертата выступает как время наибольшей психологической депрессивное. Пубертат сам по себе не действует на Я-концепцию, но повышает уязвимость личности перед лицом обстоятельств, которые могут оказывать неблагоприятное воздействие на самосознание. У подростка повышается критичность к себе, поскольку в критический период формирования эго-идентичности подросток должен согласовать внутреннее Я с множеством социальных ролей. Подростку необходимо выработать единую картину мировосприятия, в которой ценностные представления родителей, учителей и сверстников должны быть синтезированы и согласовываться между собой.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ